

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

УКРАЇНСЬКІ
ЛІТЕРАТУРНІ АЛЬМАНАХИ
І ЗБІРНИКИ

XIX — початку XX ст.

БІБЛІОГРАФІЧНИЙ
ПОКАЖЧИК

СКЛАВ І. З. БОЙКО

ДАР БІБЛІОТЕЦІ
ФОНД ОЛЕКСИ ГОРБАЧА

ВИДАВНИЦТВО «НАУКОВА ДУМКА»

КИЇВ — 1967

Важливу роль в розвитку української дожовтневої літератури відіграли альманахи й збірники. Цей бібліографічний показник є першою спробою зібрати в більш-менш повному вигляді українські альманахи й збірники дожовтневого періоду, що виходили як на Україні, так і в Росії українською і російською мовами. Тут подано зміст понад 200 альманахів і збірників і розміщено їх у хронологічній послідовності.

Попередній список цих видань був опублікований у 1959 році. Пізніше розшукано ще деякі альманахи й збірники і включено до цього видання. В свою чергу деякі з видань, внесених до попереднього списку, свідомо вилучено, оскільки виявилось, що вони не є альманахами й збірниками.

До цього показника ввійшли альманахи й збірники літературно-художні, літературно-критичні, частково літературно-наукові, тому вся праця має назву «Українські літературні альманахи й збірники XIX — початку XX ст.»

Показник розрахований на наукових працівників, письменників і критиків та бібліотечних працівників, що вивчають історію української літератури й журналістики.

Відповідальний редактор

доктор філологічних наук

О. І. ДЕЯ



2002-2337

7-2-2
235-67 M

3. ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРНИХ АЛЬМАНАХІВ І ЗБІРНИКІВ НА УКРАЇНІ

Важливу роль в розвитку української дожовтневої літератури на всіх її етапах відіграли літературні альманахи й збірники. Вони були складовою частиною літературного процесу на Україні протягом XIX — початку XX ст. В окремі періоди історії альманахи й збірники представляли українську літературу, бо інших друкованих видань майже не було. Будучи виданнями не періодичними, не журналами, вони заміняли українську періодичну пресу, яку царський уряд забороняв. В роки гоніння на українське слово альманахи й збірники були майже єдиними виданнями, де друкувались твори української літератури. Література альманахів і збірників на Україні мала велике значення як у початковий період розвитку української літератури, так і пізніше. Різні за ідейними напрямками й художнім рівнем, українські альманахи й збірники дають багато матеріалу для узагальнень і висновків про складну боротьбу груп, течій і стилів в українській літературі дожовтневого періоду.

I.

Перші українські альманахи й збірники з'явилися в 30—40-х роках XIX ст. у Харкові — єдиному тоді на Україні університетському місті, де вже склалися літературні традиції і існувала видавнича база у вигляді університетської друкарні. Це були — «Украинский альманах», фольклорно-історичні збірки «Запорожская старина», «Утренняя звезда», «Украинский сборник», «Сніп», «Молодик», «Южный русский сборник».

Видавцями згаданих альманахів і збірників були люди, які гуртувались навколо Харківського університету, вчилися в ньому або його закінчили. Так, «Украинский альманах» видавали І. І. Срезневський і І. В. Росковшенко, які разом з іншими вихованцями університету — братами Ф. і О. Свецькими, поетом О. Шпигельським і частково Л. Боровиковським становили так званий гурток І. І. Срезневського. Члени його з ентузіазмом збирали матеріали, що стосувались України, — історичні перекази, легенди, думи, народні пісні та інші пам'ятки словесної творчості українського народу. Частково ці матеріали були використані в збірниках І. Срезневського «Запорожская старина», частково в «Украинском альманахе». «Украинский альманах» не мав виразної програми. Зміст його був еkleктичний, на три чверті складався з російських творів.

і лише на одну чверть — з українських. Тут було 11 народних пісень і кілька віршів — Л. Боровиковського і О. Шпигоцького, зокрема його переклад частини поеми О. С. Пушкіна «Полтава» під назвою «Марія». Це був перший переклад творів Пушкіна українською мовою. На його сторінках почав свій літературний шлях Є. П. Гребінка віршем російською мовою «Рогдаєв пир».

І. І. Срезневський видав також дві книги «Украинского сборника», який, на думку видавця, мав стати періодичним виданням і друкувати «зібрання всякого роду пам'яток народності української»¹. Кожна книжка цього збірника повинна була мати закінчене ціле і не мати рис, властивих альманахові. В окремі книги мали ввійти твори П. П. Гулака-Артемовського, О. Шпигоцького, Л. Боровиковського, Г. С. Сковороди, літописи тощо. На жаль, ця спроба І. Срезневського видати перший на Україні літературний журнал зазнала невдачі. Вийшло лише дві книжки «Украинского сборника», в яких уперше були надруковані твори І. П. Котляревського «Наталка-Полтавка» і «Москаль-чарівник». Друга книжка вийшла в Москві з найближчою участю М. С. Щепкіна. Великий російський актор мав намір поставити «Москаля-чарівника» на московській сцені.

Збірники «Утренняя звезда» і «Молодик» видані в кількох книгах — перший у двох, другий у чотирьох. Окремі книги цих збірників містили твори української літератури, решта — російської.

«Утреннюю звезду» видав І. М. Петров, «Молодик» — І. Є. Бецький; обидва вони — представники російської журналістики, які сприяли становленню нової української літератури. У виданні обох збірників брав участь Г. Ф. Квітка-Основ'яненко. «Моя участь (у виданні «Утренней звезды» — І. Б.), — писав Квітка-Основ'яненко, — в тому, що я подав думку і кидався на всі уми, щоб напрохати матеріалів, а пан Петров збирав, підбирав і видав»². Квітка-Основ'яненко запропонував назвати збірник І. Є. Бецького «Молодиком», проти чого заперечував відомий харківський діяч В. Н. Каразін. Останній був також проти того, щоб на сторінках «Молодика» друкувалися твори українською мовою. В листі до М. П. Погодіна (1842) він писав: «Бецький сповнений до вас прихильності й пошани. Пропозиція його про харківський альманах іде доволі успішно... Жалкую, що він назвав його по-хохлацьки, супроти моєї ради. Ця назва насторожує, що буде набір тільки хохлацьких п'єс, які уже всім набридли...»³. Така позиція В. Н. Каразіна свідчить про зневажливе ставлення певної частини харківського дворянства до молодого української літератури.

¹ В. Срезневский. Украинский альманах. К., 1893, с. 12—13.

² Є. Айзеншток. Гр. Ф. Квітка-Основ'яненко і М. П. Погодін. — За сто літ, кн. 2, К., 1928, с. 234.

³ Н. П. Барсуков. Жизнь и труды М. П. Погодина, кн. 7, СПб., 1893, с. 136.

Збірники «Утренняя звезда» і «Молодик» мали велике значення в історії української літератури. В них почав друкувати свої українські твори письменник Г. Ф. Квітка-Основ'яненко (оповідання «Салдацький патрет», «Перекотиполе», «Підбрехач», «Супліка до пана издателя»). В «Супліці» письменник чи не вперше поставив питання про літературне значення української мови, про здатність цієї мовою висловлювати найвищі людські почуття.

В «Утренней звезде» і «Молодику» виступили з своїми творами Т. Г. Шевченко (якого Квітка-Основ'яненко в листі від 22.XI 1841 спеціально запрошував до участі в «Молодику»), П. П. Гулак-Артемовський, Є. П. Гребінка. Рецензуючи окремі книжки «Молодика», В. Г. Белінський неохайно відгукнувся про російські вірші Я. І. Щоголева, надруковані в цьому збірнику. Рецензія так вплинула на поета, що він замовк і виступив на літературну арену лише через двадцять років в альманасі «Хата» з чудовими українськими віршами.

Два останні харківські збірники «Сніп» і «Южный русский сборник» видані: перший — маловідомим літератором, сином таганрозького поміщика О. О. Корсуном, другий — українським поетом-романтиком А. Л. Метлинським. Ці обидва збірники видані повністю українською мовою. В «Снопі» російського немає й півслова» писав В. Г. Белінський¹ в гострій, але не зовсім справедливій рецензії на цей альманах. Безумовно «Сніп» не належав до вдалих збірників. Тут друкувалися малоталановиті писульки, байки, можебилиці братів С. і П. Писаревських, невдала поема П. Кореницького «Вечерниці», вірші і «Українські повір'я» О. Корсуна, для якого література ніколи не була серйозною справою. Але заслуга «Снопа» в тому, що він відкрив поета М. Петренка з його «Думками», серед яких одна співається і в наші дні, це славнозвісна пісня «Дивлюсь я на небо...». Тут вперше з'явилися в українському перекладі М. І. Костомарова твори Д. Байрона. Цей автор сам виступив як український поет, опублікувавши в «Снопі» свою відому «Переяславську ніч».

Про «Южный русский сборник» А. Л. Метлинського був високої думки І. Франко. Він говорив, що в цьому виданні «врятовані від забуття твори кількох українських поетів того часу»². Цими творами були поема «Вовкулака» С. Александрова, «Наталя» М. Макаровського, нові твори М. Петренка та ін. Цінним елементом збірника було те, що про кожного письменника А. Метлинський подав біографічні дані.

Є відомості, що А. Метлинський хотів видати другу книжку «Южного русского сборника», але не раніше, ніж розпродасть тираж першої. Взагалі треба сказати, що не тільки А. Метлинський, — багато упорядників українських альманахів і збірників виявляли

¹ В. Г. Белінський. Полн. собр. соч., т. 5, М., 1954, с. 288.

² І. Франко. Южнорусская литература. — Энц. словарь, изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон, полумом 81. СПб., 1904, с. 309.

бажання продовжувати свої видання. Та це й природно, бо української преси тоді ще не було. Як свідчить поет О. Шпигоцький, І. І. Срезневський хотів видати другу книжку «Украинского альманаха», О. Корсун готував другий том «Снопа». Наприкінці останньої книжки «Молодика» І. Є. Бецький в замітці «Від видавця» повідомляє про вихід у 1845 р. чергової книжки «Молодика» і висловлює побажання, щоб цей збірник надалі «набув зовсім місцевого характеру». В наступні десятиліття перевидавати свої збірники виявляли бажання М. П. Старицький, Б. Д. Грінченко та ін. Але наміри письменників не здійснювалися, і їхні видання залишались самотніми маяками в українській літературі.

До харківської групи альманахів і збірників хронологічно приносять «Киевлянин» М. О. Максимовича — «більш учений, ніж літературний альманах», за визначенням В. Г. Белінського¹, і «Ластівка» Є. П. Гребінки. О. М. Максимович мав уже досвід видання альманахів. Ще перебуваючи в Москві, він видав три книги російського альманаха «Денница» (1830—1831), а переїхавши до Києва взявся за видання журналу «Киевский собеседник». Зазнавши невдач з цим журналом, Максимович видає окремими книгами збірник «Киевлянин». Його вийшло три книги — дві в Києві (1840—1841), третя в Москві (1850).

Критика (Г. Ф. Квітка-Основ'яненко, В. Г. Белінський та ін.) тепло зустріла появу нового збірника, в програму якого входило вивчення історії м. Києва, всієї Київської і Галицької Русі. Поряд з історичними творами, автором яких був в основному М. О. Максимович, в «Киевлянине» друкувались художні твори російських авторів, а з українських — Квітки-Основ'яненка, Гребінки, Куліша. З літературознавчих статей особливо привертала увагу розвідка самого М. О. Максимовича «О стихотворениях червонорусских», в якій автор вказав на схоластичний характер тодішньої літератури на західноукраїнських землях, твори якої, в основному панегіричного характеру (прославлення церковних осіб, царів), писалися штучною, незрозумілою народною мовою. Максимович закликав у цій статті галицьких поетів орієнтуватись на російську і українську літературу, вивчати й розвивати народну мову, підносити її до рівня літературної.

Але хвороба М. О. Максимовича, його скрутне матеріальне становище і жорстокий цензурний терор 1848—1855 років припинили вихід цікавого збірника «Киевлянин».

Альманах «Ластівка» вийшов у Петербурзі в 1841 р. Він має свою історію. Ще в листі до Г. Ф. Квітки-Основ'яненка 14.IX 1838 р. Є. П. Гребінка писав, що він задумав видати літературний збірник, бо творів, писаних українською мовою, «журнали не беруть»². Квітка-Основ'яненко схвалив задум, але одночасно порушив питання про організацію при одному з столичних журналів відділу, де б

¹ В. Г. Белінський. Полное собр. соч., т. 4, М., 1954, с. 155.

² Г. Данилевский. Украинская старина, К., 1866, с. 273—274.

постійно друкувались твори українською мовою. Так зав'язалось листування про утворення при журналі А. О. Краєвського «Отечественные записки» «Литературных прибавлений» українською мовою з періодичністю чотири випуски на рік. Справа ніби налагоджувалась, згода видавця «Отечественных записок» А. О. Краєвського була, але на заваді стали урядові органи, які навіть не вважали за потрібне відповісти на прохання дозволити видання. «Прибавлений» «Государь найсуворіше заборонив дозволяти видання нових журналів» — писав у своєму «Щоденнику» О. В. Нікітенко¹.

Так закінчилась провалом ще одна спроба утворити в 40-х роках XIX ст. українське періодичне видання. Матеріали, що були вже зібрані для «Литературных прибавлений», Є. П. Гребінка використав в альманасі «Ластівка».

«Ластівка» мала велике значення для української літератури й журналістики. Як і попередні альманахи й збірники, це було справжнє літературне видання з творами-першодруками Т. Г. Шевченка, Г. Ф. Квітки-Основ'яненка, Є. П. Гребінки, баладами, байками, переспівами й ліричними віршами Л. Боровиковського (його «Зимовий вечір» з Пушкіна), В. Забіли, О. Афанасьєва-Чужбинського та ін. Але в «Ластівці» були й твори консервативного напрямку — С. Писаревського, П. Кореницького, передмова «Так собі до земляків» і післямова «До зобачення» самого Гребінки. В цих своїх публіцистичних виступах Гребінка ідеалізував життя українського селянина, не побачив його трагічного становища в умовах кріпосницької дійсності.

Процес становлення нової української літератури відбувався не тільки на Наддніпрянській Україні. Літературне відродження починалось в ці роки і в Галичині — українській землі, що перебувала під австрійським пануванням. Там передова семінарска молодь в особі М. Шашкевича, Я. Головацького і І. Вагилевича видала літературно-фольклорний збірник «Русалка дністровая». Цим виданням завершилась, неодноразова спроба гуртка М. Шашкевича добитись для своїх цілей літературного видання. (Залишились в рукописах збірники «Син Русі» і «Зоря», заборонені цензурою).

«Русалка дністровая» здійснила давні наміри М. Шашкевича і його товаришів — відродити народну мову в літературі і літературу на народній основі, яких Галичина ніколи не мала; вивести народ Галичини в ряд інших слов'янських народів, які стали на шлях культурного розвитку. Вся ця програма знайшла своє виявлення в творах «Русалки дністрової» — в її програмових статтях і наукових розвідках, в поезіях М. Шашкевича, Я. Головацького, І. Вагилевича, в перекладах і переспівах, у народних піснях збірника.

«Русалка дністровая» виступила проти австрійського абсолютизму, який гнобив і нівелював народи, за зближення з Східною Украї-

¹ А. В. Нікітенко. Дневник, т. I, М., Гослитиздат, с. 233.

ною, його культурою і літературою, за возз'єднання з усім українським народом.

Значення «Русалки дністрової», як сказав Іван Франко, наскрізь революційне, бо вона руйнувала церковні традиції, церковний правопис і кастову літературу — основні бар'єри на шляху до справжньої літератури і національної культури в Галичині.

Останнім збірником 30—40-х років був «Вінок русинам на обжинки», дві частини якого видав у Відні в 1846—47 рр. І. Ф. Головацький — брат Якова Головацького. Яків Головацький ще за життя Маркіяна Шашкевича, в 1841 році, коли закінчив Львівський університет, почав готувати матеріали для нового літературного збірника «Галичанин», але не здійснив свого наміру і пізніше передав усе зібране братові Іванові для «Вінка».

Цінність збірника полягає насамперед в нових творах Маркіяна Шашкевича, опублікованих на його сторінках в спогадах Я. Ф. Головацького про Маркіяна Шашкевича, в творах А. Могильницького і М. Устияновича, що тільки почали входити в літературу. У «Вінку» Я. Головацький надрукував збірку загадок-байок, казок, анекдотів, яку І. Франко назвав чудовою.

II

В 1847 році царський уряд розгромив у Києві Кирило-Мефодіївське товариство. Його членів було арештовано і вислано, серед них і Т. Г. Шевченка. «Починається антракт в історії української літератури» — писав про цей період І. Франко¹. Літературний рух, що почав зароджуватись, значно послабшав. На українському книжковому ринку з'являються випадкові, а то й малохудожні видання. Правда, з початком 50-х років намітились деякі ознаки літературного життя. Виходять «Байки і прибайтки» Л. Боровиковського, «Байки» Л. Глібова, збірка поезій Афанасьева-Чужбинського «Що було на серці» та ін. Але це ще не було великою літературою. Справжнє пожвавлення намітилось, коли почали повертатися із заслання члени Кирило-Мефодіївського товариства. П. О. Куліш, заснувавши друкарню, почав видавати твори І. П. Котляревського, Г. Ф. Квітки-Основ'яненка, «Народні оповідання» Марка Вовчка. Останнім повернувся з заслання Т. Г. Шевченко, але величезна кількість його творів не могла бути опублікована з цензурних міркувань.

Саме в цей час Куліш видає два томи «Записок о Южной Руси» (1856—1857), які були по суті продовженням програми збирання фольклорно-етнографічних скарбів українського народу, запропонованої М. О. Максимовичем та ін. в 20-х роках. Куліш тільки розширив рамки збирання за рахунок історичних переказів, легенд, оповідань, казок тощо.

¹ І. Франко. Южнорусская литература. — Энци. словарь, изд. ф. 7 Брокгауз и И. А. Ефрон, полутом 81. СПб., 1904, с. 309—310.

Другий том «Записок» мав характер літературного збірника. До нього ввійшли поема Т. Г. Шевченка «Наймичка» без підпису автора (бо поет був ще на засланні), оповідання Куліша «Орися», історико-етнографічні та фольклорні дослідження різних авторів. Ця книга мала велике літературне й історико-фольклорне значення, давала високохудожні твори і матеріали про героїчне минуле українського народу. Її позитивно оцінила тодішня критика, тепло привітала на засланні Т. Г. Шевченко.

«Записки о Южной Руси» були не єдиними збірниками, що вийшли в 50-і роки, коли цензура і уряд послабили свою увагу до українського друку. Аналогічні видання з'явилися в Петербурзі та інших містах. Маємо на увазі «Малорусский литературный сборник» Д. Л. Мордовцева, «Украинец» М. О. Максимовича, «Хату» П. Куліша.

«Малорусский литературный сборник» вийшов в Саратові з найактивнішою участю М. І. Костомарова, який відбував тут заслання в справі кирило-мефодіївців. Обидва вони, Мордовцев і Костомаров, об'єднані спільною любов'ю до української літератури, ще в 1854 р. подали до петербурзької цензури збірник «Старча торба», що склався з творів видавців та інших авторів. Але збірник було заборонено. Тоді в 1859 р. появився «Малорусский литературный сборник», до якого ввійшли твори двох авторів — Мордовцева й Костомарова. Останньому належало кілька віршів і велика збірка пісень, зібраних у Волинській губернії ще в 1844 р.

Мордовцев виступив у збірнику з предовгою поемою «Козаки і море», написаною, як казав він, на лекціях історії професора М. Г. Устрялова під час навчання в Петербурзькому університеті. Критика не високо оцінила поему, але цікаві були вступні уваги до неї. В них Мордовцев виступив гарячим прихильником української мови, закликав до наукового її вивчення, до вживання її в школі. Проте Мордовцев віддавав данину часові і не вважав, що українській мові під силу «висловлення ідей серйозних і високих»¹.

В «Малорусском литературном сборнике» Мордовцев зробив першу спробу перекласти на українську мову повісті М. В. Гоголя («Вечір проти Івана Купала»), додавши до перекладу свої вступні уваги. В цьому збірнику Д. Л. Мордовцев почав свій літературний шлях, ставши відомим російським і українським письменником.

Збірник «Украинец» М. О. Максимовича появився внаслідок чергової спроби славнозвісного історика видати свій журнал, про що він мріяв ще в 40-х роках. Тоді він хотів у Києві організувати періодичне видання, але спроба не вдалась, і Максимович видав збірники «Киевлянин». Тепер, у 1857 р., Максимович задумав відновити видання «Киевлянина», але вже як журналу з періодичністю по 6 книг на рік. Він докладав багато зусиль, щоб перетворити в життя свій задум, але не зміг (погане здоров'я, брак

¹ Малорусский литературный сборник. Саратов, 1859; с. 25.

матеріальних коштів і підтримки). Спробіся видати тільки дві книги збірника «Українець», з яких перша вийшла в Москві в 1859 р., друга — в Києві в 1864 р. Обидві книги містять майже тільки його власні твори (українські переклади псалмів, «Слова о полку Ігореве», кількох статей на історичну тему і трьох пісень про польське повстання 1863 р.).

Деякі дослідники не схильні вважати «Українець» збірником на тій підставі, що твори його написані одним автором. Але це зовсім не вірно. «Українець» задуманий як збірник. В історії російської альманахової літератури були випадки, коли окремі альманахи були складені одним автором (напр., «Почта духов» І. С. Крилова, двотомний альманах Гоголя «Арабески»).

Такі основні альманахи й збірники 50-х років XIX ст. Вони завершуються альманахом «Хата» і журналом «Основа».

Видання «Хати» здійснилось не відразу. Ще в 40-х роках Куліш зібрав дуже багато фольклорно-етнографічного і літературного матеріалу, що його прагнув опублікувати. Український філолог-славіст О. М. Бодянский пропонував йому відкрити при «Чтениях в обществе истории и древностей российских», секретарем яких він був, відділ для публікації українських матеріалів. Куліш згодився на цю пропозицію, але мріяв про журнал або альманах. Питання про видання журналу гостро ставили ще кирило-мефодіївці, зокрема Т. Г. Шевченко. Але розгrom Кирило-Мефодіївського товариства поламав усі плани. Тільки в 1858 р. Куліш офіційно звертається до міністерства освіти про дозвіл на видання журналу «Хата», але йому було відмовлено як членові Кирило-Мефодіївського товариства. Зазнавши невдачі з журналом, Куліш приступив до видання альманаху «Хата».

«Хата» вийшла в 1860 році. Вона мала буржуазно-ліберальний напрямок, хоч і містила твори Т. Г. Шевченка, Марка Вовчка, Я. Щоголева та інших демократичних письменників. Напрямок альманаху визначався статтею Куліша «Погляд на українську словесність» та його «Словом до іздателя», яким він супроводжував твори кожного письменника (окрім Т. Г. Шевченка). В своїх критичних виступах Куліш трактував український літературний процес і творчість окремих письменників з ліберально-націоналістичних позицій. Український етнограф-демократ П. С. Єфименко писав з приводу статей Куліша в альманасі «Хата»: «Невдалі тільки міркування видавця про малоросійську літературу і малоросійських письменників Квітку і Шевченка»¹.

Альманах «Хата» важливий як черговий етап на шляху до створення українського періодичного видання, якого так домагались українські письменники попередніх десятиліть. Цим журналом була «Основа» (Петербург, 1861—1862). «Основа» — перший український журнал, що виходив на широкій основі ліберально-бур-

¹ П. С. Єфименко. Украинская литературная летопись. Полтав. губ. ведомости, Неофит. часть, 1861, № 8, с. 48.

жуазного напрямку, але з великим прошарком демократичної й революційно-демократичної автури, яка нерідко створювала обличчя журналу. «Основа» — великий і солідний журнал, на зразок тодішніх столичних, користувався великою популярністю не тільки серед українських читачів. Його читали й поважали в російських літературних колах. Великий революціонер-демократ М. Г. Чернишевський написав на перший номер «Основи» схвальну рецензію. «Основа» проіснувала неповних два роки і закрилась внаслідок редакторських незгод та цензурних утисків і зокрема позиції П. Куліша. Цьому важливому періодичному виданню присвячені дослідження українських літературознавців¹.

III

Початок 60-х років на Україні позначився заворушенням селян, незадоволених «реформою» 1861 р. Скрізь виникають таємні гуртки, організації «Землі і Волі», які видають політичну літературу, листівки: Царський уряд вдається до репресій. В українських містах були заборонені недільні школи, багатьох діячів заарештовано й відправлено на заслання (О. Кониський, П. Чубинський). В Чернігові уряд заборонив щотижневу газету «Черниговский листок», що виходила російською й українською мовами під редакцією Л. Глібова.

Реакційні заходи уряду посилювались після польського повстання в січні 1863 р. Міністр внутрішніх справ П. О. Валуев видав циркуляр, за яким «малоросійської мови не було, немає і бути не може». Циркуляр забороняв друкувати українською мовою підручники і книги початкового читання, що призначались для народу. Але фактично припинився вихід і художньої літератури, яку, за циркуляром, дозволялося видавати. За двадцятиріччя (1861—1881) на Україні не вийшло жодного літературного альманаха чи збірника.

Дещо інше становище склалося на західноукраїнських землях. Там, за словами І. Франка, «в літературному відношенні на початку 60-х років видно... мовби пожвавлення». Справді в Галичині і на Буковині виходить кілька літературних збірників, які залишили помітний слід в літературі.

Це були — «Зоря галицкая» як альбом на год 1860 — товстий альманах, виданий Б. А. Дідицьким, письменником і громадським діячем «москвофільського» напрямку. В «Зорі галицькій» було вміщено твори старшого покоління письменників Галичини і молодих сил. Як казав Іван Франко, в цьому альманасі було підведено підсумки всіх помилок галицької літератури 50-х років. Помилки ці стосувались відірваності літератури від життя, вузьких її тематичних рамок, не виробленої літературної мови. Художні твори «Зорі Галицької» не стояли на високому рівні; зате її наукова

¹ М. Д. Бернштейн. Журнал «Основа» і український літературний процес кінця 50—60-х років XIX ст., изд-во АН УРСР, К., 1959, 216 с.

частина являла собою значну цінність. Там були статті, присвячені М. Шашкевичу, галицьким братствам, питанням народної освіти тощо. Значення «Зорі галицької» полягало в тому, що вона підводила підсумки літературного здобутку Галичини за 50—60-і роки XIX ст.

В Чернівцях молодий літератор А. Кобилянський видав невеликий збірник «Slovo na slovo do redakтора «Slova» (1861), надрукований чистою українською народною мовою, але латинськими літерами з чеським правописом (бо упорядкованого українського правопису тоді ще не було). Збірник був спрямований проти редактора львівської газети «Слово» Б. А. Дідицького, який видавав «Слово» незрозумілою для народу мовою — «язичієм» (сумішшю слів українських, польських, російських і церковнослов'янських). А. Кобилянський пропонував Б. Дідицькому друкувати газету «Слово» живою народною мовою, і на доказ того, що цією мовою можна писати і художні твори, опублікував в збірнику кілька віршів невідомого доти поета Юрія Федьковича. Вірші ці зробили враз відомим ім'я Федьковича по есії Галичини і Буковині. Б. А. Дідицький надрукував їх у газеті «Слово» і навіть видав окремою книжкою. Такі були наслідки невеликого збірничка «Слово на слово до редактора «Слова».

Трохи іншого характеру був збірничок «Holos na holos dlia Halusupu», виданий чернівецьким учителем гімназії Костем Горбалем. В ньому у формі переписки авторів збірника С. Якимовича, К. Горбала і А. Кобилянського критикувалось галицьке духовенство і тамтешні суспільно-політичні відносини. В збірнику були надруковані й художні твори, серед них харківського поета-романтика М. Петренка.

«В сих двох чернівецьких брошурах, — писав Іван Франко, — почувся уперше в Галичині (після пліснявої дрімоти 50-х років) свободний, народолюбний і, як на ті часи, радикальний голос. Чути було стукіт нового духу часу до зачинених наглухо дверей галицького шкаралупництва»¹.

І останній збірник 60-х років — «Галичанин», чотири випуски якого видали Б. А. Дідицький і Я. Ф. Головацький. Характерною ознакою цього збірника є те, що в ньому друкувались наддніпрянські, буковинські й закарпатські письменники. Таким чином, на сторінках «Галичанина» виступали письменники й поети всіх українських земель. З художніх творів виділялися в збірнику поезії О. Кониського, С. Воробкевича, О. Духновича, повість Д. Мордовцева «Солдатка», переклади з Огарьова, Лермонтова. Цікавими були статті «Галичанина» про економічне й культурне становище Галичини і слов'янських земель. Але все-таки «Галичанин», як і альманах «Зоря галицкая» як альбом на год 1860, не були демократичними виданнями, не піддавали критиці існуючу дійсність.

¹ І. Франко. Кость Горбаль. — Літературно-науковий вісник, 1903, № 2, с. 130—132.

не ламали літературних канонів. Ці завдання поставили перед собою інші галицькі видання пізнішого часу.

В другій половині 70-х років XIX ст. в галицькому суспільстві сталися значні зміни. Серед старшого покоління, яке завжди лишалося вірним престолові й церкві, з'явилась молодь з новими естетичними та суспільно-політичними поглядами. Ця молодь виховувалась на кращих зразках російської літератури, суспільної критики, що вимагала від письменника вивчення дійсності і написання творів, які б допомагали перебудовувати життя. Органом передової галицької молоді був тоді журнал «Друг». В ньому друкувалися статті Ів. Франка, М. Павлика та ін., в яких пропагувалось громадське значення літератури, її служіння інтересам народу.

Художнім відображенням поглядів галицької молоді був тоді до певної міри альманах «Дністрянка», виданий у 1876 р. «заходом Івана Белея, Антона Дольницького, Володимира Левицького і Івана Франка» — саме тих, хто боровся за громадський характер літератури і її реальний напрям. Деякі твори «Дністрянки» не відповідали програмі молоді. Але основні з них — двоє оповідань І. Франка («Два приятелі», «Лешишина челядь»), повість Марка Вовчка «Інститутка», твори А. Павлика та ін. були написані в реалістичному дусі, на основі життєвих спостережень. В «Дністрянці» Франко надрукував переклад оповідання «Повінь» Е. Золя, де описаний трагічний випадок з життя трудящих людей. В галицькій літературі на сторінках преси вперше зазвучали твори, написані в дусі реалізму «натуральної школи», що вивело з рівноваги критиків «Дністрянки», зокрема провідника народовців В. Барвінського.

Процес радикалізації серед галицької молоді продовжувався й далі в журналі «Громадський друг», що його почали видавати Іван Франко і М. Павлик (офіційний редактор) в квітні — травні 1878 року. «Громадський друг» пропагував соціалістичний лад, гостро виступав проти існуючої дійсності і державних порядків, критикував галицький клерикалізм і бюрократизм. На його сторінках, зокрема, були опубліковані твори Ів. Франка «Товаришам з тюрми», повість «Боа констріктор», повість М. Павлика «Робенщуква Тетяна». Коли журнал був заборонений, Франко і Павлик видали збірники «Дзвін» і «Молот». Журнал «Громадський друг» і два збірники в тематичному і ідейному відношенні становили єдине ціле.

Збірники «Дзвін» і «Молот» продовжували друкувати повість Івана Франка «Боа констріктор», містили вірш «Каменярі», оповідання «Моя стріча з Олексом», оповідання М. Павлика «Пропавший чоловік», вірш М. Старицького «До молоді» та ін. Важливими були численні дописи «Вісті з України», «Вісті з Галичини», в яких обговорювалось економічне становище галицького села, ремісників, робітників, робота земств в Росії тощо.

Програмою була стаття Ів. Франка «Література, її завдання і найважливіші ціхи», надрукована в збірнику «Молот» з приводу

націоналістичних поглядів І. С. Нечуя-Левицького, висловлених ним у статті «Сьогочасне літературне прямування» («Правда» річник ХІ, т. 2, 1878). Франко рішуче виступав проти «відрубності» української літератури від російської. Він говорив, що коли російський уряд переслідує українську літературу, то в цьому ніяк не винна російська література. В своїй статті Франко зазначав, що література є відбитком життя, що вона тим важливіша, чим свідоміше зображує дійсність. Ці принципи, говорив Ів. Франко, найповніше втілені в творчості російських письменників Решетникова, Помяловського, Островського, Г. Успенського.

Такі основні видання альманахів і збірників в Галичині 60—70 рр., які появилися тоді, коли на Наддніпрянській Україні панувало затишшя, викликане валуєвським циркуляром 1863 р. Але не дивлячись на переслідування властей, українська література пробивала шляхи і в 80—90-х роках досягла значних успіхів.

IV

Емський указ 1876 року (підписаний царем Олександром II в м. Емську в Німеччині) підтвердив заборону українського слова. Заборонялись публічні виступи і друкування текстів до нот українською мовою, театральні постановки, ввіз із-за кордону творів української літератури, переклади творів зарубіжних авторів українською мовою, лекції, концерти тощо. Як і в 1863 р., формально дозволялось видавати зразки народної словесності, історичні документи й художні твори. Та ці «дозволи» практично зводили нанівець видання творів.

В архівах цензурних комітетів нагромаджувались сотні творів української літератури, заборонених до видання. Не останнє місце серед них займали й альманахи та збірники. Так, у 1888 р. М. Ф. Комаров, керуючись законом про дозвіл видавати твори художньої літератури, подав до цензури «Одеський літературно-етнографічний збірник на 1889 р.» під назвою «Розмова», але збірник був заборонений. Коли М. Комаров звернувся до Головного управління в справах друку, щоб з'ясувати причину відмови, йому відповіли, що існують «особливо видані для внутрішньої цензури постанови»¹. Був також заборонений другий збірник М. Комарова «Запомага», що видавався з метою допомогти жертвам голоду, який охопив 1891—1892 р. Степову Україну. Приблизно в ці роки петербурзька цензура заборонила збірник В. Горленка «Вістка», альманах Б. Д. Грінченка «Барвінок», підготовлений ним у 1894—1895 рр., та ряд інших.

Але все-таки, незважаючи на цензурні труднощі, у 1880—1890 роках виходить ряд літературних альманахів і збірників, правда, покалічених цензурою, але все-таки важливих для української літератури. Це були альманах «Луна», виданий О. Кониським за

¹ Див. К. Копержинський. М. Комаров в суперечках з цензурою. — Україна, 1929, № 12, с. 32.

допомогою М. Старицького (були спроби видавати в Києві газету під цією назвою), дві частини альманаху «Рада»; літературний збірник «Нива», цілком одеське крайове видання, авторами якого були місцеві письменники А. Бобенко, К. Ухач, Дніпрова Чайка, П. Ніщинський — автор українського перекладу «Одисеї» Гомера; херсонський збірник «Степ», в якому драмою «Бондарівна» почав свою літературну діяльність І. К. Тобілевич (Карпенко-Карий), і, нарешті, чотири книги альманаху «Складка», дві з яких видав харківський поет-лікар В. С. Александров, а дві останніх — його найближчий друг і учень — поет К. Білиловський.

Ці альманахи й збірники, що їх складали й видавали люди різних художніх смаків, були дуже важливими літературними виданнями, які, не дивлячись на укази й цензурні заборони, знаменували собою розвиток нової української літератури. «Се був перший грім весняний по довгих місяцях морозів, сльоти та занепаду», — сказав про альманах «Рад» І. Франко¹.

Важливим був і зміст згаданих альманахів. В «Раді» друкувались капітальні твори класиків української літератури: «Микола Джеря» І. С. Нечуя-Левицького, «Повія» Панаса Мирного, в «Луні» — поезії Шевченка. В обхід заборони 1876 р., в альманасі «Складка» В. С. Александров надрукував переклади творів Г. Гейне (його чудову поезію, що стала українською народною піснею «Я бачив, як вітер берізку зломив...»), поезію І. Козлова «Вечірній дзвін», М. Лермонтова — «Сосна».

Поруч з художніми творами в альманахах і збірниках 80-х років появляються критично-публіцистичні матеріали: в «Раді» — значна бібліографічна праця М. Комарова «Нова українська література», в «Луні» і «Складці» — нариси й біографії, в херсонському «Степу» — статті на літературні, етнографічні й економічні теми. Це було досягненням, бо в українських альманахах і збірниках завжди була відсутня критична частина.

В Галичині й Буковині в ці роки вийшло три «Буковинських альманахів» (у 1885, 1891, 1892 роках). Перший з них був присвячений десятиріччю існування студентського товариства «Союз» — події, важливій в умовах Чернівецького університету, в якому панувало румунсько-болярське і німецько-бюрократичне засилля; два випуски збірника «Зерна», що були додатками до газети «Буковина», яка почала виходити в 1885 р. під редакцією Ю. Федьковича; збірник поезій «Вперед» та ін.

В чернівецьких виданнях брали участь як місцеві, так і наддніпрянські письменники, а це сприяло єдності всієї української демократичної культури. В «Зернах» В. Самійленко надрукував вірш «Привіт Буковині» («Привіт тобі, зелена Буковино, твоїм хорошим горам і гаєм, твоїм одважним дорогим синам...»); в «Буковинських

¹ І. Франко. М. П. Старицький. — Літературно-науковий вісник, 1902, № 7, с. 16.

альманахах» друкуються М. Старицький, Д. Мордовець, М. Костомаров, О. Кониський. Останній майстерно переклав і опублікував в «Буковинському альманасі» (1885) вірш німецького робітничого поета 40-х років XIX ст. Ф. Фрейліграта «Смерть ватажка перехожих».

У м. Стрий нотаріус Володимир Левицький — відомий у літературі як Василь Лукич — видав цікавий і змістовний збірник «Ватра», що мав бути спочатку додатком до одного з календарів «Просвіти». «Ватра» мала значний успіх завдяки багатому й різноманітному матеріалові. Тут надруковані оповідання Панаса Мирного «Лови», І. Франка — «Місія», казка І. С. Нечуя-Левицького «Два брати», «Автобіографія» Д. Л. Мордовцева, цінні статті М. Драгоманова «З історії вірші на Україні», Вас. Лукича — «Угорська Русь», матеріали про Т. Шевченка тощо.

Згодом Василь Лукич спеціалізувався на виданні календарів «Просвіти» з літературними додатками до них. Ці додатки виходили окремими відбитками як альманахи: «Квітка», «Рідний зільник», «Левада», «Рідна стріха» та ін. Характер цих видань був просвітянсько-народовський, інколи з націоналістичним відтінком. В них, поруч з оповіданнями І. Франка, перекладами з Гейне, творами Лесі Українки, А. Кримського, байками Глібова, цінними статтями Є. Ярошинської, друкувалися слабкі з художнього й ідейного боку історичні поеми Ст. Руданського («Гетьман Іван Скоропад», «Вельямін», «Мінін», «Павло Полуботок»), а також матеріали з історії України без критичного їх осмислення.

В 1885—1886 роках у Львові вийшли два річники «Літературного збірника», вихід якого припинився в 1874 р. Видав їх Б. А. Дидицький з метою зміцнення позицій «москвофільської» партії в Галичині.

«Літературний збірник» почав виходити в 1869 р. і видавався аж до 1897 р. з перервами. Видавала його «Галицько-руська Матиця» — культурно-освітнє товариство в Галичині. Спочатку «Літературний збірник» містив художні твори, але далі перетворився в наукове видання. Так, в «Літературном зборнике» за 1885 рік були надруковані автобіографічні матеріали М. Устяновича, Я. Головацького, спогади про М. Шашкевича, замітки про галицькі товариства «Ставропігійський інститут», ім. М. Качковського, «Просвіта», «Народний дім» та ін.

З галицьких альманахів і збірників 80—90-х років треба ще згадати «жіночі видання» — «Перший вінок. Жіночий альманах», виданий коштом і заходом Наталі Кобринської і Олени Пчілки та три книги збірника «Наша доля», видані вже самою Н. Кобринською. Ці альманахи й збірники, зокрема «Наша доля», важливі тим, що першими в Галичині й на Україні поставили жіноче питання як проблему, яку вони висвітлювали в різних аспектах. Тут і ставище жінки в суспільстві, і питання жіночих організацій, і дитячі заклади, які б вивільняли час для жінок-трудівниць, і міжна-

родний жіночий рух. В обох альманахах «Перший вінок» і «Наша доля» друкувалось чимало художніх творів, передусім жіночписьмениць. В останній, третій, книжці «Нашої долі» (1896) Н. Кобринська надрукувала теплий некролог на смерть Ф. Енгельса.

В 1881 р. у Львові вийшла перша на Україні антологія — «Антологія руська», яка разом з іншими українськими антологіями становить тип видань, що значною мірою наближаються до альманахів і збірників. Це — три томи антології «Вік» (1900—1902), «Акорди» (1903), «Українська муза» (1908), декламатори «Розвага», «Досвітні огні». Характерною рисою цих видань є те, що вони, крім передруків, містили нові, ніде ще не публіковані твори, знайомили читачів з творчістю молодих авторів. Досить перегорнути антології «Акорди», «Українську музу», щоб переконатися в цьому. Другий том декламатора «Досвітні огні» майже повністю складався з невідомих і раніше заборонених творів різних авторів.

Українські антології були немовби підсумковими виданнями творів за певні періоди розвитку української літератури. Так, перший том антології «Вік» представляв українську поезію «від Котляревського до наших часів», другий — українську прозу від Квітки до 80-х років, а третій — українську прозу з 80-х років XIX ст. до останніх часів. Антологія «Акорди», яку видав Іван Франко, публікувала українську лірику від смерті Шевченка, а «Українська муза» так і називалася «Поетична антологія од початку до наших днів».

Згадані тут антології й декламатори є солідними виданнями, дуже популярними в українській дожовтневій літературі, а щодо поліграфічного оформлення — високохудожніми зразками в історії української книги.

V

Початок XX століття ознаменувався погіршенням політичного й економічного становища робітничого класу й селянства в царській Росії. Загострення соціальних відносин і класової боротьби привело до першої російської революції 1905 р., прискореної ще російсько-японською війною.

На Україні соціальні й політичні вимоги пов'язувалися з національними, зокрема із скасуванням заборони українського слова, запровадженням свободи друку, дозволом видавничої діяльності.

Після 1905 р. з'являються численні українські періодичні видання, але вони дуже швидко зникають. Причина цьому — фінансові, цензурні й політичні обставини. Лише окремі журнали й газети ліберального й буржуазно-націоналістичного напрямку виходять більш тривалий час.

Несталисть періодичної преси приводить до того, що альманахів і збірників виходить все більше. Західноукраїнський художник Іван Труш, відгукуючись на вихід одеського альманаха «Багаття», писав: «Альманахи множаться у нас останніми роками, як гри-

би по дощі. Хотілося би лаяти видавців чи впорядників — гові! У Росії вони займають місце заборонених журналістів і тому належить признання тим, що коло них трудяться...»¹

В цей час на Україні виходить ряд альманахів і збірників ще в старому реалістичному дусі — «Багаття», «Перша ластівка», «Нова Рада», альманахи й збірники, присвячені окремим письменникам: О. Я. Кониському, І. П. Котляревському, О. Ю. Кобилянській, М. І. Павличкові, І. Я. Франкові, Т. Г. Шевченкові — присвячених його пам'яті вийшло десятки літературних збірників за XIX і початок XX століття (серед них — капітальний «Вінок Т. Шевченкові. Із віршів українських, галицьких, білоруських і польських поетів. Збірка з примітками М. Комарова», Одеса, 1912).

Правда, не всі з цих альманахів задовольняли вимоги читача. Ось що писалося в рецензії на щойно згаданий уже альманах «Багаття» в журналі «Киевская старина» (1906, № 2, с. 34—43): «Альманах «Багаття» є новинкою в українській літературі, але, на жаль, новизна за часом не є синонімом новизни за змістом. Дивно, яким чином чоловік тридцять авторів, великих і малих, протягом 265 сторінок великого формату примудряються не дати жодної живої думки, жодного яскравого красивого образу; незрозуміло, чому всі автори, які взяли участь в цьому збірнику, наче зговорились жодним словом не згадувати про події сучасного життя, а між тим життя нашого суспільства в 1904 і 1905 році багате різноманітними подіями; війна з Японією і різноманітні робітничі і селянські рухи можуть дати масу сюжетів... Відгуку на сучасне нам життя ми не знаходимо в збірнику «Багаття».

«Перша ластівка — альманах молодих українських письменників» теж не мала особливого успіху в читачів. Видана в Херсоні поетом М. Чернявським, вона складалася на 90% з творів початкуючих письменників. «Серед авторів немає ні одного більш-менш відомого в літературі. Більша частина віршів і прози безбарвна», — говорилося в одному критичному відгуку².

Альманах «Нова Рада», відзначала тодішня критика, спізнився рівно на десять років. Він мав вийти до століття з дня виходу «Енеїди», в 1898 році, але був заборонений. Виданий у 1908 р., він уже втратив свою актуальність, хоч і друкувалися в ньому твори І. С. Нечуча-Левицького, П. Мирного.

Краще враження справляли збірники, присвячені письменникам. «Новий свіжий струмок пронизує весь збічник», — писалося про «Літературний збічник, зложений на спомин О. Кониського» (Київське слово, 1903, № 5391). Майже всі інші збірники, присвячені пам'яті письменників, критика зустріла тепло.

Але цензура сильно урізувала їх, вилучала все передове, революційне. Так, із збірника, присвяченого Кониському, вилучено

оповідання М. Коцюбинського «Ціпов'яз», Л. Яновської — «Метелик», Вяч. Потапенка «Право і злидні», спомини Д. Л. Мордовцева про Т. Г. Шевченка та інші матеріали. Така ж доля спіткала й збічник «На вічну пам'ять Котляревському», ілюстрований талановитим художником І. Корнієнком. На постанову Київського цензурного комітету Головне управління в справах друку записало в постанові: «Допустити збічник при умові виключення з нього всіх зазначених Комітетом тенденційних творів і окремих місць»¹. Особливий наголос в постанові було зроблено на твори І. Франка «Каменярі» та «У долині село лежить».

Крім реалістичних збірників, вірних традиціям критичного реалізму, що був характерним для української літератури XIX ст., на початку XX ст. виходить ряд альманахів естетського, модерністичного, навіть декадентського характеру, що відбивали тодішні занепадницькі настрої в літературі. Ці альманахи й збірники були спробою частини письменницької інтелігенції відійти від життя, від його пекучих проблем і потреб і заглубитись в чисте мистецтво. Найхарактернішим виявом цього нового стилю в літературі був альманах Миколи Вороного «З-над хмар і з долин», виданий в Одесі в 1903 р. В листі до М. Коцюбинського 13.VII 1901 р. Вороний викладає таку програму свого альманаху: «Найбільшу увагу маємо звернути на естетичний бік видання й, усуваючи на бік моралізаторські і взагалі тенденційні наміри, обрали собі провідною зорею єдине — чисту штуку. Художня виробленість форми і хоч трошки оригінальний зміст — се наші головні жадання. Бажалося б уникнути творів грубо реалістичного напрямку (хіба що з художнім психологічним поглибленням), а натомість були б раді творам з легким філософічним повоєм пантеїстичним, метафізичним»². В програмі-зверненні до українських письменників з приводу видання нового альманаху Вороний теж виявив симпатії «до новіших течій в літературах європейських».

Микола Вороний зазнав гострої критики з боку громадських і літературних кіл за відхід від дійсності в сферу чистого мистецтва. Особливо ґрунтовну відповідь дав Іван Франко в своєму поетичному посланні «Миколі Вороному», опублікованому в тому ж альманасі «З-над хмар і з долин».

Ніби на протигагу декадентському альманахові «З-над хмар і з долин», письменники М. Коцюбинський і М. Чернявський видали в Херсоні альманах іншого напрямку, новаторський, який робив спробу поширити тематичні рамки української літератури, закликав письменників вирватися з кола селянської тематики і звернутись до інших тем. Це був альманах «З потоку життя» (1905). Упорядники альманаху опублікували програму, в якій зокрема говорилося: «Наш інтелігентний читач має право сподіватися й від

¹ Артистичний вісник, 1905, № 7—8, с. 106.

² Нова громада, 1906, № 1, с. 138—140.

¹ Красный архив, 1940, т. I, с. 274.

² Україна, 1927, № 6, с. 133—137.



рідної літератури ширшого поля обсервації, вірного малюнка різних сторін життя усіх, а не однієї якої верстви»¹.

Збірник вийшов, дістав позитивні оцінки, але не всіх читачів. «Жодним словом не торкається він (альманах «З потоку життя» — Г. Б.) ні класової боротьби, ні робітничого, ні селянського питання, які цікавлять і турбують тепер кожного свідомого громадянина. Найбільше в збірнику творів... торкається психології інтелігентної одиниці», — писалося в одній рецензії².

Така оцінка вірша. Її підтвердив один із упорядників альманаха «З потоку життя» — Микола Чернявський. У вступному слові до публікації «Листи Михайла Коцюбинського до Миколи Чернявського («Червоний шлях», 1926, № 10, с. 230-238) він говорить, що вже в процесі складання альманах «З потоку життя» «не задовольняв нас з ідейного боку».

До альманахів і збірників модерністичного напрямку належить великий збірник «Привезено зілля з трьох гір на весілля», що вийшов у серії видань львівського декадентського угруповання «Молода муза». Збірник містить поезії В. Пачовського, П. Карманського, ідеолога «Молодої музи» О. Луцького. І. Франко піддав гострій критиці збірник «Привезено зілля з трьох гір на весілля» в одноіменній рецензії³.

Декадентського характеру були збірники «Терновий вінок», з приводу якого М. Сумцов надрукував в газеті «Южный край» (1908, № 9385) статтю «Декадентство в украинской литературе», частково збірник «Арго», про який рецензент декадентської «Української хати» (1914, № 1, с. 91—92) писав, що «на збірнику лежить виразна ознака індивідуалізму й естетизму, що для нашої літератури цілком потрібне і бажане»⁴.

Але не все, що друкувалося в модерністично-декадентських альманахах і збірниках, було порочним, заслуговувало на осуд. До альманахів «З-над хмар і з долин» увійшли твори Коцюбинського («На камені»), поезії Грабовського, М. Старицького, новела О. Кобилянської. В збірнику «Привезено зілля з трьох гір на весілля» надруковане реалістичне оповідання М. Яцківа «За горою» про сироту, яка одружилася не по своїй волі. В альманасі «Терновий вінок» вміщено оповідання С. Черкасенка «Повинен», в якому відображені бурхливі дні 1905 року. Зміст його такий. Молодий фабричний робітник, поранений у сутичці з поліцією, лежить хворий удома. Від нього приховують, що на фабриці знову заворушення, туди прийшло військо. Непомітно від домашніх робітник біжить на фабрику, але через кілька годин його приносять додому мертвим. «Повинен!» — така ідея оповідання.

¹ Новий український альманах. — Літературно-науковий вісник, 1903, № 3, с. 216—217.

² Нова громада, 1906, № 5, с. 149—150.

³ І. Франко. Твори в 20-ти томах, т. 16, К., 1955, с. 379—381.

⁴ Українська хата, 1914, № 1, с. 91—92.

Революційні, життєво правдиві твори, що друкувалися в альманахах і збірниках модерного напрямку, свідчили про те, що в тодішній українській літературі відбувалась уперта боротьба з занепадництвом та іншими відхиленнями від реалізму — стилію, що протягом XIX століття дав народкові неперевершені зразки творів літератури і мистецтва.

Завершують репертуар українських літературних альманахів і збірників дореволюційного періоду видання, що охоплюють роки від першої російської революції до початку Жовтня. Їх порівняно небагато, за обсягом вони невеликі, а друкувалися в них революційні пісні, революційні поезії українських авторів, переклади революційних творів. До цих збірників належала й «Червона квітка», видана у Львові в 1905 р. (майже виключно твори наддніпрянських поетів і присвячених російській дійсності — боротьбі з царизмом і його сваволею).

В 1908 р. у Володді вийшов літературний збірник «З неволі», в якому були надруковані твори українських письменників, зокрема тих, що перебували на засланні. Метою збірника, як зазначалося в зверненні тимчасового комітету по збиранню матеріалів (Рідний край, 1906, № 4, с. 15), було допомогти засланим революціонерам з України. Тут переважали вірші невідомих і маловідомих поетів, але були й твори відомих майстрів — Лесі Українки, М. Коцюбинського, переклади з М. Горького. Збірник містив прозові твори, але деякі з них були розкритиковані за обмеженість і антихудожність (автобіографічна повість А. Кашенка «Зоряно»). В цілому збірник дістав позитивну оцінку. (Див. Г. Хоткевич. Літературні враження. — Літературно-науковий вісник, 1909, № 2, с. 408—409).

Треба ще згадати збірники — «Пісні боротьби» (1907), «Робітничі пісні», перше видання яких вийшло у Львові в 1910 р., а друге — в Петрограді в 1917 р., «До боротьби» (Лубни, 1917) та ін. Всі ці збірники містили найпопулярніші революційні пісні «Марсельезу», «Варшавянку», «Шалійте, шалійте, скажені кати», «Жалібний марш», вірші Т. Г. Шевченка («Заповіт»), Б. Грінченка, П. Грабовського, О. Олеса, російські народні пісні («Дубинушку») тощо. Метою цих зободенних бойових збірників було — популяризувати серед трудящих найбільш революційні пісні, озброїти ними робітників і селян в їх боротьбі проти віковичного ворога працюючих — царизму.

Українські літературні альманахи й збірники дожовтневого періоду є дуже цінними літературними виданнями. Вони друкували надзвичайно багатий і різноманітний матеріал — художні твори, переклади, статті, наукові розвідки, зразки народної творчості, рецензії, замітки тощо. Але цих видань і матеріалів у них було б значно більше, якби не цензурні утиски. Лише Велика Жовтнева соціалістична революція відкрила широкі можливості для вільного розвитку української літератури, зокрема для періодичних видань, альманахів і збірників нового типу.

До бібліографічного покажчика ввійшли вітчизняні українські видання альманахів і збірників — ті, що друкувалися на Україні (в теперішніх адміністративних межах), в Росії та інших частинах нашої країни. Як виняток, подаються окремі видання, що вийшли за кордоном — в Женеві, Відні. В покажчик з різних причин не ввійшла певна частина літературних альманахів і збірників.

Джерелами для виявлення українських літературних альманахів і збірників були насамперед загальновідомі бібліографічні посібники як українські, так і російські¹, довідники державної реєстраційно-облікової бібліографії, бібліографічні покажчики, каталоги Центральної наукової бібліотеки АН УРСР, Державної публічної бібліотеки ім. М. К. Салтикова-Щедрина в Ленінграді тощо.

Альманахи й збірники, що ввійшли до бібліографічного покажчика, описані de visu. Кілька видань, відсутніх в ЦНБ АН УРСР та інших бібліотеках, описані за бібліографічними джерелами.

Покажчик охоплює:

1. Літературно-художні альманахи й збірники.

2. Альманахи й збірники мішаного характеру, в яких, поряд з художніми творами, надруковані критичні, публіцистичні, наукові матеріали.

3. Російські літературно-художні збірники, що виходили на Україні за цей період і які за тематикою, авторами, мовними впливами наближаються до українських видань. До цієї групи належать так звані «москвофільські» альманахи й збірники, що виходили в Галичині.

4. Літературно-критичні збірники, переважно присвячені життю й творчості українських письменників.

5. Антології й деякі декламатори, що подаються з творами багатьох невідомих або маловідомих авторів, які вперше друкувалися в цих виданнях («Вік», «Акорди», «Українська муза», «Досвітні огні», «Розвага»).

До бібліографії не ввійшли:

1. Видання, які лише формально мають назву альманахів, а насправді є замаскованими з цензурних міркувань журналами²,

¹ Зокрема: І. Е. Левницький. Галицько-русская библиография XIX ст. (1801—1886), т. I (1801—1860), Львів, 1888, XXII, 162 с.; т. II (1861—1886), Львів, 1895, (VIII), 736 с.; М. Комаров. Бібліографічний покажчик нової української літератури (1798—1883). К., 1883, 74 с.; І. Е. Левницький. Українська бібліографія Австро-Угорщини за роки 1887—1900, т. I (1887—1889), Львів, 1909, 209 с.; т. II (1890—1891), Львів, 1910, 262 с.; т. III (1892—1893), Львів, 1911, 290 с.; Русские книги. Ред. С. А. Венгерова, т. I, СПб., 1897; Н. А. Рубакин. Среди книг. Изд. 2-е доп. и перераб. М., 194 с. та ін.

² Левада. Галицько-руський альманах. Львів, накладом Наук. т-ва ім. Шевченка, 1901, 124 с. (Під цією назвою поширювався на території царської Росії журнал «Літературно-науковий вісник». Тут ЛНВ, 1901, № 10. Були ще два таких «альманахи» за 1902 р.).

а також видавничі конвалюти¹, що являють собою довільне поєднання під однією обкладинкою книг різного змісту.

2. Дитячі альманахи й збірники².

3. Лубочні альманахи й збірники.

У цьому виданні альманахи й збірники розташовані в хронологічній послідовності за роками, а в межах років — за алфавітом.

В анотаціях подається зміст альманахів і збірників повністю, за винятком кількох назв, які дано за бібліографічними джерелами.

В описі ініціали, ім'я та по-батькові автора дано після прізвища. Справжні прізвища розкритих псевдонімів наводяться в квадратних дужках. Напр.: Чайченко В. [Грінченко Б. Д.].

Загальновідомі псевдоніми в основному покажчику не розкриваються (напр., Дніпрова Чайка, Леся Українка, Марко Вовчок, Олена Пчілка, Панас Мирний та ін.).

Перед назвою анонімних творів ставиться: Б. підп., якщо автор невідомий. Напр.: [Б. підп.]. Робітникам. («Ви, що терпіли від віку й до віку...»).

Вірші без заголовка описані за першим рядком.

В описі подаються цифрові позначення сторінок кожного твору, вміщеного в тому чи іншому альманасі.

Твори одного автора відділяються один від одного крапкою з комою. Напр.: Кримський А. «Поезіє, супутнице моя...», с. 208—209; В горах ліванських. («Скали... Кедри... Скоро й вечір...»), с. 210; Опієночі. («Стоять зачаровані, сльвом обліті...»), с. 211.

Відомості про жанр, взяті з книги, беруться в круглі дужки. Коли жанр не вказаний в книзі, але ясний з тексту, зазначається в квадратних дужках: [оповідання], [стаття]. У віршах, як правило, після заголовка в круглих дужках подається перший рядок.

Подаються такі допоміжні покажчики:

I. Алфавітний покажчик літературних альманахів і збірників. Основним описом є повна назва альманаху чи збірника з зазначенням місця і року видання, а також номера, під яким він зареєстрований в хронологічному ряду.

II. Топографічний покажчик альманахів і збірників.

III. Покажчик імен.

В покажчику імен твори окремих авторів збираються під справжнім прізвищем або під псевдонімом, залежно від того, як вони були підписані в альманасу чи збірнику. Після псевдоніму в квадратних дужках зазначене справжнє прізвище автора.

¹ Скарб. Библиотека для любителей русского и малорусского чтения. Выход I. К., Унив. тип., 1859, 37, 329, 37, 15, 18 с.

² Повести и песни. Списал для русских детей Ивана Наумовича. Львов, 1861, VIII, 103 с.; Наша хата. Книжечка для русских детей. Уложил М. Клементович. Львів, 1876, 125 с.; На одпочинок. Збірочка байок і жартів. К., 1908, 32 с.; Рідна хата. Ілюстрований збірничок. Зібрав Г. Коваленко. Полтава, 1908, 32 с.; Світло. Літературний ілюстрований збірник для дітей. Зредагував і уложив Гр. Шерстюк; Дзелень-Бом! Збірник віршів, пісень і приказок для дітей дошкільного віку. К., 1916, 128 с. та ін.

Від справжнього прізвища даються відсилки до всіх псевдонімів, під якими даний автор виступав в описаних тут альманахах і збірниках. Посилання даються по формі: *Див. також:*.

Анонімні твори виділені в окремий допоміжний покажчик.

Твори народної словесності: пісні, казки, загадки тощо, які друкувались в альманахах і збірниках, не виділяються в окремий покажчик, а подаються в «Покажчику анонімних творів».

Якщо твір має кілька редакцій, то кожна редакція подається окремо.

Скорочення в Покажчику імен: *худ.* — художник, *друк.* — власник друкарні, *упорядн.* — упорядник.

В «Покажчику імен» для кожного автора порядок розташування матеріалів такий:

1. Оригінальні твори в алфавітному порядку з відсилкою до номера і сторінки альманаху чи збірника, де вони вміщені. (Перша цифра означає номер альманаху в основному покажчику, друга — сторінку твору в альманасі).

2. Під заголовком «Переклади» в алфавітному порядку зазначені прізвища письменників, твори яких перекладались даним автором з зазначенням номера й сторінки альманаху чи збірника.

3. Під заголовком «Про нього» в алфавіті авторів — твори, присвячені даній особі, опубліковані в альманахах і збірниках з зазначенням номера й сторінки. В цьому ж розділі наводяться біографії і портрети даного письменника, що зустрічаються в альманахах, а також статті про нього.

В процесі роботи над бібліографією альманахів і збірників, зокрема на останньому етапі, авторів подали допомогу такі товариші: бібліограф Львівської державної наукової бібліотеки кандидат філологічних наук М. О. Мороз, старший бібліограф Центральної наукової бібліотеки АН УРСР Л. В. Беляєва, за що автор висловлює їм глибоку подяку. Посмертно висловлюється подяка поетові М. І. Терещенкові, який сприяв виходу цієї праці в світ, дав можливість користуватися його власною бібліотекою і описати ряд видань, відсутніх в ЦНБ АН УРСР.

ІВАН БОЙКО

ХРОНОЛОГІЧНИЙ ПОКАЖЧИК ЛІТЕРАТУРНИХ АЛЬМАНАХІВ ТА ЗБІРНИКІВ

1. Украинский альманах. Х., Унив. тип., 1831. 136 с.

Виданий І. І. Срезневським та І. В. Росковшенком.

Зміст: Крылова Г. О изящном в природе. [Стаття], с. 1—6.—Гребенкин Е. [Гребінка Е. П.]. Рогдаев пир. («Рогдай сидел между друзей...»), с. 7—10.— [Б. підп.]. Американская баллада. («Суровое время ловли минуло...»). Пер. Аф. Шпигоцкий, с. 11—16.— А. Ч. [Афанасьев-Чужбинский О. С.]. Нежинские греки. Письмо к И. Г. К. [Кульжинскому І. Г.], с. 17—24.— Погорельцев А. [Срезневский І. І.]. Море. («Мрачными тучами небо покрыто...»), с. 24—25.— И. [Срезневский І. І.]. Молдавские песни: «Красавица ласточка...», с. 25—26; «Ой вы слуги мои!..», с. 26—28.— Украинский пустынный. История моего авторства. [Стаття], с. 28—52.— Шпигоцкий Аф. Мария. (Отрывок из поэмы Пушкина «Полтава»). («Пан пишний Кочубей на славу...»), с. 52—54.— Бурков Е. Клен и плюц. («Увившись плюц вокруг клена до самой вершины...»), с. 54—55.— И. Р. [Росковшенко І. В.]. К Тавриде. («Узрю ли я твои, Таврида, небеса...»), с. 55—56.— Граевич В. Мудрый выбор. (Восточный рассказ), с. 56—58.— И. Р-в. [Росковшенко І. В.]. К сестре. («Когда с веселою улыбкой...»), с. 59—60.— Морачевский Ф. Первое мая. («Бушует ветер. Целый день...»), с. 60—61.— И. Р. [Росковшенко І. В.]. К А. И. Я. («Зачем певец уединенный...»), с. 61.— Боровиковский Л. Козак. (Подражание народной песне). («Не стаями ворон літає в полях...»), с. 62—65.— Шпигоцкий А. Малороссийская баллада. («По долині, ген, тумани, по долині сині...»), с. 65—73.— xxx [Срезневский І. І.]. Мысли и замечания. [Стаття про мову й поезію], с. 73—78.— И. Р-в. [Росковшенко І. В.]. Иоанн Грозный. (Дума). («Давно все смолкло. Одинокий...»), с. 78—81.— Н. Н. Гаркуша. (Отрывок), с. 81—87. Малороссийские песни: «Попід гаєм, гаєм, гаєм зелененьким...», с. 88—89. «Ой не стій, явороньку, над водою близько...», с. 89—90. «За Дунаєм, за Дунаєм, за рікою за бистрою...», с. 91—92.— Яковлев А. Чигиринский козак. (Отрывок из поэмы). («Настала ночь. Взошла луна...»), с. 93—95.— [Б. підп.]. Хафиз. («Твоя душа подобна поверхности вод...»). Пер. Е. Бурков, с. 95—97.— [Б. підп.]. Несколько замечаний о критике. [Стаття], с. 98—106.— Малороссийские песни: «Ой ходив чумаки сім рік на Дону...», с. 106—107. «Вийди, дівчино, вийди, рибчино...», с. 107—109. «Ой чий же се двір?», с. 109. «Ой казали вражі люди...», с. 110. «Дівка рибку варила...», с. 110. «Черевички з рогузу...», с. 110—111.— Морачевский Ф. Монастырь. («Все здесь святыней тайной веет...»), с. 111—113. Дорога. («В чистом поле ветер дует...»), с. 114.— xxx [Росковшенко І. В.]. Сцена из комедии «Провинциалы», с. 114—116.— И. [Срезневский І. І.]. Мысли. Саади. («Под кровом безвестным зеленым ветвей...»), с. 116—117.— Иноземцев [П.]. К... («Когда в тиши, средь лунного мерцанья...»), с. 117—118.— И. Р-в. [Росковшенко І. В.]. Звезда. («И мне назначена судьбой...»), с. 118—119.— Малороссийские думы: «Ой біля Чорного

У К Р А И Н С К І Й А Л Ь М А Н А Х Ъ.

Х А Р Ь К О В Ъ.
Въ Университетской Типографіи,
1831.

моря, на камені біленькому...», с. 119—124. «Ой то не сиві тумани вставали...», с. 124—131.— Шпигоцкий А. Отрывок из поэмы «Конрад Валленрод». Песнь из башни. («Кто изочтет мои и вздохи и рыданья...»), с. 132—136.

1833

2. Утренняя звезда. Собрание статей в стихах и прозе. Книжка 1. Х., 1833.— На звороті тит. л.: М. тип. С. Селивановского, 1834. [4], 170, [2] с.

Літогр. заголов. л., 1 вкл. л.: портр. Г. С. Сковороди.

Видавець І. М. Петров.

З міст: Петров И. От издателя, с. I—II. Проза. Байский П. [Сомов О. М.] Недобрый глаз. (Малороссийское предание), с. 3—13.— ххх. Отрывок из романа: Рапсодии, с. 14—61.— Сомов О. Недосоздание. [Статья про поэта і природу поетичної творчості], с. 62—66.— И. С. р. з. н. [Срезневский И. И.]. Отрывки из записок о старце Григории Сковороде. [В тексті наводиться вірш Сковороди: «Всякому городу нрав и права» і його народний варіант], с. 67—92.— С. Две картины. [Статья], с. 93—96; Бредит. [Статья], с. 97—103. Стихотворения.— Иноземцев П. Две главы из восточной повести «Зальмара». («Под небом Азии прекрасной»), с. 107—144; Марий. («Дремало море в берегах...»), с. 145—158; Русская песня. («Не березанька с гибким явором соплеталась...»), с. 159—160.— Петров И. Могила красоты. Подражание арабскому. («Щек твоих горячих пламя...»), с. 161; Заветное кольцо. (Русская песня). («Березанька ль кудрявая...»), с. 162—163; Гадание тунгусов. (Северная сцена). («Шаман: от живущих отчужденный...»), с. 164—168.— Ю хххх. Орел. («Завидую орлу, летящему по воле...»), с. 169—170.

1834

3. Утренняя звезда. Собрание статей в стихах и прозе. Книжка 2. Х., 1833. На зв. тит. л.: Унив. тип., 1834. VII, 100 с.

1 грав. мал., 4 л. нот.

З міст: Проза. Основ'яненко Грицько. [Квітка Г. Ф.]. Супліка до пана издателя, с. 3—7; Салдацкий патрет. (Побреженка), с. 9—43; Украинское утро. (Отрывок), с. 44—48. Стихотворения. Срезневский И. Запорожские песни [3 вступними увагами й примітками]; Надгробная песнь Свириговскому. («Як того пана Ивана...»), с. 51—58; Сожжение Москвы. («Ой у городі Могилові...»), с. 59—65; Погребальная песнь на смерть асаула Чурая. («Орлику, сизий орлику...»), с. 66—70.— ххх. [Гулак-Артемовський П. П.]. Рибалка. («Малороссийская баллада»). («Вода шумить!.. вода гуля!..»), с. 71—73; Батько та син. (Басня). («Ей! Хведьку! вчись! Ей! схаменись!»), с. 74—76; Рибка. (Басня). («В ставочку пліточка дрібненька...»), с. 76—77; До Пархома. («Пархоме! в щасті не брикай...»), с. 78—79; До його ж. («Пархоме! не мудруй! Ворожки не питай...»), с. 80—81.— Гребенкин Е. [Гребінка Е. П.]. Отрывки из «Полтавы», поэмы А. С. Пушкина, переложенной на малороссийский язык. Из 2-й песни. («Ну слухай, сердце, годі, годі!»), с. 82—87; Будяк та конопелечка. (Приказка). («Чого ти так мене, паскудо, в боки пхаеш...»), с. 88; Пшениця. (Приказка). («Я бачив, як пшеницю мили...»), с. 89.— Котляревский И. Отрывок из 6-й книжки малороссийской Энеиды. («Завес моргнув, як-кріль, усами...»), с. 90—100. Ноти на слова І. П. Котляревського: «Трачу літа в лютім горі, а кінця не бачу...»; «Ой! по горі, по полянці...»; «Коло мене хлопці в'ються...».

РУСАЛКА ДНІСТРОВАЯ



Ruthenische Volks-Lieder.

У БУДИМЬ

Письмом Корол. Всеучилища Пештанського.

1887.

1837

4. Русалка дністровая. Ruthenische Volks-Lieder. У Будимі. Письмом Корол. Всеучилища Пештанського, 1837. XX, 133, II с.

Зміст: [Б. підп.]. Передслів'є, с. III—VI. Пісні народні.— Далибор Вагилевич [Вагилевич І. М.]. Передговор. к народним руським пісням, с. IX—XX. I. Думи і думки: «Ой поїхав Романонько...», с. 1—5. «Чому кури не піте...», с. 5—7. «Гей попід гай зелененький...», с. 7—11. «В славному місті городі там була вдова...», с. 11—15. «Гонять, мамко, на сторожу...», с. 15—18. «Ой Морозе! Морозине, преславний козаچه...», с. 18—19. «Ой поїхав Івасенько сім літ на війну...», с. 19—21. «Брат із сестрою по риночку ходять...», с. 21—22. «Ой в зеленім городочку...», с. 22—23. «Ой цілий день Кременюшка ані їв, ані пив...», с. 23—25. «Коли турки воювали...», с. 25—26. «А в неділеньку рано стала нам ся новина...», с. 26—27. «Вийду я, вийду в садок вишневий, стану си задумаю...», с. 27—28. «Ой є в полі два дуби...», с. 28—30. «Ой там при долині, ой там при потоці...», с. 30—31. «Ой в саду зеленім зазуля кувала...», с. 31—32. «Уже Івасенькові в намастиреньку звонять...», с. 32—33. «Ой вилетів сокіл та з ліса на поле...», с. 33—34. «Насунула хмара з Підгір'я...», с. 34—35. Леліяльна пісенька. («Ой ходить сон коло вікон...»), с. 35. II. Обрядові пісні. Колядки. (Від Калущі, зібрав Д. Вагилевич): «Ой! у садоньку павоньки ходять...», с. 36—37. «А з гори, з долу вітер повівав...», с. 37—38. «Та вже ж до тебе в рік біг приходить...», с. 38—39. «Ой в горі, в горі, в шовковій траві...», с. 39—40. «Ой рано, рано куроньки піли...», с. 40. «Ой із-за гори, за зеленої...», с. 41. «Була в батенька нова світлонька...», с. 41—42. Гагілки. (Від Золочева): «Воротаре, воротаре...», с. 42—43. «Ой Данчику, Білоданчику...», с. 43. «Ой ніхто там не бував, де се явір розвивав...», с. 43—44. Ладканя. (Від Перемишля): «Коли брат княгині косу розплітає...», с. 44—45. «Треба косу розплітати...», с. 45—46. (При вінкоплетинах.) «Є у лузі калина...», с. 46—47. (Сиротинська). «Вийди, Маланько молодий...», с. 47—48. (Від Стрия.) «Просила Горпинонька свого батенька...», с. 48—49. (Сиротинська.) «Княгині матиначка вперед бога стоїть...», с. 49. «Сіяла княгинька долю...», с. 50. «Вода луженьки забрала...», с. 50. «Просила княгинька свого братечка...», с. 51. «Мовила, говорила ярая пшениця...», с. 51—52. (Від Бережан.) «Коли на посаг садять: «Злетіли два ангели з неба...», с. 52—53. (При вінкоплетинах): «Надлетіло потетко це, це, це...», с. 53. (Міщанська — коли ідуть до молодої в неділю): (Ідьмо, поїдьмо польом, болоньом...», с. 53—54. (При вінкоплетинах): «Вінку, мій вінку...», с. 54. (Від Коломиї). (З кінця весілля): «Лежелі берви бервінкові...», с. 54—55. (Коли деревце убирають): «Колесом, колесом вгору сонце йде...», с. 55. (Коли отець княгині вінце наряджає): «Не папороть паде, отець вінок кладе...», с. 55—56. (Коли весілля відійде до князя, свахи співають): «Встаю я, скоро світ...», с. 56. (Коли перемітку наряджають): «Летіла біла пава...», с. 56—57. (Від Золочева) (Караваєва). «Ой раю ж мій, раю...», с. 57. (В четвер при вінкоплетинах): «Попід садочок, попід вишневий зелений...», с. 57—58. (На предані): «Попід гай зелененький...», с. 58. Складання. Руслан Шашкевич [Шашкевич М. С.]. Згадка. («Заспіваю, що минуло...», с. 61—64. Погоня. («Чи то сокіл пташку жене...»), с. 65—68. Головацький Ярослав [Головацький Я. Ф.]. Два віночки. («Попід гаєм зелененьким...»), с. 68—70. Шашкевич Руслан [Шашкевич М. С.]. Розпука. («Поза тихими водами...»), с. 70—71. Веснівка. («Цвітка дрібна молила неньку...»), с. 71—72. Вагилевич Далибор [Вагилевич І. М.]. Мадей. («На високій чорногорі...»), с. 72—76. Шашкевич Руслан [Шашкевич М. С.]. Туга за милою. («Із-за гори, із-за ліса...»), с. 76—78. Сумрак вечірній. («Сонце ясне померкло, світ пільма насила...»), с. 78—79. Вагилевич Далибор [Вагилевич І. М.]. Жулин і Калина. (Казка). («Глухо, тихо доколя...»), с. 79—88. Шашкевич Руслан [Шашкевич М. С.]. Олена. (Казка), с. 89—100. Переводи. Пісні народні сербські: Пер. Р. Ш. [М. С. Шашкевич]: Дівчина а рба. («Дівчина край моря сиділа...»), с. 103; Дівчина до рожі. («Ах! моя вода студенная...»), с. 104; Пуста дівчина. («Дівчинонька водою бродить...»), с. 104—105; Дівчина: лице мюча («Дівчина си личко умивала...»), с. 105—106; Ангелчині ворота. («Високо си сокіл

вивив...», с. 106; Знатель. («Ой дівчино, ой Миліна...»), с. 106; Три тузі. («Соловій пташина усім спокій дала...»). Пер. Я. Г. [Я. Ф. Головацький], с. 107—108; Смерть милих. («Двое милих шире ся любило...»). Пер. Я. Г. [Я. Ф. Головацький], с. 108. Із чеської корольовдворської рукописі. Пер. Р. Ш. [М. С. Шашкевич]: Кितिця. («Віє вітронько з лісів князевих...»), с. 109; Олінь. («Бігав олінь по горах...»), с. 110—111; Лишена. («Ах ви ліси, тьмаві ліси...»), с. 111; Зазуля. («В ширим полі дубець стоїть...»), с. 112. Старина. Шашкевич Руслан [Шашкевич М. С.] [Передмова], с. 115—116. «Літай, літай сивий орле по глибокій долині», с. 117—118; «Кляла цариця, вельможна пані...», с. 118—119; «Казав ми батенько пігнати кози...», с. 119—120. — [Б. підп.]. [Старовинний господарський лист з року 1424], с. 121. — Головацький Ярослав [Головацький Я. Ф.]. Коротка відомість о рукописах слов'янських і руських, находящихся в книжниці монастиря св. Василія Вел. у Львові, с. 122—129. — [Б. підп.]. «Руское весіле, описаное через І. Лозинського в Перемишлі — в типографії владичній гр. кат. 1835» [Рецензія], с. 130—133.

Русалка дністровая. Вдруге видана з нагоди столітніх уродин Маркіяна Шашкевича. (З портретом і подобиною письма поета). Тернополь, накладом терноп. товариства «Інститут жіночий ім. княгині Ярославни», 1910, 4, XXX, 96 с. (Ювілейна б-ка, т. 1).

«Русалку дністровую» перепечатуємо після 1-го видання, не змінюючи й правописі. Пропускаємо лише відбитку грамоти пана старости Ленка Завдечовського, а додаємо три автографи Маркіяна: початок «Оленя», переписаного Шашкевичем в 1832—33 рр., частину найгарнішого «Псалма Русланового», з часів найбільшої творчості поета, та кінець листа з підписом Маркіяна, написаного за рік перед смертю поета.

(З вступної статті)

Русалка дністровая. (Фотокопія з видання 1937 р.). Вступ. Стаття О. І. Білецького. К., Держлітвидав, 1950. 28, XX, 133, II с.

1838

5. **Украинский сборник И. И. Срезневского.** Книжка первая. Х., Унив. тип., 1838, 88 с.

З міст: И. Срезневский Ярославль. [Срезневський І. І.]. Любителям славы. [Передмова], с. 6—8. — Котляревський І. П. Наталка-Полтавка. (Малороссийская опера), с. 9—71. — [Срезневський І. І.]. Послеловие. (Про правопис), с. 72—77. — Объяснительный словарь, с. 75—88.

1840

6. **Киевлянин.** Книга первая, на 1840 год. Издал Михаил Максимович. К., Унив. тип., 1840. [II], 253 с.

Літогр. тит. л.; літогр. рис. Києва: Золоті Ворота.

З міст: Максимович М. От издателя, с. [I—II]. — Бенедиктов В. Киев. («В ризе святости и славы...»), с. 1—4. — Максимович М. Обзорение старого Киева. [Стаття], с. 5—58. — Глинка Ф. Спаситель. («Ведь это ты! Ведь это ты!», с. 59—61. — Папкович Я. Песня. («Куда стремится ветер бурный?»), с. 62. — Максимович М. Древняя Феодосиева пещера в окрестностях Киева. [Стаття], с. 63—68. — Подолинский А. Мститель. («Не вашей суетной забаве...»), с. 69—70. — Максимович



вич М. Снегурка. (Русская сказка), с. 71—78.— Теплова Н. Забытые. («Знаком ли вам тот миг невыразимый...»), с. 78.— Бенедиктов В. Ночь. («Все смолкло. Тишина в чертогах и во храмах...»), с. 79—80.— Домбровский В. Острожская старина. [Статья], с. 81—118.— Домонтович В. Смерть воина. («Под бранной упряжкой орудий...»), с. 119—121.— Лукашевич Г. Ожидание. («Поскорей на дуб высокий...»), с. 122—123.— Красов В. Клара Моврай. («Кто скачет, кто мчит на белом коне...»), с. 124—126.— Корсаков П. Цветущие деревья. («О, какой чудесный май!»), с. 127—130.— Максимович М. О надгробиях в Печерском монастыре. [Статья], с. 131—165.— Глинка Авдотья. Рыцари св. Иоанна. (Из Шиллера). («Славы вы были в своих грозных крестовых доспехах...»), с. 166.— А-ров Я. К. Желание лучшего. (Восточное иносказание), с. 167—169.— Жуковский В. А. Цвет завета («Мой милый цвет, былинка полевая...»), с. 170—174.— Папкович Я. Военная песня. (16 августа 1837 г.). («Братцы! вот Он — счастье наше...»), с. 175—176.— Веский А. Сила привычки. (Рассказ), с. 177—199.— Бенедиктов В. К. Н. (Из В. Г.). («Нет, падшей женщине не раточай ругательств»), с. 200.— Гребенка Е. Девица за фортепьяно. («Благоговею я перед девой...»), с. 201.— Красов В. Известие. («Мне говорят: она как тень пуглива...»), с. 202—203.— К. В альбом. (Е. А. М.). («Вступая в общество с училищной скамейки...»), с. 203—204. Малороссийские рассказы. Кулеш П. О том, от чего в местечке Воронеже высох Пешевцев став, с. 205—215; О том, что случилось с козаком Бордюгом на Зеленой неделе, с. 215—228.— Красов В. Метель. («Поздно. Стужа. Кони мчатся...»), с. 229.— Теплова Н. Юноша. («Для юноши прекрасен божий мир...»), с. 230.— Максимович М. Воспоминание о городах Пересопнище и Дубровицах. [Статья], с. 231—253.

1841

7. Киевланин. Книга вторая. Издал Михаил Максимович. К., Унив. тип., 1841. 326 с.

Літогр. тит. л.

Зміст: Хомяков А. Киев. («Высоко передо мною...»), с. 1—4.— Максимович М. Выдубицкий монастырь. [Статья], с. 5—26.— Максимович М. О монастыре Гнилецком. [Статья], с. 27—39. Приложения: Лист Софийского наместника Федора Тиши, 1564 г., с. 39—40.— Грамота киевского митрополита Сильвестра Белкевича, 1564 г., с. 40—41.— Грамота киевского митрополита Михаила Рагозы, 1590 г., с. 42—44.— Универсал гетмана Юрия Хмельницкого, 1669 г., с. 44—45.— Универсал гетмана Петра Дорошенка, 1670 г., с. 45—47.— Письмо князя Острожского к львовскому братству, с. 48.— Домбровский В. Луцк. [Статья], с. 49—67.— Основьяненко Г. Добрый пан. [Оповідання], с. 68—101.— Киевланин. [Максимович М.]. Топографические заметки киевлянина, с. 102—116.— Латинские стихи Феофана Прокоповича на местоположение Киева, с. 117—118.— Максимович М. О стихотворениях червонорусских. [Статья], с. 119—152; О правописании малороссийского языка. Письмо к Основьяненку, с. 153—180.— Кулеш П. Огненный змей. (Повесть из народных преданий), с. 181—288.— Максимович М. Волянь до XI века. (Отрывок), с. 289—297.— Письма князя Острожского: Письмо к братству львовскому, с. 298—299; Письмо к мещанам львовским, с. 300—301.— Максимович М. Родословные записки киевлянина. [Статья], с. 302—310; О памятниках Луцкого крестовоздвиженского братства. [Статья], с. 311—323; Стихотворный памятник Лаврской могилинской школы. (Публикация), с. 324.— Подолинский А. Звезда. («Когда по воле исполина...»), с. 324—326.

8. Ластівка. Сочинения на малороссийском языке гг. Л. Боровиковского, Е. Гребенки, Грицька Основьяненка, В. Забелы, И. Котляревского, Кореницкого, П. Кулеша, Мартавицкого, П. Писаревского, А. Чужбинского, Т. Шевченка, С. Шерепери и других. Повести и рассказы, некоторые народные малороссийские

ЛАСТІВКА.

Сочиненія

НА МАЛОРОСІЙСЬКОМУ ЯЗЫКѢ.

Гг. Л. Боровиковскаго, Е. Гребенки, Грицька - Основьяненка, В. Забелы, И. Котляревскаго, Кореницкаго, П. Кулеша, Мартавицкаго, П. Писаревскаго, А. Чужбинскаго, Т. Шевченка, С. Шерепери и другихъ.

ПОВѢСТИ И РАССКАЗЫ,

НѢКОТОРЫЕ НАРОДНЫЕ МАЛОРОСІЙСКІЕ
ПѢСНИ, ПОГОВОРКИ, ПОСЛОВИЦЫ, СТИХО-
ТВОРЕНІЯ И СКАЗКИ.

Собранъ Е. Гребенка.

С. ПЕТЕРБУРГЪ.

Издание Книгопродавца *Василя Полякова.*

1841.

песни, поговорки, пословицы, стихотворения и сказки. Собрал Е. Гребенка. СПб., изд. книгопродавца Василия Полякова, 1841. 382 с.

З міст: Гребінка Є. Так собі до земляків, с. 1—19.— Боровиковський Л. Чорноморець. («То не сивий туман...»), с. 20—22.— Шевченко Т. Вітре буйний. («Вітре буйний, вітре буйний...»), с. 23—25.— Боровиковський Л. Вивідка. («В чистім полі дві тополі...»), с. 26—31.— Основ'яненко Г. Сердешна Оксана. (Повість), с. 32—207.— Забіла В. Голуб. («Ой застогнав голуб у темній дубраві...»), с. 208—212.— Чужбинський А. Е. П. Г. Гребінці Є. П.]. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...»), с. 213—214.— Писаревський П. Панське слово, велике діло. («Зима приходить — треба свити...»), с. 215—218; Собака та злодій. (Казка). («На прив'язі біля комори...»), с. 218—219.— Гребінка Є. Дядько на дзвіниці. («Ізліз мій дядько на дзвіницю...»), с. 220.— Забіла В. Пісня («Поуз двір, де живе мила, я проїхав двічі...»), с. 221—222.— Д. Дуб. (Казка), с. 223—229.— Шевченко Т. Причинна. («Реве та стогне Дніпр широкий...»), с. 230—242.— Забіла В. «Повіяли вітри буйні...»), с. 243—245.— Боровиковський Л. Палій. («Люлька в роті зашкварчала...»), с. 246—248; Волох. («За морем степ, край моря степ...»), с. 249—250.— Основ'яненко Г. Пархомове снідання. (Оповідання), с. 251—278.— Гребінка Є. Хлопці. («Учора я дививсь, як хлопці...»), с. 279—280.— Боровиковський Л. Зимній вечір. (З Пушкіна). («Бура в хмарі небо криє...»), с. 281—283.— Шереперя Стецько [Писаревський Ст.]. Мирошник. (З Державіна). («Звечора мені дівчата...»), с. 283—284.— Кореницький П. Панько та верста. («Був в липцях швець, — Паньком він звався...»), с. 284—288.— Основ'яненко Г. На пушення як зав'язано. (Оповідання), с. 289—292.— Боровиковський Л. Байки: Метелик. («Загроз з волами віз...»), с. 293—294; Лікар та здоров'я. («Раз лікар в город одправлявся...»), с. 294; Дядько й дядина. («Мій дядько деколи мене поб'є й полає...»), с. 294; Клим. («Спитали Кліма раз: яка найлучча птиця...»), с. 294—295; Сусідство. («Зійшла на полі коноплина...»), с. 295; Грицькова жінка. («Грицько в моголу жінку проважав...»), с. 295—296; Москаль і Мотря. («Москаль у Мотрі гуску вкрав...»), с. 296; Клим п'яний. («Клим, п'яний, як земля, з шинка ішов в вітряк...»), с. 297; «Свій дом — своя воля». («Хомиха чоловіка биля...»), с. 297—298; Річка й море. («На річку море раз гнівилось і ревло...»), с. 298.— Котляревський І. Два отрывка из оперы «Москаль-чарвіник»; с. 299—305.— Шевченко Т. На вічну пам'ять Котляревському. («Сонце гріє, вітер віє...»), с. 306—313.— Чужбинський А. [Афанасьєв О. С.]. Прощання. («Прощай весела сторона!», с. 313—317.— Боровиковський Л. Народні пословиці, с. 318—331. Загадки і відгадки, с. 331—339.— Народні малоросійські пісні, зібрані С. Шереперею [Писаревським С.]: «Ой зійди, зійди ясний місяцю...», с. 340—341; «Ой мати, мати старая...», с. 341—342; «Та вже ж ми й понеділі світонька не видали», с. 342; «І жив не любила...», с. 342—343; «Та вже ж третій вечір...», с. 343—345; «Ой! на вулиці метилниця струже...», с. 345; «І вчора пила, і сьогодні п'ю...», с. 345—346; «Даш мене. — Мій батеньку...», с. 346—347.— [Н а р о д н і п і с н і]: «Летів орел понад морем та й став голосити...», с. 348—349; «Ой воли мої да половії...», с. 349—352; Весільна. («Ходить гарбуз по городу...»), с. 352—353.— Гребінка Є. Українська мелодія. («Ні, мамо, не можна нелюба любить...»), с. 353—354.— Боровиковський Л. Розставання. (З пісень). («Ой кряче ворон, негодонуку чує...»), с. 355—360.— Мартовичський Н. До коня. («Дрожить серце, як лист, і шумить голова...»), с. 361.— Куліш П. Циган. (Уривок з казки), с. 362—370.— Шевченко Т. З поеми «Гайдамаки». («Яремо! Герш-ту! хамів сину!», с. 371—377.— Гребінка Є. До зобачення. [Післямова], с. 378—382.

9. Сніп. Український новорічник. Зкутив Александр Корсун. Рік первий. Х., друк. в Унів. штампарні, 1841. 228 с.

З міст: Галка Ієремія. [Костомаров М. І.]. Переяславська ніч. (Трагедія). («Ой у нашій славній Україні...»), с. 7—91. Єврейські співанки: Журба єврейська. (З Байрона). («Ой плаче так, як плакали діди...»), с. 92—93;

Місяць. (З Байрона). («Несонним сонечко, ти, зіронько мутная!», с. 93; Погибель Сашахерибова. (З Байрона). (Асірійці прийшли, як вовки навання...»), с. 94; Дика коза. (З Байрона). («Дика коза і вільна й веселенька...»), с. 95; До жидівки («Над всіх дівчат гарніш, миліш...»), с. 96—100; Олень. (З Краледворської рукописі). («Бігав олень горами...»), с. 101—102.— Кореницький П. Вечерниці. (Сатиричка поема). («Хмара хмару швидко гоне...»), с. 105—140. Писулька, б а й к а й п і с н я. Писаревський С. Писулька до мого братухи мірянського папотця, тоді ще, як я бурсакував. («Гай, гай! — О дій же його кату!», с. 143—146; «Крути, Панько, головою. («Одарка мички не допряла...»), с. 146—147; Пісня. («Де б то допитаться правди...»), с. 147—148. Писаревський П. Стецько. (Можби-лиш). («Перевесла в полі дівчата крутили...»), с. 151—164. Б а й к и: Пан. («В старі годи вельможний пан...»), с. 165—166; Цуцень. («Надворі, влітку, біля хати...»), с. 167—168. Писаревська М. Петраркина пісня. (З італійського), с. 171—172. Петренко М. Д у м к и: Недоля. («Дивлюсь я на небо та й думку гадаю...»), с. 175—176; Вечірній дзвін. («Як в сумерки вечірній дзвін...»), с. 176; Смути. («Чого ти, козаче, чого ти, бурлаче...»), с. 177—178; «По небу блакитнім очима блукаю...», с. 178—179; «Гей, Іване, пора нам сідлати коня», с. 179—180; Брови. («Ой біда мені, біда...»), с. 181—183; «Туди мої очі, туди моя думка...», с. 183—184.— Корсун А. Українські повір'я: Чого жиди не їдять свинини. («Колись давно Білбог з Юрком...»), с. 187—191; Звідки узялись ведміді. («Такее чудо сотворивши...»), с. 192—195; Як Юрко знайшов тютюн і табак та й став курити та нюхати. («Перевернувши ведмедям...»), с. 195—199; Що таке була черепаха і звідкіля вона узялась. («Був чоловік; у його жінка...»), с. 199—202; Що зробилось з Оленкою і за віщо. («Здорові будьте, пани-брати!», с. 203—207; Звідкіля узялись жаби і чому вони кричать: нум! нум! («Давно колись мені казали...»), с. 207—209; Від чого чапура живе біля моря і чому вона їсть жаб та гадюк. («Гей здорові, пани-брати...»), с. 209—217. Корсун А. В і р ш і: Писулька до кума. («Писав ти, куме, що лучилось...»), с. 218—219; Блискавка. («Страшенна хмара простяглася...»), с. 220; Коханка. («Буває зо мною — наприлюдсь, мов сич...»), с. 220—221; Від чого. («Що се таке — від чого квітоньками...»), с. 222; Зрада. («Завірюха надворі...»), с. 222—223; Рожа. (З старочеського). («Червона, пишная рожа...»), с. 224; Велика панахида. (З чеського). («Наче від дошки, або від граду...»), с. 224—225; Горе. (З чеського). («Помарніло яснеєньке сонечко на небі...»), с. 226; Серце. (З чеського). («Колись у неділю я та моя любка...»), с. 226—227; Про себе самого. (З чеського). (Пану Вац. Ганці). («Породила мене моя матінка...»), с. 227; Гарна дівчина. (З чеського). («Дівчина хороша, краще й бути не можна...»), с. 227—228; Старі пісні. («Старі пісні дідів старих...»), с. 228.

10. Украинский сборник И. И. Срезневского. Книжка вторая. Х., тип. Николая Степанова, 1841. 46 с.

З міст: Котляревський І. П. Москаль-чарвіник, с. 1—46.

1843

11. Молодик на 1843 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким. Часть первая. Х., Унив. тип., 1843. 348 с. Літогр. портр. Г. Ф. Квітки-Основ'яненка, 1 л. нот.

З міст: Изящная словесность. — Основ'яненко. [Квітка Г. Ф.]. Основание Харькова. (Старинное предание), с. 7—73.— Щербина Н. Запорожская мелодия XVII века. («Вот несется черный ворон...»), с. 74—75.— Лукашевич Г. П. Не помани меня ты злом. («Прошло то время — вспомнить больно...»), с. 76—78.— Недолина [Афанасьєв О. С.]. «Други! томительная жизнь одинокая...», с. 78—79.— Щербина Н. Отец и дети. (Русская легенда). («На траве-мураве селой дедушка спит...»), с. 79—81.— Щоголев Я. Мелодия. («Не меня мой друг ласкает...»), с. 81—83.— Кленов П. «Душно; город утомленный...», с. 83.— Чужбинский А. [Афанасьєв О. С.]. «Зачем краснеть? И ангельской головкой...»,

МОЛОДІЖЬ,

НА 1933 РОДЬ.

УКРАИНСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ

СБОРНИКЪ,

Издаваемый И. Бецкимъ.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

ХАРЬКОВЪ.

ВЪ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ТИПОГРАФИИ

1933.

с. 84.— Кульчицкий А. Из Гете: Первая встреча. («Кто воробит упоенье...»), с. 85; Ночная песнь путника. («Ты, который с тех высот...»), с. 85—86.— Майсоров М. Молитва. («Как путник усталый и жадной томимый...»), с. 86.— Шербина Н. Отчаяние. (Русская песня). («Не шуми, не гуди непогодушка...»), с. 87—88.— Погодин М. Отрывки из дорожных записок. Брюссель — Амстердам, с. 89—103.— Шербина Н. Римский форум. («Распаялись связи мира...»), с. 104.— Дельвинг А. А. В альбом Е. П. Шербиной. («Как в день рождения, хоть это вам забавно...»), с. 105.— Шаховская Е. Из поэмы «Основание Москвы». («Выходило утро светлое...»), с. 105—109.— Бенедиктов В. Подражание персидскому. («Не мечи из-под ресницы...»), с. 110.— Кукольник Н. Романс Давида Рипцио. (Из поэмы того же названия). («Печальная песня; ту песню слезами...»), с. 110—111.— Степанов Н. К безукоризненной. («Не жаль вам юношу певца...»), с. 111—113; Смерть и погребенье. («Годы храмину разбили...»), с. 114—115.— Фет А. Горный ключ. («С камня на камень висающий...»), с. 116—117.— Глинка Ф. Преступник. («Иисус христом смирил себя...»), с. 117—119.— Соколовский В. Нескольцо стихов из нежданной поэмы. («Отгрянь поэзии шафора...»), с. 120—134.— Шаховский А. А. К*** («Довольно встретиться с тобой...»), с. 134—137.— Корженевский И. В. Горец. (Сцены из драматического сочинения), с. 138—174.— Шербина Н. Фонтенебло. («Не звук пронесется под сводами залы...»), с. 175—176.— Васильчикова Н. «В душе моей нет прежнего волненья...», с. 176.— Недолин [Афанасьев О. С.]. «Взором ласковым красавица...», с. 177.— Дьяченко В. Младенцу. (С польского). («С слезами родиться, в слезах умереть...»), с. 178.— Кроненберг А. История моих слез. («Когда ты в первый раз сказала...»), с. 178—179.— Шербина Н. Русская колыбельная песня. («Спи, мое дитячко...»), с. 179—180.— Мещерский П. Жизнь и смерть при одре страдальца. («Оставь сго — он труп...»), с. 181—183.— Шербина Н. Янинская тюрьма. (Греческая песня). («Небо Греции прекрасной...»), с. 183—184; Про себя. (Пер. с чешского). («Родила меня моя матушка...»), с. 184—185.— Кроненберг А. «Зачем вы так скупы, кровавые слезы...», с. 186.— Луганский В. [Даль В. И.]. Зюгря, или происхождение зорницы. (Мусульманское предание), с. 186—191.— Шевырев С. Русская песня в Риме. («Лавры, тополи густые...»), с. 191—193.— Бороздина И. К Ч...му. («Она пленительна, украинка младая...»), с. 193—194.— С.... Элегия. («Заря обогрела вершины холмов...»), с. 194—195.— Шаховская Е. К***. («Прочтенное тобой с душевным умилением...»), с. 196—197.— Шаховской А. Хор греческих пиратов. (Из драмы «Невеста Абидосская»). («Горем за горю...»), с. 197.— Василькович Н-жда. Мысли и замечания. (Из записной книжки), с. 198—209.— Кроненберг А. Сцены из Гамлета. (Действие 3, сцена 3), с. 210—226.— Жан-Поль. Воспоминания из лучших часов жизни для последних. Пер. с нем. И. Бецкий, с. 227—245; Луна днем. [Рассказ]. Пер. с нем. И. Бецкий, с. 245—248.— Василькович Наталья. Экспромт. (Из Байрона). («Когда заметишь ты, что мрачною печалью...»), с. 249.— ххх [Дуров С. Ф.]. Джульетта Капулетти. («Упали две звездочки с неба...»), с. 249—250.— [Б. підп.]. «Я не приду на праздник шумный...», с. 250.— Руэль. Три дара. («В усладу сей жизни три дара...»), с. 251—252.— ххх [Дуров С. Ф.]. Уединение. («Струями звонкими по роще разливаюсь...»), с. 252—253.— [Б. підп.]. «Бывают дни недуга рокового...», с. 253—254.— ххх [Дуров С. Ф.]. Дар Прометея. («Лишь заалее над синими горами...»), с. 254—255.— Шаховской А. А. К портрету Суворова. («Искусства побеждать он тайну всю постиг...»), с. 255—256; К портрету Тредьяковского. («Все над тобой смеются нынче...»), с. 257.— К. Ц. Выздоровление моих детей. («Я помолился — и творец...»), с. 257—258.— Недолин. [Афанасьев О. С.]. Князь Иван Петрович Шуйский. («С Батория лавры победы сорвав...»), с. 259—261.— Шербина Н. Кручина доброго молодца. («Раз приглянулся ясным звездочкам...»), с. 261—265.— Лучка П. И. Из записной книжки, с. 265—268.— Шевырев С. В альбом. («Бывало скиф, наш предок круглолицый...»), с. 268—269.— Бенедиктов В. Из В. Г. («Как в дремлющем пруде под тению древесной...»), с. 269.— Глинка Ф. Странница. («Откуда ты идешь с своей котомкой?»), с. 270—271.— Шаховской А. Письмо о Петре Великом. К К. Е. П. М., с. 271—296.— Кукольник Н. Английский романс. («Уймитесь, волнения страсти...»), с. 297—298.— Третьяков Н. Негодование. («Когда вхожу я в зал, где тысячи огней...»), с. 299—300.— Соколовский В.

Сцена из драматической поэмы, с. 301—311. — Жан-Поль. Поэтические афоризмы и отрывки. Пер. Н. Василькович. с. 312—329. — Недолин. [Афанасьев А. С.] Вдохновенная. («Недолго, дивными созданиями пленяя...»), с. 329—330. — А. К. [Кроненберг А.] Из Гейне. («Как яхонты очи твои...»), с. 330—331. — Щербина Н. Аттическая ночь. («Ночь прохлада навевает...»), с. 331—333. — Недолин. [Афанасьев О. С.] «Наточу я нож широкий...», с. 333—334. — Щербина Н. Безталанье. («В поле ветер воет...»), с. 334—335. — Щоголев Я. Весна. («С радостью ждал я весны в стороне незабвенной...»), с. 336. — Недолин. [Афанасьев О. С.] «Ах ты, солнышко, солнце красное...», с. 337. — Щербина Н. Дон-Хуан и месяц. («Берегись, повеса-месяц...»), с. 338—339. — Недолин. [Афанасьев О. С.] Могила. («Одинокое, в чистом поле...»), с. 339—340. — Щербина Н. Деревне. («На пыльный небосклон лишь тучка набежит...»), с. 340—341. — Гребінка Є. Ліс. («Хто дівчину любить, той любить і ліс...»), с. 341—342. — [Б. підп.] Отрок у ручья. (Из Шиллера). («У ручья веселый отрок...»), с. 343—344. Ноты: Отрок у ручья. Из Шиллера. Муз. А. Дрейшюка.

12. Молодик на 1843 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким. Часть вторая. Х., Univ. тип., 1843. 155 с.

2 літогр. портр.: І. П. Котляревського і С. Климовського.

Зміст: Корженевский Г. Пятый акт. (Драматическое сочинение в одном действии), с. 5—48. Малороссийский отдел. — Основ'яненко. [Квітка Г. Ф.] Перекотиполе. (Оповідання). (Посв. Е. П. Гребенке), с. 51—90. — Шевченко Т. Думка. («Тяжко-важко в світі жити...»), с. 91—92. — Галка І. [Костомаров М. І.] Пантикапея. («Світло гасне, галас пісень...»), с. 92—98. — Щоголев Я. Неволья. («Дайте мені коня мого...»), с. 98—99. — Могила А. [Метлинський А. Л.] Розмова з покійними. («Ой чому ж ти не так світиш та ясне красне сонечко...»), с. 100—101. — Петренко М. Вечір. («Схилившись на руку, дивлюся я...»), с. 101—102. — Чужбинський А. [Афанасьев О. С.] Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...»), с. 102—104. — Основ'яненко Г. [Квітка Г. Ф.] Підбрехач. (Оповідання), с. 104—107. — Шевченко Т. Н. Маркевичу. («Бандуристе, орле сизий...»), с. 108—109. — Щоголев Я. На згадування Климовського. («Попід небом ясним...»), с. 109—110. — Галка І. [Костомаров М. І.] Из Краледворской рукописи. Турния. («Слушайте, люди старі й молоді, про валки й турні...»), с. 110—113. — Могила А. [Метлинський А. Л.] Рідна мова. («Рідна мова, рідна мово!», с. 113—114. — Шевченко Т. Утоплена. (Балада). («Вітер в гаї не гуляє...»), с. 114—121. — Петренко М. Батьківська могила. («Покинув нас і нашу матір...»), с. 121—123. — Галка І. [Костомаров М. І.] До Марії Потюцької. («Віри божої наруга...»), с. 123—125. — Щоголев Я. Могила. («В чистім полі є могила...»), с. 125—126. — Левченко І. Ранок осінній. («Ущерблений місяць за гору заходить...»), с. 127. — Бодяньський І. Кирилов Розуму. («Постій, козаче, не біжи...»), с. 128. — Чужбинський А. [Афанасьев О. С.] Пісня. («Ой у полі на роздолі...»), с. 128—129. — Костомаров Н. Торба. (Казка), с. 129—134; Лови. (Казка), с. 134—137. Народные песни: Левченко. («Ой, сину мій Левченку...»), с. 137—138. Пленница. («Та йшов козак дорогою...»), с. 138—139. Ігнатко Братко. («Та йшов Ігнатко, Ішов Братко...»), с. 140—141. Убийство. («Я сьогодні тут...»), с. 142—144. — Гамалія І. І. Свадебные песни. [Зібрані в північних повітах Чернігівської губ. Вступна замітка і тексти], с. 144—152. — От издателя. [Про правопис української мови], с. 153—155.

13. Молодик на 1844 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким. (В пользу Харьковского детского приюта). Х., Univ. тип., 1843. 284 с.

1 літогр. портр., 7 літогр. зніmkів, план м. Харкова.

Зміст: Науки и материалы. — [Б. підп.] Основание Харьковского коллегіума, нынешней Харьковской духовной семинарии, с. 7—32. — Каразин В. Взгляд на украинскую старину, с. 33—45. — Костомаров Н. Первые вой-

ны малороссийских казаков, с. 46—70. — Каразин В. Духовное завещание генерального обозного Ивана Ломиковского, писанное в Яссах марта 25 дня 1711 года, с. 71—85. — Сементковский К. Очерк малороссийских поверий и обычаев, относящихся к праздникам, с. 86—107. — А. В. Нескольких слов об Иване Купале, с. 107—112. — Переписка по поводу измены Мазепы, с. 113—130. — Каразин В. Подлинная бумага, почерка последней половины семнадцатого столетия. (Найдена между делами Аптекарского приказа, которые сохранились в архиве Медицинской канторы, в Москве), с. 131—141. — [Б. підп.] Библиотека государей в XVII столетии. (Каталог), с. 142—156. — Галка Иеремия. [Костомаров М. І.] Обзор сочинений, писанных на малороссийском языке, с. 157—185. — Костомаров Н. Русско-польские вельможи, с. 186—203. Смесь. — Данное письмо. [Зразок купчої поч. XVIII ст.], с. 207—208. — Запись Сологуба, с. 209—210. — Выписки из писем архитектора Алферова, с. 210—218. — Стихотворение А. А. Палицына Гавриилу Романовичу Державину. («Как! к Мевию, тебе безвестному, во мрак...»), с. 218—223. — Письмо А. А. Палицына к В. Н. Каразину, с. 224. — Цены провианту в Харькове в 1723 году, с. 225—226. — Условие помещика с учителем за 40 лет назад, с. 226—228. — Каразин В. Письмо к издателю [посилаючи лист Г. С. Сквороди], с. 229—230. — [Скворода Г. С.] [Лист Мих. Ів. Ковалінському від 20 вересня 1790 р.], с. 231—234. — Срезневский И. Выписки из писем Гр. Сав. Сквороды, с. 234—244. — Речь, говоренная августа 31 дня 1802 года в собрании Харьковского дворянства депутатом его, коллежским советником В. Н. Каразиным, испросившим высочайшее соизволение на основание в городе Харькове университета, с. 245—250. — Копия с протоколов дворянства и купечества перед основанием императорского Харьковского университета, 1802 года, сентября 1 дня, с. 251—256. — Эпитафий (духовнику Петра І иеромонаху Товию). («Предвиденным уставом тайных судеб бога...»), с. 257—266. — Корсаков П. Предание из века Екатерины Великой. [Про кн. О. А. Безбородька і Д. П. Трошинського], с. 267—273. — Объяснение литографических снимков, с. 277—279. — [Котляревський І. П.] Ода Сафо. («Щастлив, кто близ тебя и о тебе вздыхает...»), с. 279—280.

1844

14. Молодик на 1844 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким. В пользу Харьковского детского приюта. СПб., в тип. К. Жернакова, 1844. 250 с.

1 грав. мал., 1 літогр. портр. М. В. Гоголя, 3 літогр. мал.

Зміст: Изящная словесность. Стихотворения. — Пушкин А. В альбом Г. К. («Простой воспитанник природы...»), с. 7. — Лермонтов М. К Кавказу. («Тебе, Кавказ, суровый царь земли...»), с. 8; К Бухарову. («Мы ждем тебя, спешу, Бухаров...»), с. 9; «Слепец, страданием вдохновенный...», с. 10. — Вяземский Н. Князю Владимиру Ивановичу Барятинскому. (При отъезде его на Кавказ). («Настал печальный час разлуки...»), с. 11—12. — Бенедиктов В. Туча. («Темна и громадна, грозна и могуча...»), с. 12—13. — А. О. Брак Грузии с русским царством. («Дева черноглазая! Дева чернобровая...»), с. 13—14. — Расстопчина Евд. Отплывающий пароход. («К дальнему берегу древней мудрой Германии...»), с. 15. — Глинка Ф. С железной палкою Фадей. (Олонекое предание). («Во времена Царя-Петра...»), с. 16—17. — Дмитриев М. Проданный дом. (Элегия). («В те дни, когда добро и знания...»), с. 17—19. — В. Б. На кончину А. Т. К-вой, 14 декабря 1842 г. («Она угасла — отстрадала...»), с. 20—21. — Глинка Ф. Поэт в себе. («Зуб шатается от боли...»), с. 21. — Шаховский А. А. Русская думка. («То не взмахом крыл над проточиной...»), с. 22—24. — Греков Н. «По лону ясному залива голубого...», с. 25. — xxx. Встреча. («Я с детства не выдался с вами...»), с. 25—26. — Дмитриев М. Поток. («Все земное увлекает...»), с. 26—27. — Корсаков П. Эпитафия милому юноше П. А. Дашкову. («Любимец ближних и друзей...»), с. 27—28. — Греков Н. Из В. Гюго. («Надежда каждая — цветок, мой ангел нежный!», с. 28.

Глинка Ф. Пробудная песнь. («Проснись, пробудись человек!»), с. 29. — С. Д. Дант. (Из Августа Барбье). («О старый Гиббелли...»), с. 30. — Третьяков Н. С. Ф. Д. («Как раб, зарывший свой талант...»), с. 31. — Пальм А. Цыганка. («Утомлен давно скукой праздной...»), с. 32—33. — Дуков С. Цветок. («В зеленой дубраве, в глуши, под травой...»), с. 33. — Пальм А. Напутное желанье. («Ты еще молод...»), с. 33—34. — С. Д. Из Барбье. («Как больно видеть повсюду свою горесть...»), с. 34—35; Из Виктора Гюго. («Нежданно настает день горький для поэта...»), с. 35—36; Из Виктора Гюго. («Он юношеских лет еще не пережил...»), с. 36—40. — Соколовский В. Сцены из драматической поэмы. (Продолжение), с. 41—57. — Гребінка Е. Надпись к рисунку К. С. А. Г-ной («Заквітчалась дівчина; стала край вікна...»), с. 58. — Щербина Н. Греческие мелодии: Миролог. («Те же соловьи и тот же сад...»), с. 61—63; Клефт и девушка. («Кто стоит у вод ручья...»), с. 63; Моряк. («Не слышно на палубах песен...»), с. 63—64; Разлука. («Славным вином на прощанье...»), с. 64—65; Айлуда. («Есть домик, за этой горою...»), с. 65—66; Любовь Арматола. («Жду, сокрытый меж дерев...»), с. 66; Телония. («Дыша прохладой на поток...»), с. 67—68; Счастливый обман. («Виноват, признаюсь, Зоя...»), с. 68—69; Поспешай. («На раздолье небес светит ярко луна...»), с. 69; Умиравший матрос. («Много ль морей облетела ты, белая лебедь...»), с. 70—71; Предсмертная песнь паликаров. («Бросим в землю семя жизни...»), с. 71; Посидону Ламбринаки. («Корабль готов; шумят ветрила...»), с. 71—72. — Гребінка Е. Маруся. («Я знаю, Марусе, дівочу натуру...»), с. 73—xxx. «Когда любовь моя смущает ваше счастье...», с. 74; «Мой ангел, давно ли...», с. 74. — Будимирович С. Утопленница. («Не Дунаюшко волнуется...»), с. 75; Борис Горемыка. («Эту удаль молодецкую...»), с. 75—76. — В. Ш...в. К. Л. О. Д. («Пословица: владеет смелым бог...»), с. 77—78; А. Н. С-ну. («С тех пор, как мы выдalis в Польше...»), с. 79—80. — Фата-Моргана. Таганрогская ночь. («Ночь ясна; прохлады полный...»), с. 80—81; Судьба. («Мне скучно жить...»), с. 81—82; На море. («Властелин я над судьбою...»), с. 82; «Мы прожили отраду ожидания...», с. 83; К Музе моей. («Приди ко мне поздней порою...»), с. 83—84; «На сцене, помнится, смеялись и страдали...», с. 84; Вечерняя дорога. («Вечерний мрак ложился на поляны...»), с. 85. — xxx. Совет. («Не гляди на меня простодушно...»), с. 85—86. — Валер Ш. М. А. Б-кой. («Раскричались вояжеры...»), с. 86—87; Упрек. («Когда луна взойдет среди тумана...»), с. 87—88. — Будимирович С. Песня молодки. («Он удалый был детина...»), с. 89; Русская женитьба. («Ночь покрыла небеса...»), с. 90—91. — [Б. підп.]. И. Ю. Б-му. («Я уж теперь не тот, что прежде...»), с. 91—92. — Ш. Насмешка из могилы. («Не плачьте, други, над гробами...»), с. 92. — Фата-Моргана. Современная любовь. («Любовь — пустое слово...»), с. 93; Музыка. («Порой найдут тяжелые мгновенья...»), с. 93—94. — xxx. «Странно! бывало малюткой...», с. 94—95; Весна. («Чувствую, силы мои...»), с. 95—96. — Фата-Моргана. Хандра. («Покинув горную обитель...»), с. 96—97; Север. («У окон бушует выюга...»), с. 97; Память сердца. («Года летят и дух и тело сокрушая...»), с. 98. — Шоголев Я. Явор. (Из греческой антологии). («Прийди под сень мою, пришелец запоздалый...»), с. 98—99; Чумацкие могилы. («Есть много в Украине...»), с. 99—100; «Мечты и пламень вдохновенный...», с. 101; Ноготок. («В огороде зеленее...»), с. 101—103. — Губер Э. Расчет. («Когда развертываю я...»), с. 103—104. — Степанов Н. Разлука. («И горько он плакал, садясь на коня...»), с. 104—105. — Кукольник Н. «Есть образ у меня живой...», с. 105—106. — Бернет. Подаренный цветок. («Камелия рдеет, камелия пышет...»), с. 106. — Жукова М. Миссионер. (Рассказ), с. 107—122. — Кузьмич А. Набег в степи. (Эпизод из нового романа), с. 123—139. — Башуцкий А. Самоотвержение. (Рассказ), с. 140—160. На у к и. Берлинский М. Не сколько глав из сочинения «Историческое обозрение Малороссии и города Киева», с. 163—196. Материалы для малороссийской истории. Статейный список российских послов к малороссийскому гетману Дем'яну Игнатовичу. 1671, авг. 17 дня, с. 199—222. Реестр малороссийским делам старых и новых лет, с. 223—239. — От издателя. [Про наступный выпуск «Молодика» в 1845 р. Пожелания, щоб цей збірник в дальшому «принял совершенно местный характер»], с. 241—244. — Оглавление, с. 245—250.

1845

15. Барвинок Украины. Вірші. Сконпонація Стецька Карпенка 1. І проза Дмитро Войнаровський. Повість в двох поділах. Праця Грицька Карпенка 2. К., Унив. тип., 1845. 158 с.

На другому тит. л.: Барвинок України в тридцяти п'яти книжках. Сконпонація Стецька Карпенка 1.

З м і с т: Вхідчини до першої книжки «Зеленого Барвінку» України. — Карпенко 1 Ст. Сцена. («Там, где горячность не берет...»), с. [1—11]; Я та моя доля. («Світе божий, божий світе, який ти хороший!...»), с. 1—8; Зима серця. («Скрізь хмари по небу...»), с. 19—20; Журба од любові. («Лишив мене мій миленький...»), с. 20; Заповіт. («Гей поки дуже хто багатий...»), с. 21; Ніч дівчини, зневаженої од милого. («Коли б це так, щоб я зуміла...»), с. 22—23; Про любов і кохання. («На захід сонце вже схилилось...»), с. 24—26; Люди і моя любов. («Тепер я в світі одинокий...»), с. 26—30; Дещо про запорожця Леона Карпенка та про назвишко кошового отомана і вкупі про азбуку української мови. [Стаття], с. 31—43; Титуляція тих вельможних панів, котрі мають щасливе для мене бажання бути чтецями книжок мого «Зеленого Барвінку» України. [Список], с. 44—48. — Карпенко 2 Гр. Дмитро Войнаровський. (Малороссийская повесть в 2 частях). (Від щирого серця правдивому і доброму приятелю мови наського краю шановному пану Грицьку Основ'яненку), с. 49—102. — Карпенко 1 Ст. («Мабуть, для того світ создався...»), с. 104. — Федоровский А. «Друзья! как сладостно, как мило...», с. 104. — Карпенко 2 Гр. Дмитро Войнаровський. (Вістка. Поділ 2-й), с. 105—154; Необходимость или примечание в заключение книги. [Про мову повісті «Дмитро Войнаровський»], с. 155—158.

1846

16. Вінок русинам на обжинки. Уплів Іван Б. Ф. Головацький. Часть первая. К пользі і вспоможенію галицьких селян через поведень вторічну підупалих. Відень, черенками оо. мехитаристів, 1846. 215 с.

[Присвята видавця І. Ф. Головацького у віршах: «Що же! безсилен задумав я піти...», с. 1—2].

З м і с т: «Ой чие ж то поле...» (нар. пісня), с. 6. — «Боже, помози...» (нар. прислів'я), с. 6. — Издатель. [Головацький І. Ф.]. Приговор читателям: (Передмова), с. 7—10. — Добрянський А. Крещение Руси. [Стаття], с. 11—46. — Головацький Я. Ф. Пам'ять Маркіяну Руслану Шашкевичу. [Стаття], с. 47—66. — Пенія Маркіяна Р. Шашкевича: Побратимові, посылаючи йому пісні українські. Дума. («Отак, Николаю, вкраїнські вірлята...»), с. 69—72; Бандурист. (Уривок із піснотвору «Перекинчик бусурманський»). («Бувало, весною, як ліс розів'ється...»), с. 73—77; Нещасний. («Кому бог в груди дав серце м'ягеньке...»), с. 78—79; До xxx. («Мисль піднебесну двигти в самім собі...»), с. 80; Сумрак/вечірній. («Сонце ясне померкло, світ п'тьма насіла...»), с. 81; Згадка. («Заспіваю що минуло...»), с. 82—86; Погоня. («Чи то сокіл пташку жене...»), с. 87—90; Розлука. («Ой за тихими водами...»), с. 91; Туга за милою. («Із-за гори, із-за лісу...»), с. 92—94; Веснівка. («Цвітка дрібная...»), с. 95—96; Дністрованка. («Дністрованка мила...»), с. 97; Думка. («Нісся місяць ясним небом...»), с. 98; Підлісся. («Шуми, вітре, шуми, буйний...»), с. 99—100; Лиха доля. («Ох! ти доля, лиха доля...»), с. 101—103; До милої. («Повій, вітре, вітросенку...»), с. 104. — Перевод: а) Із краведворської рукописі: Китиця. («Віе вітренько з лісів князевих...»), с. 105; Олень. («Бірає олень по горах...»), с. 106—107; Рожа. («Ах! ти, роже, красна роже...»), с. 108; Зозуля. («В ширім полі дубець стоїть...»), с. 109; Лишена.

(«Ой ви ліси, тінні ліси...»), с. 110. 6) Сербські пісні: Дівчина і риба. («Дівчина край моря сиділа...»), с. 111; Дівчина до рожі. («Ах, моя водо студена!», с. 112; Пуста дівчина. («Дівчинонька водов бродить...»), с. 113; Дівчина, лице мнюча. («Дівчина си личко умивала...»), с. 114; Олена. (Казка); с. 115—128.— Данилович Гн. Старина литовсько-руського законодавства. [Стаття], с. 129—150.— Народні сербські пісні, сочинен. і переведен. Я. Ф. Головацьким. [Зі вступною статтею], с. 153—165. Пісні: Вівчар та дівчина. («Жала нивку дівчина красота...»), с. 166—167. Оден милий та й той далеко. («Ой сумна'сь, сумна, темна ноченько!...»), с. 168. Нема гаразду з вдочицею. («Піти, роже, на мя не дивися...»), с. 169. Заручена з воєводою Степаном. («Дівчинонька зорю посестрила...»), с. 170—171. Знаки чемної дівчини. («Сараєво рано затворено...»), с. 172. Вихованье. («Росла іва серед Сараєво...»), с. 173—174. Дівчина молодям вслугу. («Любомило, як під вечір гляну...»), с. 175. Що кому до уподоби. («Заснув Ранко під явором...»), с. 176. Донька розумніша. («Док' я була в мамочки маленька...»), с. 177. Котра ненька не послухає. («Мати Марцю запітала...»), с. 178—180. Рада милій. («Ходи, мила, най тя приголублю...»), с. 181. Згадка. («Тямнш, душко, як есь маєв була...»), с. 182. Шкода час марнувати. («Зима минає, душенька моя...»), с. 183. Дівочий суд. («Сіяли цвіткі три красні дівки...»), с. 184. Дам'ян і його любка. («Ой в Омера висше Сараєва...»), с. 185. Уволенна воля. («Ой дівонько, рум'яна рожеючко...»), с. 186. Нещасна. («Хлопцеві дівчина перстень віддавала...»), с. 187. Зависть. («Росли вкупі два явори, росли...»), с. 188—193. Три тузі. («Соловій-пташина усім спокій дала...»), с. 194—195. Смерть милих. («Двое милих шире ся любило...»), с. 196. Асан-агиниця. Далматинська пісня. («Що біліє сь на горі зеленій...»), с. 197—201. Королівські пісні: Попові. («Ой прийшли ми горі на попові двори...»), с. 202—203. Школяреві. («Ой кажуть нам тутки...»), с. 204.— Содержание «Вінка», ч. I, с. 205—206.— Спів імен і достоїнств господарів предплатителей на I часть «Вінка», с. 207—215.

1847

17. Вінок русинам на обжинки. Уплів Іван Б. Ф. Головацький. Часть вторая. Відень, черенками оо. мехитаристів, 1847. XII, 396 с. I табл.

З м і с т: Издатель. [Головацький І. Ф.]. Предисловіє, с. V—XII.— Могильницький А. Слово о повинностях підданих. [Стаття. Всередині тексту — вірш автора: «Но пробачте, що так сміло...»], с. 1—33.— Лужецький А. Пісня на честь его величества милостивішого государя Фердинанда первого кесаря Австрії, короля Галичини і пр., пр. («Тебе молим небес царя...»), Пер. з нім., с. 34—35; Плач вдовиці. («Що моці, що сили...»), с. 36—39; Голос вдовиці до згаслого друга. («Духу красний, духу чистий!...»), с. 40—41.— Могильницький А. Згадка старини. («Колісь русин з-під Бескида...»), с. 42—44.— Данкевич Л. Бесіда о горілиці. («Слава Ісусу! куме Стефане...»), с. 45—51; Должник жидовський. («Стефанові в передівку...»), с. 52—54; Шатана жиди. («Шатан в аді питав в раді...»), с. 55—61.— Скоморовський К. Птиці-посли. («Ой! соколе, соколоньку...»), с. 62—64.— Маркевич Н. Літочислительний список державців Малоросії (Южної Русі) од 882 года по 1796. с. 65—90.— Вагилевич І. Жулин і калина. (Казка). («Глухо, тихо доокола...»), с. 91—102; Мадей. («На високій Чорногорі...»), с. 103—108.— Головацький Я. Весна. («Вже соненько пригриває...»), с. 105—112; Туга за родиною. («Я в чужині загубаю...»), с. 113—116; Два віночки. («Попід гаєм зелененьким...»), с. 117—118; Річка. («Чом річенько домашня...»), с. 119—120; Над Прутом. («А ну, те, нуте! бистренький Пруте...»), с. 121—122.— Устиянович Н. Осінь. («Сумно, марно по долині...»), с. 123—124; Побратимові в день імені його. («Друже сердечний, красенький соколе!», с. 125; Наддністрянка. («Дитино красна, голубко тихенька...»), с. 126—127; «Гей-гей! милий боже!», с. 128—129.— І. Головацький І. Ф. До Ф. І. П. («От і минула зима...»), с. 130; Побратимові І. Т. («Ой

десь над Дунаєм, в дальній чужині...»), с. 131—132.— Я. [Головацький Я. Ф.]. Великая Хорватия або Галицко-Карпатская Русь. [Стаття], с. 133—206.— І. [Головацький І. Ф.]. Три думки, посвященні молодим новоженцям дня 29 жовтня 1845 вінчанним: Залюбленому единчику. («Гей! молодче, чим ся журиш!», с. 207—209; Зарученій сиротині. («За чим тужиш, діво красна!», с. 210—212; Молодим по вінчанню. («Мов скоро заглянуть...»), с. 213—215. [Пісні]: Торжество. («Було то навесні...»), с. 216—228; До Кл. Ол. («Для приятеля нового...»), с. 229; Семоя на чужині весна. («Здоров, хвала бог, семой весни я нині дождався...»), с. 230—239.— Головацький Я. Поділ часу у русинів. [Стаття], с. 240—254; Слова вітання, благословенства, чемності і обичайності у русинів. [Стаття], с. 255—261.— Балагур Я. [Головацький Я. Ф.] Вороження у русинів. [Стаття з 5-ма зразками ворожень], с. 262—272.— І. [Головацький І. Ф.] Загадки руські. [Стаття. Порівняльні тексти українських і сербських загадок], с. 273—314. Народні казки, приказки і байки.— Казки. «Із солдатських досугов» Владимира Даля-Луганского. Пер. Я. Головацького: У тебе самого свій розум, с. 318—320; Шило в мішку, а гріх на совісті не утаїш, с. 320—331. Тімяк М. Бог знає, чим карати має. (Народна казка), с. 332—337.— Балагур Я. [Головацький Я. Ф.]. Добрі діти вінець. (Казка), с. 338—345.— Казки за жидів. (Зібрав Я. Балагур), с. 346—362.— Казки за циганів. (Зібрав Я. Балагур), с. 363—376.— Приказочки. (Зібрав Я. Балагур), с. 377—392.— Байки і небилиці. (Зібрав Я. Балагур), с. 393—396. Таблиця: Сравнительная таблица имен месяцев, словенами употребляемых.

1848

18. Южно-русский сборник. Издание Амвросия Метлинского. Х., Унив. тип., 1848. 60, 108, 44, 72, 88, IV с.

1 грав. мал. на обкл., 6 грав. застав.

З м і с т: Издатель. [Метлинський А. Л.]. Предисловіє, с. 5—8; Правописание южнорусского языка или наречия. [Стаття], с. 9—18.— А. М. [Метлинський А. Л.]. Біограф. довідка. Думки і пісні: Бандура. («Кому співать сю співанку...»), с. 21; Козачі поминки. («Де недавно козак гомонів...»), с. 22—23; Козачка смрт. (Із переводов Челаковського на чешский язык думок і песен по первому изданию). («Кде недавно козак глущел...»), с. 23—25; Сирітка. («Із неба на-світ гульк свята неділя...»), с. 25—27; Старець. («Вітрець передзимній, вохкий, холоденький...»), с. 27—28.— Петренко М. [Біограф. довідка]. Думи та пісні: «Думи мої, думи мої, де ви подівались...», с. 31—32; Небо. («Дивлюся на небо та й думку гадаю...»), с. 32—36; Весна. («Весна, весна, година мила...»), с. 36—37; Слав'янськ. («Ось, ось Слав'янські моя родина...»), с. 37—43; «Тебе не стане в сих містах...», с. 43—45; «Туди мої очі, туди моя думка...», с. 45—46; «Як в сумерки вечірній дзвін...», с. 46—47; «Ой біда мені, біда...», с. 47—49; «Минулися мої ходи через огороди...», с. 49—50; «Чого ти, козаче, чого ти, бурлаче...», с. 51; Іван Кучерявий. («У неділеньку раненько...»), с. 52—55; Недуг. 1—4. («Хоче хвиля по Осколу...»), с. 55—56.— Александров С. Вовкулака. (Українське повір'я). («Як Котляревський у Полтаві...»), с. 3—107.— [Метлинський А.]. Известие о сочинителе: «Вовкулака», с. 108.— Макаровський М. Наталя, або дві долі разом. (Пома). («Край села Теплиць, у стоку річки Полянина...»), с. 3—42.— Петренко М. Думка про батька. («Покинув нас і нашу матір...»), с. 43—44.— Макаровський М. Гарасько, або талан і в неволі. (Повість в стихах). («В горах-кавказьких, що туман...»), с. 3—70.— [Метлинський А.]. Известие о жизни сочинителя «Натали» і «Гараська», с. 71—72.— Основ'яненко Г. (Квітка Григорій). Щира любов, або милий дорогий щастя. (Драма, виложена із бувальщини), с. 1—88.— [Метлинський А.]. Известие о жизни сочинителя драмы «Щира любовь», с. 1—IV.

19. **Киевлянин**, издаваемый Михаилом Максимовичем. Книга третья. М., Унив. тип., 1850. 218 с.

6 літогр. зобр.

Зміст: Максимович М. Переяславские сказания: Сказание первое. О городе Переяславе в первоначальные времена, с. 1—6; Сказание второе. О празднике св. Бориса под Переяславом, с. 7—18.— Дешко А. О Карпатской Русн. [Стаття] с. 19—31.— Запись Анны Гойской на монастырь Почаевский 1597 года, с. 32—38.— Домбровский В. О Кременецком замке. [Стаття], с. 39—44.— Максимович М. О городе Степане. [Стаття], с. 44—50.— Соловьев С. Великая княгиня Ольга. [Стаття], с. 51—65.— Максимович М. О построении и освящении Киевской церкви св. Георгия. [Стаття], с. 66—67.— Погодин М. О русской торговле в удельном периоде. (1054—1240). [Стаття], с. 68—81.— Беляев И. Великий князь Михаил Черниговский. [Стаття], с. 82—116.— Максимович М. Книжная старина южнорусская. Гл. 5. Начало книгопечатания в Киеве. [Стаття], с. 117—138.— Оболенский М. О двух древнейших святынях Киева: мощах св. Климента и кресте великой княгини Ольги. [Стаття], с. 139—150.— Максимович М. Сказание о гетмане Петре Сагайдачном, с. 151—173.— Приложение к сказанию о Сагайдачном: Запись о пожертвовании гетмана Сагайдачного на школу Львовского братства, 1622, с. 174—177. Отрывки вершей (стихов), читанных студентами Киево-Братской школы, при погребении гетмана Сагайдачного, с. 177—183.— [Б. підп.]. Память о кунштуках и шапке, пожалованных гетману Якову Самойловичу, к светлому празднику 1679 года, с. 184—185.— Максимович М. Лубочные изображения малороссийских городов. [Стаття], с. 186. Стихотворения — Аксаков И. Поэту. («Блажен, кому в удел служенье...»), с. 189; Отдых. («В жизни путь предначинив себе...»), с. 190—191.— xxx [Тютчев Ф.]. Моей землячке. («Вдали от солнца и природы...»), с. 191; Гроза. («Не охотно и не смело...»), с. 192.— Глинка Ф. Чего просит? («Чего просит? — Не знаю сам...»), с. 192.— Павлова К. К помпейской лампадке. («От грозных бурь, от бедствий края...»), с. 193.— Глинка Ф. Ангелу. («Ты мне сказал: я не покину...»), с. 194.— Раич С. Е. Александрийские ночи. («С год времени прошло с тех пор...»), с. 195—201.— Глинка А. Благодарение. («Благодарю тебя за небо голубое...»), с. 201.— Лихонин М. Жизнь. («Пускай о юности другие вспоминают...»), с. 202.— Павлова К. Начало IV главы Чайльд-Гарольда. (Пер. с англ.). («В Венеции мост вздохов подо мною...»), с. 203—206.— Глинка А. К звезде. («Изумрудом загорелась...»), с. 207.— Растолчина Е. П. Сказка. («Она полюбила его не за громкое, древнее имя...»), с. 207—208; Осеннее ненастье. («Сегодня тучами оделся день...»), с. 208—210.— Аксаков И. К... («Свой строгий суд остановив...»), с. 211—212.— Павлова К. Три души. («В наш век томительного знания...»), с. 212—215; Дума. («Я снова здесь, под сенью крова...»), с. 215—216.— Языков Н. На громовые колодцы в Мытищах. (Дорожный экспромт). («Отобедав сытной пищей...»), с. 216.

20. **Поздравление русинов на Новый год 1850**. Перемышль, Черенками собор. Крылоса, [1850]. 54 непагінованих стор.

Зміст: [Духнович О. В.]. Дедикция о. Антонию Добрянскому и письмо от макавецких и бескидских русинов.— Ярмарки по римскому календарю.— Духнович А. Поздравления. [Вірш]; прощание с 1849 годом.

Описано за кн.: Галицко-русская библиография XIX столетия. [1801—1886]. Сост. И. Е. Левицкий, т. I, Львов, 1888, с. 57.

21. **Поздравление русинов на год 1851 от Литературного заведения Пряшовского**. В Відні, типом оо. мекхитаристів, [1850], 156 с., 1 л. ілюстр.

Зміст: А. Д. [Духнович О. В.]. «Снова поздравляю вас с Новым годом...», с. 3—8; Орел. («Летит орел быстро...»), с. 9—14; Мысль о бози. («Воспетой хвалу всевышнему душею...»), с. 15—18; Сирота в заточении. («Солнце уже за горою зайшло...»), с. 19—23.— Попович Алекс. Воспоминание. («Тысящ годов я ся стала для русинов ношю окружна...»), с. 24—25.— Шолтис Г. Песнь русско-народна. («Так нам, боже, як жизнь наша...»), с. 26—27.— Павлович А. Свобода. («Витай миленька свободо...»), с. 28—29; Радость о свободі. («Як летит пчелка...»), с. 30—32.— А. Д. [Духнович О. В.]. Убегша свобода. («Без друга и без милой сам брожу по лугах...»), с. 33—34; Свобода. («Любо грат, быстро терчит птичка в румной зорние...»), с. 35—36.— Д. [Духнович О. В.]. Незабудка. («Ой пойдю я по долинах...»), с. 37—39.— А. Д. [Духнович О. В.]. Сетование Павла Аньоша. («Смутно світлий місяць...»), с. 40—42; О придворной жизни. («В нежных дворах я долго жил...»), с. 43—47.— Вислоцкий [В. С.]. Спишак и эхо. («По берегах, сивих скалах, ходил я раненько...»), с. 48—49.— А. Д. [Духнович О. В.]. Жаба. (По лабораторскому выражению). («Што там квичит, а што гучит...»), с. 50—51.— [Б. підп.]. Приветствовательный стихи его величеству всемилостивейшему царю Францу Иосифу Первому на день славного рождества от русинов Вышнего Спиза на крилах Орла Татранского принесенный дня 6 (18) серпня 1850. («Русины, ликуйте, братья, в русских всех странах...»), с. 52—56.— Нодь Н. Ответ Орлу Татранскому (з 6 (18) серпня). («Татрогорній орле, про что днес толь солодко співаш...»), с. 57—59.— Б. А. Д. [Духнович О. В.]. Третій мая 1850. («Два годи тому як воскрес...»), с. 60—61; Русский добровольник. («Под Бескидом в полонині стоить хата...»), с. 62—68.— Духнович. [О]. Вручение. («Я русин был, есм и буду...»), с. 69—70.— А. Д. [Духнович О. В.]. Память Шавника (1 червня 1850). [Записки], с. 71—78.— [Б. підп.]. Милен и Любича. (Идилейская повесть, от древних русинов времен), с. 79—149.— Павлович А. Милого ждающая девушка. («В загордні, при поточці русочка сиділа...»), с. 150—152.— Нодь Н. Тоска зарученой. («Прошу красно преславную столицо...»), с. 153—154.— Содержание, с. 155—156.

1851

22. **Ландыши Киевской Украины**. В тридцати книгах. Мерною и всплошною речью. Книга вторая и третья. На русском и малороссийском языках. Григория Карпенка 2-го. СПб., 1851. 108 с.

На другій тит. стор.

Кунволя Кійвської України. В тринадцати книжках. Віршами й огульною мовою. Книжка друга і третя. На рускiм і українськiм діалектах. Грицька Карпенка 2-го.

Зміст: Карпенко 2-й Г. «И может быть я счастлив тем...», с. 3.— Карпенко 1-й Ст. Драматический артист. (Повесть, ч. 2). («Уж солнце к западу склонилось...»), с. 5—15; Слово про мою щирость до людей убогих. (Дума). («Де ж то наше щастя...»), с. 16—24.— Федоровский А. К Таврип. («Прелестен вид, когда поля...»), с. 25—26.— Карпенко 2-й Г. Вовк і старий собака. (Казка), с. 27—48.— Федоровский А. Воспоминание о временах древности. Мечта. [Нарис], с. 49—52; Тоска по милой сердцу. (Рассказ), с. 53—56.— Карпенко 1-й Ст. «Ллються думи прудко...», с. 57; Катря Вернигорівна. (Із повісті. Часточка 1 і 2), с. 59—66.— Карпенко 2-й Г. Нема. («Надворі буря затихала...»), с. 67.— Карпенко 1-й Ст. Катря Вернигорівна. (Із повісті. Часточка 3), с. 69—72.— Карпенко Г. Дмитрий Климовский. (Драма в четырех действиях. С эпилогом, песнями, хорами и танцами), с. 73—108.

23. **Ландыши Киевской Украины**. В тринадцати книгах. Мерною и всплошною речью. Книга третья. На русском и малороссийском языках. Григория Карпенка 2-го. СПб., в тип. военно-учебных заведений, 1851. 55 с.

На другій тит. стор.:
Куволія Київської України в тринадцяти книжках. Віршами і огульною мовою. Книжка третя. На руським і українським діалектах. Грицька Карпенка 2-го.

Зміст: [Б. підп.]. Разговор злословия с развратом. («Злословие с развратом повстречавшись...»), с. 1—2; Чай и шалфей. (Басня). («В меховых ящиках, окованных свинцом...»), с. 2—3; Осел. (Басня). («В жупане золотом осла по городу за уши длинные водили...»), с. 4—5; Дума. («Осушит кто слезы струю...»), с. 5; Колода и сабля. (Басня). («В лесу между изгнивших пней...»), с. 5—7; Осел и вол. (Басня). («Повеса голову, наш вол...»), с. 7—9. — Карпенко Ст. 1-й. Малороссійская дума. («Свѣте божий, божий свѣте!...»), с. 9—10. — Андрієвич Р. Воспоминание. Хан-Сарай. («Поэма Пушкина меня...»), с. 11—17; Гаданье. («Настало божие крещение...»), с. 18—23; Воспоминание о Кавказе. («Возьмите быстрый пароход...»), с. 24—33; Тоска. («Кругом меня могилы дышет...»), с. 34—35. — Думитрашко-Райч Т. Голубка. («Чого ти так зажурилась...»), с. 35—36; Чуже не своє. («Тяжко мені дихать...»), с. 37—38; Намогильна. («Він гарний був собі козак...»), с. 38; Шпигачка. («Учив тебе розумний дяк...»), с. 39; Камінь. («Страшний в мене камінь...»), с. 39. — Андрієвич Р. Пан Сюсюрченко. (Побрехенька в лицействі), с. 41—51. — Карпенко Грицько 2-й. Майстер і його учень. (Побрехенька), с. 52—55.

1852

24. Весна. Сборник различных сочинений стихом и прозою. Львов, типом института Ставропигианского, 1852, 212 с. (Доходы призначены в пользу второй городской церкви и Дома народного).

Літогр. обкл., тит. л. і кінець.

Зміст: Подлинные сочинения. — И. Н. Думка весенняя. («Глянь, як цвітотнона летить на крилах зефіра...»), с. 5—6. — Ф. Б. Возвращение к радости. («Гей же, браття, веселімся...»), с. 7—8; Львов'янка. («Львов'яночка гожа...»), с. 9—10. — А. К. Дом сироты. («Там в затишній стороні...»), с. 11—12. — Ф. Б. Плач русской матери на побоище Берестецком 1651. («Ой могило, могилюнько...»), с. 13—17. — Ф. С. Рыдание русинки. («Долг, ах долг, моя несчастная...»), с. 18—19. — Ф. Б. Бура. («Шумлять бори, гудять ліси...»), с. 20—21. — Ф. К. Цвіт життя. («Гаснуть звiзди, місяць скрився...»), с. 22—24. — Ф. Б. До Русалки дністрової. («Русалочка дністровая...»), с. 25; До Любки. («По-під гори, долиною...»), с. 26—27. — В. Б. Образ жизни. («Едва лишь былинки, над шумной рекою...»), с. 28. — Н. Песнь круговая на Новый год 1853. («Купно, купно, руські діти...»), с. 29—32. — В. Б. Думання нещасливця. («Чи божіє сонце на небі сіяє...»), с. 33—34; До друга в віддаленості. («Три года я ждаю — уж ждаю три лега...»), с. 35—36; Золотый век. («Во-время давне — во золотом віці...»), с. 37. — Ф. С. Гадко моя! («Гадко моя, ти сумненька...»), с. 38—39. — [Б. підп.]. Туга. («Там за гори в дальній світ...»), с. 40. — В. Б. Весна. («Уж леды исчезли, снега уж стопились...»), с. 41—42. — [Б. підп.]. Погляд на словесную жизнь нашу. [Стаття], с. 43—52. — [Б. підп.]. Несколько слов о играх общественных. [Стаття], с. 53—74. Подражания и переводы. — 3. Похорон. («Низом — лугом ручай журчит...»), с. 77—79. — Л. 39 ода Анакреонта. («Скоро черпну пива чашу...»), с. 80—81; Песнь гробаря: («Копай же, рискую...»), с. 82—83. — Ф. Б. Песнь отъезжающего на чужину. («Прощай, премилый домоньку...»), с. 84. — [Б. підп.]. Песнь похоронная. («В вечной памяти сияет...»), с. 85—86. — В. Б. Верная Кама. [3 Плутарха]. («Святая Диано! вы боги ответны»), с. 87—89. — [Б. підп.]. Въезд на Русь. Отрывок. («Засади же ветвь зелену...»), с. 90—102. — [Б. підп.]. Извлечение из записок путешественника, с. 103—132. — [Б. підп.]. Первое нашествие татар на Русь. [Стаття], с. 133—142. — [Б. підп.]. Путешествие по степям. (Повесть), с. 143—212.

25. Лірвак з-над Сяна, іздан семінаристами перемиськими в пользу Дому Народного. Перемишль, в книгопечатні соборної руської капітули, Х., 1852. 110 с.

І фронтисп. тит. л., літогр. застав. і кінець, 1 л. нот.

[Присвята Григорію Гітелевичу].

Зміст: П. Л. [Леонтович П.]. Введение, с. 1—Х. — Стихотворения Константина Антонія з-над Солокїї: Думка. «Любо спливає — сном золотеньким...»), с. 3—4; Лірвак. («Вже весело грайка грає...»), с. 5—8; Маня. («Над широким очеретом...»), с. 9—10; Згадка України. («З-під старої липи — май то ручаю...»), с. 11—22; Над Бугом. («Глянь на глянь, невірний сине!», с. 23—25; Отзев. («Все заглухло — чорні мрак...»), с. 26—27; Отчаянный. («Де ж тільки шастя взялось та й роскоші...»), с. 28—31; Назвук. («О, за много от начала...»), с. 32. — Богдан Л-ч. Кілька слів о формах нашого язика і о писовні. [Стаття], с. 33—48. — [Б. підп.]. Змиев вал. (3 Афенсум). («Послухайте, миряне! Скажу дивну річ...»), с. 49—54. — П. Л. [Леонтович П. Л.]. Весна. («В коло, в около...»), с. 55—56. — А. К. [Кульчицький А.]. До птички. («Чом же птичка невеличка...»), с. 57—58. — И. Л. [Лозинський І.]. Вітяг з рукопису «Критика». [Стаття про мову], с. 59—69. — [Б. підп.]. До Соловія. («Заспівай ми, соловію...»), с. 70. — П. Л. [Леонтович П.]. До Е... («Гей цвітотнюку первесеньку...»), с. 71; Думка. («Ген, ген далеко в чужду країну...»), с. 72; Чие серце того правда. (Повістка), с. 73—110. Ноти: Думка, муз. Г. Л...ского.

26. Поздравление русинов на год 1852 от Литературного заведения Пряшовского. В Будині, письменами Царск. Всеучил. Печтянского, [1852]. 146 с.

Зміст: А. Д. [Духнович О. В.]. Вечность. («Где вселены межа последня...»), с. 3—9. — Нодь Н. Кирилл и Мефодий. («Что ума тма, или божества зоря...»), с. 10—12. — Павлович А. Новый год. («Новый год днесь начинаем...»), с. 13—14. — А. Д. [Духнович О. В.]. Храм любви. («Сон то был, или истина...»), с. 15—30; Любовь милой, и отечества. («Помни, помни, любезный друг...»), с. 31—33; Тоска на гробе милой. («Подувай, вітрику...»), с. 34—39. — Павлович А. Новый год. («Уже старый год минуул...»), с. 40—44. — Янович П. Жизнь. («Жизнь наша дуже коротка...»), с. 45—46. — Павлович А. Глас к родине. («Бескиде могило на русинов гроби...»), с. 47—54. — Нодь Н. Тезоименитство новоименованного д-ра Крилошанина Спиридиона Литвиновича (1850). («Поем, браття, разом...»), с. 55—56. — [Б. підп.]. Руські послы. («Руські діти не спить, сонце високо...»), с. 57—58. — Сладкович (Марина). Мотыль. («Мотильку зрадний, сердце ти биет...»), с. 59; Надежда. («Что есть надежда? — блеск обманчивый...»), с. 60; Объявление любви. («Можно мне твоих уст ся отречи...»), с. 61. — Федорович А. Песнь народная. («Горі, браття, в круг ставайте...»), с. 62—65. — Ріпа Ів. Песнь на снесение Урбара. («Засвітила ясна зоря...»), с. 66—68. — Павлович А. Молитва русина. («Боже, отче наш на небі...»), с. 69—70. — А. Д. [Духнович О. В.]. Образ жизни. («Я под тенью столетнего...»), с. 71—72. — Моравчик І. Цвітотню. («Цвітотню цвітій, в природі розвивай...»), с. 73. — Нодь Н. Благодарим бога. (Von Ruckert). («Зри курчику, коли воду пропивать...»), с. 74; Жажда і голод. («На востоці двічі цвіне ярина...»), с. 75—76. — Невеселка Марія із Писаної. Русочка. («Високих Бескидов слава...»), с. 77—80. — Нодь Н. Орел. («Летит орел молодой...»), с. 81—83. — Данилю К. Найман. Воспоминание. («Снову узрел я твои красны твари...»), с. 84—85. — Вислоцкий И. Крепость над Попрадом. («Над Попрадом на березі...»), с. 86—87; Звон. («Еще солнце за горою...»), с. 88—89; Весна. («Гуррах, гуррах, гуррах...»), с. 90—91. — Надь Н. Май. («Сніг ся топить...»), с. 92—93. — Две оды (Державина). Бог. («О ты, пространством бесконечный...»), с. 94—99; Бессмертие души. («Умолкни чернь непросвещенна...»), с. 100—109. — Вислоцкий И. Участие русина. («Отколы я народился...»), с. 110—111. — Ланггоффер К. Смутная весть. («Скорбна діва в полі грає...»), с. 112—114. — Бенедиктов [В. Г.]. Могила. («Я в мире боец; да я битись хочу...»), с. 115—116. — Кригер-Добрянская Анна. Любовь. («Ты источ-

ник злых нападеш...», с. 117—118.— Подгаецкая Тереза. Тоска над убогим соколом. («Ах боже мой сильный, где ся обернути...»), с. 119—121.— Ианкура А. Печаль русина. («В пустых горах родился...»), с. 122—123.— Рубий А. Сердце. («Что е то за сердце...»), с. 124—125.— А. Д. [Духнович О. В.]. Мысль в начале весны. («Когда со славою день с небес спускхит вновь...»), с. 126.— Лабанц А. Обновлення любов. («Вигнав я овечки на зелену траву...»), с. 127—129.— Выписка из басен восточных стихотворца Саада. («Небо благословило течение дней моих...»). Пер. из персийского, с. 130—132.— А. Д. [Духнович О. В.]. Женская свирепость. [Оповідання], с. 133—143.— Содержание, с. 145—146.

27. Записки о Южной Руси. Издал П. Кулиш. Том второй. СПб., в тип. Александра Яковлева, 1857. XIII, 354 с.

12 л. нот.

Зміст: [Жемчужников Л. М.]. Сказки и сказочники. [Стаття з текстами казок]: Сказка о красавице и злой бабе, с. 10—12.— Сказка об уже и царевне, с. 14—16.— Сказка об Иване и ведьме, с. 17—20.— Сказка об убитой сестре и о калиновой дудке, с. 20—22.— Сказка о гоненьях мачехи, с. 23—27. Легенды и поверья: Кирило Кожемяка, с. 27—30.— Свиридова могила, с. 30—31.— Миф о первом веке творения, с. 31—32.— Сокол и пчела, с. 32—33.— Рассказы о превращенных, с. 33—36.— Рассказы о ведьмах, с. 36—42.— Рассказы о мертвецах, с. 42—44.— Рассказы о чертях, с. 44—48.— Сказка о Соловье разбойнике и о слепом царевиче, с. 48—57.— Сказка об Иване Голике и его брате, с. 59—83.— Баллада из времен унии, с. 83—95.— Сельский анекдот, с. 96—103.— [Закревский С.]. Рассказ современника-поляка о походах против гайдамак, с. 104—141.— [Шевченко Т.]. Наймишка. [Поема. З передмовою П. Куліша]. («У неділю вранці-рано...»), с. 145—168.— Записка члена Малороссийской Коллегии Григория Николаевича Теплова, составленная в царствование императрицы Елизаветы Петровны: «О неурядках, которые происходят от злоупотребления прав и обыкновений, грамотами подтвержденных Малороссии», с. 169—196.— [Кулиш П.]. Орися. (идиллия), с. 197—208. Малороссийские народные песни, положенные на ноты для пения и фортепьяно Андреем Маркевичем. Тетрадь первая, с. 209—256.— [Могилаевский И.]. О древности и самобытности южно-русского языка, с. 257—279.— Лисовик. Похороны, списанные со слов поселенца в Харьковской губернии, с. 281—290.— О причинах взаимного ожесточения поляков и малороссов в XVII веке. Две статьи, М. Грабовского и П. Кулиша, по поводу недавно открытого универсала гетмана Остряницы, с. 291—328.— Приложения: К статье «О взаимности ожесточения поляков и малороссов в XVII веке», с. 329—340. К записке Теплова, с. 341—354.

28. Ужинок рідного поля. Вистачений працею М. Г... М., в друку Каткова і т-ва, 1857. IV, 371 с. Портр.

Видав Микола Гатцук.

Збірник напівлітературний, що видно з передмови до нього і тогочасних відгуків. Але всі твори в книзі, за винятком вступних статей, подаються без зазначення автора.

Зміст: Куций М. [Гатцук М.]. Присвітка.— Предисловие, с. 1—9; Озирк на вийсте мого люду козакурського. [Стаття], с. 11—48. Поспів нового і сподобаного заповіту: Слава козацька. («Наша слава козацька, ні, не загине...»), с. 49—51. Моторний козак. («Грай, грай! От закину зараз ноги аж за спину...»), с. 52—53. «Грай, грай...», с. 54—55. Врехня. («Ой казали вражі люди, що я замій не піду...»), с. 56—57. Кумася. («От бо дуж я до кумасі...»), с. 58—59. Українка. («На березі у ставка...»), с. 60—62. Козачка-українка. («Ой дівчино, моя квітка...»), с. 63. Прикладки. («Ой був та нема, поїхав на річку...»), с. 64. Сон. («Ходить сон поз вікон...»), с. 65. «Нагадалось вражій бабі молодію бути...», с. 66. «Ой заспівав соловейко у саду...», с. 67—68. Телятко. (Примовка), с. 69. Півнику. («Кукура-

ку, півнику, на току...»), с. 70. Дам духу. («І по сінях дрибу, дрибу...»), с. 71—72. Коли б. («Коли б не пив, мене б не бив...»), с. 73. «Ой вже ж мені докучили чорні брови та кучері...», с. 74. «Ой під лісом дубиною косив ячмінь сокирою...», с. 74. «Ой дівчина кумина поїхала до млина...», с. 75. Вичуданка. («По дорозі жук, жук...»), с. 76. Хто ж винен. («Ой ти ж п'єш, мене б'єш...»), с. 77—78. «Чортзна звідки і зенацька пред очима стала Наська...», с. 79. «Ой дай, кума, меду...», с. 79. Чух-чух. («Чух, чух чумандра...»), с. 80. Терлиця. («На городі терлиця сама тре...»), с. 81—82. Цитить! («По опеньки ходила.— Цитить!...»), с. 83—84. Бандура. («Гей під горою, під перевозом...»), с. 85—86. Ой Семене! («Ой, Семене, Семене, не ходи ж бо до мене...»), с. 87—89. Гопці-хлопці! («Гопці-хлопці до мене!...»), с. 90—91. «Ой не звідти місяць світе...», с. 92. Кіт та сало. («Ой унадивсь ж кіт на чужее сало...»), с. 93—95. Привітка. («Помагай боже вам, чи раді ж ви нам...»), с. 96—97. Горілка. («Горілонька-задручиця, зрадлива небого...»), с. 98—99. Прохання. («Ой я вчора із вечора та п'яньенька була...»), с. 100—101. Чумак. («Ой я ж чумак нещасливий...»), с. 102—103. Пригода. («Іду, іду я горою, бачу—дівка під копою...»), с. 104. Ловись. («По ярмарку вража баба, по ярмарку пішки...»), с. 105. Думав-думав. («Як задумав старий дід та женитися...»), с. 106—107. Куріпки. («Ой не знала бабусенька, чим забагатіти...»), с. 108—110. Чорнушечка. («А що ти там робиш? Сестриця-черниця...»), с. 111—112. Гриць. («Плаче Гриць, плаче під вікном стоячи...»), с. 113—115. Школяр. («Ой як мене моя мати та дала до школи...»), с. 116—119. Скрута попаді. («Зажурилась попаді своєю бідою...»), с. 120—123. Лях воляк. («Був собі лях морквяний...»), с. 124—125. Северин. («Северин, Северин, Севериньку...»), с. 126—127. Жвава. («Ой гай, гай, зелененький...»), с. 128—129. Шкода. («Шкода, десь півень згудивсь...»), с. 130—131. Сніпочок. («Казала мені мати: зелений ячмінь жати...»), с. 132—133. Ой час. («За моєю брамонькою зеленее жито...»), с. 134—135. Шкода. («Якби тії не тини, та не перетинки...»), с. 136. Віночок. («Схилилися дві берези низько...»), с. 137—138. «Ой у лузі та калина стояла...»), с. 138. Хустонька. («Ой хустонька та ти ж моя...»), с. 139. «Ой у полі зеленка, на ній материнка...»), с. 139. Ой луже! («Ой луже, луже, зелений луже...»), с. 140—141. Несподівано. («Квіти мої червоненькі...»), с. 142—143. «Ой по горах, по долинах, по козацьких Українах...», с. 144. Пташника. («Пташника маленка, по полю літає...»), с. 145. Розмова. («Ой ти місяць-місяченьку...»), с. 146—147. «Ой рости хміль над водою...»), с. 147. Сонце низенько. («Сонце низенько, вечір близенько...»), с. 148. Зірочка. («Зірочка з неба вже ж гарно сяє...»), с. 149. Бажання. («Нічною добою як місяць зійде...»), с. 150—151. Спозаранок. («Дивись но, Леся, як зірки бліденькі...»), с. 152—154. Українка. («Дівчино-зірка, рідна вкраїнка...»), с. 155—156. Мандрівка. («Ой я встану раненько...»), с. 157—158. Зірочка. («Ой вже ж третій вечір як дівчина зводить...»), с. 159—160. Маруся. («Ой не мав собі лиха, і не схаменувся...»), с. 161—162. Спара козацька. («Кохай мене, дівчинонько...»), с. 163—164. Догана. («Дівчинонько, серденько моє...»), с. 165. Спитка. («Кажі ж мені, моя мила...»), с. 166. Ошичка. («Дівчино кохана, здорова була...»), с. 167—168. «Як до тебе ходжати», с. 169—170. Туман. («Туман, туман по долині...»), с. 171. Зрада. («Ой ти, дубе кучерявий...»), с. 172—173. Сумота. («Ой сумна ж я ходжу аж до темної ночі...»), с. 174—175. Жаль. («По садочку походить...»), с. 176—177. Зрада. («Ой: зелена горішнина від сонечка ізв'яла...»), с. 178. Кохання. («Над річкою бурхливою стояв з дівчиною...»), с. 179—180. Козачка. («Ой по горах по долинах...»), с. 181—182. Заповіт. («Ой не шуми, луже...»), с. 183—184. Розраїння. («Через гору орел воду носить...»), с. 185—186. Розраїння. («Ой ти ідеш, ідеш, мій милий козацько...»), с. 187—188. Розраїння: («Ти поїдеш у край далекий...»), с. 189—190. Туга по милі. («Ой мій милий! Куди ж ти поїдеш...»), с. 191. Така трапа. («Ой ти ж дівчино, заручена...»), с. 192. Недоля. («Ой я нещасний, що маю діяти...»), с. 193—195. Ураза. («Ой годі ж тобі, мій козацько, грати...»), с. 196—197. Ой на лихо. («Ой на лихо, на біду...»), с. 197. «Ой гай, гай, серденько вжал...»), с. 198. Бідний Семен. («Чуєш! Геть бо з хати...»), с. 199—200. «Ой гук, мати, гук...», с. 201. Така ж доля моя. («Ой чи ж в полі не травинка була...»), с. 202—203. Наміт. («Віда тому намітові...»), с. 204—205. Ой в сусіда хата біла. («Ой вже сусід жито сіє...»), с. 206—208. Чумак. («Ой з-за гори, із-за

кручі...», с. 209—210. Ой чумаче! («Ой чумаче, чумаче!...»), с. 211—212. «Ой гай, гай, мій милий край...», с. 213. Туга по родині. («Ой загнали нас далеко...»), с. 214—215. Ясен. («Ой скрізь гори, скрізь долини...»), с. 216. Біда. («Ой не шуми, луже, дібровою луже!...»), с. 217—218. Така доля. («Сама ж я не знаю, що чинити маю...»), с. 219—220. Журба. («Ой журба ж мене хилить...»), с. 221—222. Туга козацька. («Ой піду ж я з гора до синього моря...»), с. 223—224. «Ой волі ж мої та полові...», с. 225. Схаминка. («Ой на горі, по долині голуби літають...»), с. 226. Літа. («Ой по горах по долинах голуби літають...»), с. 227—228. Козак та доля. («Ішов козак з Дону, та з Дону додому...»), с. 229—230. Недоля. («По садочку ходжу, конеченька воджу...»), с. 231—232. Смерть. («Смерть стала наді мною...»), с. 233—234. Скрута. («Головонько моя, головонько бідна...»), с. 235. Різдва святе. (Колядка), с. 236—237. Благання («Боже мі карай...»), с. 238. Купальна. («Ой вечором на Купала...»), с. 239. Купальна. («Ой вечором на Купала рясна гілонецька стояла...»), с. 240—241. Старий. («Летіла зозуля та вжалень кучонок...»), с. 242. Маруся. («Ой їхали козаки з обозу...»), с. 243—245. «Ой у лісі в полі біл камінь лежить...», с. 246—247. «Звели ж бо сідлати коні...», с. 248—250. Така доля. («Сама ж я не знаю, що робити маю...»), с. 251. «Козаче серце! По світу ходиш...», с. 252. Заповіт. («Ой три літа, три неділі минулося на Україні...»), с. 253—254. Думка. («Ой сів пугач на могилі...»), с. 255—256. «Ой у полі береза стояла...», с. 257. «Ой по Дону по Дону...», с. 258. Тихий Дунай. («Тихий Дунай тиху воду несе...»), с. 259—260. Пірце. («Покидала зозуленька Україну...»), с. 261. Свіщ-ко доля. («Ой у полі криниченька...»), с. 262. Три дівчини. («Ой на горі жито, і в долині жито...»), с. 263—264. Туга козацька. («Ой кряче, кряче та чорненький ворон...»), с. 265. Козаки йдуть. («Ой на горі жінці жнуть...»), с. 266—267. Гайдамак. («Ой гук, мамо, гук...»), с. 268—269. Кармелюк. («Повернувся ж я з Сибіру...»), с. 270—271. Думка про Дмитра-Самійленка-Коломійця. («Ой в неділю на заранці...»), с. 272—278. Думка про Хмельницького. («Ой стуманились та дніпряські води...»), с. 279—280. Сірко. («Ой як крикне старий орле...»), с. 281—283. Думка про Саву Чалого. («Ой був у Січі старий козак...»), с. 284—291. Думка про Добожа. (Добощука). («Ой попід гай зелененький й ходить Добожа молоденький...»), с. 292—295. Думка про гарну Бондарівну. («Ой у місті в крайній хаті...»), с. 296—299. Морозенко. («Ти Морізе Морізенко...»), с. 300—303. Дорошенко. («Дорошенко, славний гетьман...»), с. 304—307. Невгаразд. («Шли на три шляхи...»), с. 308—309. Вража баба. («Згарцювався воляк — запорозький козак...»), с. 310—312. Савур могила. («Ой Савур, Савур, висока могила...»), с. 313. Гука запорожцям. («Гей же но! Пугу, пугу!...»), с. 314—316. Річ Калниша, кошового Покровської січі на скінчення ради військових. («Гай, гай! Січ наша ріднесенька!...»), с. 317—318. Горе України року 1595. («Тяжко бідній Україні...»), с. 319—320. Утручне лихо лядського панування. («Свою долю Україна здавна загубила...»), с. 321—322. Рада Україні. («Зажурилась Україна, що нема де жити...»), с. 323—324. Інша рада. («Ой піднявся орле з Великого Лугу...»), с. 325—326. Присловки і примовки, с. 327—352. Пословник до усвідчення вистаченої туті праці, с. 353—371.

1859

29. Малорусский литературный сборник. Издал Д. Мордовцев. Саратов, в тип. Губ. правления, 1859. 376 с.

Зміст: Мордовцев Д. Казаки и море. (Стихотворные отрывки из истории морских походов Запорожского казачества в начале XVII века). («Ой як із низу із-за Дністра тихий вітерець віє, повіває...»), с. 7—127. Костомаров Н. Стихотворения: Брат з сестрою. («Зажурилась Україна...»), с. 131—135; Ластівка. («Під Києвом стольним градом...»), с. 136—144; Зірка. («Милий отче, мила мати...»), с. 145—146; Погибель Ерусалима. («Гірше лиха Седекії...»), с. 147—149. Мордовцев Д. Опыт переложения украинских повестей Гоголя на малорусское наречие: Вечер накануне Ивана Купала. [Вступні уваги автора і передмова Гоголя до «Вечорів

поблизу Диканьки], с. 151—178. — Костомаров Н. И. Народные песни, собранные в западной части Волынской губернии в 1844 г. [Публікується 202 пісні і 4 казки. З примітками], с. 181—376.

30. Українець, издаваемый Михаилом Максимовичем. Книга первая. М., Тип. Каткова и комп., 1859. 174 с.

Зміст: Максимович М. От издателя, с. [1]; Замечание о чтении по украинскому выговору, с. [2]; Псалмы, переложенные на украинское наречие: Псалом 1. («Блажен муж той, що не ввійде...»), с. 3; Псалом 8. («Господь бог наш, як же дивно...»), с. 4—5; Псалом 11. («Спаси, господи, ти мене...»), с. 5—6; Псалом 12. («Док, господи, ти будеш...»), с. 6—7; Псалом 13. («От, безумный в своём сердце...»), с. 7—8; Псалом 14. («Хто ж, о господи там буде...»), с. 8—9; Псалом 22. («Господь пастир мій; пригоди...»), с. 9—10; Псалом 38. («Я сказав: постережуся...»), с. 10—12; Псалом 41. («Як олень той світловодних...»), с. 12—14; Псалом 42. («Суди мене з злим народом...»), с. 14—15; Псалом 50. («О, помилуй мене, боже...»), с. 15—17; Псалом 51. («Що так хвалишся ти, сильний...»), с. 17—18; Псалом 54. («Боже, вчуй мою молитву...»), с. 18—21; Псалом 64. («Тобі, боже, на Сіоні...»), с. 21—23; Псалом 69. («Боже, будь мені ти в поміч...»), с. 23; Псалом 78. («Боже! вбійли супостати...»), с. 23—25; Псалом 81. («Бог всевишний став...»), с. 25—27; Псалом 83. («Як же любі нам оселі...»), с. 27—28; Псалом 94. («Приступайте, звеселімся...»), с. 28—30; Псалом 114. («Мені радість, що мій голос...»), с. 30—31; Псалом 124. («Хто на господа надію...»), с. 31; Псалом 125. («Як вертав синів Сіона...»), с. 32; Псалом 128. («Много раз уже на мене...»), с. 32—33; Псалом 132. («От як добре й гарно в світі...»), с. 33—34; Псалом 136. («На ріках круг Вавилона...»), с. 34—35; Псалом 141. («Моїм голосом я нині...»), с. 35—36; Псалом 143. («Благословен господь бог мій...»), с. 36—39; Псалом 145. («Хвали господа і бога...»), с. 39—40; Псалом послідній. («Менший був я меж братами...»), с. 40—41. — [Б. підп.]. Песнь о полку Игореве, переложенная на украинское наречие М. Максимовичем. [З передмовою і супровідними увагами]. («Чи не добре було, браття...»), с. 43—86. [Б. підп.]. Слово о полку Игореве, Игоря, сына Святослава, внука Ольгова. («Не льпо ли ны бешеть, братіє...»), с. 87—102. — Примечания, с. 103—112. — [Максимович М.]. Путевое воспоминание о Полтаве, с. 113—122; Воспоминание о Золотоноше, с. 123—145; Письма о Богдане Хмельницком к М. П. Погодину, с. 147—174.

1860

31. Зоря галицкая яко альбум на год 1860. Львов, типом института Ставропигийского, 1860, XII, 560 с.

Видав Богдан Андрійович Дідицький.

Посвяти у віршах Б. А. Дідицького, М. Устияновича і Л. Данкевича.

Зміст: Качковський М. Росписание премій за составление наилучших русских письменных утворів. [Стаття], с. XIX—XXII. Поезії. — Дідицький Б. А. Буй-тур Всеволод, князь Курський. (Повість, основана на тлі історическом). («Был князь на Руси хоробрый, славный...»), с. 1—28. — Устиянович Н. Смерть князя Романа під Завихостом в літо 1205. (Историческая дума). («Кто се из русских в ляцкие пределы...»), с. 29—32; Ужас на Руси при сближении монголов в л. 1224. («Ой эде, сусіде, горе нам, горе...»), с. 32—35; Народный дом. («Были времена, где сын Галича...»), с. 35—37; Рекрутка. («По горах ходила, дитятко носила...»), с. 37—39. — Гушалеви І. Сон князя Льва. (Дума). («В Галич-граді при княжих палатах...»), с. 40—42; Любовь родинной землі. («Я не знаю иной песни...»), с. 43—44; Мое скрепление. («Еще дитятем в колыбели...»), с. 44; Лебедка. («По тихим волнам Дуная...»), с. 45; Пришелец. («Приюта я гляжу у вас...»), с. 45—46; Колыбельная песня. («Спи, мое дитя!», с. 46. — Попель М. Иван Халдеев, воевода

Звенигородский. 1146. (Историческая дума). («Гей, ліру настрою...»), с. 47—51; Сила молитвы. («Свята молитво! розговоре з богом»), с. 51—52; Счастье велике. («Як ранок затліє...»), с. 53. Пісня ночного сторожа. («Гей, панове господарі...»), с. 53—54; Лишь с верою! («Летіли пташки через океан...»), с. 54.—Данкевич Л. Книжнина-вдова. (Сказка). («Всіма славима можна царщина...»), с. 55—57; Сын ваятеля. (Басня). («Юный ваятель стал обзирати...»), с. 57; Брат. («Брат собі рад...»), с. 58; Що таки найдеш? («Колісь у нас було славно...»), с. 58.—Духнович А. Песнь земледельца — весною. («Літай, літай, жаворонку...»), с. 58—59; Счастье жизни. («Добре тому, добре...»), с. 59; Поздравление новому другу. («Честный отче Владимир!»), с. 59—60; Что бывало — есть и ныне. («Як тепер есть, так и было...»), с. 60—61.—Павлович А. Песнь подкарпатского русина. («О Русь подкарпатська, земле для всіх братська...»), с. 61—62; Співи сельского дика із-под Карпат. («Ах, співам сердечно, поки горла станеть...»), с. 62—65; Думки над могилою под Барднєвом. («З-над синього Дону...»), с. 65—66.—Наумович І. Жаль. («Що ти, брате, воздихаєш...»), с. 67; Чужина. («Ой выехал я из Львова...»), с. 67—69.—Озаркевич І. Молитва. («До тебе, боже, сердце мое взношу...»), с. 69—70; Сльози. («Ледво що зробим на світ первий крок...»), с. 70—71; Просвещение. («Нынешнее время народов возносит...»), с. 71—72; Голос над Прутом. («Над реку Прут галки бегут...»), с. 73—74.—Вітвицький С. Песнь война, идущего на брань в року 1859. («Прощайте, дівчата! родичі, прощайте...»), с. 74—75; Думка сироти. («Сумним оком позираю — ген в далекий світ...»), с. 75—76.—Шашкевич В. М. Думка. («Ой зазуле, зазуленько...»), с. 76—77; До звідки мого роду. («Звиздосько ясна, голубко красна!»), с. 77—78; Плачки. («У зеленом борку соловей заводить...»), с. 78—79.—Глибовицький І. Чого я бажал? («Коли маленьким ше дитятем был емь...»), с. 79—80; «Коломийську країну, мов голубку, мов єдину...»), с. 80—81.—Бучинський А. Гуслар. («О кому ж маю співати...»), с. 82; Знесення. («Межи Вігор і меж Сяном...»), с. 83.—Заревич Ф. Руський борець. («Ой на Русі лячно, сумно...»), с. 84; Пересторога другу. («Чуєш, хлопче: ти думаєш...»), с. 84—85.—Лужецький Ю. Туга за отчиною. («Яко в'язень з-поза крати...»), с. 85; Материна рада. («Веселіся доню мила...»), с. 86.—Огоновський Ом. Крест. («Отвори про милость бога...»), с. 86—99.—Устиянович Н. Н. Безіменний. («Не плач, мамо! Світ красний широкий...»), с. 99—101.—Партицький Єм. Михайло — лікар. («Михайло з-над Стрия, що вже от давня...»), с. 101—103.—Страхоцький Гр. Дума на розвалинах Галицького замку. («Тихо докола... Смеркли, лучі денні...»), с. 104—105.—Головацький І. Ф. Тайная любовь. («Узрівши тя, в землю опускаю око...»), с. 105.—Дидицька М. Думка — моїм дітям. («Діти, мої діти...»), с. 106—107.—[Б. підп.]. Три могили. («Буря лугами дико гуляє...»), с. 107—109.—Попелева К. Надія. («Надіє, цвітко моя прекрасна...»), с. 109.—Цибикова К. Прощання з братом. («Брате, ах брате! чей тобі не звісне...»), с. 109—110.—Алексєвичева К. Пісня Ольдини. (Балада). («Сидить Ольдина в хаті самотній...»), с. 110—112.—Головацька Л. Я. До весни. («Весно наша красна!»), с. 112.—Малицький І. Сестрі по утраті брата. («Чом ти, дитино, так нині сумна...»), с. 113.—Бачинський І. Сон дівчини. («Вітер гонить, степом дзвонить...»), с. 114—115.—Леонтович П. Пісня. («Літа мої молоденькі!»), с. 115.—Літинський І. Сніг весняний. («Раз весною в день прекрасний...»), с. 116.—Лучаковський Вол. Степ. («Гей, на Руси — світ прекрасний...»), с. 116—117.—Бачинський І. Є. Природа руской землі. («Я долго красоти глядал в землях чужинних...»), с. 117—118.—Товариницький В. На могилі друга. («Умолки, гусли! прорви шумні звуки...»), с. 119.—Дидицький Б. А. Наші знамена. («В каждом народі есть свое знамя...»), с. 119—120. Д і л а ц е р к о в н і і. [Статті]: Желеховский Ю. Следы частного водворения христианства на Руси перед Владимиром Великим, с. 123—132.—Попель М. О. Причины мирного и скорого розширения веры христовой на Руси, с. 132—155.—Ясиницкий П. Состояние церкви христовой на Руси за владения Владимира Великого равноапостольного, с. 155—160.—Ильницкий И. Житие богоносных отец Антония и Феодосия, основателей монастыря Киево-Печерского, с. 160—176.—Гушалевиц И. Взаимные отношения русской церкви и гражданской власти в XII столетии, с. 176—181.—Малиновский М. Историческое обозрение митрополии русской галицкой, с. 182—195; Грамоты до истории церкви русской вообще, до сораваания же обряда грец.

католического с латинским в особенности относящийся, с. 196—224.—Петрушевич А. Житие преподобного отца Иова, основателя ставропигиальной скитской обители чину св. Василия, списана современником иеромонахом Игнатием из Любарова, с. 225—251.—Головацкий Я. Львовская руска епархия перед стома леты, с. 251—269.—Малиновский М. О летоисчислении вообще, христианском и руском в частности, с. 270—285.—Белоус Ф. Н. Церковь Успения пресвятыя богородицы во Львове, с. 285—292. Статті исторического, гео- и этнографического содержания.—Шараневич И. Стародавний Галич, с. 295—335.—Ильницкий В. Александр, князь Белзский, с. 335—350.—Добрянский А. Короткие записки исторические о месте Самборе, с. 350—355.—Кордасевич Л. Благодеяния всесветлейших австрийских монархов и правительства их для русинов галицких, с. 355—389.—Торонский А. Русины-лемки, с. 389—428. Статті историко-литературного содержания. Описания и розправы. Повестки и сказки.—Головацкий Я. Начало и действование Ставропигийского братства в Львове, по отношению историко-литературному, с. 431—476.—Цыбык Л. М. О сборниках руско-народных песен, с. 476—488.—Дедицкий Б. Вспоминка о Маркиане Шашкевиче, с. 488—497.—Лысак Ф. О подерживанью народного образования посредством «млодечых братств», с. 497—505.—Попович А. Б. Сила богослужебного языка, с. 505—506.—Лозинский И. Галагивки, с. 506—515.—Галька Игн. Гаевки з околци над Збручем, с. 516—525.—Ковальский В. Околица Станиславова, с. 526—528.—Кралицкий А. Пастырь в полонинах. (Повестка из сторон надкарпатских), с. 528—540.—Попелева К. з Словацких. Сказка «О двоих братьях — маюущом и в бедном» и песнь обжинковая, с. 540—548.—Летинский И. Созданне церкви в Кобыльниці волоской. (Местное предание), с. 548.—Оглавление, с. 549—553.—Большие печатки, с. 554.—Список ВПЧТ пренумерантов, с. 555—560.

32. Хата. Издав П. А. Куліш. Пб., в друк. П. А. Куліша, 1860. XXII, 215 с.

З м і с т: Куліш П. Передне слово до громади. Погляд на українську словесність. [Стаття], с. VII—XXII.—Куліш П. Слово од іздателя. Першочіт Щоголева і Кузьменка, с. 1—4.—Щоголев [Я.]. Першочіт: Грецької. («Ой у мене був коняка...»), с. 5—6; Поминки. («Казав козак, казав бурлак...»), с. 6—7; Безталання. («Іде чумак, іде козак...»), с. 8—9; Безрідні. («Сідлай коня вороного...»), с. 9—10; Покірна. («Хоче мене мати за нелюба дати...»), с. 11—12.—Кузьменко [П.]. Першочіт: Коханця. («Серденько, бабусю! Чи правда, що кажуть...»), с. 13—15; Три дороги. («В чистім полі на роздолі...»), с. 15—17; Не женись. («Шалливий ти, брате! За тебе усюди...»), с. 17—22; Дарма. («Глузують з мене лихі люди...»), с. 22; До вірної дівчини. («Як стане на серці в мене часом тьмяно...»), с. 23; До дітей. («Діти мої дрібні...»), с. 23—24.—Вовчок Марко. Чари. (Оповідання), с. 25—37.—[Куліш П.]. Слово од іздателя. Приказки Гребінки, с. 39—42.—Гребінка Є. Приказки: Могилини родини. («Ось чутка степом полетіла...»), с. 43—45; Ячмінь. («Скажи мені, будь ласкав, тату...»), с. 45—46; Рибалка. («Хто знає Оржицю?», с. 46—47; Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бумагу...»), с. 48; Мірошник. («На річечі якійсь маленькій...»), с. 49—51; Ворона і ягня. («Орлу схотілось попоїсти...»), с. 51—52; Віл. («Мабуть, на небі звісно стало...»), с. 53; Рожа да хміль. («Охріме, дядечку! Будь ласкав, схаменись...»), с. 54—55; Будяк да конопляничка. («Чого ти так мене, паскудо, в боки пхаш?»), с. 55; Вовк і огонь. («У лісі хтось розклав огонь...»), с. 56—57.—[Куліш П.]. — Од іздателя, с. 59—64.—Ірощук [Куліш П. О.]. Сіра кобила. (Оповідання), с. 65—70.—Шевченко Т. Кобзарський гостинець: Калина. («Чого ти ходиш на могилу...»), с. 73—75; Пустка. («Рано вранці новобранці...»), с. 76—77; На різдво. («Не додому вночі йдучи...»), с. 77—78; Козацька доля. («Нашо мені женитися?...»), с. 79—80. На Вкраїну. («Немає гірше, як в неволі...»), с. 80—83; Хатина. («Не молилася за мене...»), с. 83—84; До зорі. (Із поеми). («Зоре моя вечірняя...»), с. 85—86; Хустина. («Чи то на те божа воля...»), с. 86—89; Доля. («Ти не лукавила з мною...»), с. 89; Пісня. («Ой по горі ромен цвіте...»), с. 90.—[Куліш П.]. Од іздателя, с. 93—97.—Барвінок Ганна. Лихо не без добра. (Оповідання), с. 99—103;

Три сльози дівочі. («Заплакала Україна...»), с. 107—111.— Куліш П. Колії. (Українська драма з останнього польського панування на Україні), с. 113—156; Од іздателя, с. 159—161.— Барвінок Ганна. Восени літо. (Оповідання), с. 163—172.— Номис М. Дід Мина і баба Миниха. (Оповідання), с. 175—215.

Цензурний дозвіл: С.-Петербург, 25 февраля 1860 года. Цензор А. Яро-славцев.

Хата. Видав П. А. Куліш. Типом другим. В друк. П. А. Куліша, 1860. 215 с.

Цензурний дозвіл: Москва, 11 мая 1860 года. Цензор И. Росковшенко.

З міст в обох виданнях ідентичний. Є невеликі стилістичні поправки у другому випускові.

1861

33. **Holos na holos dlia Halycyny Černivci, druk. Jana Ekharta i syna, 1861. 16 с.**

Видав Кость Горбаль.

З міст: Jakimovič Izydor. Najmysliščyj, Antosiu, brate i družel [Лист І. Якимовича до А. Кобилянського з віршем у тексті: «О друже мій mylenjkij...»], 1—4.— Kobylaniiskij A. Lubyj [Лист А. Кобилянського до І. Якимовича], с. 4—6.— Horbalj K. Mylyj tovaruśy davnyj [Лист до І. Якимовича], с. 7—9. Prokazuvane v skoli: P i s n j a. («А koby opa mīni večerom u haju zaspiva...»), с. 9—10; Smuta. («Coho ty kochaє, coho ty burlače...»), с. 10—11; Virnistj kozaka. («Со dumajej, mīj kozacel...»), с. 11—14. [Петренко М.]. Dumka. (Nedolia). («Dyvliu sia na pebo taj dumku hadaju...»), с. 14—15.— А. К. [Кобилянський А.]. Vidvaha. (Goethe). «Bez žury čerez rivnypu...»), с. 15; Modnyj Goethe. («Ukladaj sie jak sjvit choče...»), с. 16; Ruska pryrovīdka. («Do sjvita dobre sie hornuty...»), с. 16. [Б. підп.]. Vidozva: O Bojany! Zahrymī Ruščynov nad Halyčynov, с. 16.

34. **Slovo na slovo do redaktora «Slova». Černivci, v druk. Jana Ekharta i syna, 1861. 26 с.**

Видав Антін Кобилянський.

З міст: [Кобилянський А.]. Česnyj Panel [Лист до редактора львівської газети «Слово» Б. А. Дідицького], с. 1—7.— Fedjkovuč J. Na denj dobryj! («Le-tiv pryletiv syvyj holubko...»), с. 7—8; Dnister. («Cy družyna liuba myla z kraju zahostyla...»), с. 8—9; Oskresny, Bojanel («Oskresny, Bojane, prysvitlyj spivace...»), с. 9—10.— Moho brata. (Siljaskoho malouka). [Кобилянський Ю.]. Tuha za mylov («Vze sonce izchodyt...»), с. 10—11. Moji. [Кобилянський А.]. Nad bystrycev. («Riko moja bystryčenjko čohos tak prybula?...»), с. 11; Na piskovi hori. («Na vysokim Ljwa zamčysku...»), с. 12; Pid Halycem. («Lyse diery, de meskanie Danyla bu-lo...»), с. 12; Na Krasnu: «O divčietko moje liube...»), с. 12—13; «Sčo to takie je...», с. 13. Pryjaznj v smuti («Vid čuvstva serce dryžyt my...»), с. 13—14; Muza. («Muza moja, krasavycе myla...»), с. 14. К. Н. [Горбаль К.]. Uščyrky: Vuhlynjkyj. («Toj sia naspivav...»), с. 15; Do autora «Hucula Vološyna». («Ta to ty v horach v huculach buvav...»), с. 15; Aljbum 1860. («Ne dyvujtе добри liude...»), с. 15; Vdovec. (Z niemeckoho). («Umerlaz jes dlia mnie Matryno!...»), с. 15.— Korotki pytanje. [Анекдот], с. 15.— А. К. [Кобилянський А.]. Rozhovirky mezy «Rodymyčamypysateliamu», с. 16.— М. Р. Na rozvalynach Skytu v Maniavi. («Z tiljko vikiv vrahiv sjlidu šukaty...»), с. 17.— К. Н. Rymer [Горбаль К.]. Zavidomlinie. [Анекдот], с. 17. А. К. [Кобилянський А.]. Konecj. («Hyrkyj sjvit nyny pysaty...»), с. 17.— Seidl J. G. Pisnia za Cisaria. («Sochranj nam, mocnyj Boze...»). Per. na ruske J. Fe-

djkovuč, с. 19—20.— Fedjkovuč J. Z ovniarskij i dumy: Vprava v pole. («Oj, brate mīj, oj kochanyj...»), с. 21—22; U Veroni. («U Veroni, hej na brami kam-jeniji...»), с. 22—23; Pid Magentov. («Hej u polu, u polu...»), с. 23—25; Spivackaja dolia. («V misti Humany na zoloti bany...»), с. 25—26.

35. **Галичанин.** Литературный сборник, издаваемый Яковом Федоровичем Головацким и Богданом Андреевым Дедицким. Кн. I, вып. I. Львов, типом Института Старопингийского, 1862, 194, II с.

З міст: Кониський О. Я. Петро. («Б'є барабан, труба ззиває...»), с. 1—3; Останнє слово. («Сподівався вас прохати...»), с. 3; Доля. («Де ти, доле, де ти, доле...»), с. 3; Весна й зима. («Не співає соловейко...»), с. 3—4; До Міни. (Вольний перевод із Шіллера). («Чого се во сні мені здається...»), с. 5; До моря. («Хвилями-сльозами бушуєш ти, море...»), с. 5; Бажання. («Дайте, люди, дайте, добрі...»), с. 6.— К. О. Я. [Кониський О. Я.]. Думки. («Тюрма у господі, тюрма у громаді...»), с. 6—7; Пророк. (М. І. Костомарову). («Ходім, ходім мерщій одсіє...»), с. 7.— Верниволя Ф. [Кониський О. Я.]. З святого письма: Цар Саул. («Старий став вельми Самуїл...»), с. 7—8; Пісня пісень. («Цілуй, цілуй в уста мене...»), с. 8; До дівчини. (Ганні Павловні Ф. Р-ь). («Нехай марно я загину...»), с. 8—9; Лев та барс. (Басня з Крилова). («Лев барса визвав на війну...»), с. 9; Вечірня розмова. («За селом понад горою...»), с. 9—10; Вітер. («Чого вітер, чого буйний...»), с. 10; Споминки. («Не згубила вража сила...»), с. 10; Думка. («У киреях, у брилях...»), с. 10—11; Каторжний. («За велике слово правди...»), с. 11; Моя доля. («Один каже: дайте грошей...»), с. 11.— Гушалавич І. Наші пісні. («Пісні наші, тихі пісні...»), с. 12; Піду світом. («Піду світом, білим світом...»), с. 12—13.— Федькович І. Ночліг. («Гадка в гадку гадков гоню...»), с. 13; Сироти. («На зарінок сонце гріє...»), с. 13. Думка. («Ой лишть мя, най думаю...»), с. 13.— Данкевич Л. Гуси. («Розмножились чередами...»), с. 13—14; Влізлива муха. («Влізлива муха встрягла по уха...»), с. 14; Вовк і баран. («Схвати барана хищний вовчисько...»), с. 14.— Подолянин А. До молодехі. («Жваво, жваво молодії цвіти...»), с. 14—15; Згадка за слов'ячину. («Ой думаю я, думаю...»), с. 15.— Огоновський Єм. Руська пісень. («Засвітай вже, красна зоре...»), с. 15—17.— Климкович Кс. Святославова долина. («Помніте, браття, Святослава...»), с. 17.— Павло з Шуткова. Дитину ховати, то камінь глодати. (Народна пословиця). («Невістка, колись як цвіт-калина...»), с. 17—18.— Ю. Ш. Колибель діда. («І маківка не pomoжеть...»), с. 18.— О. Га. Д-й. В класі. («При окні сидів он у класі...»), с. 19.— К. А. Х-чъ. «Не буду сь журити...», с. 19.— Духнович Ал. Послідня моя піснь. («Ой дитята-соколята...»), с. 19—20.— Павлович Ал. Батькові Духновичу. («Здравствуй, батьку солоденький...»), с. 20.— Кониський О. Панська воля. (Оповідання), с. 21—35.— Бучко Г. Школяр. (Росказ Гриця Саламахи...), с. 35—57.— Торонський А. І. Ганця. (Повість з життя Підбесидського народу). (Лемків), с. 57—98.— И. Село Каменка Волоська. (Стаття етнографічна), с. 99—117.— Петрушевич А. Иосиф Шумлянський, первый львовский униатский епископ. [Стаття], с. 117—124; Исторический очерк о состоянии польского народа. [Стаття], с. 124—134.— Акта, относящиеся до затверждения капитулы Епископского собора во Львові, с. 134—149.— Гарасимович К. Несколько мыслей о студиях славяныны. [Стаття], с. 150—153.— Головацкий И. Ф. Зерна для популярного сровнения и познания достоинства живущих славянских наречий. [Стаття], с. 153—159.— Шавинский О. Ф. Выводы о начатку имени «Русь». [Стаття], с. 159—171.— В. Н. Р. Природа в горах Карпатских. [Стаття], с. 172—180.— Кочиндик П. Господарка в наших сольных жулах. [Стаття], с. 180—184.— Погодина [М. П.]. Тысячелетняя память св. Кирилу и Мефодию. (Письмо), с. 184—187.— [Б. підп.]. Славянская библиография. [Огляд], с. 187—193.— [Б. підп.]. Обзор югославянской журналистики, с. 194.

36. Галичанин. Литературный сборник, издаваемый Яковом Федоровичем Головацким и Богданом Андреевым Дедицким. Книга I. Выпуск II. Львов, типом Института Ставропигийского, 1863. 172 с.

З міст: Якович І. Д. До Дністра. («Дністре! вод руських красо і короно...»), с. 3—4.— М. О. П. [Попель М. О.]. Жалобний стих погасшому другу. («В приході сельском з вежі церковной...»), с. 4—7.— Попель М. О. Дружба, гостинність і пенє. («Весело, браття! в том колі...»), с. 7.— Куліш П. Кінець Дунайської думи. («О, безумне хлопство...»), с. 7—8.— Кониський О. Я. Загублена душа. (Бретонська балада). («На ставочку, на кладочці...»), с. 8—11.— Верниволя Ф. [Кониський О. Я.]. До родини. («Ой що з тебе — що зроблено...»), с. 11; Усе плаче! (Д. П. Пильчикову). («І ти плачеш, і я плачу...»), с. 11—12; Пісня. («Сиротою живу на чужинонці...»), с. 12; «Не призывайте всеу бога...», с. 12; «Не вірю клятві я раба...», с. 12—13; До В. В. Лободи. («Де ти, друже? Де ти, брате?..»), с. 13; На смерть Я. Г. Кухаренка. («Чого, чого в Чорномор'ї...»), с. 13—14; Журба. («Не хочу я, щоб люди знали...»), с. 14; Покришка. («Жено, жено, усі тебе...»), с. 14—15; Сирота. («Кругом курява лягає...»), с. 15; Очі. («І на що, боже, очі чорні...»), с. 15; Сама до себе. («Насадил на городі...»), с. 15; Прощання. («Ще година, ще хвилина...»), с. 16; Моя любов. («Була пора — знавав і я...»), с. 16.— Павлович А. И. Песнь бывшего подданного. («Діти мої милі, любезні соколи...»), с. 16—17.— А. И. П. [Павлович А. И.]. Бурлак. («Поки мій батько жив...»), с. 17.— Воробкевич Ісидор. Думки із Буковини. («Мав я рожу білу, красну...»), с. 18—19.— Княгиницький А. Співанки гуцулов: I. Про знесення панщини. («Ой у тої Коломиї дубовая брама...»), с. 19—20; II. Про войну в Угорщині. («Загадала Наталія Кісарика вбити...»), с. 20.— Бучко Г. Школяр. (Розказ Гриця Саламахи), с. 21—56.— Кралицький Ан. Казнь неба. (Оповідання), с. 57—60.— Верниволя Ф. [Кониський О. Я.]. Пропаші люди. (Оповідання), с. 60—68.— Головацький Я. Ф. Порядок школьний или Устав Ставропигийской школы в Львові 1586 года. [Стаття], с. 69—78.— А. Д. з Валяев. [Добрянський А.]. Состояние епархии руской Перемышской перед стома леты. [Стаття], с. 79—87.— О. П. Р. Уваги на статтю «Виводи о початку імені — Русь, замінену в первом випусці Галичанина за 1862 рік», с. 87—107.— Максимович М. Письмо о галицко-русской словесности (1840), с. 107—110.— Головацький Я. Ф. [Уваги до попереднього листа], с. 110—113.— Лисяк Ф. Дід-імпровізатор. [Стаття з текстами віршованих імпровізацій діда Миколи Ковалія], с. 114—136.— М. В. з М. О. пенню музыкальном. [Стаття], с. 136—141.— Бескид Григорій. О потребі улучшення школ народних в Угорщині. [Стаття], с. 141—144.— Л. Л. Мнение двух польских часописей о Украинской Руси, с. 145—147.— Ст. К. Москва и шизма. [Стаття], св. 147—150.— Кралицький А. Короткий опис монастиря Марія-Повчанського чина с. Василя... с. 150—153.— [Б. підп.]. Конклава. [Стаття], с. 153—160.— Петрушевич А. Сочинения и издания. [Огляд], с. 161—168.— Школьная библиография, с. 168—171.

37. Галичанин. Литературный сборник, издаваемый Богданом Андреевым Дедицким. Кн. I, вып. III и IV. Львов, типом Института Ставропигийского, 1863. 328 с.

З міст: Дедицкий Б. А. [Повідомлення про відставку Я. Ф. Головацького з поста співвидавця «Галичанина»].— Заклинський А. Пам'ятник надгробний Григорія Яхимовича. («В німій печалі, в сумном задуманню...»).— Устиянович Н. Смерть. (Дума Петра Прерадовича. З хорватського). («Над всі сили найстрашніша сила!...»), с. 1—2.— Сирота з України. [Кониський О. Я.]. Браттям на Вкраїну. («Ой минають літа мої...»), с. 2; «Спокою рабського не хочу я...», с. 2; До старої моєї неньки. («Завтра рано, моя мамо...»), с. 2; «Родилась ти убогою...», с. 3; Послідній день. («Останній день, останній час...»), с. 3—4;— Пророк. (З Лермон-

това). («З тих пір, як вічний судія...»), с. 4; До П. М. Ар...та. («Ти рано, рано, брате, встав...»), с. 4; До себе. («Навіщо я тепер живу?...»), с. 4—5.— Данило Млака з Буковини. [Воробкевич С. І.]. То наші любі високі Карпати. («Знаєш ті гори, дружино милий...»), с. 5; Розлука козака. («Треба, хлопці молоденькі...»), с. 5—6; Козак і зазуля. («Сидить козак над річкою...»), с. 6—7; «Чому русин плаче?...», с. 7; Где сердце мое? («Где вітри вють і трави зеленіють...»), с. 7; Мельнички дочка. («У млинні, у млиночку...»), с. 7; Фата-Моргана. («Дай води, Аллаг, бо пропадаєм...»), с. 8; Мое сердце без весноньки. («Чему квіти, красноцвіт...»), с. 8.— Ф. Г. Думка. («Ой викохав я в саді яблоночку...»), с. 8.— Блонский Т. К. Акерманская пленница. (Поэма). («Когда Галицкая страна уныло...»), с. 9—35.— Озаркевич І. Русь і єї діти. («Сумно глядаю во світ сей широкий...»), с. 35—36.— Костецький П. Слава богу, слава нам! («Свідком бог і его воля...»), с. 36—37; Бездітний. («Колись бог під мою стріху...»), с. 37.— Л. з П. Піснь русина. («Наша земля хлібородна...»), с. 37.— Павлович А. І. Думки. («Слов'янські Карпати, я вас убажжаю...»), с. 38—39.— Рафалович О. П. «Ой там у полю, широкім полю...», с. 39.— И. П. Б-в. Звичайная повесть. (Огарьова — з російського). («Була чудесная весна...»), с. 40.— Лужецький А. Річниця. («В Перемишлі на Підзамчу зазуленька кує...»), с. 40.— Костомаров Н. Кремуший Корд. (Драма), с. 41—73.— Кралицький А. Князь Лаборець. (Историческая повесть из IX в.), с. 73—85.— Мордовцев Д. Салдатка. (Повість), с. 85—99.— В. Д. З. Розмова з арміяном. (Из «Сборника фотографий гумористичних и негумористичних»), с. 100—105.— М. И. К. Чем бы я хотел быть. (Гумористична прелекція), с. 105—109.— И. Г. Висоти восточної Галичини і Буковини. (По карті Кумерберга). [Стаття і покажчик населених пунктів], с. 110—158.— Петрушевич А. С. Историческое известие о древней Почаевской обители чину св. Василия Великого и типографии ея, с росписью в той печатанным книгам. [Стаття], с. 158—181.— Кралицький А. Дата к історії угорських русинів. (По жерелам Базилевича і Балудянского). [Стаття], с. 181—190.— Кульжинский И. Последнее пятидесятилетие Польши от 1764 по 1814 год. (Короткий исторический очерк, вынятий из 7 книги «Вестника Юго-Западной России» за 1863 г.), с. 191—208.— Партицкий О. Червоня Русь в часах предісторичних. [Стаття], с. 208—226.— Шараневич І. О первых князях на Острогу Острогских. [Стаття], с. 226—229.— Петрушевич А. Приклучение з 1771 года. [Нарис], с. 229—232.— Бурачинський І. А. Которії причини оправдують основну і подробну науку в матернім язичі і его словесності. [Стаття], с. 232—242.— Магура І. І. Сборничок слов и выражений, назначенный матеріалом до русского словаря, с. 242—258.— І. М. Г. Кілька слов о цілості устава святої літургії. [Стаття], с. 259—280.— Завальницький З. Г. Уваги над брошурою пана А. І. Подбрусняненка, с. 280—288.— Ї. Б. Б. Чувства русина по поводу заключеної в Римі конкордії достославного г. 1863. [Стаття], с. 288—292.— [Б. підп.]. Собор Замойський і устав божественной служби по обычаю великой церкви і святой гори биваемий, с. 293—309.— Головацький Я. Ф. Бібліографія галицко-руська з 1772—1848 г., с. 309—327.

38. Українець 1864 года, изданный Михаилом Максимовичем. К., в тип. И. и А. Давиденко, 1864. 40 с.

З міст: [Максимович М. О.]. Нечто о земле Киевской, с. 3—11; Заметка о земле Волынской, с. 12—17; О литовском гетмане князе Острожском. (Письмо к М. О. Кояловичу), с. 17—22; Сказание о Межигорском монастыре, с. 23—34.— [Б. підп.]. Три песни 1863 года: «Цар дае народу волю, а ляхи бунтують...», с. 35—36; «Слухай, ляхе...», с. 36—37; «Ой позвала колись Польща в Люблін Україну...», с. 37—38.— [Б. підп.]. Песня 1864 года. («Той щасливий, хто плуг волів круторогих має...»), с. 39.

39. В память 300-летнего юбилея Ставропигийского института 17 (27) января 1866 г. Львов, из тип. Ставропигийского института, 1866. 14 с., ил.

Зміст: И. Г. «С 3-х вековых могил возстанте...», с. 3—9. — Венцовский Дм. «Были века счастливы и дни нашей славы...», с. 10—14.

40. Тараса п'яті роковини у Відні, 26 лютого 1866 року. Відень, коштом руських академіків, 1866. 32 с.

Зміст: Програм декламаторно-музикального вечора, виправленого руськими академіками у Відні 26 лютого 1866 року у пам'ять Тараса Шевченка, с. 2. — [Климкович К.]. Вступна бесіда, с. 3—6. — Шевченко Т. Невольник. («Думи мої молодії...»), с. 7—19; Дума. («У неділю вранці рано...»), с. 19—24; Гамалія. («Ой нема, нема ні вітру, ні хвилі...»), с. 25—30. [Б. підп.]. Голос братів-чехів — про Тараса. (Промова), с. 31—32.

41. Литературный сборник, издаваемый обществом Галицко-русской Матицы. 1869. Выпуск I—IV. Львов, в печати Ставропигийского института, [1870]. I, 270, I с.

Зміст: Гушалеви І. Сельські пленіпотенти. (Мелодрама в трьх діях), с. 1—17; Діва в тузі. («Не паде роса а туча...»), с. 17. — Верхратський І. Співанки: Козак на чужині вбитий. («Ой у полі край дороги...»), с. 18—19; Чому плакав та ще й тепер плачу. («Ой плакав, плакав гірко я...»), с. 19; Не покине Русь співати...), с. 20. — Стефанович В. Україна перед роком 1646. [Стаття], с. 20—28; Дві облоги Львова через Хмельницького 1648 і 1655. [Стаття], с. 28—36. — Антоневич Н. Популярний отчет, держаний в пользу педагогического института в Дрогобичі дня 4 (16) мая 1869 года, с. 37—45. — Шараневич Ис. Старинные пути русско-угорские через Карпаты и русско-польские через Сян и Вислу. [Стаття], с. 46—116; Указатель до картины земель пред и за Карпатами, начертанный з взгляду на старинну народную коммуникацию, с. 116—139. — Гушалеви І. Сельські пленіпотенти. (Продолжение), с. 141—169. — Писаревський П. Стецько. (Можбилиця). («Перевесла в полі дівчата крутили...»), с. 170—178. — Лепкий О. Историческое обозрение русской письменности, от введения христианства до пришествия татар. [Стаття], с. 179—213. — Савчинський Гр. По що то орати? По що гноїти землю? [Стаття], с. 213—222. — Петрушевич А. С. Посольство до папежа Римского Сикста четвертого от духовенства и княжат и панов руских з Вильна року 1476 месяца марта 14 дня, с. 223—260. — Кульчицкий И. Отчет комиссии, предстоящей делам русского института «Народного Дома» во Львове за 1868 год, с. 261—263. — Делькевич И. Всерочный расчет кассы института «Русский Народный Дом» во Львове, с. 264—266. — Кульчицкий И., Писулинский А. Росчисление кассы литературного общества Галицко-русской Матицы за время от 1 января до последнего декабря 1869, с. 267—270.

42. Литературный сборник, издаваемый Галицко-русской Матицею. 1870. Львов, в книгопеч. Ставропигийского института, [1871]. 152, 14, 96 с.

Зміст: Федчишин. Притворная признань. (Повість, основана на правдивім собитію), с. 1—17. — Верхратський І. Думка. («В чистім полі, на роздолі...»), с. 17—18. — Гушалеви І. Земледелец и воробей. (Басня). («На ниві сіял поорано...»), с. 18—19. — Савчинський Г. О пути. [Стаття], с. 20—23. — Терлецкий В. Описание монастыря Краснобродского, с. 23—31. — Площанский В. Некоторые села Галицкой Руси. (Из материалов), с. 31—88. — Лепкий О. Акты, относящиеся к истории Южно-Западной Руси, с. 89—104. — Площанский В. М. Жиды-каранты. [Стаття], с. 105—116. — [Б. підп.]. Отчет заседания общего собрания членов Галицко-русской Матицы 27.VIII (8.IX) 1870, с. 117—133. — [Б. підп.]. Список членов Галицко-русской Матицы, с. 133—142. — [Б. підп.]. Росчисление кассы Литературного Общества Галицко-русской Матицы, с. 143—146. — Палюх А. А. Отчет об учениках, содержимых в Народном Доме за 1870 год школьный, с. 147—152. — Кульчицкий И. Отчет Комиссии предстоящей делам русского института «Народного Дома» во Львове за 1869 г. (Прилога до «Литературного сборника» на год 1870), с. 1—14. — Петрушевич А. С. Волинско-Галицкая летопись, составленная с концем XIII века. 1205—1292. [Додаток до «Литературного сборника» на рік 1870], с. 1—96.

43. Литературный сборник, издаваемый Галицко-русской Матицею. 1871. Львов, в тип. Ставропигийского института, (1872). 2, 199, (97—146), 2 с.

Зміст: Озаркевич И. Примирение русских князей 1097 года. («На Русь надтягли чорнії хмари...»), с. 1—14. — Хиляк В. Свадебные звичаи у лемков. [Стаття], с. 4—29. — Кралицкий А. Нечто о старинной архимандрии Воходской чина св. Василия Великого в горах Шитницких. [Стаття], с. 29—30. — Площанский В. М. Золочев, уездный город Галицкой Руси. [Стаття], с. 31—34. — Лепкий О. О греческо-славянской грамматики, изданной во Львове 1591 г. [Стаття], с. 35—48. — Ружицкий В. Н. Филология jako источник объявлений для истории человечества и вразумления взаимного происхождения народов. (Пер. с французского сочинения Вауде), с. 49—65. — Федоровский К. Завалье, село Галицкой Руси. (Из материалов В. М. Площанского), с. 65—66. — Площанский В. М. Буск, город и б. княжество т. н. на Галицкой Руси. [Стаття], с. 67—98. — Петрушевич А. С. Путник о граде Иерусалиме, составлен неизвестным галицко-русским паломником между 1597—1607 гг., с. 99—124. — Устианович Н. Л. Шкло (стекло) и его значение в историческом развитии культуры человечества. [Стаття], с. 125—143. — Верхратський І. Камінна сіль. [Стаття], с. 144—157. — Петрушевич А. С. Письмо Филиппа Орлика, с. 158—182. — О. Л. Литературное общество Галицко-русской Матицы, с. 183—189. — Малиновский М. и Писулинский А. Росчисление кассы литературного общества Галицко-русской Матицы во Львове за время от 1 января до конца декабря 1871, с. 190—193. — О. Л. Русско-народный институт «Народный Дом» во Львове, с. 194—196. — Делькевич И. Всерочный расчет кассы русско-народного института «Народный Дом» во Львове за 1871 г., с. 197—199. — Петрушевич А. С. Волинско-Галицкая летопись. (II выпуск), с. 97—146. — Послесловие, с. [1—2].

44. Литературный сборник, издаваемый Галицко-русской Матицею. 1872 и 1873. Львов, из тип. Ставропигийского института, 1874. 700, 36 с.

Зміст: Петрушевич А. С. Сводная Галицко-русская летопись с 1600 по 1700 год, с. 1—700. — Дела русского инст. «Народный Дом». (Протокол заседания первого общего собрания членов русского института «Народный Дом» во Львове на днях 23 и 24 листопада (5 и 6 студия 1872 г.), с. 1—28. — Писунинский А. Годичный расчет кассы русско-народного института «Народный Дом» во Львове за 1872 г., с. 29—32. — Годичный расчет кассы русского народного института «Народный Дом» за 1873 год, с. 33—36.

1875

45. **Голос до народа.** Книжечка для поучения, посвященная русскому народу в Буковині Буковинсько-руськими академіками в Відні. Львів, Накладом русского академического общества «Буковина» в Відні, 1875. 64 с.

На зв. тит. л.:

Учітєся братья (!) мої.

Т. Шевченко.

Зміст: Димитрієвич Н., Купчанко Г., Паславський І., Продан Іс., Се-мака І. Передное слово к милым нашим русским родичам в Буковині, с. 3—8. — Паславський І. До Буковини. («Буковинско-русска земле...»), с. 9—10. — Се-мака І. Чего нам не достает, а шо нам помогти може? [Стаття], с. 10—20. — Куп-чанко Г. До дорогих моїх русских родимців на Буковині. («Буковинно, рідний краю...»), с. 20—23; Кто мы, где мы и откы мы? [Стаття], с. 23—28. — О. А. М. Наука. («Як сонце ясне гріє...»), с. 38—40. — Димитрієвич Н. Вартість гною. [Стаття], с. 40—46. — Продан Іс. Учить біда попиту, як нема до чого вхопитись. (Правдивая повість із життя нашого народа), с. 46—64.

1876

46. **Дністрянка.** Альманах з календарем на рік звичайний 1877, виданий накладом руського товариства «Академич. кружок у Львові а заходом Івана Белея, Антона Дольницького, Володи-мира Левицького і Івана Франка. Львів, з друку Т-ва ім. Шев-ченка, 1876. XXII, 128 с.

Зміст: Календар, с. 1—XXII. — Іван Нетой. Бідний Роман. (Оповідання), с. 1—7. — Згарський Є. Омелія. (Пома). («Послухайте, добрі люди...»), с. 8—13. — Ром. Розм. [Белєй І. М.]. Сільські весняні образки. (Оповідання з дійсного життя С-кого), с. 13—20. — Пюрко [Б.]. Стрілець. (За Шіллером). («Ти ягнят не хочеш пасти...»), с. 21—22. — Деджалик. [Франко І. Я.]. Два приятелі. (Оповідання), с. 22—32. — Білокерницький. [Пюрко Б.]. Молоді Русі. (Уривок). («Вільної неньки невірній діти...»), с. 32—33. — Шварц М. С. Сімнадцять і два-дцять перші уродини. (Оповідання). Пер. Надежди ***, с. 33—50. — Пюрко [Б.]. Сподіванка. (За Шіллером). («Чи не втворюєся брама?..»), с. 50—51. — Брег-Гарт. Нездара. (Оповідання з Каліфорнії). Пер. П. Кумановський, с. 52—56. — Деджалик [Франко І. Я.]. Лєсишина челядь. [Оповідання], с. 57—64. — Фран-ко І. Хрест Чигиринський. («Гей, в місті в Чигирині є церков...»), с. 64—66. — Вовчок Марко. Інститутка. (Повість), с. 66—98. — М. П. Щаслива. («Сонце пі-дійшло, дзвін дзвонить...»), с. 98. — Золя Е. Повінь. («Після розказу очевид-ця...»), Пер. Деджалик. [Франко І. Я.], с. 99—128. — Похибки, с. 128.

47. **Чайка.** Український (або юго-руський) альбом: пісень, дум, казок, байок, віршей і тощо. Видання юго-руського лексико-

графу Ф. Пискунова і Ф. Лопатто. К., тип. Е. Я. Федорова, 1876. 40 с.

Зміст: Пискунов Ф. М. Передмова, с. 1. — Мазепа І. Чайка. («Ой біда, біда чайці небозі...»), с. 3. — Куліш П. Соломня. (1596 року). («Іду полем чис-тим...»), с. 3—4. — Галка І. [Костомаров М. І.]. Надобраніч. («Надобраніч усім на ніч...»), с. 4—5. — [Б. підп.]. Кармелюк. («Повернувся я з Сибіру...»), с. 5—6. Пискунов Ф. «Вічна пам'ять гетьману Богдану...», с. 6. — Галка І. [Костомаров М. І.]. Еллада. («Голосно в світі гула твоя чародійная слава...»), с. 6; Дав-нина. («Як то недобре на світі було...»), с. 6. — Косарі. (Нар. пісня). («Вийшли в поле косарі...»), с. 6—7. — «Добрий вечір, дівчино, куди йдеш...» (Нар. пісня), с. 7. — Гетьманець. [Старицький М. П.]. Поклик до братів слов'ян. («Чи довго ще кривді й надсилі тлумити...»), с. 7—8. — Пісня матері над колосикою. («Спи, дитино, спи...»), (Нар. пісня), с. 8. — Ратай П. [Куліш П.]. Псалм. («Господи, хто буде жити...»), с. 8. — Вичванка. (Нар. пісня). («По дорозі жук, жук...»), с. 8. — «Ой місяцю, місяченьку, зайди за комору...», (Нар. пісня), с. 9. — Гриць. (Нар. пісня). («Грицю, Грицю до роботи!...»), с. 9. — Головацький Я. Туга за родиною. («Я в чужині загибаю...»), с. 9. — Кузьменко П. Погане поле. (Леген-да). («Тихо із-за хмари місяць випливає...»), с. 9—11. — Могила А. [Метлинський А. Л.]. Зрадник. («Хто тебе, родиною, рідний зневажає...»), с. 11. — Куліш П. Люлі-люлі. («Хожу-блужу по городу...»), с. 11. — «Не там щастя, не там щас-тя...» (Нар. пісня), с. 11—12. — Пискунов Ф. Думка. («Не голосять вже гарма-ти...»), с. 12. — Могила А. [Метлинський А.]. Старець. («Вітрець передзимний, вохкий, холоденький...»), с. 12. — Кониський О. Я. Вечір у живна. («Втопився день — вже й сонце сіло...»), с. 12—13. — Воробкевич І. Рідна мова. («Мово рідна, слово рідне...»), с. 13. — Шашкевич В. Зробок. (Казка). («Знати й давно так...»), с. 13—15. — Устиянович Н. Пісня хлібороба. («Гей, хто на світі кращу долю має...»), с. 15. — Народні пісні: «Ой там в борі два явори...», с. 15—16. («Коти-лися вози з гори...»), с. 16. — «І жив не любила...», с. 16. «Ой дівчино, дівчи-нонько...», с. 16—17. — Куліш П. Кумейки. (1657 року). («Закипіла на Украї-ні...»), с. 17—18. — Стороженко О. Розумний бреше, щоб вразди добути. (При-казка), с. 18—19. — Пташине весілля. (Нар. пісня). («Ой щиголь гадає...»), с. 19—20. — Витавський Р. Доля. («У дощову пилипівську ніч...»), с. 20; — Пісня. («Мати наша, мати!», с. 20. — Чумандра. (Нар. пісня). («А хто любить гарбуз, гарбуз...»), с. 21. — «Ой на горі та жєнці жнуть...» (Нар. пісня), с. 21. — Шевченко Т. Тарасова ніч. Дума 1630 р. (П. І. Мартосу). («На розпущті кобзар сидить...»), с. 21—22. — Думка. («Народна думка»). («Схиливши голову козак...»), с. 23. — Свй П. [Свенцицький Павлин]. Барабан. («Тарабан-барабан...»), с. 23. — Могила А. [Метлинський А. Л.]. Дитина сиротина. («Як тільки гульк на світ свята неділя...»), с. 23—24. — Ратай П. [Куліш П. О.]. Псалм. («Почуй глаголи мої, боже...»), с. 24. — Шевченко Т. Берестечко. («Ой чого ти почорніло...»), с. 24. — Барвінок Ганна. Заплакала Україна...», с. 25. — Глібов Л. Пісня. («Летить голуб понад морем...»), с. 25. — Руданський С. «Повій, вітре, на Україну...», с. 26; «Гей-гей воли! Чого ж ви стали...», с. 26. — Гриць. (Нар. пісня). («Не ходи, Гри-цю, на вечорниці...»), с. 26—27. — «Летів орел понад морем...» (Нар. пісня), с. 27. — Продчук. [Куліш П. О.] Сіра кобила. (Оповідання), с. 28—29. — Дума 1650 року. («З низу Дніпра тихий вітер віє, повіває...»), с. 29—30. — Стариць-кий М. «Як була я молодогою преподобницею...», с. 30. — [Климовський С.]. «За Німан іду...», с. 30. — «Сонце низенько — вечір блізенько...» (Нар. пісня), с. 30—31. — «Ой під вишнею під черешнею...», (Нар. пісня), с. 31. — Квітка Гр. На пущення як зав'язано. (Оповідання. Уривок), с. 31. — Пискунов Ф. Герцо-винці. («Тече річка кривавая...»), с. 31—32. — Андрієвич Р. Пан Сосюрченко. (Сцена минушого), с. 32—36. — «Переходом в чистім полі...» (Нар. пісня), с. 36. — Пискунов Ф. Пісня. («Чого ти замислилась, молода дівчино...»), с. 36; Пісня-нетяги. («Маю душу, маю розум...»), с. 37. — Дідько. (Нар. пісня). («Хав дідько з Коломиї...»), с. 37. — Пискунов Ф. Благівіст. («За дїровою над рі-кою...»), с. 37. — Бабуся з того світу. Оповідання про померші душі. (Записав П. Куліш), с. 38—40.

48. Руська хата. Буковинський альманах на рік 1877. Видав Данило Млака. Коштом громадським. Львів і Чернівці, з друк. Т-ва ім. Шевченка, 1877, II, 218 с.

З міст: Видавець. Передне слово, с. I—II. — Федькович [Ю.]. Явір. («Стоїть явір над калинов...»), с. 1; Де доля. («Ти дома молотив горох...»), с. 1—2; О чом Дунай!.. («О чом Дунай, о чом тихий...»), с. 2. — Млака Данило. [Воробкевич С. I.]. Для мене однако. («Лиш ніби я бачу, що світ наш цілий...»), с. 2—3; У степу. («Звечоріло. Степ широкий...»), с. 3—5. — Шрам Наум. [Воробкевич Г. I.]. Думки. («Не трудно весною співати...»), с. 5—8. — Барвінок Ганна. Трудящий шукає долі, а доля шукає трудячого. (З народних уст), с. 8—17. — Шрам Наум. [Воробкевич Г. I.]. Богдан під Львовом. («Чи то цвіти, чи то квіти...»), с. 18—20. Берестечко. («На Україні в бідній хаті...»), с. 20—25. — Куліш П. Хуторянка або співана хвала молодій перед весільними гостями. (Антична народна дивовижка. Лібретто), с. 25—46. — Млака Данило. [Воробкевич С. I.]. Нечай. (Поема історична). («Шляхті у Польщі знов тісно стало...»), с. 47—72. — Барвінок Ганна. Чорт у кріпачтві. (З народних уст), с. 72—78. — А. Ш. Споминки про недавню бувальщину. (Гумореска), с. 79—87. — Федькович [Ю.]. Волошини. («Тяжко, браття, серце брати...»), с. 88—96. — Устиянович К. Н. На зорях. («Шпиль високий полонини...»), с. 96—98; Молитва. («Чудо чудесное...»), с. 98—99; Думка. («Покрай пишини долини...»), с. 99—100. — Попович Е. А. Сам на себе нарікаю. («Що она мя не злюбила...»), с. 101. — Федькович Ігор [Ю.]. Довбуш. Трагедія в п'яти діях. (З переднім словом), с. 101—179. — Куліш П. Галицька Русь в починах козацько-шляхетської усобиці. (Історична розвідка), с. 179—203. — Млака Данило [Воробкевич С. I.]. З нещасної Болгарії. («Чом мрака болгарську країну встеляє...»), с. 203—206. — І. М. Храм на Буковинської Русі. [Стаття], с. 206—218.

1878

49. Громада. Українська збірка, впорядкована Михайлом Драгомановим. № 1. Передне слово до «Громади». Genève, H. Georg. Libraire-Editeur. Женева, печатня «Громади», 1878. 101 с.

В Передньому слові до «Громади» М. Драгоманов торкається громадських порядків на Україні після 1654 року. Тут також мова йде про культурно-літературні проблеми: народну творчість, козацькі літописи, творчість Т. Г. Шевченка, відродження літератури в Галичині («Русалка Дністровая») та ін.

50. Громада. Українська збірка, впорядкована Михайлом Драгомановим. № 2. Звістки про Україну. 1876—1877. Genève, H. Georg. Libraire-Editeur. Женева, печатня «Громади», 1878. XIV, 586, 4 с.

З міст: Драгоманов М. Од впорядчика, с. VII—XIV; Вісті з України, с. 13—278. — С-кий. Що нового по газетах, с. 283—392. — Драгоманов М. Україна і центри. (Замість фейлетона і бібліографії), с. 393—570; Відповіді впорядчика, с. 573—583. — Отчет Комитета пособия политическим изгнанникам из России за 1877—78 гг., с. 585—586.

51. Громада. Українська збірка, впорядкована Михайлом Драгомановим. № 3. Лихі люди. Повість. Genève, H. Georg. Libraire-Editeur, 1878, 86 с.

З міст: [Мирний Панас]. Лихі люди. (Один листочок з нашого життя), с. 3—85.

52. Дзвін. Галицько-українська збірка. Видав М. Павлик. Львів, Перша зв'язкова друкарня, 1878, с. 187—300.

Збірники «Дзвін» і «Молот» (див. далі) є продовженням конфіскованих двох номерів журналу «Громадський друг».

З міст: [Франко І.] Воа Constrictor. П. (Повість), с. 187—202. — Древянець І. Добровільні жертви. («Минув тиждень праці, настала неділя...»), с. 202—203. — Круть Софрон. [Василевський Т. О.]. Війна слов'ян з турками. (1875—78 рр.). [Стаття], с. 203—216. — Вісті з України. — о. З Києва, с. 216—227. — Е. Б. [Борисов Е.]. Ще дещо про українські земства та російську адміністрацію і ін.). [Стаття], с. 227—231. — Мирон *** [Франко І. Я.]. Каменярі. («Я бачив дивний сон. Немов передо мною...»), с. 232—233. — Павлик М. Пропащий чоловік. (Оповідання), с. 233—250. — Древянець І. Старе вино в новій посудині. («Куди ступлю, куди гляну...»), с. 250. Вісті з Галичини. А. З Рогатинського повіту, с. 251—253. — К. З Нагуєвців, Дрогобицького повіту, с. 253—255. — [Б. підп.]. З Нагуєвців Дрогобицького повіту, с. 255—258. — [Тронський О.]. Дописи з Дрогобича, с. 258—260. — К. [Дописи], с. 260—263. — Корній Ол. [З Бережан], с. 263—265. — [Б. підп.]. Про Дрогобицьку гімназію, с. 266—269. — Н. С. Жите, доходи і бажання комарнянських ткачів. [Стаття], с. 269—271. — Х. Гаразди Оглядівської громади, с. 271—273. — Павлик Анна. Мої й лущкі гріхи, а панська та попівська правда, с. 273—285. — Древянець І. Як постелеш, так і виспишся. («Плаче люди, поки сльози...»), с. 285. — Сторож Мирон. [Франко І. Я.]. Моя стріча з Олексою. (Оповідання), с. 285—296. Критика С. К. [Василевський Т. О.]. «Русско-турецкая война». Кн. за місяць лютий, 1878. Написав Д. з-над Д. [Рецензія], с. 296—300.

53. Киев в русской поэзии. (Альбом). К., тип. М. П. Фрица, 1878. 116, V с.

Літогр. обл.: Вигляд Києва і Дніпра.

З міст: Предисловие. Отдел I. Киев и его святыни. Козлов И. Киев. («О Киев-град, где с верою святою...»), с. 3—4. — Маркевич Н. Киев. (Отрывок). («Киев над Днепром стоит...»), с. 5. — Бенедиктов В. Киев. («В ризе святости и славы...»), с. 6—8; Киев (в его первой редакции). («Здравствуй!.. и чело мое никнет над гробницами...»), с. 9—10. — Гребенка Е. Киев. (Из повести «Мачеха и панночка»), с. 11. — Хомяков А. Киев. («Высоко передо мною...»), с. 12—15. — Холмов П. Киев. («Киев, Киев залотоглавый...»), с. 16—17. — Арбузов Н. Киев. («Я видел колыбель величия России...»), с. 18—19. — Минаев Д. Киев. (Отрывок). («Из конца в конец Русь нашу меряя...»), с. 20—21. — С. П. Пред Лаврским акафистом в среду. («Когда в заветной нам святыне...»), с. 22—24; Накануне Успеньева дня. (Отрывок). («Вот Печерская Лавра огнями горит...»), с. 25—26; При входе в Киево-Софийский собор. («Во всякий день, в любую пору...»), с. 27—29. — Арбузов Н. София. («Бывало, днепровские волны...»), с. 30—32. — С. П. В Киево-Софийском соборе. («Дай руку, путник богомольный...»), с. 33—36; На хорах Софийского собора. («Обедня кончена! Постешно...»), с. 37—39. — Розен, бар. Развалины Десятинной церкви. («Могила древней! я прикасаюсь к вам...»), с. 40—42. — Подолинский А. На развалинах Десятинной церкви. («Зачем тревожить сон гробов...»), с. 43. — С. П. Михайловский монастырь. («На рубеже горы высокой...»), с. 44—47; Андреевская церковь. («Как привлекательно белеет...»), с. 48—50; В Братском монастыре. («Вот распахнулась дверь стройной, высокой...»), с. 51—53. — Арбузов Н. На Щекавице. («Стою на вершине пространной, высокой...»), с. 54—56. — Отдел II. Днепр и его окрестности. — Иннокентий, архиепископ. Зарождение и судьбы Днепра. [Легенда], с. 59—64. — Маркевич Н. Днепр. («Утром, заревом востока...»), с. 65—68. — Башилов А. Дума на берегу Днепра. («Здравствуй, Днепр широкошумный...»), с. 69—70. — Гоголь Н. Днепр. («Чуден Днепр при тихой погоде...»), с. 71—74. — Загоскин М. Из «Аскольдовой могилы». Хор рыбаков. («Гой ты, Днепр ли мой широкий!..»), с. 75. — Подолинский А. Разлив Днепра. («Блистателен, роскошен

МОЛОТ

Галицько-українська збірка,

Види

М. Павлик



Л Ї В І В.

У „Першій Займовій Друкарні“ під надзором А. Маньковського.
1878.

и могуч...», с. 76. — Фет А. На Днепре в половодье. («Светало. — Ветер гнул упругое стекло...»), с. 77—78. — Розенгейм М. («Днепр бушует; словно стены...»), с. 79. — [Б. підп.]. Вечер на Днепре. («Солнце село. Тень ложится...»), с. 80. — Герасимов Д. Ночь на Днепре. («Льетесь, бушует...»), с. 81—84. — Муравьев А. Днепровские русалки. («Волнуется Днепр, боевая река...»), с. 85—86. — Саларев С. Днепровский терем. («Близь Днепра, на диком поле...»), с. 87—91. — Козлов И. Из «Плача Ярославны». («Днепр мой славный! Ты волнами...»), с. 92. — Межигорье. («За Киевом, где Днепр широкий...»), с. 93—94. — Арбузов Н. Над днепровским порогом. («Стою над порогом, смотря, как валы...»), с. 95—96. — Гребенка Е. Признание. («Порою я мрачен, печален, угрюмый...»), с. 97—98. — Приложение. — Рылеев К. Киев. (Из поэмы «Наливайко»). («Едва возникнувший из праха...»), с. 101—102. — [Нечуй-] Левицкий И. Вид Киева из-за Днепра. [Уривок з повісті «Хмари». Укр. мовою], с. 103—104. — С. П. Пред «Нерушимой стеной». («К тебе, подъявшей к небу руки...»), с. 105—107. — Тютчев Ф. А. Н. Муравьеву. («Там, где на высоте обрыва...»), с. 108—109. — Апухтин А. «Уставший на пути, тернистом и далеком...»), с. 109. — Народные пословицы и поговорки. [Рос. і укр. мовами], с. 110—111. — [Б. підп.]. К библиографии Киева, с. 112—116.

54. Молот. Галицько-українська збірка. Видав М. Павлик. Львів, «Перша зв'язкова друк.», 1878. 220 с.

З м і с т: Р-н Г-н. Гриць Турчин. (Пісня про рекрутське жите). («Чи є кому таке лихо, вас, люди, питаю...»), с. 1—6. — Лімановський Б. Мореллі. Руссо і Маблі — соціалістичні писателі XVIII віку. [Стаття], с. 7—38. — Ст. [Старицький М. П.]. До молодечі. («На вас, завзяті-юнаки...»), с. 38. — Франко І. Воа Constrictor. III. (Повість), с. 39—62; Пісня про сорочку. (Томаса Гуда). («У лахах нужденних сиділа вона...»). Пер. Мирон *** [Франко І. Я.], с. 62—63. — Софрон Круть. [Василевський Т. О.]. Війна слов'ян з турками. (1875—78 року). III. Війна сербів та чорногорців. [Стаття], с. 64—80. — Франко І. Критичні писемь о галицькій інтелігенції. (Письмо перше і друге), с. 80—93. — Вісті з України: Пчілка Олена. Чиншова справа, с. 93—99. — Снігир К. З Полтавщини, с. 99—101. — Е. У. [Клопоті російського уряду з свободою], с. 101—104. — ...[Старицький М. П.]. До Шевченка. («Читаю знов тяжкі глаголи...»), с. 104. — Михалина Р. [Рошкевич М.]. Кума з кумою. (Фотографія), с. 105—110. — Джемжалік. [Франко І. Я.]. Дума про Наума Безумовича. («Ой були віки Троїна...»), с. 110—113. Вісті з Галичини: — М. М. Про життя-буття вікомельців, с. 113—115. — Н. С. Про комарнянських заробітників і оліярників, с. 115—118. — Т. Т. М. Культурні і феодальні шгуки в Снятинщині, с. 118—120. — Н. С. Сільські робітники східної Галичини р. 1876, с. 120—123. — Микита. Ученицька бібліотека в Дрогобичі, с. 123—128. — Н. С. Доходи і видатки вбогого священика, с. 128—133. — О. Т. Лихва на Буковині. (Der Wucher in der Bukowina. Von dr. Julius Platter, 1878), с. 133—144. — [Б. підп.]. Зарібки і життя львівського зецера, с. 144—148. — Павлик М. Пропащий чоловік. (Оповідання), с. 148—209. — І. Ф. [Франко І. Я.]. Література, її завдання і найважливіші ціхи. («Правда, часть літературно-наукова». Книжка друга. «Сьогочасне літературне прямування», с. 209—215. — [Б. підп.]: Новий сербський місячник «Стража», с. 216. — [Б. підп.]. Бібліографія [малоруська, російська, польська, сербська], с. 217—220.

55. Правда. (Часть літературно-наукова). Річник XI, т. 1. Під ред. Володимира Барвінського. Накладом Т-ва ім. Шевченка. Львів, з друку Т-ва ім. Шевченка, 1878. 234 с.

З м і с т: Нечуй [Левицький] І. Микола Джеря. (Повість), с. 1—187. — Бібліографія руська, російська і польська за місяці листопад і грудень 1877 та січень і лютий 1878 років, с. 189—200. — Ковшевич М. Л. Про побит мужиків, у Франції. [Стаття], с. 201—212. — Барвінський В. Поезія Т. Шевченка і наше народне життя. (Бесіда, виголошена в XVII роковини смерті Тараса Шевченка в

ратушній залі у Львові на літературно-музичнім вечорі), с. 213—230. — Поезії. — **Перебендя** [Кониський О. Я.] Марусі Ф. («Відвіли розкішні рожі...»), с. 231—232; **Картинка**. («Над козачим степом-морем...»), с. 232—233; **Біля церкви**. («Іду біля церкви і тиск панства великий...»), с. 233. — В. Ользі С*. («Як рожами стелиться життя мені мила...»), с. 234.

56. **Правда**. (Часть літературно-наукова). Річник XI-й, т. II. Під ред. Маркила Желехівського. Накладом Т-ва ім. Шевченка. Львів, з друк. Т-ва ім. Шевченка, 1878. 252 с.

Зміст: [Нечуй-Левицький І. С.]. Сьогочасне літературне прямування. [Стаття], с. 1—41. — О. Я. К-ий. [Кониський О. Я.]. Мої давні знайомі. (Етюди з життя), с. 42—115. — Григорович І. «Jugoslavenska akademija Znatnosti i umjetnosti», її почин і діяльність, с. 116—127. — Ягич В. Історичні свідчення про співання і пісні слов'янських народів. [Стаття], с. 128—202. — Січовик В. [Левицький В.]. Бібліографія руська, російська, польська, німецька, французька, чеська, с. 203—227. — Верхратський І. Нові знадоби до номенклатури і термінології природописної, народної. [Стаття]. с. 228—252.

Франко І. Нарис історії українсько-руської літератури. Львів, 1910, с. 231; [«В р. 1878 «Правду» розділено на дві часті: чисто політичне письмо, що виходило великими аркушами по два рази на місяць, і... літературно-наукову збірку, якої вийшло два томики»].

1879

57. **Громада**. Українська збірка, впорядкована Михайлом Драгомановим. № 4. Genève, H. Georg. Libraire-Editeur. Женева, печатня «Робітника» і «Громади», 1879. V, 384 с.

Зміст: П. М. Біржеве мошенство та запродана печать, с. 3—33. — [Драгоманов М. П.]. Додатки до впорядника. (Хиби російської і української печаті про мужицьке життя), с. 34—36. — С-а. [Вовк Ф. К.]. Т. Г. Шевченко і його думки про громадське життя, с. 37—95. — Драгоманов М. Уваги до впорядника [про попередню статтю], с. 96—99; Шевченко, українофілі і соціалізм, с. 101—230. — Е. Ч. Кілька слів про І. М. Ковальського, с. 231—234; Грунт, книжка та «препятствия». (Листи і уваги про новини на Україні), с. 235—336. — М. Д. [Драгоманов М. П.]. Споминок [про] помершого товарища Зубку-Кодреану, с. 337; Вільний земський рух в Чернігівщині, с. 338—339; Геройська самооборона соціалістів в Києві, с. 340—342; Книгарські звістки. [Українське письменство в «Історії славянських літератур» Пыпина і Спасовича], с. 343—358; Відповіді і замітки, с. 359—382. — Отчет кассы общества пособия политическим изгнанникам из России в Женеве с мая 1878 г. по январь 1879, с. 383—384.

58. **Поминки Тараса Григор'євича Шевченка 25 февраля 1879 года в Одессе**. Сост. А. Т. [Андрієвський О. О.]. Одесса, тип. «Новор. Телеграфа», 1879, 63 с. (Доход от этого издания поступает в капитал на основание в память Т. Г. Шевченка народной школы его имени).

Зміст: А. Т. [Андрієвський О. О.]. [XVIII річниця смерті Т. Г. Шевченка і місцева одеська преса], с. 3—4. — С. Е. Тарас Григор'євич Шевченко. (25 февраля 1814—26 февраля 1861 г.). (Биографический очерк), с. 5—15. — [Б. підп.]. Поминки Тараса Григор'євича Шевченка, с. 16—38. — [Б. підп.]. Тарас Григор'євич Шевченко, с. 39—46. — А. Т. [Андрієвський О. О.]. О струнах Тарасової кобзи. [Стаття], с. 47—63.

59. **Тарас Григор'євич Шевченко в отзывах о нем иностранной печати**. Сост. и издал А. Т-ый [Андрієвський О. О.]. Одесса, тип. «Новор. Телеграфа», 1879. 56 с.

Зміст: [Андрієвський О. О.]. Предисловие, с. 3—8. — Галичанин Влад. Барвський О. Т. Г. Шевченке, с. 9—18. — «Тарас Шевченко», стаття чеха Václav Dunder'a в чешском журнале «Osveta», 1872 г., с. 19—40. — Француз Emille Durand o T. Г. Шевченке, с. 41—47. — Немец Frantzos o T. Г. Шевченке. («Vom Don zur Donna». Cultur — Bilder aus Halb — Asien, 1878 г.), с. 48—56.

1881

60. **Антологія руська**. Збірник найзнаменитших творів руських поетів. Видання Товариства академічного «Дружній лихвар». Львів, Накладом Товариства, 1881. 196 с. (В пам'ять десятих роковин заснування товариства «Дружній лихвар»).

Зміст: Шевченко Т. Думи мої, думи мої... («Думи мої, думи мої, лихо мені з вами...»), с. 1—4. — Шашкевич М. Веснівка. («Цвітка дрібная...»), с. 5. — Кониський О. Мое бажання. («Не обскурант я, що не плачу...»), с. 6. — Руданський Ст. «Повій, вітре, на Україну...», с. 6—7. — Федькович О. Дезертир. («Ой сів же він при столику...»), с. 8. — Гребінка Є. Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бумагу...»), с. 9. — Глібов Л. Вечір. («Чи згадуєш, дівчинонько моя...»), с. 9—10. — Устиянович М. Рекрутка. («По горах ходила...»), с. 10—12. — Метлинський А. Козачі поминки. («Де недавно козак гомонів...»), с. 13—14. — Кулик В. «В мене серце до любові...», с. 14—15. — Куліш П. Lago Maggiore. («Ходжу берегами...»), с. 15—16. — Шевченко Т. «Породила мене мати у високих у палахах...», с. 16. — Могилянський А. Любов вітчини. («Чи уміють руські діти...»), с. 17—19. — Руданський Ст. «Звела мене не біда...», с. 20—21. — Костомаров М. На добраніч. («На добраніч усім на ніч...»), с. 21—25. — Шашкевич В. Цвітка молинь. («Раз мотилка голубила...»), с. 25. — Кониський О. Моя любов. («Була пора — знавав і я...»), с. 26. — Федькович О. «Ой вийду я з хати та й стану гадати...», с. 27—28. — Чернігівець Миколайчик Білокопитий. [Вербіцький М. А.]. Паняночці. («Паняночко-коханочко...»), с. 28—29. — Бульвінський. («Тільки вже разів сонце вертало...»), с. 29—30. — Чужбинський А. С. На могилі Т. Шевченка. («Не в степу, не на могилі...»), с. 30—31. — Скоморовський К. Птиці-посли. («Ой соколе, соколоньку...»), с. 31—33. — Верниволя Ф. Я. [Кониський О. Я.]. Тюрма за волю. («Я не боюся тюрми і ката...»), с. 33—34. — Устиянович М. Хора. («Як сонце западе і вечір замріє...»), с. 34—35. — Шевченко Т. До музи. («І ти, пречистая, святая...»), с. 36—37. — Устиянович К. Галич. («Славний Галич під горою...»), с. 37—41. — Руданський Ст. «Згадай мене, мила...», с. 41. — Петренко М. Н. Як в сумерки... («Як в сумерки вечірній дзвін...»), с. 42. — Головацький Я. Річка. («Чом річенько домашня...»), с. 42—43. — Франко І. Думка в тюрмі. («Ой рано я, рано устану...»), с. 44—45. — Кониський О. Коли б! («Коли б я знав, куди дівать...»), с. 45. — Шашкевич М. Побратимові, посилаючи йому пісні українські. Дума. («Отак, Николаю, українські вірлята...»), с. 46—48. — Глібов Л. До ворожки. («Ой лишенько, бабусенько...»), с. 48—49. — Шевченко Т. Ідилія. («Якби ви знали, панці...»), с. 49—51. — Руданський Ст. Ні зле, ні добре. («Здоров, брате! — А здоров!», с. 52. — Гушалеви І. Туга за родиною. («В чужиноньці загубаю...»), с. 52—53. — Гребінка Є. Маруся. («Я знаю, Марусе, дівочу натуру...»), с. 54. — Згарський Є. Ах, як же в світі не жити! («Під вечір павесні, як все віджило...»), с. 54—56. — Шевченко Т. «Не завидуй багатому...», с. 56—57. — Млака Данило. [Воробкевич С.]. На чужині. («Буковина моя мила...»), с. 57—58. — Гетьманець. [Старицький М. П.]. До молодечі. («На вас, завзяті-юнаки...»), с. 59—60. — Метлинський А. Глек. (Посв. Грицькові Основ'яненкові). («Йшов Глек Петро уже пізенькою добою...»), с. 60—63. — Невідомий.

Дівоча правда. («Сонце вставало; скрізь на небі чисто...»), с. 64. — Даркевич Л. Вівця та газда. («Пораз другий в однім році...»), с. 64—65. — Кузьменко. Коханнє. («Серденько бабусю! Чи правда, що кажуть...»), с. 65—66. — Шевченко Т. Гамалія. («Ой нема, нема ні вітру, ні хвилі...»), с. 66—72. — Куліш П. До Данта. («Хто не знає, Данте, твого горювання...»), с. 73. — Вернивола Ф. Я. [Кониський О. Я.]. Вітер. («Чого, вітре, чого буйний...»), с. 73—74. — Федькович О. Пречиста діво радуйся Маріє! («У синє море сонце ясне тоне...»), с. 74—75. — Гребінка Є. Українська мелодія. («Ні, мамо, не можна нелюба любити!...»), с. 76. — Котляревський І. Вергілієва «Енеїда». Уривок з четвертої книжки. («О, музо, панночко парнаська!...»), с. 76—80. — Вешняк Т. До землячки на чужині. («Україно, рідна сестро...»), с. 80—81. — Левицький Остап. Наша надія. (Олександрові Я. Кониському). («Замовкли бандури — оглухли, мабуть...»), с. 82. — Грабович Іл. Добридень. («Умилась, прибралась, як цвітка у маю...»), с. 83. — Лиманський В. [В. С. Мова]. Козачий кістяк. («Налігши над плугом, оре хлібороб...»), с. 84—86. — Гулак-Артемовський П. Пан та собака. («На землю злізла ніч... Ніде ані шипширхне...»), с. 86—92. — Шашкевич М. Сумрак вечірній. («Сонце ясне померкло, світ пійма насіла...»), с. 93. — Глібов Л. Горлиця й горобець. («Воркувала горлиця у садку...»), с. 93—95. — Руданський Ст. Наука. («Дочекався я свого святонька...»), с. 95—97. — Устиянович М. Гей, гей милий боже!, с. 97—98. — Хрущ. «Блакитне небо все зорями сяє...», с. 99. — Шевченко Т. До зорі. («Зоре моя вечірняя, зійди над горою...»), с. 99—100. — Миколайчик Білокопитний. [Вербицький М. А.]. Шкода залицання. («Ой квіточок під росяю пагнається...»), с. 100—104. — Вернивола Ф. Я. [Кониський О. Я.]. Каторжний. («За велике слово правди...»), с. 101—103. — Гребінка Є. Пшениця. («Я бачив, як пшеницю мили...»), с. 103. — Устиянович К. Над Дунаєм. («Дунаю, Дунаю, одвічний, могучий!...»), с. 104—105. — Могильницький А. Скит Манявський. (Уривок). («Тодішній Галич — великий, багатий...»), с. 105—109. — Древянець І. Старе вино в новій посудині. («Куди ступлю, куди гляну...»), с. 109—110. — Шевченко Т. Наймичка. («У неділю вранці рано...»), с. 110—128. — Франко І. З «Скорбних дум». («Не винен я тому, що сумно співаю...»), с. 128. — Головацький Я. Весна. («Вже сонінько пригріває...»), с. 128—131. — Кониський О. «Одного бажу, одного я хочу...», с. 131. — Гребінка Є. Човен. («Заграло, запінилося синє море...»), с. 132. — Шевченко Т. Чигирин. («Чигринне, Чигринне!...»), с. 133—135. — Руданський Ст. Гей воли! («Та гей воли! чого ж ви стали?»), с. 135—136. — Костомаров М. Еллада. («Голосно в світі гула твоя цародійная слава...»), с. 137. — Шашкевич М. Лиха доля. («Ох! ти доле, лиха доле...»), с. 137—139. — Федькович О. Довбуш. («Гей чи чули люди добрі...»), с. 139—145. — Кониський О. Сиротина. («Не той сиротина, кого рід не знає...»), с. 145—146. — Куліш П. До Марусі Тх. («Не співай мені, землячко...»), с. 146—147. — Шашкевич М. Бувало а нині. («Малим, бувало, я сідаю...»), с. 147—148. — Гетьманець. [Старицький М. П.]. Нема правди. («Україно, моя рідна нене...»), с. 148—149. — Грабович І. По Дністрі. («Зайшло ясне сонце в далекі десь краї...»), с. 149—151. — Верхратський І. «По шумних хвилях океана...», с. 151—153. — Вернивола Ф. Я. [Кониський О. Я.]. Війдзич на Вкраїну. («Вкраїно рідная моя!»), с. 153. — Кузьменко [П. С.]. Три дороги. («В чистім полі на роздолі...»), с. 154—155. — Устиянович М. Осін. («Сумно, марно по долині...»), с. 155—156. — Шевченко Т. «Ой чого ж ти почорніло, зеленє поле...», с. 157. — Федькович О. Зілля. («Ой ворон коник та вороненкий...»), с. 157—159. — Метлинський А. Сирітка. («Із неба на світ гульк святая неділя...»), с. 159—161. — Шашкевич В. Не чужого ми бажам. («Серед поля широкого...»), с. 161—162. — Падура Тимко. Сірко. («Сумно і темно — місяць глибоко...»), с. 162—164. — Вернивола Ф. Я. [Кониський О. Я.]. Каліка. («На цвинтарі під церквою...»), с. 164. — Федькович О. Шельвах. («Ой та нікому так нікому...»), с. 165. — Верхратський І. Думка бездольного. («На небі хмари нависають...»), с. 166—167. — Шевченко Т. Вечір. («Садок вишневий коло хати...»), с. 167. — Млака Данило. [Воробкевич С.] Заграй... («Заграй ти, цигане старий...»), с. 168—169. — Устиянович К. Думка. («Хотів би я, душа моя...»), с. 169. — Кулик В. За волю. («Стоять села. Вишневі...»), с. 169—170. — Устиянович М. Туга. («Шумить вітер долами...»), с. 170—172. — Чужбинсь-

кий А. С. Євгенію Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаچه...»), с. 172—173. — Старицький Микола (?). Мій раю. («Чого свої очі, чого свої милі...»), с. 173. — Кониський О. Думка. («На скелі високій сиджу одинокий...»), с. 173—174. — Глібов Л. Щука. («На шуку хтось бумагу в суд подав...»), с. 174—175. — Федькович О. Празник у Такові. («У сербським краю вже давно не чути...»), с. 176—179. — Кулик В. Захожий козар. («Захмарилось сонце, вітрець повіває...»), с. 179—181. — Гребінка Є. Рибалка. («Хто знає Оржицю? Ануте обзивайтесь!...»), с. 181—182. — Вагилевич І. Мадей. («На високій Чорногорі...»), с. 183—187. — Млака Данило. [Воробкевич С.]. Фата Моргана. («Дай води, Аллаг, бо пропадемо!»), с. 187—188. — Шашкевич М. Нещасний. («Кому бог в груди дав серце м'ягеньке...»), с. 188—189. — Гушалеви І. Мир русинам. («Мир нам, браття, всім приносим...»), с. 189—190. — Гетьманець [Старицький М.]. Поклик до братів слов'ян. («Чи довго ще кривді й надсилі тлумити...»), с. 191—192.

61. Луна. Український альманах на 1881 р. Частина перша. К., видання Л. В. Ільницького, 1881. 120, V с.

Зміст: Шевченко Т. Г. Хустина. («У неділю не гуляла...»), с. 3—6. — Щоголев Я. Козак. («Ой попович молоденький книжки не читає...»), с. 6—7. — О. Ш. Дурень. («Поміж отарами людей...»), с. 7—9. — О. К. Скорбна пісня. («Листя пожовкло, опало...»), с. 9—10. — Перебендя. [Кониський О. Я.]. На березі моря. («Хвиллю, хвиллю, сердите море...»), с. 10—11. Божевілля. («Сидить на ліжку одинока...»), с. 11—12. — Левицький І. Приятелі. (Оповідання), с. 15—54. — Лиманський В. [Мова В. С.]. «Під стріхою убогого...», с. 55. — Щоголев Я. «Летить орел понад степом...», с. 55—57. — Вернивола Ф. [Кониський О. Я.]. Думка. («На скелі високій сиджу одинокий...»), с. 57—58. — Перебендя. [Кониський О. Я.]. Прости. («Не споминай старі печалі...»), с. 58. — Старицький М. Зимовий вечір. («Надворі крутить заверюха...»), с. 59—61. — Перед труною. («Яка манесенька лежиш ти у труні...»), с. 61—62; («Сиділи ми, каганчик миготів...»), с. 62—63; «Остатні сили дарма трачу...», с. 63; «Серце моє нудне, серце моє трудне...», с. 64. — Левицький І. Шевченкова могила. [Нарис], с. 65—79. — М. С. [Старицький М. П.]. Як ковбаса та чарка, то мигнеться й сварка. (Водевіль в одну дію), с. 81—120. — Объявление. («В книжних магазинах Луки Васильевича Ильницького (Киев)... продаются следующие книги...»), с. 1—V.

1882

62. Громада. Українська збірка, впорядкована М. Драгомановим. № 5. Genève, H. Georg. Libraire-Editeur. Женева, печатня «Громади», 1882, III, 270, 2 с.

Зміст: Од впорядника, с. I—III. — Л. Л. Дорога по Полтавщині в 1876 р. [Нарис]. с. 1—19. — Онисим. [Навроцький В.]. П'яństwo і пропінання в Галичині. (Розвідка статистична), с. 20—58. — М. Д. [Драгоманов М. П.]. Звістки з України, с. 59—224; Козацькі спомини і громадські потреби в Кубанщині, с. 225—230; Українські громадівці перед польським соціалізмом і польським патріотизмом, с. 231—241; Українські селяни в неспокійні роки (1880—1882), с. 242—270. [Б. підп.]. Володимир Навроцький. [Некролог. Пом. 16. III 1882 р. в Жешові, Західна Галичина], с. 1.

63. Повісті і розкази для старих і молодих. Львів, из тип. Ставропигийского института, 1882. 96 с. (Издания Общества им. М. Качковского. Книжечка за місяці ноемврий и декемврий 1882).

Зміст: Устиянович Н. Допуст божий. (Повість), с. 3—19; Толкущему от-верзеться. [Оповідання], с. 19—29. — Наумович І. Руський школяр. (Повість), с. 29—92. — Г. С. з І. Іван богомольний. [Оповідання], с. 93—94. — [Б. підп.]. О циганах. [Оповідання], с. 94—96.

64. В 22 роковини незабутого Тараса Шевченка дня 9 марта 1883. Львів, з друк. Т-ва ім. Шевченка, 1883, 8 с.

Зміст: [Б. підп.]. Они. (Ти на кого за матерь плакав...) с. [1—3]. — Мас-ляк В. Ми молоді. («Хоч злидні, хоч горе...»), с. [4—5].

65. Рада. Український альманах на 1883 рік. Частина перша. Ви-дання М. Старицького. К., тип. Г. Т. Корчак-Новицького, [1883]. [I], II, 470 с.

Зміст: От издателя. — Старицький М. До України. («Моя Україно! Як я тебе любив!...»), с. 1—2; До М. Л-ка. («Жалібного на струнах не грай...»), с. 2—3; Забутливі люди. (З венгерського). («Забутливі люди... чи ви ж мені зма-ла...»), с. 3—4; Дочка Ієфая. (З британського). («Коли доля велить полягти за мій край...»), с. 4—5; Потайні ученики. (Переспів). («Ми там були... його розп'я-ли...»), с. 5. — Грінченко [Б. Д.]. Матері. («Ти ночі темні не спала...»), с. 6. — Нечуй [Левицький І. С.]. Микола Джеря. (Присв. М. В. Лисенкові). (Повість), с. 7—102. — Грінченко [Б. Д.]. Сестрі. («Всі люди вже, мабуть, поспули на сві-ті...»), с. 103; «І молилася я, сподівалася я...», с. 103—104; Минуле. («Як море широке, степи простяглися...»), с. 104—105; «Ні, про минулі, давні дні...»), с. 105. — Щоголев Я. Ткач. («Бережно зняв з верстака я основу...»), с. 106—107; Родини. («Не блищало сонечко...»), с. 107—108. — Бабенко [А.]. Марні сльози. («Розхо-диться вітер над морем...»), с. 108. — Мирний І. (?). Повія. (Роман в трьох части-нах. Частина перша), с. 109—172. — Пчілка Олена. Волинські спогади. («Волинь незабутня, країно славетна...»), с. 173—181. — Старицький М. Ніч згорні зорить очима...», с. 181. — Мордовцев Д. Скажи, місяченьку! (Оповідання), с. 182—189. — Садовський М. Шибка. (Посвята братові моему Іванові). («Музика гра; дзвен-ять цимбали...»), с. 190—198. — Бабенко [А.]. Бурлака. (Оповідання), с. 199—216. — Щоголев Я. Шинок. («Невелику й небагату...»), с. 217—218. — Карий Гнат. [Тобілевич І. К.]. Новобранець. (Оповідання), с. 219—234. — Лопух. [Габенко А.]. Дід. (Оповідання), с. 237—250. — Хрущ. [Афанасьєв О.]. Питання. («Мамо, серце, мамо, любко...»), с. 251—252; До неї. («Не співав соловей...»), с. 252. — Бабенко [А.]. Лірник. (Оповідання), с. 253—267. — Грінченко [Б. Д.]. Весна. («Весна рясна прийшла з квітками...»), с. 268—269; «О, ні! не жду собі я долі...», с. 269; Домовина. («Сумно дивитись на тебе, свята домовино...»), с. 270. — Старицький М. Не судилось. (Драма в 5 діях), с. 271—350. — Ратай П. [Куліш П. І.]. Поет. («Кобзарю! не дивись ні на хвалу темноти...»), с. 351—352; До кобзи та до музи. («Моя ти втіхо, кобзо тихострунної...»), с. 353—354; На чужій чужині. («І тебе вже оце не побачу до віку, мій краю коханий...»), с. 355. — Старицький М. «Сумно і темряво. В вікна заплакані...», с. 356—357; Учта. («Палац сіяє. У світлиці...»), с. 359—360; На морі. («Я знову тут, прикований красою...»), с. 361—362; Посвята моїй дочці Людмилі. («Тихо плине нічка дружа...»), с. 363—365; «Коли засну навки в домовині...», с. 366. — В. В-нко. Про спілки хліборобські. [Стаття], с. 367—392. — Десятин Грицько. Песиголовці. (Демоніологічний обрис), с. 393—395. — Комаров М. Бібліографічний показчик нової української літератури (1798—1883 р.), с. 397—458; — Додаток. Найголовніші спільні писання про ук-раїнську мову, літературу і про українське питання. (Окрім всього, що заведено вже в цей показчик), с. 459—466; Додаток 2. Якого року скільки книжок було надруковано. (Окрім того, що було в збірниках та журналах), с. 467—470.

РАДА,

УКРАїнський АЛЬМАНАХЪ

на 1884 рокъ.

ЧАСТИНА ДРУГА.

КИЇВЪ.

Типографі Г. Т. Корчак-Новицького, Київська ун. вул. р. 1.

66. **Киевлянка.** Художественно-литературний альманах. К., типолит. И. Н. Кушнерова и К^о, 1884. 112 с. (Признательная редакция «Киевлянина» посвящает дорогой памяти издательницы Марьи Константиновны Пихно (Шульгиной).

1 літогр. портр., 6 літогр. мал., з них два М. О. Мікешина.
Зміст: Один из народа. На могиле ***. («В чудесный день, средь милых мест...»), на зв. тит. л. — Марков Е. Марфы и Марии в типах русской литературы. [Стаття], с. 1—19. — Львова А. Пророчество св. Андрея. (Из поэмы «Киев»). («Дремучий лес шумел зелеными листьями...»), с. 20. — Кот-Мурлыка. Валька. [Оповідання], с. 21—30. — Доброво М. Черный жребий. [Оповідання], с. 31—41. — Юзефович М. Третий мир. (Посв. А. Н. Майкову, автору поэмы «Два мира»). («Когда Рим кесарский, на горах злата...»), с. 42. — Чех Сватополк. Слава. [Оповідання]. Пер. Ф. Я-ш, с. 43—54. — Красковский А. Русская музыка после Глинки и ее главнейшие представители. [Стаття]. с. 55—76. — Раевский П. Слепой. [Оповідання], с. 77—93. — Гиляревский Вл. «Поручаю тебе, дорогая...», с. 93. — Новицкий И. Женщина и ее положение в малорусских народных песнях. [Стаття], с. 94—106. — Пономарев С. Русские альманахи. [Стаття], с. 107—111. — Письмо А. С. Грибоедова к С. Ф. Калачевскому [22 ноября 1828 г.], с. 111.

67. **Правда.** Литературный сборник. В дополнения XIII річника часописі «Правда». Уложений Володимиром Барвінським, докінчений Іваном Франком. Львів, накладом і друком Т-ва ім. Шевченка, 1884, с. 113—316.

Зміст: [Василевський Т. О.]. Черногорці в Герцеговині. (Продовж. Поч. див.: «Правда», 1880, вип. I—III, річник XIII), с. 113—135. — Тен Г. Філософія штуки. Часть перша. [Стаття]. Пер. О. Барвінський, с. 135—145. — Гете І. В. Фауст. (Трагедія). Часть перша, Пер. І. Франко, с. 146—193; «Уваги до переводу «Фауста», с. 193—195). — [Нечуй-Левицький І. Сьогочасне літературне прямування. (Продовж. Поч. див.: «Правда», 1878), с. 195—231. — Банашко Ф. Дикий піп. (Оповідання), с. 231—236. — [Б. підп.]. Бібліографія. [Про кн.: Святе письмо Нового Завіту, мовою русько-українською перекладали вкупі П. А. Куліш і І. Пулюй. Відень, 1871], с. 237—239. — Ол. Б. [Барвінський О.]. Літературні замітки і бібліографія [російська і німецька], с. 240—244. — Тен Г. Філософія штуки. Часть друга. [Пер. О. Барвінський]. с. 245—272. — І. Ф. [Франко І. Я.]. «Правда», письмо наукове і літературне. Від 1867 до 1883 року. [Бібліографічний покажчик], с. 273—315.

68. **Рада.** Український альманах на 1884 рік. Частина друга. К., тип. Г. Т. Корчак-Новицького, 1884. 222 с.

Зміст: Пчілка Олена. Козачка Олена. (Присв. М. В. Лисенкові). («Ти наш орле винозоре...»), с. 1—39. — Антоненко. Піха Карпатів. («Гей, Карпати загуділи...»), с. 40. — Мирний П. Повія. (Роман з народного життя. Частина друга), с. 41—122. — Антоненко. Орел. («Полинь, орле, з гір додому...»), с. 123. — Бобенко [А.]. «Вина й горілки не п'є він...»), с. 123—124. — Барвінок Ганна. Вірна пара. (Оповідання), с. 124—134. — Чайченко [Грінченко Б. Д.]. До праці. («Праця єдина нас вільними робить...»), с. 134. — Устенко. До Кобзаря. («Ой не грай мені сумно, кобзарю!...»), с. 134—135. — Мирний П. Як ведеться, так і живеться. (Образки з життя), с. 135—198. — Бобенко [А.]. «Осіннь холодна дворі...», с. 198—199. — Барвінок Ганна. Квітки з сльозами, сльози з квітками. (З подорожньої книжечки), с. 199—209. — Бобенко [А.]. «Запряжений кінь мій стоїть у порога...», с. 210. — Алатонченко Т. Кладовище. (Дідове оповідання на святвечір), с. 210—221. — Чайченко [Грінченко Б. Д.]. Наша доля. («Не пісні нам веселі співать довелось...»), с. 222.

69. **Буковинський альманах.** Виданий в пам'ять десятилітнього існування (1875—1885) Общества руських академіків «Союз» в Чернівцях. Чернівці, заходом і накладом общества «Союз», 1885. XII, 178 с.

Зміст: Передне слово, с. III—XII. Поезії. — Вінцовський Д. «Союзу». («Іскренний Вам шлю днесь привіт...»), с. I. — Млака Данило [Воробкевич С.]. Тимош Хмельницький. (Історична поема. (1650—1653). («То не чорна хмара ся спустила...»), с. 2—35. — Кониський О. Я. 3 поезій: До руської молодіжі. («Без долі ми, та годі нарікати...»), с. 36; Мати. («Під липою у садочку...»), с. 36; Смерть ватажка перехожих. (За Фрейлігратом). (Присв. І. Белею). («Вогкість з жогликів аж капле...»), с. 36—37. — Куліш П. 3 поезій: Прокид од сну. («Мені чудний, химерний сон приснився...»), с. 37—38; До кобзи та до музи. («Моя ти втіхо, кобзо тихострунна!», с. 38—39; 3 Підгір'я. («На Підгір'ю криниця...»), с. 39; Добродіям-ляхам. («У боцку меду доброго старого...»), с. 39—40; Кобзарський заповіт. («Не славне кобзаря словами золотими...»), с. 40. — Масляк В. І. 3 поезій: Я рад би. («Часом мя у грудях так дуже палить...»), с. 41—42; Літньою ногою. («Ясно, велично світять зорі...»), с. 42; Шумка. («Не дивуйтесь, дівчачонька...»), с. 42—43; Свята. («Була строго таки моральна...»), с. 43; Чабаниця. (Після хорватського Прерадовича). («Nasa Anka»). («Попід хмари до схід сонця...»), с. 43—45. — Устиянович К. Н. 3 поезій: На склоні літ. («Молодоте! цвітучий, неагладний маю...»), с. 45—48. — Попович А. Цецин. (Казка). («Мій син», — рік пан сердитий...), с. 49—60. — Блонський Т. Сільська церков («Під лісом зеленим, на холмі-вершині...»), с. 60—61. — Пасічинський С. На Лискові. (Дві співанки): «На Лискові тихім...», с. 61. «Лисків старушок...», с. 62. П р о з а. Костомаров М. Сорок літ. (Легенда), с. 65—68. — Федькович О. Лелії могила або Довбушів скарб. (Повість з гуцульського життя), с. 69—76. — О. Я. К. [Кониський О. Я.]. Кохання востаннє. (Ескіз з життя), с. 76—94. — Петро П... Карпатський гончар. (Новела на тлі собитій 1846 року), с. 94—147. — Устиянович К. Межи добрими людьми. [Оповідання], с. 148—163. — Ганкевич К. Естетичне значення і символіка барв. [Стаття], с. 164—178.

70. **3 чужих зільників.** І. Збірник повісток і оповідань. Літературний додаток «Діла», Львів, Накладом редакції «Діла», 1885. 224 с. (Б-ка найзнаменитіших повістей під ред. І. Белея, т. XIX).

Зміст: Вагнер. Сліпенька. [Оповідання], с. 5—28. — Гаршин. [В. М.]. Чотири дні. [Оповідання], Пер. [І. Франко], с. 29—40. — Брет-Гарт. Меліса. (З каліфорнійських оповідань), Пер. [І. Франко], с. 41—70. — Золя Еміль. Напад на млини. (Оповідання з війни 1870 року), Пер. [І. Франко], с. 71—102. — Сенкевич Г. Малюнки вуглем, Пер. С. Круть. [Т. О. Василевський] і І. Белей, с. 103—165. — Уйда. Неллю і Патраш. [Повість], Пер. П. Кирчів, с. 116—185. — Достоевський Ф. М. Хоре серце. [Оповідання], Пер. [І. Франко], с. 186—223.

71. **Литературный сборник.** Издаваемый Галицко-русской матицею, под ред. Богдана А. Дедицкого. [Вип. I—IV]. Львов, тип. Становитицького інститута, 1885. 246 с., 1 л. іл.

Зміст: Петрушевич А. С. О каменном истукане Хорса, Дажьдбога, открытом в русле реки Збруча в 1851, с. 1—7, 73—111. — Материалы к истории Галицко-русской словесности, сообщаемые Богданом А. Дедицким: I. — Головацкий Я. Ф. Воспоминание о Маркиане Шашкевиче и Иване Вагилевиче. (Из записок), с. 10—36; II. — Издание «Венков» и «Zustände der Russinen» в 1846 и 1847 г. (Из записок), с. 36—41; III. — Устиянович Н. Л. Из автобиографии, с. 41—46; IV. — [Б. підп.]. Иосиф

Лозинский, с. 112—146; V. — Головацкий Я. Ф. Воспоминание из детских и школьных лет, с. 127—140; VI. — Дедицкий Б. А. Сочинения Антония С. Петрушевича, с. 230—234; Библиография: Роспись изданий Галицко-русской Матицы от 1848 до конца марта 1885 г., с. 48—51; «Сборники» Галицко-русской Матицы, с. 54—60; Галицкий исторический сборник, с. 55; Науковий сборник, с. 55—58; Литературный сборник, с. 58—60; «Временники института Станиславского с месящесловом», изданные во Львове в тип. Стан. инст., с. 142—145; Новейшие издания по предмету истории славянства, с. 145—147; Статьи по предмету Мефодиевского Велеградского торжества, с. 147—151. — [Б. підп.]. **Извещеніе** от Выдила Галицко-русской Матицы: I. Литературное общество Галицко-русской Матицы, с. 63—64; II. Русско-народный институт «Народный Дом» во Львове, с. 65—67; III. Станиславский институт, с. 68—69; IV. Общество имени Михаила Качковского, с. 70—72; V. Политическое общество «Русская рада» во Львове, с. 165—166; VI. Общество русских дам во Львове, с. 167—169; VII. Товариство «Просвіта», с. 169—171; VIII. Общее рольничо-кредитное заведение для Галиции и Буковины во Львове, с. 171—172. — **Петрушевич А. С.** Бывшая Радовецкая епископия на Буковине, с. 175—187. — **Шараневич И.** Указания в писанных источниках, а особенно в документах и актах до археологических исследований. (Речь...), с. 188—215. — Решения Выдила Галицко-русской Матицы, с. 235 — Протокол заседания генерального собрания общества «Русская Рада», с. 236—239. — VIII. Общее собрание членов Русско-народного института «Нар. Дом» во Львове, с. 239—242. — Библиотека «Народного Дома», с. 242—245.

72. Нива. Український літературний збірник 1885 року. Одесса, типо-літогр. Е. Фесенко, 1885. 208 с.

Видали М. П. Боровський і Дм. В. Маркович.

Літогр. обкл. і тит. л., 1 л. нот.

Зміст: **Панченко П.** Рідний край. («Чи тихим ранком, в час предзорний...»), с. 1—2. — **Нішинський П.** Гомерової Одисей пісня VI. (З гречеського). («Так от в кущах спочивав неборак Одисей богорівний...»), с. 3—12. — **Левицький І.** Чортяча спокуса. (Оповідання), с. 13—46. — **Дніпрова Чайка.** Вісточка. («Реве вітер серед плавні...»), с. 47—52. — Пісня. («Закувала зузунька в зеленім саду...»), с. 53—54. — **Старицький М.** Утоплена. (Опера в 3-х діях, 4-х картинах), с. 55—144. — **Незвісний.** «Ой ти, місяцю, ти ясний...», с. 145—146. — **Бобенко [А.].** «Осінь холодна надворі...», с. 147. — **Ухач К.** «Отак би й дивився, як граються діти...», с. 148. — [Б. підп.]. «Порада» («Дівчинонько-голубонько...»), с. 149—150. — **Дніпрова Чайка.** Знахарка. (Оповідання), с. 151—161. — **Бобенко [А.].** «Не стою я під липою...», с. 162. — **Антоніна В.** З старої пам'яті подольянина. (Оповідання), с. 163—173. — [Бобенко А.]. «Готов уже й кінць мій стоїть у порога...», с. 174. — Пісні, записані в Одеськім уїзді: «Іди, нене, тепер од мене», с. 175—176. — «Ой сама я, самесенька...», с. 176—178. — «Ой зима, зима холодна була...», с. 178—179. — «Ой посію конопельку...», с. 179—180. — «Ой не ставай на льоду...», с. 180—181. — «Ой коли б я знала, що на мене буде...», с. 181—182. — «Ой світить місяць та не гріє...», с. 182. — «Ой хвалився та лист з берестечку...», с. 182. — «Не жаль мені на галочку...», с. 183. — «Ой ти стоїш за ворітьми...», с. 183. — «Ой коли б я знала, коли ти покинеш...», с. 183—184. — «Ой не ходи, Барабашу, на улицю нашу...», с. 184—185. — «Через гору там лісок...», с. 185. — **Тишковський.** Декілька анекдотів: Чесний по бумазі, с. 189—191; Хоч дурний та хитрий, с. 191—192; Янко з печери, с. 192—196. — **Чайченко В.** [Грінченко Б. Д.]. «Хижо буйний вітер...», с. 197—198. — **Ухач К.** «Вчися, дитинко! та вчися усього...», с. 198; Немає долі. («Назовіть мені ту силу...»), с. 200—201; Попотрудився. («З іншої бочки знов починаю...»), с. 202—203; Озерце в степу. («Степ усюди, степ без краю...»), с. 204—205; Степи. («Степи — наче море, степи й степи всюди...»), с. 206; Весна. («Весна красна, наче свято»), с. 207.

73. Литературный сборник. Издаваемый Галицко-Русскою Матицею под ред. Богдана А. Дедицкого. 1886. Вып. I—II. Львов, из тип. Станиславского института, 1886. 248 с.

11 хромолітогр. зображень та 11 літогр. мал.

Зміст: **Петрушевич А. С.** Слово о полку Игореве, древне-русское эпическое стихотворение из конца XII столетия. Издание текста исправленного и разделенного по стихам вместе с пояснениями. (Введение), с. 1—31. — **Бенковский К.** Ближайшее известие о времени и местности открытия каменного истукана Святовита в реке Збруче 1848 года. [Статья]. Пер. з польської А. С. Петрушевича, с. 31—35. — **Шараневич И. С.** Промова по поводу 300-летнего юбилея Львовской Станиславии на дні 15 (27) января 1886 г. на декламаторско-музыкальном вечере в «Народном Доме» во Львове, с. 35—48. — **Костомаров Н.** Князь Данило Романович Галицкий. [Статья], с. 48—87. — **Яков Ф. Г.** [Головацкий Я. Ф.]. Путешествие по Прикарпатской Руси и в Венгрии. [Нарис], с. 88—100. — [Б. підп.]. О. Фома Полянский, директор ц. к. высш. гимназии Перемышльской, советник консистории, почетный гражданин городов Самбора и Перемышля, бывш. посол Думы державной и Галицкого сойма краевого. (Биограф. очерк), с. 100—115. — [Б. підп.]. Библиография по делам отечественной истории, с. 115—118. — **Шараневич И. С.** Памятники Галицко-русской старины в изображениях. Часть I. [Статья], с. 119—127. — Древне-русский текст «Слова о полку Игореве», исправлен и разделен на стихи А. С. Петрушевичем, с. 129—167. — **Мельник К.** Следи мегалитических будовель на Україні. [Статья], с. 168—186. — **Петрушевич А. С.** Историческая песнь карпаторуссов из 1683 года. [Статья], с. 190—198. — **Головацкий Я. Ф.** Из записок под з. «Пережитое и перестраданное», с. 198—207. — [Б. підп.]. О. Фома Полянский. [Продовження], с. 208—210. — [Б. підп.]. Одно слово в цілі взаємного порозуміння. [Статья], с. 211—228. — Библиография по делам отечественной истории, с. 229—234. — Галицко-русские издания за г. 1886, с. 234—242. — Юбилейное издание Станиславского института, с. 243—248.

74. Степ. Херсонський белетристичний збірник. Херсон. 1886. СПб., тип. В. С. Балашева, 1886, 391 с.

Виданий гуртком херсонських літераторів на чолі з письменником Д. В. Марковичем.

Зміст: **Тулуб П.** В степи. («По степи проезжал я раздольной...»), с. 1—2. — **Мордовець Д.** Будяк. (Оповідання), с. 3—11. — **Левицький І.** Невинна. (Оповідання), с. 12—26; Пісня про Бондарівну. [Замітка з текстом пісні], с. 27—29. — **Карпенко І.** [Тобілевич І. К.]. Бондарівна. (Драма в 4-х діях і 5-ти одинах), с. 30—120. — **Дніпрова Чайка.** На лимані. («Ой широко лиман розливається...»), с. 121—123. — **Браунер А.** Идиллия в плафьях. (Оповідання), с. 124—129; Бог простит. (Оповідання), с. 130—133; Тирса. (Оповідання. Укр. мовою), с. 133—135. — **Ганенко Мария.** Семейно-имущественные отношения крестьянского населения в Елисаветградском уезде. (Материалы по обычному праву), с. 136—159. — **Маркович Елена.** Свадебные песни в Елисаветградском уезде. [Статья і 119 пісень], с. 160—234. — **Маркович Д.** Из уголовщины. (Рассказы): Иван из Буджака, с. 235—245; Два платочки, с. 245—251; «Шматок», с. 251—260; Омелько каторжний, с. 261—268. — **Дніпрова Чайка.** Зірка. («Кругом мряка, кругом хуга...»), с. 269—270. — **Шрам К.** Украинская деревня по произведениям гг. Старицкого и Кропивницкого. [Статья], с. 271—312. — **Конощенко А.** «В невеселую годину...», с. 313—314. — **Заволока М.** Відна дівчина. (Оповідання), с. 315—337. — **Залозний П.** Сиротина. («Сиротина! Боже добрий!»), с. 338. — **Пенчуківень.** Тарасенко. (Оповідання), с. 339—350. — **Русов А.** Областное начало в земской статистике. [Статья], с. 351—391.

ВАТРА

ЛІТЕРАТУРНИЙ ЗБІРНИКЪ

ВИДАВЪ

Василь Лукичъ.

КОШТОМЪ „Р. КАСИНА ВЪ СТРИЮ“ — А ЗАХОДОМЪ ВИДАВЦЯ.

ВЪ СТРИЮ.

Зъ друкарні А. Мілера сина.

1887.

1887

75. Ватра. Літературний збірник. Видав Василь Лукич. Коштом «Р. Касина в Стрию» — а заходом видавця. Стрий, з друк. А. Мілера сина — [з друк. Т-ва ім. Шевченка], 1887. 216 с. (На честь і на пам'ять двадцятьп'ятьлітніх роковин смерті Тараса Шевченка і двадцятьп'ятьлітньої літературної діяльності Юрія Федьковича).

Зміст: Мордовець Д. А все Пречиста! (Оповідання), с. 1—10. — [Псьол О. І.]¹ До сестри. («Не питай ти моїх пісень...»), с. 11. — Перебендя О. [Кониський О. Я.]. Скорбні пісні. («На високій жовтій мури...»), с. 11. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. У церкві. [Етюд], с. 12. — Кониський О. Січовик. З подорожі по хуторах України. (Оповідання), с. 20—37. — Руданський С. Павло Полуботок. (Історична поема). («Полуботку, Полуботку наказний гетьмане...»), с. 37—39. — Мирний Опанас. Лови. (Оповідання), с. 39—45. — Сивенький В. [Самійленко В.]. Ельдорадо. («Десь далеко, кажуть люди...»), с. 45. — Ф. В. Туга московського жандарма. (Господи, боже наш милій!), с. 46. — Нечуй-Левицький І. Два брати. (Оповідання), с. 46—60. — Куліш П. З надрукованих поезій: Коло колодязя. («Нагулялося по небу весняному сонце...»), с. 60; Чумаки-ночліжани. («Понад шляхом ночліжани...»), с. 60—61; Степ. («Блакитне небо, мов дугасте море...»), с. 61; Гадання-віщування. («Петрівочка-нічка тепленька, ясненька...»), с. 61—62; Думка. («Темна нічка. На поверсі...»), с. 62. — Гетьманець. [Старицький М. П.]. Тяжко дивитись. («Тяжко, важко по світу блукати...»), с. 62; Край могили. («Коли засну навіки в домовині...»), с. 63. — Франко І. Місія. (Оповідання), с. 63—90. — Корженко. Сон. («Важкий мені сон замаячив...»), с. 90. — Кравченко У. Сонети («За чим огнем в душах горить вражда...»), с. 91. — Млака Д. [Воробкевич С. І.]. Буковинська ідилія. («Над Прутом у лузі хатчина стоїть...»), с. 91. — Лучаковський В. По «матурі». (Гумореска), с. 92—104. — Федькович О. Нова січ. («Зоруй, туре, буйний туре...»), с. 104; Сторожа на Русі. («Як грому гук, як дзвін гармат...»), с. 105. — Кониський О. Біографічні замітки. [Вступна частина і біографії: В. Гречулевича, П. Охоцького-Огієвського, О. Шишацького-Ільїча, П. Морачевського, П. Кузьменка, А. П. Свидницького], с. 105—118. — Мордовець Д. Автобіографія, с. 119—122. — Драгоманов М. Із історії вірші на Україні. Критичний уривок. [Стаття], с. 122—129. — Барвінський О. Погляд на життя і твори Тараса Шевченка. [Стаття], с. 129—135; Огляд життя і творів Юрія Федьковича. [Стаття], с. 135—142. — Огоновський О. «Юрій Горюшко». Хроніка з смутного часу Красюченка. [О. Я. Кониського]. Львів, 1885. 231 с. [Рецензія], с. 142—147. — Франко І. «Д. Л. Мордовець. Оповідання. С.-Петербург, 1885. 95 с. [Рецензія], с. 147—153. — Костомаров М. Зруйнування Батуріна. [Стаття], с. 153—161. — Лепкий Д. Домашні звірята в деяких людських віруваннях. [Стаття], с. 161—166. — О. Я. К-ий. [Кониський О. Я.]. Публічні і приватні архіви на Україні. [Стаття], с. 166—170. — Сумець М. Українсько-руські прізвища. [Стаття], с. 171—176. — Лукич В. Угорська Русь. [Стаття], с. 177—206. Звістки і замітки. — Лукич В. До життєпису Шевченка, с. 206—207; Могила Олексія Стороженка, с. 207—208; Віктор Забіла, с. 208. — Н. Б. Українська воєнна муза. [Про вірш «І драгуни і піхота на Дунай ідуть», приписуваний Т. Г. Шевченкові, та інші анонімі українські поезії воєнного характеру], с. 208—210. — [Лукич В.]. З'їзд науковий. [Проект скликання у Львові з'їзду письменників], с. 210; Стереотипове видання «Кобзаря» Т. Шевченка [Женевське], с. 210—211; «Румунська історична бібліотека», с. 211—212; Запорізькі пам'ятки, с. 212; Гетьманські клейноди в 1758 р., с. 212—213; Українсько-руські чини й уряди та їх плата, с. 212—215.

76. Веселка. Літературна збірка. Зложив Андрій Молодченко. Львів, з друк. Т-ва ім. Шевченка, 1887. VII, 211 с.

¹ В збірнику цей вірш помилково приписується Т. Г. Шевченкові.

Упорядник Андрій Молодченко — збірне прізвище Київської Студентської Громади, яка уклала «Веселку», а видав її Іван Франко.

Зміст: 1. Рідна оселя. Наша хата та рід. — [Б. підп.]. Хатина. («Стоїть хата небагата, солом'яна стріха...»), с. 1. — [Б. підп.]. За що я люблю свою матір, с. 1—2. — Бажання матері. (3 нар. уст.). («Спи, моя любя дитино...»), с. 2. — Пісня про матір і діток. (3 нар. уст.). («Пливе лебедя з лебедятами...»), с. 2—3. — [Б. підп.]. Від щирої любові і прикмета серце давить. (Уривок), с. 3—4. — Шевченко [Т.]. Дід і унучки. («Дідусь сидів в сорочці білій...»), с. 4. — Старший за царя. (Казка), с. 4—5. — [Б. підп.]. Як робиш, так і маєш. (Уривок), с. 5—6. — Боровиковський [Л.]. Скупий. («Скупий хатиночку завів...»), с. 6. — Чубинський [П.]. Чудна хата. («Ой як мені женитися — в мене хати немає...»), с. 6. — [Б. підп.]. Хатні приятелі. (Уривок), с. 7—8. — Цвіркун. (Нарис про комах), с. 8—9. — Чубинський [П.]. Мати виглядає сина. (Уривок), с. 9—10. — Наймит. (3 нар. уст.). («Ой завила черемшина коло перелазу...»), с. 10—11. — [Б. підп.]. Нестатки гонять с хатки. (Уривок), с. 11—12. — Батько й мати. (3 нар. уст.). («Та нема древа ряснішого за дубочка...»), с. 12—13. — Пісня сироти. (3 нар. уст.). («Та пливи, пливи, селезю...»), с. 13. — Діти. (3 нар. уст.), с. 13 — Мишка. (Нарис), с. 13—14. — Кішка. (Нарис), с. 15. — [Глібов Л.]. Миша і пацюк. («Добривечір, сусіде мій!...»), с. 16. — Такий рід хоч на лід. (3 нар. уст.), с. 16—17. — Велика сім'я. (3 нар. уст.). («А в нашого Омелечка...»), с. 17. — [Б. підп.]. Сім'я. (Уривок), с. 17—19. — Шевченко Т. Сирітська пісня. («Ой одна я одна...»), с. 19. — Горь сироти. («Тяжко, важко в світі жити...»), с. 19. — [Б. підп.]. Сирота, с. 20—21. — Шевченко [Т.]. Як люди знайшли дитину. («І дід і баба у неділю...»), с. 21—22. — [Б. підп.]. Найгірший сирота, с. 22—23. — Сирота на чужині. (3 нар. уст.). («Ой не шуми луже дібровою дуже...»), с. 23. — Боровиковський [Л.]. Чужа біда. («У Прокопа обід, у Прокопа хрестини...»), с. 23—24. — [Б. підп.]. Як будують глиняні хати, с. 24—25; Двір та усяка приручена твар і птиця, с. 25. — [Б. підп.]. Без хазяїна двір плаче. («Минула пора та...»), с. 26. — [Б. підп.]. Заможний хазяїн, с. 26—27. — [Б. підп.]. Багатир. («Багатем безмірним в повіті сливусь...»), с. 27—28. — Хазяїські мрії. (3 нар. уст.), с. 28. — Овечка, с. 29. — Коза, с. 30. — Боровиковський [Л.]. Овечка. («Побачивши, що вовк старий у лісі здох...»), с. 30 — Корова, с. 30—31. — Воли. (3 нар. уст.). («Ой воли ж мої, сиві голубки...»), с. 32. — Боровиковський [Л.]. Два коні. («Осідланий кінь сміявся з степового...»), с. 32. — Кінь, с. 33. — Про що він думав (кінь), с. 33—34. — Глібов Л. Свиня. (Байка). («Свиня у панський двір залізла...»), с. 34—35. — Свиня, с. 35—36. — Боровиковський [Л.]. Собака та кінь. («Був на селі Квачан — собака...»), с. 36—37. — Собака, с. 37—38. — Вчені собаки, с. 38. — Мої курчата, с. 39. — Казочка про бабусю і курчат. (3 нар. уст.), с. 39—40. — Шастя без розуму, с. 40—41. — Пропажа. (3 нар. уст.). («Ой сусіди, сусідоньки...»), с. 41. — Чудне курча, с. 41—42. — Як дикі каченята своїськими поробилися, с. 42—43. — Чи говорять гуси, с. 43. — Гуска, с. 44. — Голуби, с. 45—46. — Пісня про голуба. (3 нар. уст.). («Як задумав голубонько діти годувати...»), с. 46. — Убоге хазяїство, с. 47. — Боровиковський [Л.]. Лінивий в своїй хаті зможе. («З одного заліза скували два плуги...»), с. 47. — Горіда та сад. — Нечуй [Левинський І. С.]. Горіда. [Уривок], с. 48—49. — У горіді, с. 49—50. — Боровиковський [Л.]. Петрове ремесло бур'яном поросло. («Петро любив мачок...»), с. 50. — Білан-капустник та муха, с. 50—52. — Розумний черв'як, с. 52. — Сторож на горіді. (Жаби), с. 52—53. — Горобці, с. 53—56. — Тургенів [І.]. Горобець. [Уривок], с. 56. — Соловейко. (3 нар. уст.). («Соловейко малі пташечка...»), с. 57. — Солов'їне гніздечко. (3 нар. уст.). («Ой ішли чумаки з України...»), с. 57—58. — Хрущ, с. 58—59. — Вуж, с. 59—60. — Село. — Шевченко [Т.]. Багате село. («Селі і серце відпочине...»), с. 63. — Чайченко. [Грінченко Б.]. Смутні картини. («Убогії ниви, убогії села...»), с. 63—64. — Як села тепер, с. 64—65. — Як будувались села, с. 65—66. — Як живуть у селі, с. 66—67. — На улиці, с. 67—68. — Сільські діти, с. 69—72. — Про буслів (лелек), с. 72—75. — Чайченко. [Грінченко Б.]. Вечір. («На землю вже тихий...»), с. 75. — В дорозі, с. 75—77.

Про великий грібод, с. 77—78. — Гуртове життя в селі. — Шевченко [Т.]. Гурт. («Чи є що краще, краще в світі...»), с. 79. — Один як ні одного, с. 79—80. — Чи пора правду ховати?, с. 80—81. — Нема в світі, як своя країна, с. 81—83. — Не хлібом єдиним жив буває чоловік, с. 84. — Багатий дрібно крає, с. 85. — Чайченко. [Грінченко Б.]. Шматок хліба. («І холод і мряка надворі панують...»), с. 85—86. — Боровиковський [Л.]. Каліка. («Хвалився мені Хома-каліка...»), с. 86. — Грінченко. Сільські робітники. («Вечір. Тихо вітер віє...»), с. 86. — Прядиво, с. 87—88. — Кравець, с. 88. — Коваль, с. 89—90. — [Б. підп.]. Знахарь. (Оповідання), с. 91—93. — Де гріх, там і покута, с. 94. — Шпачок, де ти? Пер. Степаненка, с. 94. — Нечуй [Левинський І.]. Ярмарок, с. 95—96. — Чого стоїть село?, с. 96—97. — Чайченко. [Грінченко Б.]. До праці! («Праця єдина з неоліди нас вирве...»), с. 97. — Громадське порядкування в селі. — Сільський уряд та сход, с. 98—100. — [Б. підп.]. На сході, с. 100—103. — Церква, с. 103—104. — Церква та причт, с. 104—106. — Братства, с. 106—107. — Школа, с. 107—108. — [Б. підп.]. Як мене віддали до школи, с. 108—109. — Граматка і читанка, с. 109—110. — Мордовець Д. Стара школа. [Уривок з опов. («Дзвонарь»), с. 110—112. — Урок в старій школі. (3 Беранже). («Весною в байраці під дубом зеленим...»), с. 113. — Яка сила в письменстві, с. 113—116. — Ніщинський. З «Антигони». («Єсть на світі пребагато усякого дива...»), с. 116. — Полі. — Нечуй [Левинський І. С.]. Бажання. (Уривок), с. 119. — [Б. підп.]. Засіяне поле. («Ой за осінню, за дошовою...»), с. 119—120. — Бобенок [А.]. Діти-пастухи. («Осінь холодна надворі...»), с. 120—121. — Сінокіс, с. 121—122. — Чайченко. [Грінченко Б.]. На полі. («Блиснули вже коси...»), с. 122. — Заживна пісня. (3 нар. уст.). («Ой чие ж то поле...»), с. 123. — Як пораноють хліб, с. 123—124. — Млини, с. 124—125. — Вітряк, с. 125—126. — Чудна спілка. (3 нар. уст.). («Ой не знала удівонька, як у світі жить...»), с. 126—127. — Орач та лицарі. (3 нар. уст.), с. 127—129. — Жук хлібоді, с. 129—130. — Коники і сарана, с. 131—132. — Про жука-грабаря, с. 132—134. — Жайворонок, с. 134—135. — Зінське щеня або сіпа миша, с. 135—136. — Із степового життя, с. 136—142. — Про зайця, с. 143—147. — Ліс. — Вовчок Марко. У гаю (Уривок), с. 151. — Пісня. (3 нар. уст.). («Чом ти, гаю, чорний стоїш...»), с. 151—152. — Береза, с. 152—153. — Ялина, с. 153—154. — Гриби, с. 154. — Старий дуб і діброва, с. 155. — Як дуб зробився царем, с. 155—157. — Бджола, с. 158—159. — Сорока, с. 159—161. — Голуб. (3 нар. уст.). («Голуб-голубочок...»), с. 161. — Дятел, с. 162. — Зозуля, с. 162—164. — Чубинський [П.]. Зозуля. («Ой полети зозуленько...»), с. 164. — Пугач, с. 164—166. — Сокіл та орел. (3 нар. уст.). («Побратався сокіл з сизокрилим орлом...»), с. 166—167. — Білка, с. 167—168. — Ласка, с. 168—169. — Лисиця, с. 169—176. — Бурий ведмідь, с. 177—178. — Ведмідь і колодка, с. 178—179. — Вепри (дикі кабани), с. 179—180. — Облава, с. 180—182. — Річка та став. — «Ой віють вітри та все буйні...» (3 нар. уст.), с. 185. — Як одна крапля мандрувала, с. 185—186. — Про що розказують сніжинки, с. 187—188. — Став, с. 189—190. — Комарі, с. 190—191. — Чайченко. [Грінченко Б.]. Ніч на озері. («Нічною добою, в гаю над водою...»), с. 191—192. — Річка, с. 192—193. — Чом багато води у морі? (3 нар. уст.), с. 193. — П'явки, с. 193—195. — Про напу черпаку, с. 195—198. — Рак, с. 198—201. — Карась, с. 201—202. — Іорж, с. 203—204. — Осітер, с. 204—206. — Шука, с. 206—208. — Рибачка артіль, с. 208—210. — Гребешка пісня. (3 нар. уст.). («Та вже небагато...»), с. 210—211.

77. Зерна. Літературно-науковий додаток до «Буковини» за рік 1887. Чернівці, накладом редакції «Буковини», 1887. 60 с.

Зміст: Попович О. М. До читателів. («Отсе, браття милі, зерен для вас скільки...»), с. 1. — Федькович О. Вже двадцять рік... («Вже двадцять рік і п'ятий річ...»), с. 1—4. — Федькович Ю. Максим Чудатий. (Оповідання), с. 4—8. — Мартинюк С. Історичні свідчення про найстаріших владителів і мешканців Буковини і Молдавії. [Стаття], с. 9—29. — Федькович О. Старий господар умирає й сина навчає. («Я умираю, сину, лишаю вас...»), с. 29—30. — Олексів Ом. Що лю-

78. **Перший вінок.** Жіночий альманах, виданий коштом і заходом Наталії Кобринської і Олени Пчілки. Львів, з друк. Т-ва ім. Шевченка, 1887. [П], 464 с.

82



79. Складка. Альманах, року божого 1887-го. № 1-й. Спорудив Вл. Александров. Х., друк. Адольфа Дарре, [1887]. 223 с.

Літогр. обкл., 2 л. нот.

Зміст: Александров В. Українська мелодія. (З Висоцького). («Чисте небо ясно сяє...»), с. 5—6. — Білиловський Ц. Десять дарів на світі. — («Правда — ковчег, що не тоне ніколи...»), с. 7. — Річицький П. Річка. Балада. («Ллється річка невеличка...»), с. 8—10. — Білиловський Ц. Елегія. («Іще годину, ще хвилину...»), с. 11; Житейська мудрість. («Усі помremo ми: і ти, і твій друг...»), с. 12—14. — Чайченко В. [Грінченко Б.]. Одна, зовсім одна!.. (Оповідання), с. 15—41. — Самойленко В. Грішниця. («Твій знівечений вид, позападали очі...»), с. 42—43. — Александров В. Моя могила. («Прошай, моя ти любя, мила!...»), с. 44. — [Жарко Я.]. Скажи. («Скажи, моя зоре, яка іскра сонця...»), с. 45; Співанка. («Іде весна, тепло несе...»), с. 46. — Мужичька правда. (З народних уст). (Оповідання), с. 47—49. — Перейма Л. Пісня. («Ой на дубі жолуді...»), с. 50. — Пісня. («Сама в хаті похочаю...»), с. 51—52. — Шамраєв Н. Улиця. («Ой п'є, гуля вся улица...»), с. 53—54. — Александров В. Чижикове весілля. (З народних уст). («Сірий чирик, дрібна птиця...»), с. 55—59. — Білиловський Ц. Невгамонна. («Дитино-рибчино, ой де ти все ходиш...»), с. 60. — Жарко Я. Очерет. (З Лермонтова). («Рибалка молоденький над річкою сидів...»), с. 61—62; Мої слюзи. («В душі мої слюзи...»), с. 63. — Александров В. Співанка. (З німецького). («Ти несиш мій спів, з мольбою...»), с. 64. — Самойленко В. Зимовий діалог. («Як страшно б'є метіль і завиває вітер!...»), с. 65—67. — Річицький П. Шевченкова могила. («Тихо ллється Дніпр широкий...»), с. 68. — Александров В. Розбите серце. (З німецького). («Я бачив, як вітер берізку зломив...»), с. 69. — Самойленко В. Ридання душі. («Бувають хвилини — душа стрепенеться...»), с. 70—71. — Л. А. Кінець світня п'їтьма. («Я бачив сон...»), с. 72—75. — Чужинець. Климко мудрий. (З народних уст). (Оповідання), с. 76—80. — Александров В. Ліричеська дума. («Як злетіла лихе чоловік починає...»), с. 81. — Білиловський Ц. Клим Ганеба. («Я Клим Явтушенко Ганеба!...»), с. 82—84. — Александров В. Живе озеро. (Казка Данилевського). («Якось по озеру з удкою їздив рибалка у човні...»), с. 85—89. — Білиловський Ц. Корчак. («І день і ніч корчак гуде...»), с. 90. — Александров В. Вечірній дзвін. (З Козлова). («Вечірній дзвін, вечірній дзвін...»), с. 91. — Білиловський Ц. Загублене життя. (Оповідання), с. 92—113. — Самойленко В. До душі. («Не сумуй ти, душе!...»), с. 114. — Білиловський Ц. Пісня про дзвін. (Із Шіллера). («З глини вироблена форма...»), с. 115—130. — Білиловський Ц. Дайте бо жить. («В чарах кохання мое дівування...»), с. 131—132. — Самойленко В. Гомерова Іліада. Пісня перша. («Гей! богине! про гнів заспівай Ахіллеса Пеліда...»), с. 133—168. — Александров В. Безталанна вдова. (Думка). («Роне листя дібровонька...»), с. 169—171. — Білиловський Ц. Три сестри. (Казка), с. 172—176. — Барвінок Ганна. П'яниця. (З народних уст). (Оповідання), с. 177—216. — Білиловський Ц. З Альпів. («Ой там мое серце, не тут на горах...»), с. 217—218. — Александров В. Кедр. (По Лермонтову «Сосна»). («В холодній та дикій північній пустині...»), с. 218. — Навроцький А. На вічну пам'ять Н. І. Костомарову. («І так нема тебе, наш друже!...»), с. 219—220. — Самойленко В. Горе піїти. («Люди добрі, пожалійте бідолашного піїту...»), с. 221—223. Ноти на слова В. Самійленка «Горе піїти». муз. Н....

1888

80. Вперед. Збірник поезій. Зібрав і видав Кирило Трильовський. Випуск 1. Чернівці, з друк. Г. Чоппа, 1888. 64 с.

Зміст: Т. К. [Трильовський К.]. Вперед. («Вперед, вперед — над людсько-стев несеться...»), с. 1. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Знову буря. («Довго громи гуркотіли...»), с. 2—3. — Журбин [І.]. На смерть О. Федьковича. («Умер поет! Умер співак могучий...»), с. 4—5. — К-а Олекса. Слабодуха! («Оден я

змож же прапор піднести...»), с. 5—6. — І. Ж. [Журбин І.]. Туга. («Не раз в самотню годину...»), с. 7. — Никола Г. [Ганкевич Н.]. Думка. («Мій краю коханий, моя Україно!...»), с. 7—8. — Мурашко О. До моїх старших братів. («Не лаєте ви мене за те...»), с. 8—9. — К-а Олекса. [Колесса О.]. Вечірня думка. («Як день проминеться, як сумрак настане...»), с. 10—11. — Лаврін. [Студинський К.]. З гробових співів. («Пустіть мене — подайте крил, най вище...»), с. 12. — Степан ххх. З Гейне. («Гаряче літо, любко...»), с. 12—14. — Похорон. (З Надсона). («Чуєш, в селі за рікою срібною...»). Пер. І. Сила., с. 14—15. — Никола Г. [Ганкевич Н.]. Над Прутом. («Ось я над Прутом стою берегами...»), с. 15—16. — Мурашко О. «Русским» м-учителям від руського м-ученика. («Я наслухав на ваші слова...»), с. 16—17. — Журбин [І.]. Веснянка. («Як любий погляд твій, весна чудна!...»), с. 18. — Раб. (З Фелікса Дана). («Із країни Ефіопів...»). Пер. з нім. Никола Г., с. 19—21. — К-а Олекса. [Колесса О.]. Збудись, народе! («Диви: у кість змінилось ніжне землі тіло...»), с. 21—24. — З Надсона. («Жаль мені красних тих циприсів...»). Пер. І. Сила., с. 24—25. — Невідомий. Кудеяр. (Посв. М. Драгоманову). (Поема). («Тобі, наш робітнику славний...»), с. 25—43. — Климентія П. [Попович К.]. До призабутих. («Весною, як сонця лучі затіли...»), с. 43—45. — Розмай Іван. Моїх білявиночці. («Білявиночка моя милая...»), с. 45—46. — Мурашко О. Мамоно! («Мамоно! Мамоно! яка ти могуча...»), с. 46. — Огородник. (З Некрасова). («Я в дрімучім гаю не блукав, не гуляв...»). Пер. Никола Г. [Ганкевич Н.], с. 47—49. — Сила І. Над водою. («Злягла на поле мряка...»), с. 50—53. — Цезарко. [Білиловський К.]. Туди! («Туди, де горді Карпати...»), с. 53—54. — З Некрасова. Вірші-думки, свідки мої живі!..., с. 54—55; «Думки тривожні серце їй вкривали...». Пер. Никола Г. [Ганкевич Н.], с. 55—56. — К-а Олекса. [Колесса О.]. Смерть гетьмана Павлюка. («В лясцькій столиці, в гордій Варшаві...»), с. 56—64. — Розмай Іван. Моїх доленці. («Доленько ж моя, сестрице блудна!...»), с. 64.

81. Зерна. Літературно-науковий додаток до «Буковини» за рік 1888. Чернівці, накладом редакції «Буковини», 1888. 67 с.

Зміст: Мурашко Ом. До читателів! («Панове, браття любі, милі!...»), с. 2. — Сивенький В. [Самійленко В.]. Привіт Буковині. («Привіт тобі, зелена Буковино!...»), с. 3. — Перебендя. [Кониський В.]. Весна. («Летять ключами журавлі...»), с. 3—5. — Ярошинська Є. Борба і перемога. (Оповідання), с. 6—28. — Чайченко В. [Грінченко Б.]. Мое шастя. («Хай люди женуться за втіхою світу...»), с. 28—29. — Франко І. Із болгарських пісень народних. Пісні гайдучькі. (Вступна замітка і переклади пісень): Сирота йде в гайдуки. («Остався Кенчо сирітка...»); Чого хотіли гайдуки? («Гей ти, Мургашу-планино...»); Скривджений слуга шукає правди в гайдука. («Остався Димчо сирітка...»); Дівчина сприяє гайдукові. («Впровадилася Тодорка...»), с. 30—41. — Сивенький В. [Самійленко В.]. Веселка. («Гарно розцвічена пишно веселка півнеба підперла...»), с. 42. — Млака Данило. [Воробкевич С. І.]. Чи Сруль, чи Петрук. (Образок з життя), с. 42—50. — Лопач Михайл. Вечерниці. [Нарис], с. 51—57. — Кирів П. Мала похібка. (Оповідання), с. 57—64; Сила життя. («Сли вихор гуде і бори шумлять...»), с. 65. — Чернець С. Танець сістяків. («Північні мраки весь цвинтар покрили...»), с. 65—66; Засіяй-цвіті. («Снігами вкриває багата земля...»), с. 66—67. — Кирів П. Недокінчений сонет. («Зірниця сіяє і місяць спливає...»), с. 67.

1889

82. Литературный сборник. Издаваемый Галицко-русскою Матицею под ред. Богдана А. Дедицкого. 1888. Львов, из тип. Ставропигийского института, 1889. 434, XIX, 121 с.

Зміст: Петрушевич А. С. Сводная Галицко-русская летопись с 1772 г. до конца 1800 г. — Головацкий Я. Новооткрытый источник для церковной исто-

рин Галицької Русі XIV ст. — Левицький І. Ем. Галицько-русская библиография за 1888 г.

Описано за кн.: Матеріали до української бібліографії, т. 1. Львів, 1909, с. 240.

83. Повістки. Львів, накладом т-ва «Просвіта», 1889 32 с.

З м і с т: П. Л. Тіточка Ганна, с. 3—10. — Толстой Л. Два старці-богомільці. Пер. К. Ф., с. 11—32.

84. Сборник литературно-гумористичный. Львов, накладом ред. «Нового Галичанина», 1889, 88 с. з іл. і портр. Ю. І. Венеліна. (Библиотека «Нового Галичанина», ч. 1. 1889).

З м і с т: От редакции, с. 3. — М. Юл. Из новозаписанных народных песен: «Не сходит ми з думки...», с. 5; «Ой вижду я на улицю...», с. 5; «Ой не бери русин латку...», с. 6; «Добре я от тата чув...», с. 6. Гавришкевич І. Хвиля розкоші. (По Шіллеру). («Люба, понад землю я літаю...»), с. 6—8. Гушалеви І. Тайна серця. (Дві пісні, виняті із рукопису «Знесеніє панщини». Мелодрама): «В'янеш, любя моя цвітко...», с. 8—9; «Стяжко, стяжко червона...», с. 9. Іованович В. М. Нещасний серб. («Туга мні в серці розгостилась...»). Пер. з сербського Фавстина Галичанка, с. 10—12. — Гушалеви І. На прощання. («На прощання до свіданя...»), с. 13. — З ірійських мелодій Томаса Моора. Замеркнув день. («Замеркнув день; кидаєть ніч над світом темноту...»). Пер. Ф. Г., с. 14; За свободу. («Она далеко от героя гроба...»), с. 14—15. — Владимир А. Ф. Плачущая береза. («На кладбищі глухом стоїть самотна береза...»), с. 15—16. — Полянський П. Невольник і тиран. (Новела на тлі подій 1848 г.), с. 17—32. — Крушинський О. Побережник. (Новелета), с. 33—38. — Розенталь-Бонін. Гашиш. [Оповідання]. Пер. з нім., с. 39—50. — Полянський П. Юрій Венелін. Малорос, отродитель Болгарії. (Літературний очерк), с. 51—70. — Арх. Мікадо. [Стаття про японських імператорів], с. 71—76. — Беренляндчик, член общества «Ліній». Оборона Галичини («Гей ви, що в Відні і Берліні...»), с. 78—79. — [Б. підп.]. Типографська шутка («Повірь! я щастя жити всім моєї...»), с. 79. — [Карикатури], с. 80—83. [Портрет Мікадо — японського імператора], с. 84—85. — Арх. Мікадо. («Нехай враги собі говорять...»), с. 86—87; Ко-ко. («Єслі людей казнити треба...»), с. 87—88.

1890

85. Буковинський альманах на рік 1891. [Чернівці, з друк. Г. Чоппа, 1890]. 52 с.

Відбитка з «Буковинського православного календаря» на 1891 р.

З м і с т: Федькович Ю. Свята великомученице, Катерино. («Хто ж то той, хто ж то всім дівам княгиня...»), с. 3—4. — ...б. Що я люблю, в що вірую, на що надіюсь. («Я люблю мою Русь-Україну...»), с. 4. — Млака Данило. [Воробкевич С. І.]. Черниця Ксеня. (Образок з життя), с. 5—10; Паволоцький полковник Іван Шрам-Чепурний-Попович. (1663 р.). («Не на те я батьку рідний, в Києві учився...»), с. 11—16. — ...б. «Я вдень, вночі спокою не маю...», с. 19. — Голота П. П'яниця. (Оповідання), с. 20—29. — Ярошинська Є. На Андрія. (Оповідання), с. 30—33. — Українка Леся. У сні. (Rondeau). («Соловейковий спів на весні...»), с. 33. — ...б. Шкода («В зеленім гаю, в затишнім кутку...»), с. 33. — Франко І. Дві унії. (Образок з історії Русі при кінці XVI віку), с. 34—39; 3 осінніх образків. («Дрімають села. Ясно ще осіннє сонце сяє...»), с. 39. — [Б. підп.]. Лларій Окунівський. [Біограф. нарис, з портр.], с. 41—44. — Никорович Г. Добрі ради для громади. [С-г поради], с. 41—51. Дешо смішного. [Анекдоти], с. 52.

86. Квітка. Ілюстрований літературний збірник. Видав Василь Лукич. Накладом т-ва «Просвіта». Львів, 1890. 128 с. (Відбитка з календаря т-ва «Просвіта» на рік 1891).

11 літогр. портр., 26 літогр. мал.

З м і с т: Устянович К. Вітчизні. («Люблю тебе, прекрасна вітчизно моя!...»), с. 1—2. — Франко І. Гершко Гольдмахер. (Оповідання), с. 2—9. — Руданський С. Гетьман Іван Скоропада. (Історична поема). («Сидить сова на камені...»), с. 10—14. — Чайченко В. [Грінченко Б.]. Нелюб. (Оповідання), с. 14—24. — Українець Гімн Богданові Хмельницькому. («Гей, Богдане, озовися, любий!...»), с. 24—25; До студента. («Півні вже вдруге проспівали...»), с. 26. — Філаретів О. Близнюки. (Военна картина). («Уже сурми затрубили...»), с. 27—28. — Куліш П. З недрукованих поезій: Поетові. («Кобзарю, не дивись ні на хвалу темноти...»), с. 29; Муза. («Музо безхитросна, проста дівчино стидлива...»), с. 29; Сум і розвага. («Кобзо! Давно ми з тобою по світу блукаєм...»), с. 29—30; Україна. (Уривок). («Чи згадуєш, козаче, край той пишний...»), с. 30. — Мордовець Д. Житиме до віку. Так собі дешо. (Нарис про Кавказ і Крим), с. 31—41. — Александров В. Переклади псалмів: Псалом XIX. («Небеса оповідають нам про божу славу...»), с. 42; Псалом XX. («Най господь тебе почує...»), с. 42—43. — Гейне Г. На прощу до Кевляр. («В вікні стояла мати...»). Пер. О. Левицький, с. 43—44. — Неруда Ян. З Космічних пісень. («У зорях небесних великий закон...»). Пер. Франко, с. 44. — Лукич В. Історичний діяч України-Русі гетьман Петро Дорошенко. [Стаття], с. 45—55. Матеріал етнографічний. Із збірника Василя Лукича: Правда і неправда. («Як зле, зле в світі, зле чувати...»), с. 56—57; Чабан. («Ой чабане, чабане...»), с. 57—58; «Ой зайди місяченьку, ой зайди за гору...», с. 58—59; «Горить, горить пічка...», с. 59; «Темна пічка та й невидна...», с. 59; «В чистім полі береза стояла...», с. 59; «Сидить сокіл на тополі...», с. 59; «По цілім світі, по цілім світі...», с. 60. — Лукич Василь. Золоті ворота в Києві. [Стаття], с. 60—64. — Семен Козак. Запорожська січ. [Стаття], с. 64—67. — Барвінський О. Києво-Печерська Лавра. [Стаття], с. 68—70. Музеї дотичає України-Русі. [Стаття], с. 71—73. — Лукич Василь. Вплив живності на характер народів. [Стаття], с. 73—77. — Горинівський В. Пиво, кумис, пишучі напитки і тютюн. [Стаття], с. 77—79. — Соколовський Н. Скарлатина. [Стаття], с. 79—84. — Данилевич І. Падавиця. (Епілепсія). [Стаття], с. 84—88. — Верхратський І. Мотилі, шкідники господарству. [Стаття], с. 89—116. — [Барвінський О.]. Замітні руси: І. П. Котляревський, с. 116—117; Г. Ф. Квітка-Основ'яненко, с. 117—118; В. Б. Антонович, с. 118—119; М. Л. Кропивницький, с. 119—120; І. Гринивецький, с. 120—121; Ол-др Огоновський, с. 121; Л. Трещаківський, с. 121—122; С. Вінницький, с. 122—123; В. Шкрибляк, с. 123—124. Смішне, с. 124—128.

1891

87. Листочки до вінка на могилу Шевченка в XIX [треба: XXIX] роковини его смерті. Львів, з друк. т-ва ім. Шевченка. 1890. 56 с. (Літ.-наук. б-ка, кн. 6)

На обкл.: Накладом Івана Франка.

З м і с т: Драгоманов М. П. І. До історії арешту Шевченка в 1859 р., с. 3—14; Французький переклад «Катерини» [Е. Енсом в журн. «La société Nouvelle» (Брюссель) 1887], с. 14—20. — Драгоманов М. Поезії Шевченка в народних устах, с. 20—23. — Франко І. Листи Шевченка до Бр. Заліського, с. 23—56.

88. Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею под ред. Богдана А. Дедицкого. 1889—1890. Львов, из тип. Станиславского института, 1891. 1, 3, 939 с.

З міст: Додаток до Сводной Галицько-руської летописи с 1600 по 1700 год.
Описано за кн.: Українська бібліографія Австро-Угорщини за роки 1887—1900. Уложив на підставі автопсії Ів. Єм. Левицький, т. II, Львів, 1910, с. 200.

89. Буковинський альманах на рік 1892 [Чернівці, 1891. 60 с.].
Портр. Е. Пігуляк, Ол. Огоновського, Б. Хмельницького.

З міст: Федькович Ю. Нова Січа. («Заруй, туре, буйний туре...»), с. 3. — Ярошинська Є. Брати. [Оповідання], с. 4—8. — Млака Данило. [Воробкевич С. І.]. Мій перший поцілунок. (Образок із життя), с. 8—16. — Франко І. Відний Генріх. (Поема Гартмана фон Ауе). (Вільно переробив із старонімецького). («Чий се замок, що там запустілий...»), с. 16—33. — О. -о-о. Проф. Єрофтей Пігуляк. [Стаття], с. 33—39. — Ставицький М. [Славинський М.]. Проща до Кевляру. (Переспів з Гейне). («В вікні стояла мати...»), с. 39—40. — О-ъ П-ъ. Дещо про виховання. [Стаття], с. 40—44. — Буковинчук. «Не згинем, ні, українці...», с. 46. — [Б. підп.]. Дещо про мотилів. [Стаття], с. 46—54. — [Б. підп.]. Перстень ворогом в господарстві. [Стаття], с. 55—57. — Вашковецький В. Добрі ради. [Господарські поради], с. 57—60. — [Б. підп.]. Дещо смішного. (Старі приповідки з новим кінцем), с. 60.

90. Рідний зільник. Ілюстрований літературний збірник. Видав Василь Лукич. Львів, коштом Т-ва «Просвіта», 1891. 136 с.

9 портр., з них 3 літогр., 4 мал., з них 1 літогр.
З міст: Олесницький Є. Товариству «Просвіта». («Руську землю питьма вкріла...»), с. 1. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Оповідання про Павла Хлібороба, с. 3—13. — Устиянович К. Н. Під нинішню хвилю: («Над Славутинцев біла руйна...»), с. 14—15. — Руданський С. Вельямін. (Історична поема). («То не туман, то не сірий...»), с. 16—17. — Масляк В. І. Всі вразі! («Нащадки козачі! Двигнемся всі враз...»), с. 18. — Й-и Аркадій Ів. Поклик. («Гей, українці, наша живе річ святая...»), с. 19. — Філаретів О. Забута могила. («Над бистрим Опором, поблизу Гребенова...»), с. 19—21. — Спілка Ів. Козацька виправа на Кафу. (Історичне оповідання), с. 21—44. — Глібов Л. Осел і соловей. («Раз у вишневому садочку...»), с. 44—45; Снігур і синичка. («Снігур в гаю гуляючи...»), с. 45—46. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Кузьміна. (Народна казка). («В селі невеликім жила собі тихо...»), с. 46—50; Хора. («Мамусю, кохано, ти плачеш? бач — сльози...»), с. 50—51. — Лиманський В. [Мова В.]. Заколисна пісня. («Люлі, люлі, дитиночко...»), с. 51—52; На степи. («Темна ніч стоїть надворі...»), с. 53—57. — Рихвицький М. Весняна думка. («Ні, не бажаю я забути...»), с. 58. — Матеріал етнографічний. Щедрівка. («Ой чи є, чи нема пан господарь вдома...»), с. 58—59. Щедрівка. («Та в господаря у его хаті, — ой дай боже...»), с. 59—60. Народний переказ про Хмельницького. [Записав Тимотей Бордуляк], с. 60—63. — «Ой лісом лісом, та й дубиною...». [Пісня], с. 63. «Зацвіла черешня, з неї цвіт упав. [Пісня], с. 63—64. — «Нікому так не гаразд...» [Пісня], с. 64. «Викопав я нирниченьку...» [Пісня], с. 64. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Поезії в прозі І. С. Тургенєва: Старець. («Я йшов вулицею... мене зупинив старець...»), с. 66; Черепки. («Розкішна, пишноосяйна заля...»), с. 67; Милостиня. («Недалеко від великого міста...»), с. 67—68. — Александров В. Псалом XVIII. («Возлюблю тебе, мій боже...»), с. 68—70. — Ю. Р-н. Настя. (Оповідання). Пер. Василь Лукич, с. 71—83. — Старий Данило. Вельможа. (Після А. Міцкевича). («Із зеленого саду з думов тяжков про зраду...»), с. 83—84. — Українка Леся. Переклади з Гейне: «Коли настав чудовий май...», с. 86; «І рожу, й лілею, й сонце, й голубку...», с. 86; «Тебе, моя любко єдина...», с. 86; «Співав соловейко і липа цвіла...», с. 86; «Цілуй, а не клянись мені...», с. 87; «Чого так поблідли ті рожі ясні...», с. 87. — Головатий М. [Продовження перекладів з Гейне]: «Не жаль мені — най серце розіб'є...», с. 87; «В тебе і діаманти, і перли...», с. 87; «Як тільки дивлюсь я в твої оченята...», с. 87; «Якби тільки квітоньки знали...», с. 88; «З мого тяжкого суму складаю я пісні...», с. 88. — Ко-

цюбинський М. [Продовження перекладів з Гейне]: «Як красно на світі! Як небо блищить», с. 88; «Зарій мої груди недужі...», с. 88. — Кримський А. [Продовження перекладів з Гейне]: «Ввійшов я в світлицю, де мила...», с. 88; «Хто кохає й нещасливо...», с. 88; «По лісі блукаю і плачу...», с. 88—89; «Рибалонько гарненька!...», с. 89; «Чи я вночі на ліжку...», с. 89; «Серце, серце, не нудися...», с. 89. — Ярошинська Є. Весільні обичаї буковинсько-руського народу в надністрянських околицях. [Стаття], с. 89—103. — Спілка І. Колись і тепер. (Оповідання), с. 103—114. — Домонтарь. Замітні русини: Митрополит Сильвестр Сембратович, с. 115—116; Юліан Лавровський, с. 116—119; Олександр Барвінський, с. 119—129. — Лукич Василь. [Продовження статей «Замітні русини»]: Леонід Глібов, с. 129—131; Василь Чайченко. [Б. Д. Грінченко], с. 131. — Артист. [Продовження статей «Замітні русини»]: Іван Тобілевич Карпенко-Карий, с. 131—132. — Бать К. [Продовження статей «Замітні русини»]: Данило Мордовець, с. 132—133; Грицько Запаренюк, с. 133—136. Смішне. (9 анекдотів), с. 136.

91. Хутір. Малоросійський літературний збірник на 1890 рік. Зібрав Т. В. Калениченко. Кобеляки, тип. Б. И. Брагилевського, 1891. 100 с.

З міст: Калениченко Т. Любі мої земляки. (Передмова), с. 5. — Бульба Гр. «Що то добре хутір мати...», с. 6. — Гнида М. Вивчене лихо. («Ось слухайте, хлопці...»), с. 7—11; Сокільський ярмарок правої середини. (Поема). («Ніде в світі таких гарних ярмарків немає...»), с. 12—39; Семен і Настя. (Поема). («Оце ж тая й недоїмка...»), с. 39—69. — Долинєць Т. Восьмачка. (Побреженька), с. 70—72. — Василенко В. 2-й. Кручена віця. (Оповідання. З Гребінки), с. 73—78. — Т. К. [Калениченко Т.]. «Зажурился парубійко...», с. 79. — Калениченко Т. Раки. (Оповідання), с. 80—99.

1892

92. Два оповідання для селян і міщан. Місяць червень, рік XI, кн. 6 Відповід. редактор Ю. Новаківський. Львів, накладом К-ту видавництва книжечок народних, 1892, 52 с.

З міст: Народний учитель. За сиротою і бог з калитою. (Оповідання з маломійського життя), с. 5—30. — Двоє Гриць. Скарб під хрестом. (Повістка для народа), с. 31—52.

93. Збірник оповідань. Часть перша. Львів, накладом Костя Паньківського, 1892. 93 с. (Б-ка «Батьківщини»).

З міст: П. Р. Вовче лихо, с. 1—12. — Карпенко О. Доля, як сонечко, — блисне і сховається, с. 13—26. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Хата, с. 27—51. — Потапенко Ігн. Волосний суд. Пер. В. Кравченко, с. 52—88. — Гаврисевич Ю. Щасливий купець, с. 89—93.

94. Збірник оповідань. Часть друга. Львів, накладом Костя Паньківського 1892. 2, 62 с. (Б-ка «Батьківщина», кн. 4).

З міст: Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Князь Ігор. (По «Слову про полк Ігорів»), с. 1—19. — Перекотиполо Ів. [Грінченко Б. Д.]. На Голгофі. («Він ледві хрест важкий доніс...»), с. 20—23. [Бордуляк Т. Г.]. Страшний сон. (Оповідання), с. 24—50. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Чернець. (Байка). («В якімсь монастирі чернець побожний був...»), с. 51—53. — Т. Б. [Бордуляк Т. Г.]. О зозулю. (Народне оповідання), с. 53—57. — Перекотиполо Ів. [Грінченко Б. Д.]. Про пше-

ниці. (З московської). («Промовляють діти: «тату...», с. 58—59. — В. Ц. Дешо про волю. (З чужого од кріпачки). (Оповідання), с. 60—62.

95. Левада. Літературний збірник. Видав Василь Лукич. Коштом товариства «Просвіта». Львів, з друк. Т-ва ім. Шевченка, 1892, 2, 100, 2 с.

Зміст: Яромир. [Масляк В. І.]. До рідного краю. (Що ж тобі хибує, земле моя рідна...), с. 1—2. — Спілка І. Микита Бурлій. (Правдиве оповідання), с. 2—10. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Іван Попович. (1663 р.). («У рідному краї панує руїна...»), с. 11—12. — К. При заході сонця. (Нарис з сумної хвили), с. 12—16. — Руданський Ст. Мініх. (Історична поема). («Ходить сокіл коло моря...»), с. 17—21. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Орел. (Байка). («Сидів орел на степовій могилі...»), с. 21—22. — Пятка Стефан. [Ковалів С. М.]. Грім. [Оповідання], с. 22—31. — Думка Павло. Думка рільника. («Нивонько моя, нивонько моя...»), с. 31—33. — Ю. Р-н. Два брати. (Оповідання). Переложив Василь Лукич, с. 34—37. — Александров В. Переклади псалмів: Псалом І. («Блаженний той чоловік, що по совіту...»), с. 47. Псалом IV. («Обізвись, мій боже милий...»), с. 47—48. Псалом VIII. («Господи! Господь наш і владика...»), с. 48. Псалом XII. («Доки ти, господи, будеш...»), с. 48. Псалом XVI. («Сохрани мене, мій боже...»), с. 48—49. Псалом XVII. («Почуй, о господи, правду святую...»), с. 49—50. — Ю. Р-н. На рідних могилах. [Оповідання]. Пер. Вас. Лукич, с. 50—58. — Яворницький Д. Збройна сила і бойові способи запорожців. [Стаття]. Подав Домонтарь, с. 58—65. — Торонський О. Значення матері в вихованні дітей. [Стаття], с. 65—71. — Срібняренко Наум. Дешо про податки. [Стаття], с. 71—76. — О. Ч. Про хвороби на очі. [Стаття], с. 76—83. — Конкольнік Ю. Холера. [Стаття], с. 83—86. — [Б. підп.]. Замітні русини: Наталь Вахнянин, с. 86—88; Дам'ян Гладилевич, с. 88—90; Омелян Партицький, с. 91; Дам'ян Савчак, с. 92; Йосиф Гурик, с. 93—94. Григорій Врещона, с. 94—97; Яків Гудик, с. 98; Олександр Потебня, с. 98—100; Яків Кухаренко, с. 100—101. — Огоновський Ом. і Гуляй І Панове громадо! [Про організацію Т-ва «Дністер»], с. (I—III).

1893

96. Наша доля. Збірник праць різних авторів. Стрий, з друк. А. Міллера-сина, 1893. 104 с. (Жіноча б-ка. Видає Наталія Кобринська. Книжка I).

Зміст: Кобринська Н. Жіноча справа в Галичині. [Стаття], с. 1—35. — Ходовицький Ол. Швачка. («У мойй кімнаточці...»), с. 36—39. — Барвінок Ганна. Праправнучка Баби Борбця. (Оповідання), с. 40—54. — Ярошинська Євг. Чого нам бояться? [Стаття], с. 55—58. — Грималюк Анна. Відчит. (Промова селянки села Тишківці, Городенського повіту), с. 59—60. — Н. К. [Кобринська Н. І.]. Народні пісні. [Стаття з додатком двох єврейських пісень]: Про мачуху. («Одна рілля раняня, а друга пізня...»), Пер. Н. Окуневська, с. 62; Про свекруху («Громи би вбили шадхена того...»), Пер. Рахлі К., с. 62—63. — Н. К. [Кобринська Н. І.]. і Реваковичівна М. Домашній жіночий промисл. [Стаття], с. 64—67. — Дам'ян М. Літературні замітки. (Friedrich Nietzsche. Also sprach Zarathustra. 1892. Gerhard Hauptmann. «Einsame Menschen». Berlin, 1892; N. Ibsen. Baumteister Solness; Gottfried Keller. Sieben Legenden. Zürich-Orlikon, 1893; Guy de Maupassant. «Le Horla». Paris, 1890), с. 68—78. — Кобилянська О. і Н. К. [Кобринська Н. І.]. Звістки з заграниці і краю, с. 79—93. — Статут товариства «Охоронка». [Дошкільні дитячі заклади], с. 94—100. Список передплатників на жіноче видавництво, с. 101—104. Посестри! [Заклик підтримувати видання «Жіночої бібліотеки»], 3-я стор. обкл.

97. Проліски. Збірник з віршів. Одесса, издание тип. Е. И. Фесенко, 1893. 32 с.

Зміст: Шевченко Т. Весна. («Встала весна, чорну землю...»), с. 3. — Кониський О. Сирота. («Округ курява лягає...»), с. 3—4. — Шевченко Т. Дівчина. («Зацвіла в долині...»), с. 4. — Глібов Л. Чиж та голуб. (Байка). («Весною чижик молоденький...»), с. 5. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Весна. («Весела веснянка...»), с. 5—6. — Шевченко Т. Поводатар. («Шов кобзар до Києва...»), с. 6—7. — Гребінка Є. Лебідь та гуси. (Байка). («На ставі пишню лебідь плыв...»), с. 7. — Шевченко Т. Село. («Село! І серце одпочине...»), с. 8. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Зорі. («Мамо любя! Глянь, як сяють...»), с. 8—9. — Щоголев Я. Хата. («Наша хата під горою край долини...»), с. 9. — Шевченко Т. «Над Дніпровою сагою...», с. 9—10. — В. Ч[айченко]. [Грінченко Б. Д.]. Сонце та місяць. (Переспів). («В ночі на ліжко на дитину...»), с. 10—12. — Зінковський Т. Ненажерливість собача. (Байка). («Укравши хліба десь окраєць...»), с. 12—13. — Шевченко Т. Ранок. («Подивлюся — аж світає...»), с. 13—14. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Вовк та гуси. (Байка). («Над річкою край берегів...»), с. 14—15. — Куліш П. Чумаки-ночліжани. («Понад шляхом ночліжани...»), с. 15—16. — Шевченко Т. Річка. («Тече вода з-під явора...»), с. 16—17. — Метлинський А. Буря. («Буря вие, завиває...»), с. 17. — Глібов Л. Миша та пащок. (Байка). («Добровечір, сусіде мій!...»), с. 18. — Шевченко Т. Вечір. («Садок вишневий коло хати...»), с. 19. — Гребінка Є. Сонце та вітер. (Байка). («Із вітром сонечко розгорило мову...»), с. 19—20. — Шевченко Т. Ніч на Дніпрі. («Рече та стогне Дніпр широкий...»), с. 21. — Глібов Л. Билина. (Байка). («Сказав раз куш билини...»), с. 21. — Щоголев Я. Осінь. («Висне небо сине...»), с. 22. — Шевченко Т. Сирота на великдень. («На великдень, на соломі...»), с. 22—23. — Гребінка Є. Соловей. (Байка). («Хто не вгадає?..»), с. 23—25. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Троянда. («Мамусю, голубку, сьогодні...»), с. 25—26. — Гребінка Є. Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бомагу...»), с. 26—27. — В. Ч[айченко]. [Грінченко Б. Д.]. Ніч. (Переспів). («Сном повиваючи землю...»), с. 27—28. — Шевченко Т. Учитесь! («Учитесь, брати мої...»), с. 28—29. — Гребінка Є. Вовк та огонь. (Байка). («У лісі хтось розклав огонь...»), с. 29—30. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. До праці! («Праця єдина з недоли нас вирве...»), с. 30—31. — Коцюбинський М. Наша хатка. («Назносим каміння, назносимо глини...»), с. 31—32.

98. Складка. Альманах. Року божого 1893-го. № 2-й. Спорудив Вл. Александров. Х., друк. І. М. Варшавчика, (1893). 116 с.

Літогр. обкл.

Зміст: [Б. підп.]. Різдвяна орація. Старосвітська бурсацька вірша, («Благословляйте, господа...»), с. 1—5. — М. П...ъ. Веснянка. («Весна! Весна! Хто не радіє...»), с. 6. — Денецький. Рибалка. (Балада). («Над берегом крутим Дніпровим...»), с. 7—9. — Річицький П. Гульня. («Гей, за вчора й за сьогодні...»), с. 10—11. — Споминка. («Ой погляну я в чистую воду...»), с. 12—13. — Твердохліб. Вечір у гаю. («Над річкою гарно розкинувся гай...»), с. 14. — Річицький П. Жалоба кохання. («В вишневім садочку хатинка новая...»), с. 15—19. — Кернер Г. Марне дождання. (Балада). («Снігом будинки й шляхи всі заносить...»), с. 20—21. — Річицький П. Цар Мідас. Стародавня легенда. («В покоях дорогих і на розкішнім троні...»), с. 22—24. — Перейма А. Що то гроші. («Коли у тебе гроші...»), с. 25—26. — М. П...ъ. Чотири пори року. («Як з тобою ми зустрілись...»), с. 27. — Річицький П. В діброві. («Гуде, завиває зелена діброва...»), с. 28—29. — Гільченко В. Ф. Корнієва пригода. (Оповідання), с. 30—41. — Твердохліб. Пісня. («Слухай, серце, щою пісню...»), с. 42—43. — Білиловський Ц. До Г... («Я бачу серце, ти кохаєш...»), с. 44—46; З Гейне. («Анує — лиш любитись!...»), с. 47. — Самійленко В. Сила пісні. («Як тільки людям бог послав...»), с. 48. — Твердохліб. Питання. («Що я таке? Скажіть мені...»), с. 49. — Александров В. Привітання. («Слідочки ніг твоїх я думкою цілую...»), с. 50. — Білиловський Ц. Житийський досвід. («На світі так усе буває...»), с. 51—52. — Самійленко В. Елегія. («Все

переспівано, переговорено дуже докладно...», с. 53—55. — **Александров В.** Таємна журба. (З Гейне). («Над двома гробами лила зеленіє...»), с. 56. — **Маруся.** Дума. («Чорна хмара хмару гонить...»), с. 57—59. — **Білиловський Ц.** З Гейне: «Гайочок і степ зеленіє...», с. 60; Моя пісня. («Я пісню співаю...»), с. 61; Вечірня пісня. («Вечір тихий, вечір ясний...»), с. 62—64; Завіт. («Ти добре, синку, про живеш...»), с. 65—66; Я на зорі встаю. («Я на зорі встаю, щоб стріти золоте...»), с. 67—68; Остання пісня. («Ой де той вік, мій вік щасливий...»), с. 69—71. — **Шамраєв.** Пташка в клітці. («Я не в холі жила...»), с. 72—74. — **Чайченко В.** [Грінченко Б. Д.]. Сварка. («Ми з нею вчора посварились...»), с. 75. — **Александров В.** До пташок. («Опустів наш куток...»), с. 76—77. — **Маруся.** Колядка. («У нашого панотця золоті ворота...»), с. 78—79. — **Александров В.** Пісня про гарбуза. (Рослинний епос по народній темі). («Ходив гарбуз по-вгороду...»), с. 80—87. — **Alexandroff V.** Номенклатура рослин. (Покажчик), с. 88—91. — **Чайченко В.** [Грінченко Б. Д.]. Над річкою. («Ми сиділи під вербою...»), с. 92—93. — **М. З.** Пугач. (Оповідання), с. 94—110. — [Б. підп.]. Про війну і про те, з чого вона буває. (З народних уст), с. 111—116.

1894

99. Рідна стріха. Видання Василя Лукича. Передрук з календаря товариства «Просвіта» на рік 1894. Львів, накладом Т-ва «Просвіта», 1894. 120 с.

6 фотопортр.: К. Устияновича, М. Старицького, О. Корсуна, Юл. Целевича, Є. Гребінки, І. Белея, 6 мал.

З м і с т: **Спілка Іван.** Переселенці. (Оповідання), с. 1—19. **З пісень** про рідний край: **В.** «Блискучі зорі, небесні світила...», с. 20; **Я чую:** неначе вітри зашуміли...», с. 20; **Співцеві.** («Коли ти хочеш, щоб твій спів...»), с. 21. — **Руданський Ст.** Павло Апостол. (Історична поема). («Україно, Україно...»), с. 21—22. — **Лісковацький В.** Старий гетьман. («Чи сподівався наш гетьман...»), с. 23. — **Філаретів О.** Заспів до поеми «Іван Богун». («Ангелів архистратиже, святій Михаїле...»), с. 23—24. — **Чайченко В.** [Грінченко Б. Д.]. **Маруся.** (Оповідання), с. 25—42. — **Лиманський В.** Самотні пісні і думи: На прощання з Україною. («Ой виїду я в чисте поле...»), с. 43—44; «Під стріхою убогою...», с. 44; Три деревини. («У зиму лихую...»), с. 44—45; **Ідеали.** («Не в огуді хиб сучасних...»), с. 45; **Люд та коріння.** (Сонет). («В лісу великий дуб розкрасувався...»), с. 45. — **Габ Павло.** [Габовський П. А.]. **Христос воскрес!** (Оповідання), с. 46—49. — **Філаретів О.** Співати буду. («Співати буду, бо в душі так багато...»), с. 49; **До ***.** («Кружать мої гадки округ тебе, кохана...»), с. 50; **Панич і дівчина.** (Ад. Міцкевича). («В гаю дівчинонька...»), с. 50—51. — **Устенко-Гармаш Т.** Чудак. (Малюнок з життя), с. 51—56. — **Міцкевич А.** Діди. («Dziady»). (Хор: «Гіхо всюди, глухо всюди...»). Пер. Вол. Александров, с. 57—62. — **Бердяєва Олена.** На святій вечір. (Різдвяне оповідання), с. 63—68. — **Габ Павло.** [Габовський П. А.]. **Переклади.** Думи заслання. (З Омелевського). («Не йму я снам, але бува...»), с. 68—69; **Нива.** (З Жадовської). («Ниво моя, ниво...»), с. 69; **Осінь.** (З Тютчева). («З тучі без устанку...»), с. 69; **Зимова ніч.** (З Нікітіна). («Ясно позирає місяць над вікном...»), с. 69—70. — **Цезар Білило.** [Білиловський К. О.]. **Українська «улиця» і москаломанія.** [З подорожі Данила Мордовія по Україні], с. 70—73. — **Чайченко В.** Євген Гребінка, український письменник. [Стаття], с. 73—87. — **Торонський О.** Про катакомби. [Стаття], с. 87—92. — **Спілка І.** Бавовна. [Стаття], с. 92—95. **Замітні русини.** **Лукаховський К.** Корнило Устиянович, с. 96—98; **Михайло Старицький,** с. 98—99; **Олександр Корсун,** с. 99—101; **Юліан Целевич,** с. 101—104. — **Лукич Василь.** **Іван Белей,** с. 104—106. — **Смішне.** (Анекдоти), с. 107—113. — [Б. підп.]. **Дещо про асекурацію і Товариство взаєм.** обезп. «Дністер». [Стаття], с. 114—120.

1895.

100. Вірна пара та інше. Чернігів, друк. Губ. правління, 1895. 56 с. Видав Б. Д. Грінченко.

З м і с т: **Барвінок Ганна.** Вірна пара. (Оповідання), с. 3—18. — **Гребінка Є.** Хлопці. (Байка). («Учора я дививсь, як хлопці...»), с. 19; **Грішник.** (Байка). («В далекій стороні, в якій, проте, не знаю...»), с. 20—21; **Могилини родини.** (Байка). («Ось чутка степом полетіла...»), с. 22—23. — **Вовчок Марко.** Не до пари. (Оповідання), с. 24—31. — **Костомаров М.** Весна й зима. («Ходив весною я по квічаний долині...»), с. 31; **Рожа.** («Дівочка мила, гарна, вродлива...»), с. 32—33; «Усе славне світлоє...», с. 33. — **Кузьменко П.** Не так ждалося, да так склалося. (Оповідання), с. 34—53. — **Боровиковський Л.** Багатий і бідний. (Байка). («У Прокопа обід, у Прокопа хрестини...»), с. 54; **Метелик.** (Байка). («З гусениці — метелик став...»), с. 55; **Будяк.** («Хвалився коров'яку надувшись будяк...»), с. 55.

101. Наша доля. Збірник праць різних авторів. Львів, з друк. Наук. т-ва ім. Шевченка. 1895. 107, [2] с. (Жіноча 6-ка. Видає Наталія Кобринська. Кн. 2).

З м і с т: **Кобринська Н.** Стремління жіночого руху. [Стаття], с. 3—17. — **Випи́ск з «Пози́чної ко́зби» [П. О. Кулі́ша]: [Гете Й.-В.]** Перед судом. («Від кого у мене воно...»), с. 18—19. — [Гейне Г.]. «Як увечері блукаю...», с. 19; «Ти сидиш під білим дубом...», с. 19—20; «В твої голубенькі очі...», с. 20. — [Нікітін І. С.]. Весна і літо в степу. («Годі тобі, степе...»), с. 21—23; Ніч у степу. («На небі пожежа західна палає...»), с. 23—24. — [Байрон Дж.]. До тогосвітньої. («Лежиш кохана ти в німучій землі...»), с. 24—26. — **Барвінок Ганна.** Забісована дівчина Настуся. (Оповідання, вийняте з народних уст), с. 27—47. — **Ревакович Н.** Дешо про сільські охоронки. [Стаття], с. 48—50. — **Нагірня М.** Охоронки. [Стаття], с. 51—54. — **Озаркевич Ольга.** Антигона, трагедія Софокла. (Відчит на вечірніх Товариства руських жінок в Станіславі), с. 55—64. — **З народних уст** переказала **Марія Боллак** з Должки, п. Долина: Сирітка. («Ходить сирітка, по полі блукає...»), с. 65—66; Про невістку і свекруху. («Ой цибулечка та петрушиці...»), с. 67—68; «О бабо моя, о життя моє...». З евр. пер. Рахеля К., с. 68—70. — **Дам'ян М.** Літературні замітки. (E. Zola. Lourdes; Journal des Goncourt Memoires de la vie litteraire; Knut Hamsun. «Neue Erde»; August Strindberg. «Die Beichte eines Thoren; Ola Hamsun. «Alltagsfrauen»; Адольф Дигасинський «Garstka»), с. 71—84. — **Шухевичова Г.** Клуб русинок у Львові. [Стаття], с. 84—87. — **Кобринська Францішка.** Руський жіночий кружок в Коломиї. [Стаття], с. 87—90. — **Н. Н.** Товариство руських жінок в Станіславі, с. 90—91; Жіноче товариство в Городенці, с. 91. — [Б. підп.]. Товариство виробу риз церковних в Самборі, с. 91. — **Кобринська Н.** Товариство руських жінок на Буковині, с. 92—96; Слівце про перший випуск «Жіночої долі», с. 97—106. **Посестри!** [Звернення до передплатників і читачів «Нашої долі!», с. 107.

1896

102. Криничка. Оповідання та вірші: Артемовського-Гулака, Білиловського, Боровиковського, М. Вовчка, Гребінки, Зінківського, Куліша, Метлинського, Федьковича, Шевченка, Щоголева та ін. Зібрав Б. Г. [Б. Д. Грінченко]. Чернігів, друк. Губ. правління, 1896. 48 с.

З м і с т: **Е. Б. Мариня.** (Споминка з дитячих літ), с. 3—5. — **Шевченко Т.** Чумацька біда. («Ой, не п'ються пива-меди...»), с. 5—6. — **Гребінка Є.** Сонце та хмари. (Байка). («Ось сонечко зійшло, і світить нам; і гріє...»), с. 6—7. — **Мер-**

линський А. В'язонько. («Ой в'язоньку молоденький...»), с. 7. — Куліш П. Вечір («Нагулялося по небу...»), с. 8—9. — Білиловський Ц. Наука. («Усі помремо ми і ти, і твій друг...»), с. 9—10. — Федькович Йосип. Брат та сестра. («Не зозуля в лісі затушила...»), с. 10—11. — Гребінка Є. Зозуля та снігир. (Байка). («На дубі сидячи зозуленька кувала...»), с. 11—12. М. К. Не забудь мене. (Казка). с. 13—14. — Шевченко Т. Діброва. («Ой діброво, темний гаю...»), с. 14—15. — Щоголев Я. Косарі. («Ще роса з житів не спала...»), с. 15—16. — Веселка. (З літ збірки «Веселка», 1887). Про бузьків (лелек), с. 16—19. — Куліш П. Бабуся («Серед гаю, під горою...»), с. 19—20. — Зінківський Т. Спілка. («Хоч кожен зна, що гурт найкраще діло...»), с. 21—22; Драбина. («Яксь валялася драбина коло тину...»), с. 22. — Артемовський-Гулак П. Пан та собака. («На землю злізла ніч... ніде ані шиширхне...»), с. 23—29. — Гребінка Є. Горобці та вишні. (Байка). («Глянь, глянь, — летять! та їх летить чимало...»), с. 29—30. — Боровиковський Л. Крила у вітряка. («Раз крила в вітряка гуділи й герготали...»), с. 30. — Зінківський Т. Се лев, а не собака. (Оповідання), с. 31—32. — Шевченко Т. Сон. («Досі сниться: під горою...»), с. 32—33. — Вовчок Марко. Ведмідь. (Оповідання), с. 33—43. — Метлинський А. Дитина-сиротина. («Як тільки гульк на світ свято неділя...»), с. 44—46. — Гребінка Є. Верша та болото. (Байка). («Рибалонька мить усе в воді ловить...»), с. 46; Будяк та конопличка. («Чого ти так мене ледащо, в боки пхаш?..»), с. 47. — Артемовський-Гулак П. Рибка. («В ставочку пліточка дрібненька...»), с. 47—48.

103. Мати. Зладив Ол. Тишко. К., тип. Корчак-Новицького, 1896. 36 с.

Ол. Тишко — псевдонім О. О. Тулуба.

З м і с т: Дума про удову та трьох синів. («Ой як на славній Україні...»), с. 3—8. — Манжура І. Мати. («Велике слово рідна мати!..»), с. 8—9. — Зірко Олесь. [Кривенюк (Косач) О. П.]. Орлиця. [Оповідання], с. 9—17. — Ол. Т. [Тулуб О.]. Материнє серце. (Легенда), с. 17—19. — Старицький М. Мати. (Оповідання), с. 20—32. — Шевченко Т. Мати-покритка. («У нашім раї на землі...»), с. 32—36.

104. Наша доля. Збірник праць різних авторів. Львів, з друку. Наук. Т-ва ім. Шевченка, 1896. 142 с. (Жіноча б-ка. Видає Наталія Кобринська. Кн. 3).

З м і с т: Кобринська Н. Стремління жіночого руху. [Стаття], с. 1—16. — Перль Анна. Про рух жіночий. [Стаття], с. 17—30. — Виписки з «Позишеної Кобзи» [П. О. Куліш]. [Шіллер Ф.]. Граф Габсбург. (Балада). (1273). («Ув Ахені в пишній порфирі царській...»), с. 32—36. [Гете Й. В.]. Римська елегія. («Промовте, каміння, до мене, озвітесь, високі палати!..»), с. 36. [Байрон Дж.]. Сльози. («Як дружба чи любов подвигнуть наше чувство...»), с. 37—38. [Гейне Г.]. «Предивний сон і звеселів...», с. 38—41; «Чого кипить химерна кров...», с. 41—42. [Байрон Дж.]. На смерть коханої. («Ущухнули вітри і вечір вечоріє...»), с. 43. [Гейне Г.]. «Старий гай мрій, пахучий гай!..», с. 43—45. [Гете Й. В.]. Підліпайло. («Був молодик собі палкий...»), с. 45—47. — Барвінок Ганна. Королівщина. (Оповідання, вийняте з народних уст), с. 48—62. — Попп Адельгайда. Організація відецьких робітниць. [Стаття], с. 63—66. — Селянський Л. Нова напасть на нашу кишеню або чи треба нам охоронок. (Розвідка суспільно-педагогічна), с. 68—87. З у с т народних. Зібрала Теод. Анастасієвська з Сапогова: Пісня I. («Ой мала Гандзя свекруху лихую...»), с. 88—89; Пісня II. («Ой післала мати невістку в поле льон брати...»), с. 89; Пісня III. («Ой поїхав Грабнишоша сім літ на війну гей, гей...»), с. 89—90. — [Б. підп.]. Планок до дівчини. («Я молодий і багатий...»), Пер. з єврейської Рахеля К., с. 90—93. — [Б. підп.]. Замітки літературні. (Laura Marcholm. «Luci Frauenerlebnisse». Leipzig 1895; John Henri Mackay. «Albert Sznells' Untergang». Berlin 1896; Paul Hervien. «Ténailles». Berlin 1895; J. H. Rosny. «Entre monde». Nouvelle revue de Paris 1895; J. K. Haus-

mans. En route. Paris, 1894; Henryk Sienkiewicz. «Rodzina Połanieckich». Warszawa; Leconte de Lisle. «Poèmes barbares. Paris), с. 94—115. — Кобринська Н. Фейлетон: Фрідріх Енгельс; — Михайло Драгоманов [Некрологи]; Брошура проф. Альберта; Одна із многих; Що то куклі до панини; Охоронки; Наші жіночі товариства; Реколекції; Жіночі конгреси; Інститут перемиски; Авторитети, с. 116—137. — Відозва до руського жіноцтва в справі охоронок, с. 138—142.

105. Складка. Альманах на спомин Владимира Степановича Александрова. Року божого 1895-го. Спорудив К. А. Білиловський. Х., друк. Адольфа Дарре, 1896. 271 с.

Літогр. обкл., 2 портр. В. С. Александрова, 7 л. нот.

З м і с т: Білиловський К. А. До читачів, с. 1—2; Коротенькі споминки про В. С. Александрова [з бібліографією творів поета], с. 3—23. — Григоров Л. На спомин В. С. Александрова. («Замовк неборака...»), с. 24. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Над труною. («Промінням усе золотило...»), с. 25. — Мордовець Д. Келех Карла XI. (Оповідання), с. 26—42. — Білиловський К. А. Минувсь скорботи. («Минувсь скорботи мої і страждання...»), с. 43. — Козлов Г. Слово. («Крізь шум у тьму закутаного мира...»), с. 44. — Стешенко І. Питання. («Досить мрій світозорих та ясних...»), с. 45. — Вороний М. Розвага. («Коли мимоволі, мов тая гадюка...»), с. 46—47. — Старицька Л. Навіщо. (Оповідання), с. 48—51. — Кононенко М. Могила. (Легенда народна). («В степу могила невисока...»), с. 52—54. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Щастя. («Хочеш ти щастя? Душа знемоглася без нього...»), с. 55. — Білиловський К. А. Степ. [Етнографічний нарис з киргизького життя. В тексті твір киргизького народного співця Мугамеда: «Чия то могила в степу превисока...»], с. 56—60. — Старицька Л. «Наді мною лист шепоче», — с. 61. — Шамраєв Н. М. Не журись. (Пісня). («Не журись, козаче...»), с. 62. — Григоров Л. Утрата. («У грудях, як море те, міч клекотала...»), с. 63. — Л. У. [Лєся Українка]. Щастя. (Легенда). [Оповідання], с. 64—68. — Білиловський К. А. Суш. («Знов камінь на серці великий...»), с. 69. — Старицька Л. Довічність. («На квітки первісні мая...»), с. 70. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Найбільше горе. («На світі горя зазнати в житті довелося чимало...»), с. 71. — Ружний І. Минувсь. («За роками роки як хвиля ідуть...»), с. 72—73. — Шамраєв Н. М. Доля. («Лютє п'яний батько...»), с. 74. — Самійленко В. Посвята. («Чи згадаєш, як ми колись...»), с. 75—78. — Старицька Л. Три друга. (Оповідання), с. 79—87. — Білиловський К. А. Над могилою. («Далеко од всіх, од житейського гаму...»), с. 88—89. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. З минулого. («Ми зустрілися, звичайно...»), с. 90—91. — Гурий Г. Розвага в горі. («Не журіться, як спіткає...»), с. 92. — Стешенко І. Вночі. («Ніч зоріє з небес...»), с. 93. — Білиловський К. А. Дівочий жал. («Насупились хмари, діброва шумить...»), с. 94. — Вороний М. Невдалині. («Не журися, мое серце...»), с. 95. — Григоров Л. Пісня. («Полетів би я до тебе...»), с. 96. — Білиловський К. А. Лист. (3 поеми «Олена»). («Скажи мені, що значе...»), с. 97—101. — Шамраєв Н. М. Осінній мотив. («Хмари по небу, грізні й великі, несуться з півночі...»), с. 102—104. — Білиловський К. А. Агат. («Поважно й тихо в степу, як в мечеті...»), с. 105—106. — Ружний І. Товаришу. («Згадай про веселі літа молодії...»), с. 107. — Вороний М. Моя пісня. («Ой чого ж мені журитись...»), с. 108—109. — Білиловський К. А. Кохання. («Найліпше на світі — кохання солодке...»), с. 110. — В. А. Прийди. («Прийди, до мене в біду хатоньку...»), с. 111. — Старицька Л. В небі високім. («В небі високім, в блакитнім просторі...»), с. 112. — Козлов Г. Квітка. (Шодня у гай крізь листя прокрадався...), с. 113. — Білиловський К. А. Пісня поета. («Од бідних бідний я родився...»), с. 114—116. — Шамраєв Н. М. Чого я жду? («Чого я жду, чого бажаю...»), с. 117. — Білиловський К. А. До Ольги. («Згадай той час і ту годину...»), с. 118—124. — Самійленко В. Маруся Чураївна. (Драма в п'яти діях. У дев'яти одніях), с. 125—249. — Кропивницький М. Л. Вій. (Опера у п'яти діях), с. 251—261. — Александров Вячеслав. Дума на могилі. (Посвята покійному батькові). («Умер чоловік! Погасло життя!..»), с. 262—264. Ноти на слова Вол. Александрова: «Моя могила». Муз. М. Лисенка, с. 265—271.

106. Складка. Альманах. Року божого 1897. Спорудив К. А. Білиловський. С.-Петербург, парова друк. І. А. Богельман, 1897. VI, 193 с. (В пользу Общества для вспомоществования нуждающимся переселенцам. Чистая прибыль назначается на помощь малороссам-переселенцам).

3 фотозн. переселенців з України.

З м і с т: Шоголів Я. Опізнився. («У недобрую годину...»), с. 1—2; До чарівниці. («Ти гордуєш своєю красою...»), с. 2—3; Чабан. («Мій чабан на вид смальовий...»), с. 3—4; Травень. («Не дивуйся, що з весною...»), с. 4—5; Суботи св. Дмитра. («Був день осінній...»), с. 5—7. — Шамраєв Н. Лірнику. (Посв. Я. І. Щоголеву). («Тяжкі й смутні твої пісні...»), с. 7—8. — Мордовець Д. З Хрестом навколяшках. (Оповідання), с. 9—29. — Корж Хв. Біда від кумедіантів. («Я жив собі помалу, стиха...»), с. 30—34; Розвага. («Тяжко, важко козакові...»), с. 34—36. — Галкін А. П. Одповідь. («Ні, не завжди сутінь буде...»), с. 36. — Корж Ф. З Прешерна. («Позверху сонця скрізь по небі...»), с. 37. — [Нечуй-Левицький І. Старі гульті. (Оповідання), с. 38—82. — Франко І. Фантастичні думи, фантастичні мрії. («Якби я знав чар, що спляють хмар...»), с. 83—84; «Отсе тая стежечка...»), с. 84—85. — Александров Вяч. Чотири пори. («Чи згадаєш весну зелену?..»), с. 85; Скажи мені... («Скажи мені, дівчина мила...»), с. 86. — Ружний І. Листок. («Тепер я бачу, помилявся...»), с. 86—87. — Вороний М. З пісень кохання. («Погляд твій, мов промінь ясний...»), с. 87—90; Кузочка. («Ти мов кузочка маленька...»), с. 80—91; Сонет. («На березі моря сидів я самотньо...»), с. 91; А море клекоче. («Один самотою сидить над водою...»), с. 91—93. — Журба П. [Грабовський П. А.]. Дітям. («Перша думка наша, діти...»), с. 93—94; Пустка. («Пусто та голо...»), с. 94; До... («Доки сонця, доки світу...»), с. 94—95; Народів єврейському. («Народе, вік порізнений зі мною...»), с. 95; «Всі жита тут...»), с. 96—98. — Ніс С. Д. Запорожець Абиух. (Оповідання), с. 99—108. — Річицький П. Н. Вартовий. («Морозна ясна ніч...»), с. 109—110; Любіте своїх ворогів. («Які то недобрі бувають ті люди...»), с. 110—111. — Крижан. Зірнька. («На темнім обрії небес...»), с. 111—112. — Галкін А. П. На кладовищі. («На кладовищі цім я знов війну згадав...»), с. 112. — Гурий Г. Молитва. («Навчи мене, як жити, боже!..»), с. 113. — Стещенко І. Мрія. («Мов срібні струни на лірі дзвін кучій...»), с. 113; Над морем. («Тихо хвилями гра синє море гучне...»), с. 114. — До статуй Гомера. («Величний батьку наш, Гомере незабутній!..»), с. 114—115. — Яворницький Д. Присказка до нюхареф. (Фольклорний запис), с. 116—121. — Кримський А. Нудьга. [Нарис], с. 122—151. — Білиловський К. Співанки. («Чи згадаєш, любко, Рів'єру...»), с. 152—155; Червоний шлюб. («Гей, шинкарко чорнобрива...»), с. 155—157. — Яворницький Д. Поездка на пепелище Чортомльскої Сичи. [Нарис], с. 158—184. — Білиловський К. До дружини. («Люблю тебе, моя дружино...»), с. 185—188; Від дружини. («Дружбю вірний мій, коханий...»), с. 188—189; Надія. («Надіє, втіхо наша мила!..»), с. 189—190; Остання весна. («Коханий мій, весна надворі...»), с. 190—191; Чи сон те все? («Новеньке на тобі убрання...»), с. 191—192; Братові. («Десь горя мого ти не знаєш...»), с. 192—193.

107. Хлопські пісні. Львів, накладом ред., «Громадського голосу», 1897. 40 с. (Хлопська б-ка. X).

На с. 1 редакція містить таке повідомлення: «Перший наклад «Хлопських пісень» сконфіскувала ц. к. прокуратура за оці вірші: 1. «Пісня руських хлопів радикалів», котра вже була друкована в 10 числі «Гром. голосу» за р. 1895 і в числі 4. «Радикала». 2. «На суді», друкований в збірнику віршів І. Франка, «З вершин і низин» в р. 1887, і другий раз в р. 1893. Пропустивши ті сконфісковані

вірші, випускаємо в світ друге видання, вставивши на те місце «Псалом 81» в дослівнім і в Шевченковім перекладі і дві пісні Федьковича.

З м і с т: Псалом 81. («Бог сидить посеред божого збору...»), с. 3. — Шевченко Т. Шевченків переклад сего псалма. («Між царями й сусідами...»), с. 4. — Конопицька М. Вільний наймит. («Стежиною, що стрічкою в долині...»). Пер. В. Шурат, с. 5—7. — Франко І. Гімн. («Вічний революціонер...»), с. 7—8. — Думка П. з Купчинця. До руських хлопів. («Чосьте, браття, потрухлили...»), с. 9—10. — Франко І. Хлібороб. («Гей, хто на світі крашу долю має...»), с. 10—11. — Ходовицький О. В світ за очі! («Ранні зорі серед неба мерехтіли...»), с. 11—17. — Бернс Р. Будь що будь. («Ти голову повисив гнеть...»). Пер. І. Франко, с. 17—18. — Франко І. Каменярі. («Я бачив дивний сон...»), с. 18—20. — Конопицька М. З вертепом. («Під панським танком стали при порозі...»). Пер. В. Шурат, с. 21—23. — Федькович О. Шельвах. («Ой та нікому так, нікому...»), с. 23; Рекрут. («Стояв же він на шельваху...»), с. 24—25. — Конопицька М. Пісня. («І чого ж ви впали роси...»). Пер. В. Шурат, с. 25—26. — Франко І. В шинку. («Сидів в шинку і пив горілку...»), с. 26—27. — Флиста М. На пам'ятку хруням. («Ах сину — мати просила...»), с. 27—28. — Франко І. Михайло. («Добрий був газда Михайло...»), с. 28—30; Баба Митриха. («Я, кумко Іванихо, вмираю...»), с. 30—31; Галаган. («Мамо, мамо! — кличе Іван...»), с. 31—32; Сучасний образок. («Коли почуєш, як в тиші нічний...»), с. 33; Осі: («Ми осі, ми осі!..»), с. 34—35; Колись і нині. («Був у нас мужик колись...»), с. 35—36; Якось то буде. («З голоду й нужди вмирає мужик...»), с. 36. — Бернс Р. Пісня про акцизника. («Шов дідько через місто свищучи...»), с. 37. — Гюго В. Сон консерватора. («Чи то сон був, чи ява?..»), с. 37—39.

108. Щирі сльози над могилою П. А. Куліша. Женева, Українська друкарня, 1897, 25 с.

З м і с т: Леся. Голосіння по П. А. Кулішу, с. 4—5. — Безлюдний П. На похорон П. А. Куліша. («В Оленовці, в обох церквах...»), с. 7—9. — Троєцький І. Перша сльоза. («Оплачте всі, котрі зберегли...»), с. 10—11; Друга сльоза. («Ой що то за чорная стежка...»), с. 12—14. — Надежда Б. [Білозерська Н. М.]. Плач українці. («У неділеньку рано сонечко світило...»), с. 15—16. — Троєцький І. Спомин про незабутнього сусіда. («Я не буду споминати...»), с. 17—23; «Вже сьогодні добрі люди...»), с. 24—25.

109. Батькове віщування та інше. Чернігів, з друк. Губ. земства, 1898, 16 с.

На обкл.: Видав Б. Грінченко. № 30.

З м і с т: Любенський. Батькове віщування. («В розкішній країні далекого сходу...»), с. 3—4. — Шоголев Я. Мати й орел. («Летів орел понад степом...»), с. 4—5. — Куліш П. Чумацькі діти. («Ідіть, мої діти...»), с. 6—10. — Вовчок Марко. Горпина. (Оповідання), с. 10—16.

110. На великі роковини і в пам'ять Івана Котляревського сю збірку-одноднівку впорядкував і видав В. І. Масляк. Перемишль, 1898. 56 с. Іл. і портр. І. П. Котляревського. 2 л. нот.

З м і с т: [Масляк В. І.]. Іван Котляревський. [Біографія], с. 3—4. — Масляк В. І. В пам'ять Івана Котляревського: (Слова до кантати І. Кишакевича). («Як Січ славною, козацького строю не стало...»), с. 7—8. — Шурат В. З пролога. («Був се-водворот...»), с. 9—10. — Шевченко Т. На вічну пам'ять Котляревському. («Сонце гріє, вітер-віє з поля на долину...»), с. 11—14. — Устиянович Кор-

нило Н. До рідної мови. («Рости ж наша мова, рости, розвивайся...»), с. 15. — Франко І. З пролога. («До великого моменту...»), с. 16—17. — Устиянович К. Н. Україні в день ювілею Котляревського «Енеїди». («Зазоріло у Полтаві, дзвін воскресий б'є...»), с. 18. — Мурава М. У великі роковини. («Сто літ боротьби на нашій землі...»), с. 19—21. — Котляревський в світлі російської і руської критики. [Висловлювання], с. 23—36. — [Б. підп.]. Пошанування Котляревського за життя і по смерті. [Стаття], с. 37. — [Б. підп.]. З життя Івана Котляревського [Його пригода в 1806 р.], с. 38. — Золоті гадки І. Котляревського в його «Енеїді» [Вибрані афоризми], с. 39—45. — З «Наталки-Полтавки». [Уривки], с. 47—54. — Шурат В. Чарка у руки. Тости на комерсі. («Чарка у руки, перша за край...»), с. 55. — Програма святкового вечора, устроена в честь Івана Котляревського в Перемишлі дня 8 грудня 1898 р. в залі «Сокола» заходом Т-ва руських жінок, Перемишляного Бояна, Руської Бесіди, філії Просвіти, Руського інституту для дівчат та ін., с. 56.

111. Привіт д-ру Івану Франку в 25 літній ювілей літературної діяльності складають українсько-руські письменники. З портретом ювілята. Львів, накладом Громади, 1898. IV, 240 с.

Зміст: Гнатюк В. Передне слово, с. I—IV. — Українка Леся. Товаришці на спомин. («Товаришко! хто зна, чи хутко доведеться...»), с. 1—3. — Вовк Ф. Pithesanthropus erectus. Див. [Стаття], с. 4—18. — Тобілевич І. [Карпенко Карий]. Химерний. (Перший акт із драматичних картин «Понад Дніпром»), с. 19—37. — Кобринська Н. Чудовище. (Казка народна), с. 38—46. — Стещенко І. Співець. (З Надсона). («Нехай твій спів пала вогнем пекучим гніву...»), с. 47. — Грінченко Б. Дзвоник. (Оповідання), с. 48—58. — Лебедова В. Далеко! («Забри ніли ой! весною...»), с. 59—61. — Коваленко Г. Панич. (Оповідання), с. 62—78. — К-цький М. (Селянин з Уманщини). До Івана Франка. («Бідна змерзлая билинка! низько-низько похилилася...»), с. 79. — [Нечуй-Левицький І. Живцем поховані (Оповідання), с. 80—123. — Кримський А. З арабських поетів. Переклади, присвячені шановному Іванові Франкові: З наївного І віку Гижри: В полоні. (Бедуїнська пісня Джаафара ібн Ольби Харисійського). («Душа летить у рідний край...»), с. 124—126; Із скептичного V в. Гижри: Ворожбит. («Ворожбит ворожить людям...»), с. 126—127; Котра віра краща? («Я дивуюся на парсів...»), с. 127—128; Із сучасної народної поезії. Вона. («То не дівчина, то ангел...»), с. 128—129. — Грушевський М. Нестор і літопис. [Стаття], с. 130—138. — Холовицький О. З поезій: Осіння думка. («Мов дощик золотий...»), с. 139—140; Хлібороб. («Чорне мое поле...»), с. 140—141; Наймичка («Іди мені, ледащице...»), с. 141—143; Наймит. («Ой кошу я в гаю...»), с. 144—146. — Пчілка Олена. Рятуйте. (Оповідання), с. 147—166. — Кравченко У. Поезія. («В ніч ясну, тиху, ти передо мною...»), с. 167—169. — Сивенький В. [Самійленко В.]. Під новий рік (Оповідання), с. 170—183. — Думка П. На ювілей Івана Франка: Веснянка. («Весняна хвиля...»), с. 184—185; «Гей, хто на світі крашу долю має...», с. 185—186. — Жаткевич Ю. Угорські русини а ювілейний рік 1898. [Стаття], с. 187—189. — Українка Леся. Поет під час облоги. («У місті панує велика тривога...»), с. 190—193. — Левенко В. [Леонтович В.]. Самовбивець. (Оповідання), с. 194—215. — Клементія П. Б. Колись і ніні. («Малим хлоп'ятем вівці пас біленькі...»), с. 216—217. — Копач І. Кілька заміток про поділ історії руської літератури. [Стаття], с. 218—222. — Петрушевич І. Музика. (Музика, танці, крики, спів, сміх...), с. 223; Заклик. («Брати! вже час! Займається на світ...»), с. 224. — Ярошинська Є. Чарівний напій. (Байка в прозі), с. 225—231. — Млака Д. [Воробкевич С. І.]. З недрукованих поезій: «Хоч морози лютували...», с. 232; «Не плакав я, невірний...», с. 233. — Левицький Вол. Кілька слів про метагеометрію та геометрію загальну. [Стаття], с. 234—240.

112. Січ. 1868—1898. Альманах в пам'ять 30-х роковин основання товариства «Січ» у Відні. Коштом і заходом Товариства. Львів, з друк. Наук. т-ва ім. Шевченка, 1898. 241, (2) с.

Зміст: Передне слово, с. 1—2. — Яричевський С. 1868—1898. («Над синім Дунаєм, в німецькій країні...»), с. 3—4. — Кордуба М. Історія «Січі». [Стаття], с. 5—24. — Окуневський Я. Мої знайомі. (Ескізи з колишньої руської колонії у Відні), с. 25—31. — Сембратович Р. Ренегат. [Оповідання], с. 32—39. — Лепкий Б. «На послухання». (Частина повісті), с. 40—66. — Яричевський С. Пан oberлейтнант. (З циклу «Чорні душі»). [Оповідання], с. 67—81. — Кордуба М. Туман. (Образець суспільний), с. 82—85. — Франко І. Життя і страждання і спіймання і смерть і муки і прославлення преподобного Селедія. («Скривати тайну царську потрібно і конечно...»), с. 86—89. — Я. О. [Окуневський Я.]. Із гір Гімалайських. (Одна картина з подорожніх споминів, списана по поводу депутатії у Відні), с. 90—95. — Яричевський С. Ангел-заточник. (З поезій в прозі), с. 96—97. — Кордуба М. Справедливість. (Поезія в прозі), с. 98—99. — Яричевський С. Кайн. (Поезія в прозі), с. 100—101. — Кордуба М. Милосердіє. (Поезія в прозі), с. 102. — Яричевський С. Котлярка. (Поезія в прозі), с. 103—104. — Демцю П. За ідею. (Оповідання), с. 105—113. — Сембратович Р. Лілі. (Оповідання), с. 114—128. — Окуневський Я. Михайло Петрович Драгоманов. (З моїх споминів), с. 129—136. — Цеглинський Г. Аргонавти. (Комедія в 3-х діях), с. 137—232. — [Б. підп.]. Спис голів «Січі» 1868—1898, с. 233—235. — [Б. підп.]. Почесні члени русько-українського товариства «Січ» у Відні. (1868—1898), с. 236—241.

113. Стихи, произнесенные во время музыкально-декламаторского вечера, устроенного в день генерального собрания членов Общества им. Михаила Качковского в Самборе дня 27 августа (8 сентября) 1898. [Львов], накладом Общества им. Мих. Качковского. Из тип. Ставропигийского института, 1898. 4 нен. с.

Зміст: И. Н. П. В следы Михаила. («Понесся клич из Льва столицы...»), с. 1—2. — Б. А. Д. [Дидицький Б. А.]. Сим победиши. («Если в борьбе идешь, мой сыну...»), с. 2. — Пасечинский И. Р. Современная русская думка. («Свете тихий, свете милый...»), с. 2—4.

1899

114. Малороссийский сборник повестей, сцен, рассказов и водевилей известных малороссийских писателей. М., типолитограф. Яковлевой, 1899. 381, [II] с. 1 автопортр. Т. Г. Шевченка.

Зміст: Стороженко О. Як бог дасть, то і в вікно подасть. (Оповідання), с. 5—13. — Шевченко Т. Катерина. («Кохайтесь, чорноброві...»), с. 14—35; Перебендя. (Дума). («Перебендя старий, сліпий...»), с. 36—38. — Кропивницький М. По ревізії. (Етюд в одній дії), с. 39—63. — Котляревський І. П. Наталка-Полтавка. (Українська опера в 2-х діях), с. 64—106. — Куліш П. О. Сіра кобила. (Оповідання), с. 107—111. — Квітка [-Основ'яненко] Г. Через що люди бідніють та що їм треба робити?, с. 112—125. — Гоголь В. О. Простак або хитрощі. (Іділія), с. 126—149. — Грабина Арс. Казка про синицю, що моря не запалила, а слави наробила, с. 161—164; Племінник. (Оповідання), с. 164—168; Старосвітські казки (записані в м. Ромнах, Полтавської губ.): Батьківське завіщання, с. 169—171; Я тебе люблю, чоловіче, як у полі вітер, с. 172; Хохол Максимович, с. 173—175; Кіш лиха, с. 176—178. — Котляревський І. П. Москаль-Чарівник. (Малоросійський водевіль в одній дії), с. 179—212. — Мордовцев Д. Галдатка. (Оповідання), с. 213—232. — Кузьменко П. Не так ждалось, да так склалось. (Оповідання), с. 233—250. — Вовчок Марко. Ледащина. (Оповідання), с. 251—270. — Раевский П. Сцены и рассказы из малорусского народного быта: У Днепра, с. 271—

272; Рыболовы, с. 272—274; В трактире, с. 274—275; В воскресенье утром, с. 275—276; Чтобы скорее, с. 276—277; В Киеве на Крещатике, с. 277—279; Оборотень, с. 279—280; На кладбище, с. 280—282; В кабинете инквизиционных пыток, с. 282—283; В кабинете, с. 283—285; У выхода, с. 285; Ответ в рифму, с. 286; Любопытный, с. 286—289; Мертвое тело, с. 289—292; Две дули, с. 292. — **Дмитренко**. Кум-мірошник або сатана в бочці. (Українська шутка-водевіль в одній дії), с. 293—309. — **Мирославський-Винников К. П.** Київський ярмарок або сім раз поганий. (Жарт в одній дії), с. 310—321. — **Бораківський**. Оказія з пампушкою. (Жарт в одній дії), с. 322—342. — **Вовчок Марко**. Вкуп. (Оповідання), с. 343—355. — **Стороженко О.** Закоханий чорт. (Оповідання), с. 356—381.

115. **Степові квітки**. Вірші. Упорядкував і видав **Б. Грінченко**. Чернігів, з друку. Губ. земства, [1899]. 160, 6 с. (На обкл.: Видання Б. Грінченка. № 37).

З м і с т: **Самійленко В. Зорі**. («Давно колись, малим хлоп'ям...»), с. 5—6. — **Щоголев Я.** Поминки. («Казав козак, казав бурлак...»), с. 6—7. — **Куліш П.** Ворожіння. («Петрівочка — нічка тепленька, ясенька...»), с. 8—9. — **Глібов Л.** Журба. («Стоїть гора високая...»), с. 9—11. — **Куліш П.** Шукання-викликання. («Ще люблю дивляться на мене карі очі...»), с. 11—12. — **Самійленко В.** «І в дорозі виряджали...», с. 12—13. — **Грінченко Б.** Надії. («Поглянуло сонце з небес ласкавіше...»), с. 13—14. — **Ставицький М.** [Славинський М.]. «Еллін, раб молодий, задививсь на богиню кохання...», с. 14—15. — **Чужбинський**. [Афанасьєв О. С.]. Думка. («Як ранок осипле квіточки росаю...»), с. 15—16. — **Манжура І.** Бурлак. («Бреде бурлак степом рано...»), с. 16—17. — **Самійленко В.** Непевність. («Якоб знаття, що треба жити...»), с. 17—18. — **Грінченко Б.** «Хвиля за хвилею плеще зникає...», с. 18—19. — **Манжура І.** Дівчача думка о Покрові. («Святая ти Покровонько...»), с. 19—20. — **Українка Леся**. Бахчисарай. («Мов зачарований стоїть...»), с. 20—22. — **Щоголев Я.** Осінь. («Висне небо синє...»), с. 22—24. — **Самійленко В.** Найдорощка перлина. («Бачив я усякі перли...»), с. 24—25. — **Старицький М.** Вечір. («Вечір. Тихо, ясно...»), с. 25—26. — **Куліш П.** Степ. («Блакитне небо, мов дугасте море...»), с. 26—27. — **Гетьманець**. [Старицький М. П.]. Нива. («Гей ти, ниво, твого гону...»), с. 27—28. — **Самійленко В.** Горе поета. («Люди добрі! пожалійте...»), с. 29—30. — **Куліш П.** Соловейко. («Його ніколи на полі не чути...»), с. 31. — **Самійленко В.** Людськість. («Я вірю в краший час, але душа болить...»), с. 31—33. — **Білиловський Ц.** З Альпі. («Ой там мое серце, не тут на горах...»), с. 33—34. — **Щоголев Я.** Добрідень. («Добрідень, Василечку...»), с. 34—36. — **Білиловський Ц.** Дайте бо жити. («В чарах кохання мое дівування...»), с. 36—37. — **Грінченко Б.** Хлібороб. («Убогий родивсь, і в ті дні...»), с. 37—39. — **Франко І.** «Не минай з погордою...», с. 40. — **Ставицький М.** [Славинський М.]. «До темної землі схилилось ясне небо...», с. 40—41. — **Грінченко Б.** «Вітер вие, плеще хвиля...», с. 41. — **Яковенко О.** Сподівання. («В душі пекли гарячі муки...»), с. 42. — **Грінченко Б.** Лаврін Костер. («Хата вбога й невеличка...»), с. 42—49. — **Подивись!** («Подивись: весна устала...»), с. 49—50. — **Габ П.** [Габовський П. А.]. Душею я вчора віджив...», с. 50—51; Розвага. («Падає сніг, степи вкриває...»), с. 51. — **Щоголев Я.** Ткач. («Бережно зняв я з верстата основу...»), с. 52—53. — **Самійленко В.** До поета. («Поете, не хвались, чи маєш хліб, чи ні...»), с. 53—55. — **Грінченко Б.** Гроше. («Мовчки насунули хмари...»), с. 55—57. — **Щоголев Я.** Черевички. («Мовчки ходила...»), с. 57—58. — **Куліш П.** Коло колодязя. («Нагулялося по небу...»), с. 59—60; Чолом. («Я знав тебе маленькою різвою...»), с. 61—63. — **Самійленко В.** Весною. («Веселиться земля...»), с. 63—66. — **Куліш П.** До Кобзаря. («Кобзо моя, непорочно утихо!...»), с. 66—67. — **Самійленко В.** Орел. («Широкий поміахом крил дужих своїх...»), с. 68—69. — **Руданський С.** Гей, гей, воли. («Гей, воли, чого ж ви стали...»), с. 69—70. — **Кулик В.** Нетяга. («Без свити і боси і хліба нема...»), с. 71. — **Коцюбинський М.** Наша хатка. («Назносим каміння назносно глини...»), с. 72. — **Метлинський А.** Буря. («Буря вие, завиває...»), с. 73. — **Гулак-Артемівський П.** Солоні та Хібра. («Спримігся Солопій весно

на горах...»), с. 74—80; Пан та собака. («На землю злізла ніч... ніде ані шиширх-не...»), с. 80—87. — **Самійленко В.** Не вмире поезія. («Не вмире поезія, не згине творчість духа...»), с. 87—88. — **Куліш П.** Чумаки-ночліжани. («Понад шляхом ночліжани...»), с. 89—90; Поет. («Кобзарю! не дивись ні на хвалу темноти...»), с. 91. — **Чужбинський**. [Афанасьєв О. С.]. Е. Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...»), с. 92. — **Гребінка Є.** Ячмінь. (Байка). («Скажи мені, будь ласкав, тату...»), с. 93. — **Глібов Л.** У степу. («Хоч дола привела у город суєтливий...»), с. 94—95. — **Куліш П.** Люлі-люлі. («Хожу-блужу по городу...»), с. 96. — **Вороний М.** Дівчині. («Не журись, дівчино, в тугу не вдавайся...»), с. 97. — **Грінченко Б.** «Праця єдина з недоли нас вирве...», с. 98. — **Гребінка Є.** Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бомагу...»), с. 99; Грішник. («В далекій стороні, в якій, — про те, не знаю...»), с. 100—101. — **Куліш П.** Давне горе. («Чом, Дунаю, став ти мутен...»), с. 102—103. — **Грінченко Б.** Галима. («Могутній баша на галеру вступив...»), с. 104—107. — **Гребінка Є.** Могилини родини. («Ось чутка степом полетіла...»), с. 108—109. — **Глібов Л.** Горлиця й горобець. («Воркувала горлиця у садку...»), с. 110—112; Бджола та мухи. («Хтось мухам набрав...»), с. 112—114. — **Щоголев Я.** Вечір. («Вечеріє і темніє...»), с. 114—115. — **Грінченко Б.** «Не гордуй ти життям молодим...», с. 116—117. Смерть Отаманова. («На ліжку твердому — на голій землі...»), с. 117—122. — **Куліш П.** Удосвіта. («Удосвіта встав я... темно ще надворі...»), с. 123. — **Грінченко Б.** Весняні сонети: «Весна іде! В повітрі молодому...», с. 124; «Весна іде! Її дихання чую...», с. 125; «Весна прийшла! Гаї зазеленіли...», с. 126; «Іди у гай! Життя такої сили...», с. 127; «Вона співа, що згинули морози...», с. 128; «Вже в долині високої сяють зорі...», с. 129; «Рясний садок і затишний, я знаю...», с. 130; «Вона! Вона! я бачу, між кушмами...», с. 131; «Я ніч не спав, — заснуть не мав я сили...», с. 132; «Скоріш! скоріш! од сірого туману...», с. 133; «Лежали скрізь замети снігові...», с. 134; «І світ воскрес! І працівник великий!...», с. 135; «В степу рвачкий на волі вітер віє...», с. 136; «Та де вона? Невже її й не мати?», с. 137. — **Щоголев Я.** Безрідні. («Сідлай коня вороного...»), с. 138—139. — **Грінченко Б.** Орел та сонце. («Орел, що на горах високих жив...»), с. 139—140; Жаби та сонце. («В болоті, у гнилім багні...»), с. 140—142. — **Українка Леся**. Тиша морська. («В час гарячий полудневий...»), с. 142—143. — **Франко І.** Фантастичні думи, фантастичні мрії. («Якби я знав чари, що сплянуть хмари...»), с. 143—145; «Отсе тая стежечка...», с. 145—146. — **Щоголев Я.** У полі. («Гей у мене був коняка...»), с. 146—147. — **Куліш П.** «Что есть мне и тебе, жено? («О, як тебе, Спасе, у тім слові бачу!...»), с. 148—150. — **Глібов Л.** Вовк та ягня. («На світі вже давно ведеться...»), с. 150—153. — **Щоголев Я.** Запорожець над конем. («Плине сонце над Ореллю...»), с. 153—155; Косарі. («Ще роса з житів не спала...»), с. 155—156. — **Куліш П.** Lago Maggiore. («Хожу берегами...»), с. 157—158. — **Самійленко В.** Дві планети. («Округ сонця шлях широкий...»), с. 158—160.

116. **Шірі сльози над могилою П. О. Куліша**. Бахмут, друку. М. М. Крамарьова, 1899. 53 с.

З м і с т: Передне слово, с. 3—10. — **Надежда Б.** [Білозерська Н. М.]. Плач українки. («У неділеньку рано сонечко світило...»), с. 11—12. — **Леся**. Голосіння по П. О. Кулішу, с. 13—14. — **Безлюдний П.** На похорон П. О. Куліша. («В Оленовці в обох церквах...»), с. 15—17; Кулішева могила: («Оленівко, сиротина...»), с. 18; Квітка й соловейко. («Ой і де ж та люба квітка...»), с. 19—20; Смерть П. О. Куліша. («Не хмарою громовою...»), с. 21—22. — **Приходько Г.** Журба по пану П. О. Кулішу. («Споминаю тебе, пане...»), с. 23—24; «Рано встав я удосвіта...», с. 25—26. — **Троєцький І.** «Оплаче всі, що зберегли...», с. 27—28; Похорон. («Ой що то за чорная стежка...»), с. 29—31; Спомин про незабутнього сусіда. («Я не буду споминати...»), с. 32—39; 13 березоля. («Вже сьогодні, добрі люди...»), с. 40—41. — **Селюк**. На роковини П. О. Куліша. («Рік минувся — і не зчулись...»), с. 42—47; В день Пантелія. («Се сьогодні наше свято...»), с. 48—50. — **Чернявський М. П.** О. Куліш. («Він спить в зеленому саду...»), с. 51—52; На могилі П. О. Куліша. («Він спить... І сон його могили...»), с. 53.

117. Вік. (1798—1898). К., друк. С. В. Кульженка. 1900. 464, VII, III с.

Літогр. обкл., заст. й кінц.

З міст: Куліш П. «Про зелені садки, про пахучі квітки...», с. 3—4. — Котляревський І. П. [Біограф. довідка]. З Енеїди: Вигадки Юнони. («Побачила Юнона з неба...»), с. 5—8; Пекло. («Тепер Еней убрався в пекло...»), с. 8—11; Посли Енеєв у Латина. («Послів ввели к царю з пихою...»), с. 11—15; Латинці лагодяться в похід на Енея. («О музо, панночко, Парнаська!...»), с. 15—18. — Артемовський-Гулак П. П. [Біограф. довідка]. Рибалка. («Вода шумить! вода гуляє!...»), с. 19—21; Пархоме, в щасті не брикай!...», с. 22; Пан та собака. («На землю злізла ніч... Ніде ані шиширхне...»), с. 23—28. — Боровиковський Л. М. [Біограф. довідка]. Чорноморець. («То не сірий туман...»), с. 29—30; Волох. («За морем степ, край моря степ...»), с. 31; Вечір. (Переспів). [З Пушкіна]. («Бура в хмарі небо криє...»), с. 32—33. Байки: До друкаря. («Друкарю! не дрімай: де треба точку став...»), с. 34; Клим. («Спитали Кліма раз, яка найлучча птиця...»), с. 34; Крила у вітряка. («Раз крила в вітряка гуділи й герготали...»), с. 34. — Гребінка Є. П. [Біограф. довідка]. Українська мелодія. («Ні, мамо, не можна не любля лодинь...»), с. 35—36; Човен. («Заграло, зацілилось синєє море...»), с. 37. Байки: Сонце та хмари. («Ось сонечко зійшло, і світить нам, і гріє...»), с. 38; Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бомагу...»), с. 38—39. Ячміль. («Скажи мені, будь ласкав, тату...»), с. 39—40; Будяк та конопилочка. («Чого ти так мене, ледащо, в боки пхаєш?..»), с. 40; Рибалка. («Хто знає Оржицю? Ануте обзивайтесь!...»), с. 41—42. — Шашкевич М. [Біограф. довідка]. «Руська мати нас родила...», с. 43; Туга за милою. (Уривок). («Із-за гори, із-за ліса...»), с. 44; Підлісся. (Уривок). («Шуми, вітре, шуми буйний...»), с. 45. — Головацький Я. [Біограф. довідка]. Два віночки. («Попід гаєм зелененьким...»), с. 47—48; «Ой сумна-сь, сумна темна ніченька...»), с. 49; «Доки була в матінки маленька...»), с. 50. — Костомаров М. І. [Біограф. довідка]. «Надобранич усім на ніч...»), с. 51—52; Зорі. («Вийду нічною на могилу...»), с. 53; Єврейська співанка. («Жнива вбралі. Смутно в полі...»), с. 54; Журба єврейська. («Ой, плаче так, як плакали діди...»), с. 55. — Петренко М. М. [Біограф. довідка]. «Дивлюся на небо та й думку гадаю...», с. 56—57; «Як в сумерки вечірній дзвін...», с. 58; Весна. («Весна, весна, година мила!...»), с. 59. — Забіла В. О. [Біограф. довідка]. До соловейка. («Не щебечи, соловейку, на зорі раненько...»), с. 60—61. — Метлинський А. Л. [Біограф. довідка]. Дитина-сиротина. («Як тільки гульк на світ свята неділя...»), с. 62—64; Зрадник. («Хто тебе, родину, рідний зневажає...»), с. 65; Бура. («Бура вие, завиває...»), с. 66. — Афанасьєв О. С. [Біограф. довідка]. Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...»), с. 67—68; «Ой у полі на роздолі...»), с. 69; Дівочка правда. («Сонце вставало; скрізь на небі чисто...»), с. 70; «Мов синяя грає...»), с. 72—73. — Шевченко Т. Г. [Біограф. довідка]. «Якби ви знали, панні...»), с. 74—76; «Мені тринадцятий минав...»), с. 77—78; А. О. Козаковському. («Давно те діялось! Ще в школі...»), с. 79—83; «Готово! Парус розпустили...»), с. 84; «І небо невмиглі, і заспані хвилі...»), с. 85; Марку Вовчку. («Недавно й поза Уралом...»), с. 86; Гамалія. («Ой нема, нема ні вітру, ні хвилі...»), с. 87—92; Чернець. («У Києві, на Подолі...»), с. 93—96; Чигирин. («Чигирине, Чигирине!...»), с. 97—99; Ляхам. («Ще як були ми козаками...»), с. 100—101; Сон. («Іду я тихою ковицці...»), с. 102—103; «Село і серце-одпочине...»), с. 104—105; Сон. (М. А. Марменітська). («На панщині пшеницю жала...»), с. 106; Частина з «Послання». («Схати-покрита. («У нашім раї на землі...»), с. 111—112; «І досі сниться: під горою...»), с. 113; Вечір. («Садок вишневий коло хати...»), с. 114; «Із сеньцем хмаронька пливе...»), с. 115; «Минають дні, минають ночі...»), с. 116; «І день іде, і ніч іде...»), с. 117; Доля. («Ти не лукавила зо мною...»), с. 118; Муза. («А ти, пречистая, святая...»), с. 119—120; Слава. («А ти, задрипанко, шинкарко...»), с. 121; «Минули

літа молодії...», с. 122; «Чи не покинуть нам, небого...», с. 123—125; Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 126. — Куліш П. [Біограф. довідка]. Заспів. («Удосвіта встав я... темно ще надворі...»), с. 127—128; До кобзи. («Кобзо моя, непорочна утіхоло...»), с. 129; Муза. («Муза безхитросна, проста дівчино стидлива...»), с. 130; Поет. («Кобзарю! Не дивись ні на хвалу темноти...»), с. 131; Невідомий співець. («Як сонечко зійде ясне, мов над раєм...»), с. 132; На чужій чужині. («І тебе вже оце не побачу до віку, мій краю коханий...»), с. 133; На чужині. (Lago Maggioro). («Хожу берегами, та й не нахожуся...»), с. 134; Премудрість. («Я в школі аж у трьох дяків учивсь...»), с. 135; Псалом LXVII. («Боже, змилуйся над нами...»), с. 136; «Что есть мне и тебе, жено? («О, як тебе, Спасе, у тім слові бачу!...»), с. 137—138; Степ. («Блакитне небо, мов дугасте море...»), с. 139—140; «Нагулялося по небу весняному сонце...», с. 141; «Квітки з сльозами, сльози з квітками...»), с. 142; Козацька хата. («Хто святі церкви мурує...»), с. 143—144; Заворожена криниця. («У сестри моєї тихо...»), с. 145; Лілея. («Цілюються з тобою всі, лілеє...»), с. 146; «Серце мое тихе, пташко полохлива!...»), с. 147; Шукання-викликання. («Ще люблю дивляться на мене карі очі...»), с. 148. — Щоголів Я. І. [Біограф. довідка]. Суботи св. Дмитра. («Був день осінній. Сіра мла...»), с. 149—151; Псалма Давидова 136. («На чистих ріках Вавилона...»), с. 152—153; Ткач. («Бережно зняв я з верстата основу...»), с. 154; Лялька. («Щира і мила, сама з тею лялькою схожа...»), с. 155; Покірпа. («Хоче мене мати за нелюба дати...»), с. 156; Черевички. («Як до милого ходила...»), с. 157—158; Шинок. («Не велику й не багату...»), с. 159—160; Опізнився. («У недобрую годину...»), с. 161—162; Козак. («Ой попович молоденький...»), с. 163; Безрідні. («Сідлай коня вороного...»), с. 164; Неволья. («Дайте мені коня мого...»), с. 165—166; У полі. («Гей у мене був коняка...»), с. 167; Вечір. («Вечоріє і темніє...»), с. 168; Косарі. («Ще роса з житів не спала...»), с. 169. — Глібов Л. І. [Біограф. довідка]. Журба. («Стоїть гора високая...»), с. 170—171. У степу. («Хоч доля привела у город суетливий...»), с. 172—173; Вечір. («Чи згадуєш, дівчинонька моя...»), с. 174; Не плач, поет! («Хоч як там трудно, тяжко буде...»), с. 175; Nocturno. («На небі ніч і всюди ніч чорніє...»), с. 176. Б а й к и: Горлиця й горобець. («Воркувала горлиця у садку...»), с. 177—178; Хмара. («Над селами, над нивами...»), с. 179—180; Хазяїн та шкапа. («Хазяїн сіяв овесець...»), с. 180—181; Лисиця і ховрах. («Куди се ти, кумасенько, біжиш?..»), с. 181—183; Вовк та мишеня. («На полі вовк овечку взяв...»), с. 183—184; Орачі та муха. («У полі орачі на ярину орали...»), с. 184—185; Вовк та ягня. («На світі вже давно ведеється...»), с. 185—187. — Морачевський П. С. [Біограф. довідка]. З поеми «До чумака». («Україно, Україно, наше сонце ясне...»), с. 188—191. — Кониський О. Я. [Біограф. довідка]. Проповідь на горі. («Висока скеля. Біля неї...»), с. 192—196; Мое бажання. («Не обскурант я, що не плачу...»), с. 197; Ратай. («Дивлюсь: схилившись над сохою...»), с. 198; «Не призывайте всує бога...»), с. 199; Сиротина. («Не той сиротина...»), с. 200; У селі. («Втомився день — вже й сонце сіло...»), с. 201; Біля моря. («Знявся вітер, і на сходи...»), с. 202; Сподівання. («В душі пекли гарячі муки...»), с. 203; До старенької моєї неньки. («Завтра рано, моя мамо...»), с. 204—205; Думка. («На скелі високій сиджу одинокий...»), с. 206; З скорбних пісень. («Не грає безкрає, а тихо шумить...»), с. 207—208. — Кузьменко П. [Біограф. довідка]. Три дороги. («В чистім полі, на роздолі...»), с. 209—210; Шаслива хата. («Веселя хата, де жінка співає...»), с. 211—212. — Руданський С. В. [Біограф. довідка]. Псалом 136. («З-під неба рідного в неволью...»), с. 213—214; Гей, бики. («Та гей, бики! Чого ж ви стали?..»), с. 215—216; Наука. («Дочекався я свого святоножця...»), с. 217—220; До дуба. («Нехай гнеться лоза...»), с. 221—222; П'яниця. («Не кидай мене, моя чарочко!...»), с. 223—224; Сні. («Стоїть сосна одинока на голій вершині...»), с. 225; Пісня. («Повій, вітре, на Україну...»), с. 226—227; «Ти не моя, дівчино дорога...»), с. 228; Пісня. («Голе, голе моє поле!...»), с. 229—230; Студент. («В славнім місті Петербурзі...»), с. 231—232. С п і в о м о в к и: Чи голосна церква. («Став у церкві батько з сином...»), с. 233; «Ходить піп коло крамниці...»), с. 234; «В страшно-судну неділю...»), с. 234; Чумака з мазницею. («Чи в Києві, чи в Полтаві...»), с. 235. — Кулик В. С. [Біограф. довідка]. Нягяга. («Без святи і босий, і хліба нема...»), с. 236—237; Питання. («Козаче-чумаче! йдем у дорогу...»), с. 238—239; «В мене серце до любові...»), с. 240. — Чубинський П. [Біограф. довідка]. До моєї Катрусі. («Ще не багато літ

прожив...», с. 241—242; Сон невольника. («За день утомили і праця, й нудьга...»), с. 243; Минулося. («Зашебетав соловейко...»), с. 244—245; «Дівчину козак полюбив...» (Переспів), с. 246. — **Вербицький М. А.** [Біограф. довідка]. Додому. («Далека доріженька гадюкою в'ється...»), с. 247—248; Веснянка. («Іде весна, іде красна...»), с. 249; «Ой квіточка під россою нагинається...», с. 250. — **Шашкевич В.** [Біограф. довідка]. Не чужого ми бажаєм. («Серед поля широкого...»), с. 251—252. — **Федькович О.** [Біограф. довідка]. Брат та сестра. («Не зозуля в лісі затужила...»), с. 253—254; Воскресни, Бояне! («Воскресни, Бояне, пресвітлий співаче!...»), с. 255; «Пречиста Діво, радуйся, Маріє!...», с. 256; Дезертир. («Ой сів же він при століку, при світлі думав...»), с. 257. — **Мова В.** [Біограф. довідка]. Три деревини. («Зимою укупці на краю долини...»), с. 258—259. — **Воробкевич С.** [Біограф. довідка]. Рідна мова. («Мова рідна, слово рідне!...»), с. 260—261; На чужині. («Буковина моя мила...»), с. 262; Вечір. («Сонце вже сховалось...»), с. 263. — **Александров В.** [Біограф. довідка]. Притча Христова про сіяча. («Ось вийшов, щоб сіяти, сіяч у поле й сіяв...»), с. 264—265; Українська мелодія. («Ось соцького»). («Чисте небо ясно сяє...»), с. 266—267; Переспіви. (З Німецької): Розбите серце. («Я бачив, як вітер березу зломив...»), с. 268; Кедр. («В холодний та дикий північний пустині...»), с. 269; Співанка. («Ти несиш мій спів з мольбою...»), с. 269. — **Усгяинович К.** [Біограф. довідка]. Імпровізація (О Партицькому). («Ходили ми разом до школи...»), с. 270—271; «Минулися літа мої...», с. 272. — **Старицький М. П.** [Біограф. довідка]. Поклик до братів слов'ян. («Чи довго ще, кривді і гвалту тлумити...»), с. 273—275; Нива. («Гей ти, ниво! Твого гону...»), с. 276—277; До молоді. («На вас, завзяті-юнаки...»), с. 278—279; Вечір. («Вечір. Тихо, ясно зірочка зоріє...»), с. 280; На озері. («Як пишно тут! Покинув я весело...»), с. 281; Вилік. («Ніч яка, господи Місячна, зоряна...»), с. 282—283; Сльози. («Чи пам'ятаєш, як з тобою...»), с. 284; Перед трупою. («Яка манісінька лежиш ти у труні...»), с. 285—286; Дочка Ієфая. («Коли доля велить полягти за свій край...»), с. 287; На проводи друга. («Чи доведеться, милий друже...»), с. 288; Потайні ученики. («Ми там були... Його розп'яли...»), с. 289; На Новий рік. («Минає рік... нудний, окритий млою...»), с. 290—291; Темно. Ліс. Якись при-
ри-ський П. [Біограф. довідка]. Фрагменти. (З Антігони). («Єсть на світі перебувати усякого дива...»), с. 295—297. — **Пчілка Олена.** Хустина. (З поеми «Козачка Олена»). («Пролетіла зозуленька через ясний бір...»), с. 298—300; Волинські спогади. («Волинь незабуття, країно славути...»), с. 301; Сонет. («Минула молодість!.. Мов пісня прошуміла...»), с. 302. — **Манжура І.** [Біограф. довідка]. Ренегат. («Розігрався Дунай...»), с. 303—308; Дума. («Коли над нивою моєю...»), с. 309; Нечесная. («Мов билинонька в полі зів'яла...»), с. 310—311; Лелії. («У пишних палатах якогось магната...»), с. 312—313; По весні. («Не співай по весні...»), с. 314; Бурлака. («Бреде бурлак степом рано...»), с. 315; Дівчача думка о Покрові. («Свята ти Покровінько!...»), с. 316. — **Білиловський Цезарь О.** [Біограф. довідка]. З Альпів. («Ой там моє серце, не тут на горах...»), с. 317; Дайте бо жить. («В чарах кохання моє дівування...»), с. 318. — **Франко І.** [Біограф. довідка]. «Не винен я тому, що сумно співаю...», с. 319; «Догорають поліна в печі...», с. 320; «Безкрай, чорні і сумні...», с. 321; «Не забудь, не забудь юних днів, днів весни...», с. 322—323; Привид. («Холодна ніч. Спокійно, важко, звільна...»), с. 324—326; Фантастичні думи, фантастичні мрії. («Якби я знав чари, що сплять хмари...»), с. 327—328; Вночі. («Місяцю князю! Нічкою темною...»), с. 329; Червона калина, чого в лузі гнешся...», с. 330; «Як почуєш вночі край свого вікна...», с. 331; «Пісне, моя ти підстрелена пташко...», с. 332; «Оце тая стежечка...», с. 333; минай з погордою...», с. 334; Веснянки. («...Розвивайся лозо борзо...»), с. 335; «Не Весняні пісні, весняні сніг...», с. 335—336; «Нехай і так, що згину я...», с. 337. — **Грінченко Б.** [Біограф. довідка]. Галима. («Могутній баша на галеру вступив...»), с. 338—341; Вона співа. («Вона співа — і серця поривання...»), с. 342; «І молилася я, й сподівалася я...», с. 343; «Хвиля за хвилею плеще й зникає...», с. 344; «Вітер віє, плеще хвиля...», с. 345; Надії. («Поглянуло сонце з небес ласкавіше...»), с. 346; Гроза. («Мовчки насунули хмари...»), с. 347—348; На полі. («Близиле вже коси, упали покоси...»), с. 349; Хлібороб. «Я убогий родився, і в ті дні...»), с. 350—351; Смутні картини. («Убогії ниви, убогії села...»), с. 352; Прий-

де. («О прийде, запевне, той день...»), с. 353; До праці. («Праця єдина з неволі нас вирве...»), с. 354. — **Шнайдер Ю.** (Уляна Кравченко). [Біограф. довідка]. На новий шлях. («Куди ти, сестро, смілий лет звертаєш?..»), с. 355—356; Вагання. («Суботний вечір. І хоч обіг крові...»), с. 357—358; «Сонечко річками золотими летється...», с. 359. — **Бобенок А.** Марні сльози. («Розходиться вітер над морем...»), с. 360; «Не стоїть я під липою...», с. 361; «На півночі, коло моря...», с. 362; «За-
пряжений кінь мій стоїть у порога...», с. 363. — **Кононенко М. С.** [Біограф. довідка]. Заповіт Ярослава Мудрого. («Умираючи князь Ярослав...»), с. 364—366; Батуринські руїни. («Пливе опівночі над Сеймом рікою...»), с. 367; Сирота. («Один він зів'яв у хаті...»), с. 368—369; Вечір. («Сховалось сонце за горою...»), с. 370; Весна. («Прийшла весна, шумить Десна...»), с. 371; Осін. («Знову темною грядею...»), с. 372. — **Самійленко В. І.** [Біограф. довідка]. Герострат. («Як тихо ніч чудове покривало...»), с. 373—380; Людскість. («Я вірю в краший час, але душа болить...»), с. 381—382; Не вмере поезія. («Не вмере поезія, не згине творчість духа...»), с. 383; Грішниця. («Твій знівечений вид, позападали очі...»), с. 384; Непевність. («Якби знаття, що треба жити...»), с. 385; Найдорощка перлина. («Бачив я усякі перли...»), с. 386; «І в дорогу виряджали...», с. 387; Весною. («Веселиться земля, зеленіють поля...»), с. 388; На печі. (Українська патріотична дума). («Хоч пролежав я цілий свій вік на печі...»), с. 389—390; До поета. («Поете, не хвались, чи маєш хліб, чи ні...»), с. 391—392; Горі поета. («Люди добрі! пожайліть...»), с. 393—394; Патріота Іван. («Що за славний патріота...»), с. 395—396; Пригода. («Я над берегом пишним Дніпровим...»), с. 397. — **Днірова Чайка.** Буря. («Реве вітер серед плавні...»), с. 398; На лимані. («Ой широко лиман розливається...»), с. 399. — **Старицька Л. М.** [Біограф. довідка]. «Наді мною ліс шепоче...», с. 400; З Надсона. («У сні мені марилося небо...»), с. 401; «Під чорним вітрилом корабль мій пливе...», с. 402. — **Маковей О.** [Біограф. довідка]. Сон. («Тихий сон по горах ходить...»), с. 403; Туга. («Біжить у яр вода...»), с. 404; «І я умію спокійно...», с. 405. — **Кримський А.** [Біограф. довідка]. Влітку. («Скали... кедрі... скоро й вечір...»), с. 406; Самотою на чужині. («Ох арабські фоліанти...»), с. 407—409. — **Славинський М. С.** [Біограф. довідка]. Переспіви: «Коли розлучаються двоє...», с. 410; «На личеньку у тебе цвіте весна...», с. 411; «Злякалася квітонька лотос...», с. 411; «Якби тільки квіточки знали...», с. 412; «До темної землі схилилось ясне небо...», с. 413; «Еллін, раб молодий, задививсь на богиню кохання...», с. 414. — **Щурат В.** [Біограф. довідка]. «Моє серце не тут, моє думка не тут...», с. 415; З весняних днів. («Гори світами сповиті...»), с. 416; «На дикий степ лягає ніч...», с. 417; «Не бачити тебе одну годину...», с. 418. — **Грабовський П.** [Біограф. довідка]. Доля. («Всі жита грозою збило...»), с. 419; На морі. («Зривається буря від краю до краю...»), с. 420; Сон. («Зелений гай, лахуче поле...»), с. 421; Пустка. («Пусто та голо. — скільки збагнеш...»), с. 422; Розвага. («Падає сніг, степи вкриває...»), с. 423; Народові єврейському. («Народе, вік порівнений зо мною...»), с. 424; Згадка. («Де ти, доле немолита?..»), с. 425; «Розтьохкався соловейко на калиноньці...», с. 426. Переспіви. (З Ади Негрі): «Ти мені признався, що мене кохаєш...», с. 427—428; «Іх сотні, тисячі, їх цілі міліони...», с. 428—429; «Зросли жита, як золото на ниві...», с. 430; З Чавчавадзе. («Знову сонце, зелені, квіти...»), с. 430. — **Штещенко І. М.** [Біограф. довідка]. Сонет: «Коли оповитий нудьгою важкою...», с. 431; «Не раз, коли зорі весняної ночі...», с. 432; «Нехай ревуть сердиті хвилі...», с. 432; До статуї Гомера. («Величний батьку наш, Гомере незабутній!...»), с. 433; «Перше нам всміхалась доля...», с. 434. — **Вороний М.** [Біограф. довідка]. Дівчині. («Не журись, дівчино, в тугу не вдавайся...»), с. 435; Сонет. («На березі моря сидів я самотньо...»), с. 436. — **Чернявський Мик. Ф.** [Біограф. довідка]. До пісні. («О, пісне блаженна! О, пісне крилато!...»), с. 437; Шляхи. («Не стрінуться вдруге широкі шляхи...»), с. 438; Море. («Під поверхом чистим у морі глибокім...»), с. 439; Перли. («Є перли безцінні...»), с. 440; В діброві. («Під гомін темної діброви...»), с. 441; «Не бажа душа спокою...», с. 442; Пісні кохання. («По берегу моря в журбі я бродив...»), с. 443—446; Уосени. («Іду межею, шелестять...»), с. 446; «Все вішує будь весні...», с. 447; Сон. («Сон мій — знов сон голодних...»), с. 448; Рибалки. («Бачиш — он де випливає...»), с. 449; «Непримітний і убогий...», с. 450. — **Українка Леся.** Contra spem spero

(«Гетьте, думи — ви, хмари осінні!..»), с. 451; «Горить мое сердце, його запалила...», с. 452; Давня весна. («Була весна весела, щедра, мила...»), с. 453; Тиша в морі. («В час гарячий полудневий...»), с. 454—455; На весіллі. («На весіллі брешуть чарочки...»), с. 456; Сон літньої ночі. («Сон літньої ночі колись мені сниться...»), с. 457; Імпровізація. («В гаю далекім, в гушавині пишній...»), с. 458; «То була тиха ніч чарівниці...», с. 459; Східна мелодія. («Гори багрянцем кривавим спалахнули...»), с. 460; «Тебе, моя любко єдина...» (Переспів), с. 461; «Коли настав чудовий май. (Переспів). с. 462; «У кожного люду, у кожній країні!..», с. 463—464.

Вік. (1798—1898). Том перший. Українська поезія від Котляревського до останніх днів. Видання друге, з одмінами й додатками. К., друк. Петра Барського, 1902. 494, X, [II] с.

Літогр. обкл., застав. й кінц. худ. Шарварека.

В 2 видання не ввійшли твори П. Морачевського і П. Кузьменка. Окремі автори представлені більшою кількістю творів, порівняно з I виданням. Деяко змінився порядок розташування авторів у збірнику.

118. Иллюстрированный сборник Киевского литературно-артистического общества. К., фото-тип. С. В. Кульженко, 1900. 312 стр. 11 л. портр., 20 стор. нот.

Обкл. Л. І. Нестельбергера, віньетки Л. І. Нестельбергера та ін.

Зміст: Предисловие. [Л. В. Н. Николаева та І. Ф. Селезньова], с. 3—6. — [Б. підп.]. Очерк истории возникновения и деятельности Киевского литературно-артистического общества в период с 1895 по 1900 г., с. 7—23. — Почетные члены Киевского литературно-артистического общества. [Список]. [Л. В. Н. Николаева і І. Ф. Селезньова]: Игнатьев Е. Памяти Юрия Карлова Арнольда, почетного члена Киевского литературно-артистического общества. 3 портр. Арнольда, с. 24—30. — Николаев В. Н. Николай Леонтьевич Бенуа. [Стаття]. с. 31—32. [Портрети почесних членів Київського літературно-артистичного товариства: В. В. Вельямінова-Зернова, гр. А. П. Ігнатьєва, Л. П. Томари, Ф. Ф. Трепова]. — Александровский И. [Стаття]: Т. А. Чужбинов, с. 32—36; И. П. Киселевский, с. 37—40; И. П. Рошин-Инсаров, с. 41—44. — Каневцев А. Памяти А. Н. Верстовского, с. 45—49. [Портрети почесних членів Київського літературно-артистичного товариства: Н. М. Медведовой, Е. Я. Неделіна, М. Н. Ермоловой, І. А. Мельникова, А. П. Шелгуновой, А. А. Контського]. — Чечотт В. А. Николай Андреевич Римский-Корсаков. [Стаття]. Портр. Римського-Корсакова, с. 50—55. — Николаев Н. И. [Куликов Н. И.]. В. Г. Белинский как театральный критик. [Стаття], с. 56—64. — [Портрети драматичних артисток: М. М. Глебовой, М. І. Морської, О. А. Кондоровой, Л. А. Поповкіної, Т. П. Інсаровой]. — Тутковский Н. О трудностях исполнения произведений Шопена для пианистов. [Стаття], с. 65—70. — Николаев Н. И. [Куликов Н. И.]. Две исторические картины Яна Матейка. [Стаття], с. 71—79. — Эртель А. Психологические мотивы творчества Шопена. [Стаття], с. 80—91. — [Портрети музикантів: Н. А. Тутковского, Л. С. Парашенка, А. С. Дьяковой, В. І. Петра, С. М. Блюменфельда, М. В. Лисенка, А. А. Канівцева]. — Рыбинский В. С. О «Фаусте» Гете. [Стаття], с. 92—99. — [Портрети музикантів: В. В. Пухальського, М. Н. Штос-Петрової, І. А. Венгерової, М. М. Сікард, Л. В. Николаевой, В. А. Чечотт, А. В. Химиченка]. — Николаев Н. И. [Куликов Н. И.]. О значении А. С. Пушкина в русском театре. [Стаття], с. 100—107. — Левицкий О. Южно-русская женщина в XVI—XVII ст. [Стаття], с. 108—122. — [Портрети музикантів: К. О. Шадека, С. Д. Шгільмана, І. В. Рогового, В. А. Менчинського, М. В. Москальовой, Г. В. Москальова]. — Александровский А. Н. А. Некрасов и его поэзия. (По поводу двадцатилетия со дня кончины). [Стаття]. Портрет Некрасова, с. 123—162. [Портрети Лесі Українки, А. І. Степовича, В. С. Рибинського, Н. Е. Гюкке, Н. П. Орлова, Л. А. Куперника, О. Ф. Глінки, Ф. де-Мезер, Е. І. Ігнатьєва, Н. І. Николаевой, Я. Г. Розенберга, І. Ф. Селезньова, А. Д. Ертель, В. В. Водовозова, Б. А. Николаева, А. Ф. Френ-

ХВЫЛЯ ЗА ХВЫЛЕЮ.

ВЕРНИ І ПРОЗА.

Видання В. Гринченка.

У Чернівцях, 1900.

кель, В. Н. Ніколаєва]. — [Портрети артисток Є. І. Кульженко-Мусатової, А. А. Сантагано-Горчакової, Є. Д. Александрової, Є. Каррі, В. М. Сніжко, Б. І. Гуревич, Л. І. Фрід-Гуревич]. — Степович А. Ярослав Верхлицкий, наиболее яркий представитель новейшей чешской поэзии. [Стаття], с. 163—176. — [Портрети драматичних артистів Н. Н. Соловцова, Н. П. Рощина-Ісарова, С. А. Гриньова, М. Ф. Багрова, І. Е. Дувана, І. А. Балабана, Б. І. Островського, І. П. Киселевського]. — **Николаев Н. И.** (Куликов Н. І.). Радищевский музей в г. Саратове. [Стаття], с. 177—186. **Украинка Л.** Два направления в новейшей итальянской литературе (Ада Негри и д'Аннунцио). [Стаття], с. 187—218. — **Кучинский А.** Жизнь и литературная деятельность Евгения Павловича Гребенки. [Стаття], с. 219—234. — **Я. Г. Тоска.** («Без места, вне пространства...»), с. 234; «Летят часы и дни...», с. 234. — **Старицкий М. П.** Пан капитан. (Из галлерей старых портретов). (Быль), с. 235—263. — **Велизарий;** «Туда, туда в тот чудный угол...», с. 264; «В стране чужой, в стране печальной...», с. 264—265; «Озари меня сиянием...», с. 265; «Думы унылые, думы мятежные...», с. 265—266. — **Бернар А. Люси.** (Из трагедий любви), с. 267—279. — **Ратгауз Д.** Пир Петрония. («Сияют пышные чертоги...»), с. 280—282; В зимнюю стужу. («Догорал зимний день. Весь закат был в огне...»), с. 283; Из старой тетради. («Мы были молоды надеждами и страстью...»), с. 283; «Пускай вокруг твердят мне строго...», с. 284. — **Глокке Н. Э.** Памяти Адама Мицкевича. («Не нам твои бессмертные творенья...»), с. 285—286. — **Корнель Уейский.** Отец песни. («Я Канна сын, для страданий рожденный...»), с. 287—288. — **Игнатъев Е.** Мелькнувшие тени. (Провинциальные мотивы). («Прозрачно-синий небосклон...»), с. 289—304. — **Глокке Н.** Грузинский вечер. («Среди толпы веселой, беззаботной...»), с. 305—306. — **Николаев Н. И.** [Куликов Н. І.]. Гурзуф. (Памяти А. С. Пушкина). («Раевского домик. Лежу на террасе...»), с. 307—308. — От правления Киевского литературно-артистического общества: «В настоящий сборник должны были войти также и малорусские произведения, как премированные Обществом, так и избранные для печати. Сборник был уже почти готов, когда выяснилось, что для малорусских произведений пришлось бы задержать его печатание и выпуск на неопределенное время. Поэтому правление Литературно-артистического общества настоящим уведомляет, что малорусский отдел сборника выйдет или отдельным приложением к настоящему сборнику, или войдет в следующий, с. 308. — [Н о т и]. **Тутковский Н.** «Молитва». Слова М. Лермонтова. Для трехголосного хора. — **Каневцев А.** «На нивы желтые нисходит тишина...» Слова гр. А. Толстого. — **Лысенко Н.** «Chant sans paroles» Для ф-п. — **Николаев Л.** «Какая ночь». Слова Фета.

119. **Хвиля за хвилею.** Вірші й проза. Видав Б. Грінченко. Чернівці, тип. Губ. земства, 1900. 434. [III] с.

З м і с т: **Самійленко В.** 3 поезій: Не вмере поезія. («Не вмере поезія, не згине творчість духа...»), с. 1—2; Орел. («Широким помахом крил дужих своїх...»), с. 2—3; До поета. («Поете, не хвались, чи маєш хліб, чи ні...»), с. 3—5. — **Бордуляк Т.** Перший раз. (Оповідання з галицького життя), с. 5—19. — **Коцюбинський М.** Для загального добра. (Оповідання), с. 20—92. — **Франко І.** 3 поезій: «Пурпуром сонечко сходить...», с. 93; «Мужню силу хоч похилить горе...», с. 93; «Обрубане дерево знов зеленіє...», с. 93; «Не звикай утертими стежками...», с. 93; «Притча про красу. («Арістотель мудрець Олександра навчав...»), с. 94—96; На Підгір'ю. («На Підгір'ю села невеселі...»), с. 96—98. — **Маковей О.** Вуйко Дорко. (Оповідання з галицького життя), с. 99—151. — **Кримський А.** Самотою на чужині. (Уривок із щоденника в Сирії). («Ох, арабський фоліанті!...»), с. 152—157. — **Франко І.** Лесина челядь. (Оповідання з галицького життя), с. 158—173. — **Грінченко Б.** 3 поезій: Два троянди. («Вранці, тільки сонце встане...»), с. 174; Смерть Отаманова. («На ліжку твердому — на голій землі...»), с. 175—179; Пташці. («Я люблю тебе, пташино...»), с. 179—180; Матильда Аграманге. («У тяжкому лихолітті...»), с. 181—187. — **Самійленко В.** Драма без горілки. (Жарт в одній дії), с. 188—214. — **Зінківський Т.** Кудюю йти? (Різдвяна повістка), с. 215—233. — **Грінченко Б.** Серед бурі. (Драма на 5 дій), с. 235—371. — **Дніпрова Чайка.**

Морські малюнки: Суперечка, с. 373—377; Скеля, с. 377—386; Хвиля, с. 386—392; Тополі, с. 392—397; Морське серце, с. 398; Дівчина-чайка, с. 399—404; Буревісник, с. 404—410; Дві пташки, с. 411—419; Мара, с. 419—434.

120. **Южно-Русский альманах.** Под ред. проф. А. И. Маркевича и А. Е. Попандуполо. Одесса, изд. Ю. Сандомирского, 1900. IV, 124, 64, 268, 124, 48 с.

І з з м і с т у: Отдел 1-й. Научно-литературный. — **Кононович А.** Старый и новый стиль. [Стаття], с. 2—5. — **Маркевич А.** Железные дороги, соединяющие Одессу с остальной Россией. [Стаття], с. 6—28. — **Афанасьев Г.** Денежный кризис. [Стаття], с. 29—59. — **Лазарович С.** Духовная жизнь г. Одессы [Стаття], с. 60—68. — **Оса.** Судьба юмористических журналов в Одессе. [Стаття], с. 69—76. — **Маркевич А.** Несколькo слов о значении поэзии Т. Г. Шевченко. [Стаття], с. 77—85. — **Старый театрал.** Сальвини и муна-сюлли. [Стаття], с. 86—95. — **Деревницкий А.** Современная опера и ее главнейшие направления на Западе. [Стаття], с. 96—124.

1902

Вік. (1798—1898). Том перший. Українська поезія від Котляревського до останніх днів. Видання друге з одмінами й додатками. Див. № 117.

121. **Вік.** (1798—1898). Том другий. Українська проза від Квітки до 80-х років XIX в. К., друк. Петра Барського, 1902. 584, II с. Портр.

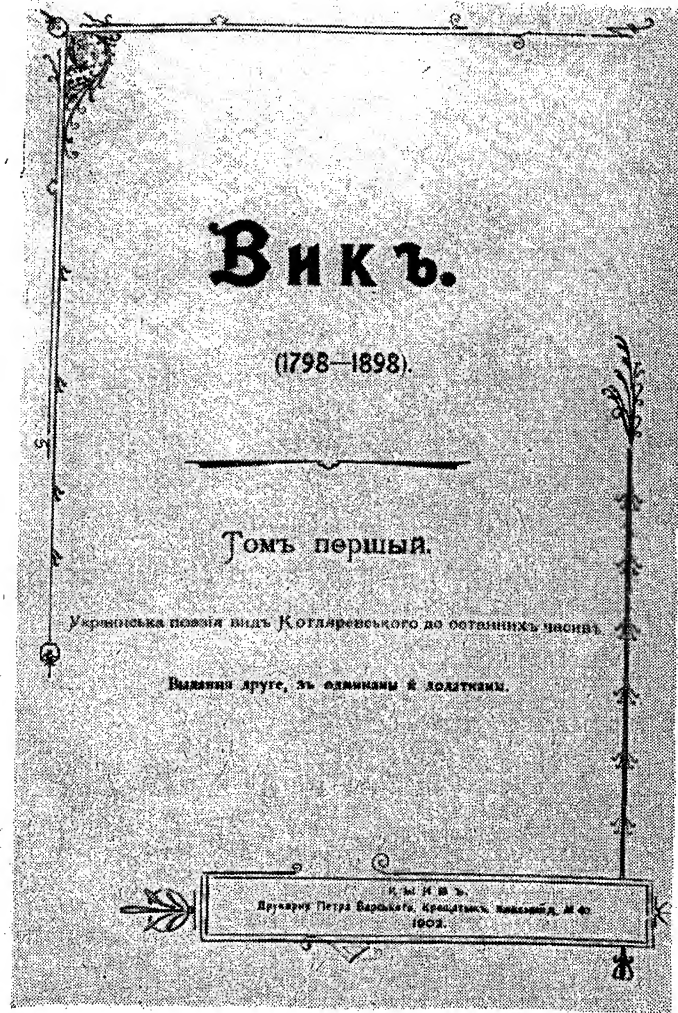
Літогр. обкл., заст. й кінц. худ. Шарварека.

На вкл. л.:

Возвеличу малых отих рабів німих:
Я на сторожі коло їх поставлю слово.

Т. Шевченко.

З м і с т: **Квітка Г.** [Біограф. довідка]. Супліка до пана издателя, с. 6—8; Салдацький патрет, с. 9—26; Перекотиполо, с. 27—54. — **Куліш П.** [Біограф. довідка]. Орися. (Ідилія), с. 56—64; Гордовита пара. (Бабусине оповідання), с. 65—73; Характерник. (З романа «Чорна рада»), с. 74—106; (Запорожський суд. (З романа «Чорна рада»), с. 107—115. — **Мордовцев Д.** [Біограф. довідка]. Дзвонарь, с. 117—123; Старці, с. 124—136; Скажи, місяченьку, с. 139—147. — **Стороженко О.** [Біограф. довідка]. Матусине благословення, с. 149—159; Марко Проклятий. (Частина з поеми), с. 160—168; Голка, с. 169—177. — **Марковича М.** [Біограф. довідка]. Два сини, с. 179—184; Вкуп, с. 185—194; Максим Гримач, с. 195—200; Данило Гурч, с. 201—207. — **Кониський О.** [Біограф. довідка]. Сестра-жалібниця. (Оповідання лікаря), с. 209—219; Грішник. (З записної книжки), с. 220—236; Музика Павло Дрантус, с. 237—252; Питання, с. 253—259. — **Кулішева Олександра.** [Біограф. довідка]. Квітки з сльозами, сльози з квітками. (З подорожньої книжечки), с. 261—272. — **Кузьменко П.** [Біограф. довідка]. Не так ждалося, да так склалося, с. 274—287. — **Свидницький А.** [Біограф. довідка]. [Уривки з повісті «Люборацькі»]: Школяр, с. 289—306; Гірка коріння науки, с. 307—326; В семінарії, с. 327—345; Люлька, с. 346—351; Донощик, с. 352—358; Женихи, с. 359—361. — **Александрович М.** [Біограф. довідка]. Пожежа, с. 363—371. — **Федькович О.** [Біограф. довідка]. Салдат Зінич, с. 373—375; Побратим, с. 376—380; Тальянка, с. 381—384. — **Левіцький І.** [Біограф. довідка]. Не можна бабі Парасці вдержатись на селі, с. 386—397; Рибалка Панас Круть, с. 398—423; На баштані. (З повісті «Хмари»), с. 424—432; Товариші. (З повісті «Причепи»),



с. 433—448. — **Мирний П.** [Біограф. довідка]. Польова царівна. (З романа «Хіба ревуть воли як ясла повні»), с. 449—461; День на пастівнику, с. 462—487; Казка про Правду та Кривду, с. 488—510. — **Франко І.** [Біограф. довідка]. До світла. (Оповідання арештанта), с. 512—532; Грицева шкільна наука, с. 533—540; Вівчар, с. 541—547; Чума, с. 548—584.

122. **Вік.** (1798—1898). Том третій. Українська проза з 80-х років XIX в. до останніх часів. К., друк. Петра Барського, 1902. 566, П с. Портр.

Літогр. обкл., заст. й кінц. худ. Шарварека.

На вкл. л.:

Возвеличу малих отих рабів німих
Я на сторожі коло їх поставлю слово.

Т. Шевченко.

З м і с т: **Грінченко Б.** [Біограф. довідка]. Без хліба, с. 6—19; Хага, с. 20—38; Сестриця Гая, с. 39—47; Непокірний, с. 48—60; Байда, с. 61—69. — **Ковалів С.** [Біограф. довідка]. Безконечний швиндель, с. 71—83; Ройтів шиб, с. 84—91. — **Маркович Д.** [Біограф. довідка]. У наймах. (Образок з життя Дніпровського повіту 1887—88 року), с. 93—105; На Вовчому хуторі, с. 106—114; Шматок, с. 115—121. — **Кобринська Н.** [Біограф. довідка]. Виборець, с. 123—150. — **Зіньківський Т.** [Біограф. довідка]. Кудю йти? (Різдвяне оповідання), с. 152—163. — **Грушевський М.** [Біограф. довідка]. Бех-аль-Джугур, с. 165—177. — **Потапенко В.** [Біограф. довідка]. На нові гнізда, с. 178—187; Чабан, с. 188—199. — **Дніпрова Чайка.** [Біограф. довідка]. З морських малюнків: Дівчина-чайка, с. 200—204; Буровісник, с. 204—208; Мара, с. 208—218. — **Маковей О.** [Біограф. довідка]. Клопоті Совчихи, с. 220—262. — **Бордуляк Т.** [Біограф. довідка]. Дай, боже, здоров'я корові!, с. 264—269; Самітна нивка, с. 270—273; Бузьки, с. 274—276; Для хорого Федя, с. 277—282; Жебрачка, с. 283—287. — **Кримський А.** [Біограф. довідка]. Не порозуміються. (Із життя гістериків), с. 289—324. — **Мартович Олесь.** [Біограф. довідка]. Мужичья смерть, с. 325—359. — **Коцюбинський М.** [Біограф. довідка]. В путях шайтана, с. 361—373; Помстився, с. 374—384; Хо. (Казка), с. 385—414. — **Леонтович В.** [Біограф. довідка]. Старий батюшка. (З повісті «Per pedes apostolorum»), с. 415—430. — **Коваленко Г.** [Біограф. довідка]. Народні пісні, с. 431—444. — **Чайківський А.** [Біограф. довідка]. Сирітка. (З повісті «Олюнька»), с. 445—455. — **Лепкий Б.** [Біограф. довідка]. Для брата, с. 456—462. — **Яновська Любов.** [Біограф. довідка]. Смерть Макарихи, с. 463—494. — **Семанюк Ів.** [Біограф. довідка]. Святий Миколай у гарті, с. 495—500; Хіба даруймо воду!, с. 501—507. — **Стефанів В.** [Біограф. довідка]. Мамин синюк, с. 509—512; Катруся, с. 513—517; Смерть, с. 518—520; Кленові листки, с. 521—529. — **Григоренко Грицько.** [Біограф. довідка]. Батько, с. 530—566.

1903

123. **Акорди.** Антологія української лірики від смерті Шевченка. Уложив Іван Франко. З ілюстраціями Юліана Панькевича. Львів, накладом Українсько-руської видавничої спілки, 1903. 316 с.

З м і с т: **Куліш П.** Заспів. («Удосвіта встав я, темно ще надворі...»), с. 1; Молитва. («Всесильний, я тобі молюся...»), с. 1—2; Муза. («Музо, безхитросна проста дівчино стидлива...»), с. 2; До кобзи. («Кобзо моя, непорочна утіхо!...»), с. 3; На чужій чужині. («І тебе вже отсе не побачу до віку, мій краю коханий...»), с. 4; «Про зелені садки, про пахучі квітки...», с. 4; Степ. («Блажитне небо, мов дугасте море...»), с. 5; Заворожена криниця. («У сестри моєї тихо...»), с. 6; Сло-в'янська ода. («Обманщице, кого ти не лестила...»), с. 7; Плач козаків у неволі.

(«Віє вітер, повіває, сине море грає...»), с. 8—10; Чолом доземний моїй же таки знаній. («Я знав тебе маленькою, різвою...»), с. 11; Три поети. («Як літнім ранком зчервоніють хмари...»), с. 12; Анахорет. («Тихо да мирно живу я, з людьми бо не знаюсь...»), с. 12. — Кузьменко П. Три дороги. («В чистім полі на роздолі вітер завиває...»), с. 13; Кохання. («Серденько, бабусю, чи правда, що кажуть...»), с. 13—14. — Щоголів Я. Діброва. («Загула зелена діброва...»), с. 15—16; Лялька. («Ціра і мила, сама з тено лялькою схожа...»), с. 16; Покинтий хутір. («Он хутір той у балці під горою...»), с. 17—18; Безвідні. («Сідлай коня вороного, ой брате козаче!...»), с. 18; Ткач. («Бережно зняв я з верстата основу...»), с. 18—19; Чу-мак. («Іде чумаком замореним, курою покритий...»), с. 19—20; На могилі. («В по-неділок хлопчика люди поховали...»), с. 20—22; Бурлаки. («От уже п'ятнадцять літ...»), с. 22—23. — Федькович О. Брат та сестра. («Не зозуля в лузі тужила...»), с. 24—25; Пречисто діво! («Пречисто діво, радуйся, Маріє!...»), с. 25—26; Дезертир. («Ой сів же він при столику, при світлі думав...»), с. 26; Рекрут. («Стояв же він на шельваху...»), с. 27; Вулиця. (Виривок із поеми. «Дезертир»). («Другої днини о семей годині...»), с. 28; Гуляли. («Гуляли. Гуслі розгрівались...»), с. 29; Йому й її. («Дві зіронці світили — леліли...»), с. 29—30; Рожа. («В недільнюк вранці...»), с. 30—31; Мій сардак. («Я ж бо тебе не звержуся...»), с. 31; До ліри. («Сидить легін, сидить зажурившись...»), с. 31; Де доля? («Ти дома молотив горох...»), с. 32; Я не учився. («Я не учився в кобуз грати...»), с. 32. — Глібов Л. Журба. («Стоїть гора високая...»), с. 33—34; До ворожки. («Ой лишенько, бабусенько...»), с. 34—35; Вечір. («Чи згадуєш, дівчинонько моя...»), с. 35—36; Над Дніпром. («Шумить Дніпро славний, і досі шумить...»), с. 36; Не плач, поеті! («Не плач, поеті! Хоч як там трудно, тяжко буде...»), с. 37; Nocturno. («На небі ніч і всюди ніч чорніє...»), с. 37. — Руданський Ст. Повій, вітре, на Україну...», с. 38—39; «Згадай мене, мила, ранньою весною...», с. 39; «Ой піду я у садочок, в садочку калина...», с. 40; «Ти не моя, дівчино дорогая...», с. 41; До дуба. («Нехай гнеться лоза, куди вітер нагне...»), с. 41—42; «Голе, голе мое поле!...», с. 42—43; Могила. («В степах, де гриміла козацька сила...»), с. 43—44; Над коліскою. («Спи, дитя мое, ти життя мое...»), с. 44—46; Гей бики! («Та гей бики! Чого ж ви стали...»), с. 46—48. — Кониський О. Мое бажання. («Не обкурканти я, що не плачу...»), с. 49; Моя любов. («Була пора, знавав і я...»), с. 50; «Мої кучері опа-ли...», с. 51; Сподівання. («В душі пекли гарячі муки...»), с. 51; «В ясну ніч у садок...», с. 52; Думка. («На скелі високої сиду одинокий...»), с. 52—53; «Одна одинока березка стоїть...», с. 53; «Не грає безкрає, а тихо шумить...», с. 53; До Миколи Лисенка. («Вдар по струнах тихесенько та про нашу долю...»), с. 54; Сиротина. («Не той сиротина, кого рід не знає...»), с. 54; «Ой поля ви, поля!...», с. 55; «Молитись хочу — слів немає...», с. 56; Ратай. («Дивлюсь: схилившись над сохою...»), с. 56; «Я не боюсь тюрми і ката...», с. 57; «Не призывайте всеу бога...», с. 57—58. — Кулик В. «В мене серце до любові...», с. 59; Нетяга. («Без свити і бо-сий, і хліба нема...»), с. 60; Думка. («Стоять села: вишневі сади зеленіють...»), с. 60—61; Захожий косар. («Захмарилось сонце, вітрець повіває...»), с. 61—63. — Александров В. Українська мелодія. («Чисте небо ясно сяє...»), с. 64—65; Притча Христова про сіяча. («Ось вийшов, щоб сіяти...»), с. 65—66; Моя могила. («Прошай, моя ти любя мила!...»), с. 66. — Мова Василь. [Лиманський]. Три деревини. («Зміюю укупи на краї долини...»), с. 67—68; Заповіт засланця. («Вмер козак на самотині, в тяжкому засланню...»), с. 68—70; Козачий кістяк. («Налігши над плу-гом оре хлібороб...»), с. 70—72. — Вербицький М. Додому. («Далекая дороженька гадюкою в'ється...»), с. 73—74; «Ой квіточка під россою нагнітається...»), с. 74; Невольник. («Ой боже мій, боже, мій світе коханий...»), с. 74. — Воробкевич С. Рідна мова. («Мово рідна, слово рідне, хто вас забуває...»), с. 76; Над Прутом. («Над Прутом у лузі хатина стоїть...»), с. 77; Старий млин. («Запустів той млин старий...»), с. 77—78; «Тепер аж догадалась ти...», с. 78; Дзвіночок долом чути...», с. 79; «Буковино моя мила, мій солодкий краю!...», с. 79; Вечір. («Сонце сховалося за високої гори...»), с. 80. — Левицький О. «Замокли бандури, оглухли, мабуть...», с. 81; Сповідь. («Не вірю в бога я такого...»), с. 82; Під вечір. («Заходить сонце, на поля і мляки...»), с. 83; Любов. («Одно дівчатко гарне та любе...»), с. 83—84. — Шашкевич В. Бувало і нині. («Малим, бувало, я сідаю...»), с. 85; Не чужого ми

бажаєм. («Серед поля широкого дубець виростає...»), с. 86. — Устиянович К. Розбита гуся. («Дубовим листям повита...»), с. 87—88; «Минулися літа мої, літа молодії», с. 88. — Старицький М. До України. («Моя Україно, як я тебе любив...»), с. 89; Нива. («Гей ти, ниво, — твого гону...»), с. 90; До молодії (1). («На вас, завзяті-юнаки...»), с. 91; Виклик. («Ніч яка, господи! Місячна, зоря-на...»), с. 92; На смерть друга. («З неба скотилась зоря промениста...»), с. 93; «Занадто вже! Чим дихати нема!...», с. 94; На мотив народної пісні. («Як з тобою ми познались...»), с. 95; Остання дорога. («Темно. Ліс. Якись примари...»), с. 95—96. — Воробкевич Г. (Наум Шрам). Сон. («Здрімлилось ми на бенкеті...»), с. 97. — Чубинський П. До моєї Катрусі. («Ще небагато літ прожив...»), с. 98; Вдовина доля. («Туман, мати, туман, мати...»), с. 99; Сон невольника. («За день утомили і праця й нудьга...»), с. 100. — Франко І. Каменярі. («Я бачив дивний сон...»), с. 101—102; Маєва Елегія. («Весно, ти мучиш мене...»), с. 103; «Зелений явір, зелений явір...», с. 104; «Як почувеш часом край свого вікна...», с. 104; «Отсе тая стежка...», с. 105; «Коли часом в важкій задумі...», с. 106; «Над великою рікою, на скалі крутій сиду...», с. 106—107; «Поклін тобі, моя зів'яла квітко...», с. 107—108; «Я не жалуюсь на тебе, доле!...», с. 108; Восени. («Ой ідуть, ідуть тумани...»), с. 108; «Де не лилися ви в нашій бувальщині...», с. 109; «На ріці ваві-лонській — і я там сидів...», с. 109—110; «Ходить вітер по житті...», с. 111—112; «Важке ярмо твоє, мій рідний краю...», с. 112; «Гей, розлілялось ти, руське горе...», с. 112—113; Гімн. («Вічний революціонер...»), с. 113—114. — Манжура І. Степ. («Гей ти степ широколаний...»), с. 115—116; Лелії. («У пишних палатах якогось магната...»), с. 117; По весні. («Не співай по весні...»), с. 118; Первий сніг. («Ще вчора сонечко так гріло...»), с. 118; Нечесна. («Мов билинонька в полі зів'яла...»), с. 119; Бурлака. («Броде бурлак степом рано...»), с. 120; Не згасла любов. («Коли твою душу нудьга наполяже...»), с. 121; Буря на озері. («Ревуть та клекочуть на озері хвилі...»), с. 121—122. — Древянець І. Платче, люди! («Платче, люди, поки сльози...»), с. 123. — Ніщинський П. Порада. («Дівчинонь-ка, голубонька, чого ти сумуєш?..»), с. 124. — Мирний Панас. Привіт М. Драго-манову на ювілей його 30-літньої праці. («Була доба, пишали ясні мрії...»), с. 125—126. — Пчілка Олена. Переможець. («Минув той час, коли річка криваві...»), с. 127—128; «Перед блакитним морем в світлі яснім...», с. 128; Прощання. («Про-шай, моя любя! прощай, моя мила!...»), с. 129; Пісні минулого. («Пророчисті ті читаю скрижалі...»), с. 129. — Навроцький В. Добраніч родині. («Добраніч, рідні ви мої...»), с. 130—131; До ластівки. («Люба ластівочко, милий пташку мій...»), с. 131. — Корженко В. Ми таки прости, чорні хлопці. («Мив в дипломатів не бага-ті...»), с. 132—133; В борбі за життя. («В борбі за життя, для себе чи для брата...»), с. 133. — Грінченко Б. Вона співа. («Вона співа — і серця поривання...»), с. 134; «За віком вітер вие і б'є, і шумить...», с. 135; «Кажуть: бог нерівно ділить...», с. 135; Землякам. («Що збираються раз на рік на Шевченкові роковини. («Ще не вмерла Україна, але може вмерти...»), с. 136—137; «Вітер вие, плеще хви-ля...», с. 137; «Хвиля за хвилею плеще й зникає...», с. 137; Серед поля. («Бла-китними небо сяє глибинами...»), с. 138; «І молилася я, й сподівалася я...», с. 139; На полі. («Блиснули вже коси, упали покоси...»), с. 139; Хлібороб. («Я убогий родивсь, і в ті дні...»), с. 140—141; Смутні картини. («Убогії ниви, убогії села...»), с. 141; До праці. («Праця єдина з недолі нас вивре...»), с. 142. — Бі-лиловський Ц. Дайте бо життя! («В чарах кохання мое дівування...»), с. 143; Не-вгамовна. («Дівчино-рибчино, ой де ти все ходиш...»), с. 144; З Альпів. («Ой там мое серце, не тут на горах...»), с. 144; Праведник. («Всі люди знають, хто се...»), с. 144—145. — Грабович Л. Війна. («Я чув плач матерей, жінок...»), с. 146; В задумі. («Одні люди, то бажують все грошей та грошей...»), с. 147. — Масляк В. Упала. («Любила-кохала, за щире кохання...»), с. 148; Соловейко. («У городі все сідала...»), с. 149. — Маковей О. Понад хмари! («Понад хмарні Понад хмари, брате!...»), с. 150—151; Серна. («Серна зранена гинула в корчах...»), с. 151; При-рода. («Природо лота, махучо хукава...»), с. 151; Сон. («Тихий сон по горах хо-дить...»), с. 152; Хрест. («І тут у горах хрест! От край проклятий!...»), с. 152; Туга. («Біжить у яр вода...»), с. 153; Метеор. («Ось блиснув метеор і згас...»), с. 153; Смерть. («Горить понад зорями місяць, як жар...»), с. 154; Візита. («О мое

серденько, славно зробила ти...), с. 154; Думка. («Мені здається, я не жив...»), с. 155; Кам'яна епоха. («Прочитавши вчену книжку...»), с. 155—156. — **Кононенко М.** Час до праці, час! («Довго, довго ми мовчали...»), с. 157—158; Засвіта неї дівчині. («Ти сумуєш, кохана дівчино...»), с. 159; Весна. («Прийшла весна, шумить Десна...»), с. 160; Батуринські руїни. («Пливе опівночі над Соєм річкою...»), с. 161; Дити. («Люблю я діточок маленьких...»), с. 161—162. — **Кравченко Уляна.** На новий шлях. («Куди ти, сестро, смілий літ звертаєш...»), с. 163—164; «Чи є що краще, як в тиші трудитись...», с. 164; Над Пробоем Прута. («Вперед, вперед летіш, ревеш Пробоем...»), с. 164—165; Сонечко річками золотими летіє...», с. 166; «Чи тому, що ти убога, земле, наша мати...», с. 166; Забуду — не забуду. («Щоб не тужити більш і не терпіти...»), с. 167—168. — **Попович-Боярська К.** Стоїть умерти! («Я кожду радість життя збирала...»), с. 169; Де мій бог? («Бог мій, то сила, що світ безмежний...»), с. 170. — **Бобенко А.** Марні сльози. («Розходиться вітер над морем...»), с. 171—172; «Не стою я під липою ввечері надворі...», с. 172; Отаман. («То не вітер одинокий стоїть по долинах...»), с. 172—173. — **Самійленко В.** Україні. («Ти звеш мене, й на голос милий твій...»), с. 174—175; Людськість. («Я вірю в кращий час, але душа болить...»), с. 175—176; Не вмире поезія. («Не вмире поезія, не згине творчість духа...»), с. 176—177; Непевність. («Якби знати, що треба жити...»), с. 177; Грішниця. («Твій знівечений вид, позападалі очі...»), с. 177—178; Найдорожча перлина. («Бачив я усякі перли...»), с. 178; До поета. («Поете, не хвались, чи маєш хліб, чи ні...»), с. 179—180; Божий приказ. («Прашай, Іване, — пан казав...»), с. 180; На печі. (Українська патрістична дума). («Хоч пролежав я цілий свій вік на печі...»), с. 181—182. — **Мальованний В.** Не потурай! («Не потурай на те, що шлях ще не пробитий...»), с. 183. — **Панченко П.** Рідний край. («Чи тихим ранком в час предзорний...»), с. 184—185; Якби я знав! («Якби я знав її душі пустоту...»), с. 185. — **Ухач-Охорович К.** Осінь. («Мла, негода, холод, осінь...»), с. 186; Озерце в степу. («Степ усюди, степ без краю...»), с. 187; Діти. («Отак би й дивився, як граються діти...»), с. 188. — **Колесса О.** В світ за очі. («Ранні зорі серед неба мерехтіли...»), с. 189—192. — **Грабовський П.** До України. («Сижу я в неволі та марю тихенько...»), с. 193; Сон. («Зелений гай, пахуче поле...»), с. 194; Усні. («Сон мені снився...»), с. 194—195; Далеко. («Там далеко на Україні...»), с. 196; Розвага. («Падає сніг, степи вивирає...»), с. 196; До сестри. («Сяли зорі, підбивався...»), с. 197; «Хай темніють видноколи...»), с. 198; «Розтопхався соловейко...»), с. 198; Пустка. («Пусто та заліза пов'їдалися...»), с. 200; До матері. («Мамо, голубко! Прийди подивися...»), с. 200. — **Мурава Марко.** Обмова. («Ой скрипливі вороненка...»), с. 201. — **Дніпрова Чайка.** На лимані. («Ой широко лиман розливається...»), с. 202; Нічною добою. («Серед неба високо срібний місяць став...»), с. 203; Беззасна. («Не тобі, чорнява селянко...»), с. 203—204; Щербата. («Сказав ти, мій друже, колись то...»), с. 204—205; Плавні горять. («Смеркло. Вітер утомився цілоденною борнею...»), с. 205—207. — **Кримський А.** «Поезіє, солутнице моя!», с. 208—209; («Мій краю, за тебе прийняти не лякаюся...»), с. 209; В Горах Ліванських. («Скали... Кедрі... Скоро й вечір...»), с. 210; Опівночі. («Стоять зачаровані, сльвом облиті...»), с. 211; Самотою на чужині. («Ох, арабські фоліанти!», с. 211—213; В здеперевування. («Любо в гаю, соловейко виспівує...»), с. 213—214. — **Шамраєв Н.** Вулиця. («Ой п'є, гуде вся вулиця...»), с. 215—216. — **Залозний П.** «Сиротина! Боже добрий! Навіщо родилась!», с. 217. — **Коваленко Ол.** «Нехай наша доля як зіронька сє...»), с. 217. — **Українка Леся.** Contra spem spero. («Гетьте думи, ви хмари осінні...»), с. 218—219; «Горить моє серце, його запалила...»), с. 219; Тиша в морі. («В час гарячий полудневий...»), с. 219—220; Останні квітки. («Ох, розкрились троянди червоні...»), с. 220—221; Жидівська мелодія. («Ти не мій, Розлучив нас далекий твій край...»), с. 222; Східна мелодія. («Гори багрянцем кривавим спалахнули...»), с. 223; Зимові ніч на чужині. («Розваж мене, музо, моя ти порадо!...»), с. 223—225; Ein Lied ohne Klang. («Якби мої думи німі!...»), с. 226—227; «Єреміє, зловісний пророче в залізнім ярмі...»), с. 227. — **Славинський М.** «До темної землі схилилось ясне небо...», с. 228—229. — **Маслов-Стокіз В.** Пісня пісень. («Вже загорілись зорі вечірні...»), с. 230—231. — **Дубенський О.**

«Як схилиєшся до броду...», с. 232. — **Старицька Л.** «Наді мною ліс, шепоче...», с. 233; Гімн Афродіті. («О Афродіто, богине безсмертна!...»), с. 234. — **Шурат В.** «Моє серце не тут, моя дума не тут...», с. 235; «В той час, як ніч непевності й тривоги...», с. 236; «Пішла по небі хмаронька...», с. 236—237; «Вийду я в поле, може ще вбита...», с. 237; «Ти даром тужиш, даром ждеш», с. 237—238; «Гори снігами сповиті...», с. 238. — **Романова О.** «Нічко лукавая...», с. 239; Звуки вночі. («Заснув глибокий став...»), с. 240; Легенда. («У пустельника питає хлопець: що мені робити...»), с. 241; Колись і тепер. («Колись ми, колись ми сміялись...»), с. 241; Сльози. («Ой де ж те горе, де воно, і сльози, що лилися?..»), с. 242; Сватання Мороза. («Сидів старий рік у хаті в дочки на ослоні...»), с. 242—244. — **Галка О.** Паничеві. («Між гордим панством там, небоже, ти родився...»), с. 245. — **Жарко Я.** Хмара. («Вечірнього сонця промінням облита...»), с. 246; У степу. («Я у степ вийшов ранком гуляти...»), с. 246—247; Терен. («Терен, терен, гарний вдавсь...»), с. 247. — **Козак М.** «Не журись! за зимою весна...», с. 248—249. — **Чернявський М.** До пісні. («О пісне блаженна! О пісне крилата!...»), с. 250; Шляхи. («Не стрінуться вдруге широкі шляхи...»), с. 250; Пісні кохання. («По берегах моря в журбі я бродив...»), с. 251—252; Море. («Під поверхом чистим у морі глибокім...»), с. 253; Рибалки. («Бачиш, онде впливає...»), с. 253; В Кочубеєві саді. («Щебечуть солов'ї, весняне сонце сє...»), с. 255—256; Стрибожі внуки. («О Стрибожі волні внуки...»), с. 256. — **Загірня М.** «Я для краю свого працював...», с. 257; «Моє щастя ти в мене украдала...», с. 258. — **Павленко С.** Захід весною в лузі. («Опустилось сонце...»), с. 259—260; В дорозі з Ямполь до Вільшаної. («Не скажи, борозний коню, втомишся, козаче!...»), с. 260—261; Де щастя? («Косар в степу траву стинає...»), с. 261—262. — **Штещенко І.** «Чари всюди. Пляс сяяння...», с. 263; До статуї Гомера. («Величний батьку наш, Гомере незабутній...»), с. 264; «Мрії рожеві, мрії широкі...»), с. 264—265; «Краю коханому в горі приспаному...», с. 265. — **Боровик В.** Мати-українка. («Інтелігентко, мати-українка...»), с. 266—267. — **Коваленко Черн. Г.** До Дніпра. («До хвиль твоїх, співучих і ласкавих...»), с. 268—269. — **Вороний М.** Сонет. («На березі моря сидів самотньо...»), с. 270; До моря. («Чолом тобі, сине, широкее море...»), с. 270—271; На свято одкриття пам'ятника Іванові Котляревському (30 серпня 1903 року). («Був один такий час: на важких терезах...»), с. 271—273. — **Кернєренко Г.** На позичений мотив. («Я боюся тобі розказати про любов...»), с. 274; На все своя пора. («Як в січні сонечко приріє...»), с. 274. — **Лебедєва В.** Далеко! («Забрили ой! весною...»), с. 275—277. — **Тайсак П.** Молодим сячам. («Бажаю вам щастя по серцю роботи...»), с. 277. — **Лепкий Б.** «Буває, тужу за тобою...», с. 278; На хлопську нуту. («Піду я в чисте поле...»), с. 278; Осіння ніч. («Листками вітер котить...»), с. 279; Подорожній. («Глухе, бездушне отупіння...»), с. 279—280; «Коли в саді листок останній ажовкне...»), с. 280; Вечером у хаті. («Глибоким, тихим вснуло сном...»), с. 280—281; Галицька ідилія. («Ніч кінчилась. Гаснуть зорі...»), с. 281. — **Яричевський С.** Вечір в неділю. («Неділя. Сонечко іде за гори...»), с. 282. — **Бердяєв С.** До України. («Побачиться знову з землею рідною...»), с. 283; До сина. («Молись богу за Україну...»), с. 283. — **Шелест П.** Суд визволеного краю. («Тепер і ви прийшли, бездушні неймовіри...»), с. 284. — **Доороховський О.** «Я вмиру і вже, здається, скоро...», с. 285. — **Галіп Т.** Убогий край. («Зима іде, блищить твоя срібний...»), с. 286; По жнивах. («Щасливі дні наспіли: минулися жнива...»), с. 286—287; З села. («Забуті ми, забуті світом і людьми...»), с. 287. — **Хоткевич Г.** Український бандурист. («Невидючий і убогий...»), с. 288. — **Залізняк В.** Перезва. («З пекла нечистая сила повстала...»), с. 289—290; Моя вітчизна. («Де степ широкий, наче море...»), с. 290—291. — **Волох С.** Три тости. («За сміливість вип'єм, браття...»), с. 291. — **Козловський О.** «Іде, іде костюмаха...», с. 292—293; «Вий, грими, казися, буре...», с. 293; «Така вже доля! Люди мруть...», с. 294; «Загнали труби, заревли гармати...», с. 294. — **Кибальчич Н.** З давнини. («Вже россою садочки блищать...»), с. 295; «Скотилася зірка над полем розлогим...», с. 296; Астри. («Сонце в хмарі. Пахне зв'ялим листом...»), с. 296; Північ. («Мені се загадалась північна країна...»), с. 296. — **Гавриш О.** «В оповіданнях, менший брате...», с. 297; «Мораліста раз речивий про старці нам говорив...», с. 297. — **Гаврилюк І.** «Я люблю тебе, люблю, єдина!», с. 298; «Мій лісе, дужі дуби, буки...»,

с. 298. — Чарнецький Ст. «Ти шезла скорше, як в туман вечірній...», с. 299. — Шелудько Ф. Вовк («З неба на заході сонце скотилося...»), с. 301. — Комарівна Галя. «Ні, не співай пісень веселих...», с. 302. «Скотилася зірка із неба...», с. 302; Мрія. («Од місяця ясна смуга...»), с. 303. — Карманський П. В Римі. («В алеях кипарисів...»), с. 304—305; Засну, як легіт в сірій скибі...», с. 305; Ой люлі! смутку! («Ой люлі! люлі, химерний смутку!...»), с. 305. — Пачовський В. «Ой шебечуть соловії...», с. 306; «Як мене дитячий рай...», с. 307; «Чому то як море хвилює...», с. 307. «Ой ти соловії, золоте перо...», с. 307; Спів відлетних журавлів. («Як осінні вітри дунуть...»), с. 308. — Петрушевич І. Похорон. («В вінку з листків пожовкли винограду...»), с. 309; Музика. («Музика, танці, крики, співи, сміхи...»), с. 309. — Вдовиченко М. І. «Душа болить і серце ние...», с. 310. — Федорченко І. «Я вмир при реві хвиль роз'яченого моря...», с. 311. — Франко І. [Післямова], с. 312. — Зміст, с. 313—316

124. Дубове листя. Альманах на згадку про П. О. Куліша. Упорядкували: М. Чернявський, М. Коцюбинський, Б. Грінченко. З чотирма портретами Кулішеви та з малюнками його хати похорону і могили. К., з друк. Петра Барського, 1903. 278 с. 3 л. нот.

Зміст: Грінченко Б. До читачів, с. 5—15. — Лисенко М. [Ноти до вірша П. О. Куліша «Удосвіта встав я...»], с. 17—20. — Мирний П. Серед степів (Оповідання), с. 22—43. — Григоренко Г. Вона письменна (Оповідання), с. 44—54. — Яновська Л. Рукавичка. (Оповідання), с. 55—66. — Українка Леся. Єгипетські фантазії: Сфінкс. («Колись давно під сонцем полудневим...»), с. 67—68. Ра-Менеіс. («Ра-Менеіс була горда цариця, дочка фараонів...»), с. 68—69. Франко І. Мій злочин. (Нарис), с. 73—80. — Кримський А. На темі з Хейяма (З перського). Сфінкс. («Ти знаєш серденько: життя...»), с. 81—84; 3 Абуль-Аля. («І чого се той ганчар...»), с. 84—85. — Самійленко В. Весна: Сонет I. («О весно, весно де ти заборилася...»), с. 86; Сонет II. («Приходь же, весно: вже готові всі ми...»), с. 87; Сонет III. («Ти все не йдеш і заклик наш даремний...»), с. 87—88; Сонет IV. («Я чув її, ту мову-чарівницю...»), с. 88; Канцона I. («Вона вже йде...»), с. 88—89. Канцона 2. Сестина I. («Вже хмари не такі густі й холодні...»), с. 89—90; Сонет VI. («На небо сонце знову випливає...»), с. 90—91; Сонет VII. («Вже скрізь трави пишно землю вбрала...»), с. 91—92; Сонет VIII. («Був день ясний — і враз зібралась хмари...»), с. 92; Сонет IX. («Весна все дужче розправляє крила...»), с. 92—93. — Кобринська Н. Очі. (Новела), с. 94—98. — Чернявський М. Поезії: Сльози («Минає час ночами, днями...»), с. 99; Після похорону. («Гірко ти плакала, Стіни мовчали...»), с. 100; Урожай. («В чистім полі похожаю...»), с. 100—101. «Не пришукуй з неправдою згоди...», с. 101; «Тихо гойдаються в синьому морі...», с. 102. — Коцюбинський М. Лялечка. (Етюд), с. 103—130. — Вороний М. «Щі зі мною таке... Я ніяк не збагну...», с. 131. — Чернявський М. Змії. (Оповідання), с. 132—140. — Грінченко Б. Як я вмер. (Оповідання), с. 141—157. — Кобилянська О. Битва. (Оповідання), с. 158—175. — Маковей О. Самота. (Нарис), с. 176—183; «Мені здається, я не жив...», с. 184; «Коли помер і заростом квітками...», с. 185. — Українка Леся. Роберт Брюс, король шотландський. Шотландська легенда. («Спогадаймо давню давнину...»), с. 186—199. — Грабовський П. «Божий світ оповитий красою...», с. 200. — Грінченко Б. Болотіана квітка. (Оповідання), с. 226—243. — Балика А. Бібліографічний показчик писаннів П. Куліша [З передмовою Б. Грінченка], с. 245—276. — Що є в книзі, с. 277—278.

125. З-над хмар і з долин; Український альманах. (Збірник творів сьогочасних авторів). Року 1903. Впорядкував і уложив Микола Вороний. Одеса, друк. А. Соколовського, 1903. 252, (IV) с.

Зміст: Introductio: Франко І. Миколі Вороному. («Миколо, мій друже давній...»), с. 1—3. — Вороний М. Іванові Франкові. (Відповідь на його поє-

ніе). («Ні, мій учителю і друже...»), с. 4—6. — Мандичевський Є. Коли сонце сходить. [Нарис], с. 7—9. — Франко І. 3 буркутських пісень. («Мамцю, мамцю, що мені?..»), с. 10—11. — Українка Леся. Ритми. («Хотіла б я уплисти за водою...»), с. 11—13. — Грінченко Б. «Хай ліпше вб'є громом, ніж істме лихо...», с. 13; «Я кохаю ті хмари похмурі...», с. 14. — Вороний М. Ікар. («О, Ікаре нещасливий...»), с. 15—17; До моря. («Чолом тобі, сине, широкее море!..»), с. 17; Ніч. («Немов красуна сумовита...»), с. 18—19. — Карманський П. «Ой люлі, люлі, химерний смутку...», с. 19. — Кибальчич Н. Спогад. («Тоді як в примарі чудна ніч лягала...»), с. 20; Весняна ніч. («Темно — не темно, тихо — не тихо...»), с. 21. — Маковей О. Хто тобі дав ту поставу принадну...», с. 22. — Кобилянська О. Мій лілії. (Поезія в прозі), с. 23—25. — Чернявський М. «Був у мене сад таємний...», с. 26—27; «Де ти, о, боже...», «Син віку питає...», с. 28; «В одностайнім вільнім хорі...», с. 28. — Вороний М. Дніпрові спогади: «То літньої ночі було на Дніпрі...», с. 29; «Я її в домовину живу поховав...», с. 30. — Шурат В. Ш... («Готов я був забути світ...»), с. 31; М. Примівні. («Кажеш, що життя морози...»), с. 32; Осипові Маковейові. («Хто є поет? — питаєш ти...»), с. 32; 3 нових пісень. («На голім грабі бачу пташку...»), с. 32—33. — Самійленко В. Над руїнами. («Мені сниться величний зруйнований храм...»), с. 34. — Українка Леся. Єврейські мелодії: «Як Ізраїль діставсь ворогам у полон...», с. 35—36; «Єреміє, зловисний пророче в залізнім ярмі...», с. 35—36. — Коцюбинський М. На камені. (Акварель), с. 37—54. — Кримський А. Сірійські згадки. (Уривки з ліричного роману): «Стоять зачаровані, сльвом облиті...», с. 55—58. — Старицька Л. Сапфо. (Уривок з драматичної картини), с. 59—63. — Хоткевич Г. Aria passionata. (Оповідання), с. 64—71. — Грабовський П. Голос кари. («Серед люду сиротою...»), с. 71—74. — Франко І. Зів'яле листя. I—VI: «Полудне. Широкее поле безлюдне...», с. 75—76; «Чого являється мені у сні...», с. 76—77; «Покоїк і кухня: два вікна в партері, с. 77—78; «Вона умерла! Слухай! Бам! Бам-Бам!...», с. 78—79; «Сипле, сипле, сипле сніг...», с. 79—80; «Поклін тобі, моя зів'яла квітко!..», с. 80—81. — Колчуняк М. Молоді мученики. (Оповідання), с. 82—86. — Кобринська Н. Психограми: Відшвітає. (Новела), с. 87—88; Руки. (Новела), с. 88—90. — Франко І. Фрагмент. («Опівніч. Глухо. Зимно. Вітер виє...»), с. 91—92; В краю люджерів. («Як голова болить! Пожовкли карти...»), с. 92—94. — Вороний М. Мандрівні елегії. («Знов стелється передо мною шлях...»), с. 95—99. — Карманський П. 3 записок самовбийця: В дорозі. («Хвилює впр. Судно бжжить...»), с. 100; «Як тінь снуєсь. Заціп весь жалю...», с. 100—101; Майка. («Дівитуть сади, куде зозуля...»), с. 101; Совість. («Ти знов ідеш, вістунко муки...»), с. 102—103; У храмі. («Свічки горіли; дим кадила...»), с. 103; Ніч. («Прощай безодне сліз і мук...»), с. 104. — Ліпа Ів. Турки. (Ритмічна фантазія). (Оповідання), с. 105—111. — Карманський П. Суд. («Як в пантери очі сяють...»), с. 112. — Старицький М. Чарівний сон. (Святковий жарт в одну дію), с. 113—151. — Грабовський П. «Ви ждете пісень від мене...», с. 152; Переспів. («Зворушив я в серці муку...»), с. 153. — Старицький М. До бурів. («Хай тепера рида моя кобза сумна...»), с. 154—155; Буря на морі. (Переспів В. Г.). («Море гра. По хмурім лоні...»), с. 155—157. — Хоткевич Г. Життєві аналогії. (Оповідання), с. 158—170. — Вороний М. Євангеліє. («Жив у Києві в неволі...»), с. 171—176; Memento mori. («Дівчино, серденько! Ти мов рожевий цвіт...»), с. 176; Переспів. («В душі моїй не згас, ще сє образ твій...»), с. 177; Нудьга гнітить. (Романс). («Нудьга гнітить... Недуже серце скніє...»), с. 177—178. — Слободівна М. [Крушельницька]. Вперше на самоті. (Пошлюбні думки). (Новела), с. 179—185. — Крушельницький А. Перед кладкою. (Оповідання), с. 186—195. — Романова О. На італійський мотив. («Гук веселий карнавала...»), с. 196—198. — Вороний М. Поезія і проза. («Була і в мене любка...»), с. 199—201. — Грабовський П. «Під густою калиною...», с. 202. — Шурат В. Подрузі. («Пізнались ми досить звичайно...»), с. 203. — Лопатинський Л. Байка. («Ішла стара бабуся Байка...»), с. 204—205. — Панченко П. На чужині. («В Одесі далекий на березі моря...»), с. 206. — Корчинський М. Село на Волині. («Червень! В тишу й спеку...»), с. 207—208. — Кравченко В. Я й Лазор. (Оповідання), с. 209—231. — Мандичевський Є. Для життя. (Хвилюва знімка). (Новела), с. 232—233. — Грінченко Б. Де притулок. («До кохання в хатку молодим я

йшов...», с. 234. — **Грабовський П.** «Розгубив я свої думи...», с. 235—236; «Розцвітали квітки...», с. 236—237; «Та вже ж мені миле братство...», с. 237. — **Карманський П.** Римський спів. (Думка). («Ой нависли чорні хмари...»), с. 238—239. — **Вороний М.** Молдавська пісня. (Тема народна). («Ой ти дівчино — очі, як ру-та...»), с. 240—241. — **Нечуй-Левицький І.** Роковий український ярмарок. (Лист до однієї пані). (Оповідання), с. 242—251.

126. Літературний збірник, зложений на спомин Олександра Кониського (1836—1900). К., друк. Петра Барського, 1903. 401, [II] с. Портр. О. Я. Кониського.

На шмуцтитулі:

Пам'яті незабутнього трудівника на ниві народній Олександра Кониського. З м і с т: **Старицький М.** На смерть О. Я. Кониського. («Знов яму вирито. Знов безпорадна втрата...»), с. 5—6. — **Мирний Панас.** Лихо давнє й сьогочасне. (Присв. В. І. Василеві). [Повість], с. 7—74. — **Грінченко Б.** Беатріче Ченчі. (Поема). (Присв. Трохимові Зінківському). («В італійській землі пишний Ченчів рід...»), с. 75—92. — **Франко І.** Муляр. (Оповідання), с. 93—100. — **Грабовський П.** Кобзар. («Я грав на весіллі, я грав над труною...»), с. 101. — **Тобілевич І.** «Наталка Полтавка». (Сторінка з споминів), с. 102—110. — **Кримський А.** До далекої царівни. (З Ростана). («З гір лягла на воду довга-довга тінь...»), с. 111—112. — **Смуток Павло.** [Стебницький П. Я.]. Марійка. [Нарис], с. 113—122. — **Чернявський М.** Козаки. (Поема). («Ой уранці із туману...»), с. 123—142. — **М. К. Дубенко.** [Нарис], с. 143—172. — **Ткаченко З.** «Гріло сонце у віконці...», с. 173. — **Яновська Л.** Як Лепестина карасиру добувала. (Оповідання), с. 174—183. — **Доорохольський О.** «Я вмеру... І вже, здається, скоро...», с. 184—185. — **Білоусенко О.** Несподівана зустріч. (Оповідання), с. 186—193. — **Л-ко Р.** По Дніпру. (З записної книжки молодого туриста), с. 194—207. — **Грабовський П.** Олександрові Кониському на той світ. («Рано ти вийшов — ще не світало...»), с. 208—210. — **Грінченко Б.** Іван Попович. (1653). («У рідному краї панує руїна...»), с. 231—235. — **Матушевський Ф.** «Божий чоловік». (Пам'яті дорогого учителя О. Я. Кониського). [Нарис], с. 236—283. — **Доорохольський О.** Переспіви: «Гори сном повіті...», с. 284. З Платона. («Духу безсмертний! Ти прагнеш до зірок ясних та високих...»), с. 284. — **Левицький М.** Образи з життя: Забув, с. 285—290; Злочинець, с. 290—298. — **Грабовський П.** Квітень. («Що миліш, як квітень віє...»), с. 299. — [Нечуй-] **Левицький І.** Пропаші. (Повість), с. 371. — **Чернявський М.** Пан та ратай. (Романс). («На горі — послухай, зоре...»), с. 372—373. — **Коцюбинський М.** Поєдинок. (Образок), с. 374—387. — **Хольський О.** Муза. («Замовкла щось муза... Не чутно її...»), с. 388—389. — **Доорова Чайка.** Миша. (Оповідання), с. 390—394. — **Григоренко Г.** «Чом, чом, чорнобров, чом до мене не прийшов». (Оповідання), с. 395—399. — **Ткаченко З.** Пам'яті Ол. Як. Кониського-Перебенді. (29 листопада 1900 року). («Не співали пташки у зелених садках...»), с. 400—401.

127. На коляду Русі-Україні один сніп з гайдамацької ниви. Львів, накладом ред. «Гайдамаки», 1903. 80 с.

З м і с т: **Марченко Я.** На Тарасовій могилі. (Річ сценічна), с. 1—11. — **Яворський В.** і товариші. Інтерпеляція до його ексцеленції д-ра Ернеста Кербера, яко управителя міністерства справедливості в справі конфіскації ч. 5 часопису «Гайдамаки», внесена 26 листопада 1902 р., оголошена в стенографічним протоколі палати послів на стороні 16172 до статті: Ляхи, прикликуємо вас до встиду! («Ми волні є, хоч на руках...»), с. 12. — **Франко І.** Каменярі. («Я бачив дивний сон...»), с. 13—17. — **Яків М.** Серп. (Оповідання), с. 19—29. — **Шпикто О.** Дві нені. (Оповідання), с. 31—52. — **Шевчук Ол. В.** Мадам Полонія хора. (Оповідання), с. 53—74. — [Б. підп.]. Пора. («Часи минали, віки минали...»), с. 75. Пробудись, народе. («Пробудись, встань, народе...»), с. 76. — [Б. підп.]. Провіант і амуніція для «Гайдамаків». [Зміст 12 номерів тижневика «Гайдамаки», що почав виходити 14 жовтня н. ст. 1902 р. у Львові, вул. Баторія № 24].

1904

128. На вічну пам'яті Котляревському. Літературний збірник. К., «Вік», 1904. 510 с.

1 кольор. портр. І. П. Котляревського, худ. О. Г. Сластьона, 11 мал. на тексти з «Енеїди», худ. В. О. Корнієнка, 3 горельєфи з пам'ятника І. П. Котляревському в Полтаві, Л. В. Позена, 3 фотоз.

Обкл. худ. Ф. С. Красицького.

З м і с т: **Франко І.** Котляревський. (Сонет). («Орел могутній на вершці сніжному...»), с. 7. — **Кониський О.** Вісім день з життя Люлі. (Оповідання), с. 8—45. — **Франко І.** Іван Вишенський. (Поема). («Мов зелена піраміда...»), с. 46—62. — **Тобілевич І.** Гандзя. (Драма з часів Руїни). (1663—1687), с. 63—120. — **Українка Леся.** На Земмерингу. («Кучері темні уквітчала хмарка...»), с. 121; Бранець. (Середньовічний мотив). («На країну Італіянську...»), с. 121—124. — **Коцюбинський М.** Цвіт яблуці. (Етюд). с. 125—131. — **Чернявський М.** Дві душі. («Зустрілися душі в безоднях блакиті...»), с. 132. — **Мордовець Д.** Луна з «Нової України». (Оповідання), с. 133—137. — **Комарова Г.** Поезії: «Прийшла весна, стоять садки...», с. 132—139; «Згадала чомусь я: втоптана і довга...», с. 139; «Розпустилися пишні гранати...», с. 139—140; «Вчора я серце своє поховати хотіла...», с. 141; «Коли душа твоя кипить вогнем страждання...», с. 141. — **Кобринська Н.** Дух часу. (Оповідання), с. 142—155. — **Грабовський П.** Пісня про сорочку. (З Томаса Гуді). («Потомились пальці слабії...»), с. 156—158. — **Поташенко В.** Ірод. (Різдвяне оповідання), с. 159—167. — **Павленко Сергій.** Агарь в пустині. (З Уейського). («Лице погоріло від сонця палкого...»), с. 168—169; «Спочило сонце, ніч зайшла...», с. 170; «Добро посію я в народі...», с. 170. — **Самійленко В.** Над руїнами. («О плаче ви, хто сльози ма' в очах...»), с. 171. — **Чернявський М.** Смерть Зораба. [Нарис], с. 172—176; Кінець гри. (Оповідання), с. 177—185. — **Доманицький В.** Живий бог. (Переспів). («Прийняли стовраті Фіви...»), с. 186—187. — **Маковей О.** Нові часи. (Оповідання з міщанського життя), с. 188—211. — **Бобенко А.** Над могилою І. П. Котляревського. («Ми довго і страшно боролись...»), с. 212—213. — **Барвінок Ганна.** Удовине гучне подвір'я. (Оповідання), с. 214—240. — **Словінський М.** На чужині. («Туман і дощ чужої сторони...»), с. 241; Вночі. (З Фр. Ніцше). («То теплий вітер опівночі...»), с. 241—242; Пісня. («В'ється стежка поміж житом...»), с. 242. — **Білоусенко О.** Сільський сатирик. (Правдиве оповідання), с. 243—254. — **Доорохольський О.** «Не співай нам тепер, бандуристе...», с. 255; «Ніч, ніби день той — і місячно, й зоряно...», с. 255—256. — **Стефанік В.** Басараби. (Оповідання), с. 257—264. — **Самійленко В.** Те Дейт. («У Мадриді дзвонять дзвони...»), с. 265—267. — **Григоренко Грицько.** Щастя. (Оповідання), с. 268—276. — **Грінченко Б.** Вінок. («На труну положи ти вінок...»), с. 277. — **Смуток Павло.** [Стебницький П. Я.]. Не по-людськи. [Нарис], с. 278—284. — **Кримський А.** Поете, ховайся од людського ока. Думки: На фабриці. («Якось я стояв, задумавсь...»), с. 285; На ньюму жилет, а не поетична мантія. («Як на тебе найде...»), с. 286; Вночі на самоті. («Книжку суфія-аскета...»), с. 286—287; «Се був сон. І — хочу вірити...», с. 287. — **Бордуляк Т.** Жура. [Нарис], с. 288—293. — **Комарова Г.** Поезії в прозі: Дві. («Вони зустрілися...»), с. 294; То був сон. («Спершу клубочився тільки білий, непрозорий важкий туман...»), с. 295—296. — **Вороний М.** Паралелі. («Хто кохає край свій рідний...»), с. 297—298. — **Чернявський М.** «Як метелик полохливий...», с. 340; «О як жадав з дитинства я...», с. 340—341; «Осрібні хмари, ви з собою!...», с. 341; «Стояли хмари над горою...», с. 341—342. — **Левицький М.** Оповідання лікаря: Порожнім ходом, с. 343—350; Щастя Пейсаха Лейдермана, с. 350—357. — **Бобенко А.** «Обоє, ми, серце, з тобою...», с. 358. — **Левенко В.** З однієї подорожі. (Виривок з оповідання), с. 359—369. — **Чернявський М.** Під корогвою слави. З циклу: «Поминки»: Богданова інтродукція. («То не хмара від Лиману...»), с. 370—371; Богданова слава. («Стогне Київ старий аж здригається...»), с. 372—373; Суботоське подзвіння. («Ой не хмара вранці-рано...»), с. 373—374. — **Лисак-Тамаренко Т.** Коло освіти. (Оповідання), с. 375—382. — **Волох С.** З російських поетів: З Фофанова.

«І знову весною дихнуло...», с. 383; З Фета. «Минулеє щастя й любов...», с. 383—384; З Хвощинської. (Крестовський — псевдонім). «Спитавши розум свій і серце кволе...», с. 384; З гр. А. Голенищева-Кутузова. «Із лихом, кривдою, п'їтьмою...», с. 385; З Козлова. «Невеселі думки у мене в голові...», с. 385—386. — Радний П. [Радченко П. Т.]. За день. [Нарис.], с. 387—397. — Грінченко Б. Лісовий цар-тальник. (З галицьких портретів), с. 400—405. — Вороний М. На свято відкриття пам'ятника Іванові Котляревському. («Був один такий час: на важких терезах...»), с. 406—408. — Гравовський П. «Не дивуйтесь, що співи мої...», с. 425. — Яновський Л. Зарік Горпини. (Оповідання), с. 426—438. — Лонгфелло Г. Декілька пісень про Гайявату. («Якщо хочете ви знати...»). Пер. Панас Мирний, с. 439—466. — М. К. [Комаров М. Ф.]. Бібліографічний покажчик видань Котляревського, творів та писань про його, с. 467—494.

1905

129. Багаття. Український альманах. Упорядкував Ів. Липа. Одеса, друк. Штабу Од. воен. окр., 1905. 226, III с.

Зміст: Маковей О. Оклики. («Здавалось, я вогонь найшов...»), с. 3—6. «Надлетіла тиха мрія...», с. 6; «Ти — як сон, ти — як тиха весняна казочка...», с. 7; «Не співайте вже мені...», с. 8; Думка. («Десь-то я замок колись...»), с. 9. «Ой, браття, ми вже втомлені...», с. 10. — Карманський П. Мати. («Роби й роби, затерпла спина...»), с. 11—12; Бурлацька. («Мати вмерла десь в острозі...»), с. 12—13. — Максименкова М. Дві згадки: Галія. (Оповідання), с. 14—31; Орісія. (Оповідання), с. 31—42. — Вороньківський. «Що у полі могильонька...», с. 43. — Мирний Панас. Сумна спогадка. [Уривок з роману «Повія»], с. 44—58. — Павленко С. Дарма! («Спочило сонце, ніч зайшла...»), с. 59; Зимньої ночі. («Що з дивна ніч!...»), с. 59—60. — Чернявський М. «Кожен з нас свої кохає...», с. 61. — Лілея. («Він промовив тихо...»), с. 61—63. — Яновська Л. Лісничий. (Оповідання), с. 64—90. — Франко І. Якби ти знав! («Якби ти знав, як багато слово...»), с. 91—92. — Левицький М. Маня. (Оповідання), с. 93—103. — Чаченко В. Сниться мені. (Б. Грінченкові). («Все, що є вільного — сниться мені...»), с. 104—105; Порада. («Як тобі коханка зрадить...»), с. 106—107. — Коваленко Г. Сумне оповідання, с. 108—120. — Луцький О. «Життя — се вічний жаль і вічна туга...», с. 121. — Кобилянська О. Думи старого. (Оповідання), с. 122—132. — Гординський Р. «Берізка молить дуба могутнього...», с. 133. — Дніпрова Чайка. За душу. (Оповідання), с. 134—138; Таємниця. (Оповідання), с. 139—142; Собака. (Оповідання), с. 143—147. — Грот Л. «Мої пісні та думи — ті ж самі хмарки...», с. 148. — Наталка-Полтавка. Лотерея-алегрі. (Малюнок), с. 149—152. — Олесь О. З пісень молодості: «Парубочькі літа — то бурхливий потік...», с. 153—155. — Волох С. У шкільні. (Малюнок), с. 156—168. — Грінченко Б. «Гнітять хоча часи...», с. 169—170. — Кибальчич Н. Засуджені. (Оповідання), с. 171—178. — Вороний М. Сон в ніч під 26 лютого. («Ніч. Тихо як в усі. І важко і душно...»), с. 179—181. — Плюш О. Записки нещудної людини. (Оповідання), с. 182—202. — Лозинський М. Розвіяні мрії. (Фрагменти). («Ще хвилинка лиш. Кінець кінця...»), с. 203—205. — Хоткевич Г. Життєві аналогії. (Оповідання), с. 206—222. — Лепкий Б. «Глибоким, тихим вснуло сном...», с. 223. — Дніпрова Чайка. Білий чорт. (Оповідання), с. 224—227. — Колшуня М. Строби. (Оповідання), с. 228—229. — Кибальчич Н. Фантазія. («Смертю повіта південна країна!...»), с. 230; На Дніпрі. («Немов підіймались проміннясті зорі...»), с. 231; Голоси. («Ми богу служили, ми бога хвалили...»), с. 232; Уривок. («Душно... ні, руху не може ні спати...»), с. 233; Переспів. («Дивилось небо у тихе море...»), с. 234. — Романова О. Очі медузи. (Оповідання), с. 235—239. — Луцький О. «Серед ланів широких, нив зелених...», с. 240—241. — Пятка Стефан. [Ковалів С. М.]. Князька яблунька. (Оповідання), с. 242—250. — Карманський П. До Г. М. ар-

тистки з Мексика. («Як хвилі розбиті на лавах граніту...»), с. 251—253. — Манди-чевський Є. В долині поклонників Брами. (Новела з життя індійського), с. 254—259. — Лепкий Б. «Гей чудові наші гори...», с. 260; Подорожний. («Глухе, бездушне отупіння...»), с. 261; «О, пісня народна, одна ти мене...», с. 262—264; На чужині. («Часом буває на чужині...»), с. 264—265.

130. З потоку життя. Альманах. Упорядкували М. Коцюбинський і М. Чернявський. Херсон, друк. наслід. О. Д. Ходушиної, 1905. 282, II с.

Зміст: Яновська Л. Два дні з життя. (Оповідання), с. 4—17. — Франко І. Стріди. («Лук металевий і стріл сагайдак, тетива дзвінкострунна...»), с. 19—22. — Кибальчич Н. Тіні. (Нариси): Душна ніч, с. 25—27; В концерті, с. 28—30; Матеріал до біографії, с. 31—32; Слова, с. 33—34. — Мирний Панас. Поезії. (З Г. Гейне): «Коли я побачу тебе між другими...», с. 37; «В душі моїй сльози, а в серденьку туга...», с. 37; «Як зоря вечірня за місяцем ясним...», с. 37; «Чи ти сердись, серце, на мене...», с. 38; «Чого ти тікаєш від мене...», с. 38. — Чайківський А. За чужі гріхи. (Оповідання), с. 39—87. — Кибальчич Н. Шелестіння очерету. («Як смутно... Сухий очерет шелестить...»), с. 91. — Григоренко Г. Силует. (Новела), с. 93—96. — Кримський А. В неволі. (Своє й переспів): Стінний календар. («Кожним ранком на висягній...»), с. 99; «Немає в світі гірше над неволю...», с. 99; «Ти, бачу, прихилилась...», с. 100; «Повідають люди: як ліпив людину...», с. 100; «Звідкілясь лунає сміх...», с. 100; В pendant до Шлегеля. («Сад цвітучий, дух пахучий...»), с. 100—101. — Нечуй-Левицький І. Гастролі. (Оповідання). (Присвяч. М. В. Лисенкові), с. 103—162. — Українка Леся. «Було се за часів святої Германдади...», с. 165. — Вороний М. Поезії: Осокори. («Мов зібралися юрбою...»), с. 177—178; Чи пам'ятаєш? («Чи пам'ятаєш дні ті гарні, ясні...»), с. 179; «Сонце заходить, цілуєчи гай...», с. 180. — Чернявський М. Низова течія. (Із щоденника), с. 181—194. — Грінченко Б. Поезії: Хвилі. («Як острів зелений байрак утопає...»), с. 197; «В блакиті, у сяйво повіт...», с. 198. — Луцький О. З життя. («Так жаль мені... Коли вся ярь мине...»), с. 201. — Коцюбинський М. З глибини: Хмари, с. 205; Утома, с. 206; Самотній, с. 207. — [Наталка]-Полтавка. Анонімний лист. (Оповідання), с. 209—218. — Чернявський М. З морського альбому. («Як острів-зелений, байрак утопає...»), с. 221—222. — Старицька-Черняхівська Л. Весна. (Поезія в прозі), с. 225—234. — Вербицький М. З циклу «Сagmina senectutis». («І вдень мені бридко, а день як скінчиться...»), с. 237. — Кобилянська О. Ідеї. (Новела), с. 239—259. — Старицький М. Поезії: «Чертог сіяв. Вона на сцені грала...», с. 263; «Мов бачу тихую оселю...», с. 263—264; Весна. («Ранок пахощами віє...»), с. 264; — Чернявський М. Легенда сокола. («В святі старезні часи днедавні...»), с. 267—272. — Вороний М. Пустецвіт. (Оповідання), с. 273—282.

131. За красою. Альманах в честь Ольги Кобилянської. Зібрав і видав Остап Луцький. Чернівці, накладом Миколи Грабчука, 1905. 164 с. Портр. Ольги Кобилянської.

Зміст: О. Л. [Луцький О.]. Товаришко! [Звернення до Ольги Кобилянської], с. 3—4. — Українка Леся. Дочка Ієфая. («Пусти мене, мій батеньку, на гори...»), с. 5—6. — Лепкий Б. Над рікою. («Одинокий сиджу над рікою...»), с. 7—12. — Яцків М. Похлада вежа. (Оповідання), с. 13—19. — Франко І. Із книги Кааф: «У сні знайшов я дивну долину...», с. 20—21; «Поете, там, на шляху життєвому...», с. 22—23; Ф. Р. («Дівчино, каменю дорожчиний...»), с. 24—25. — Маковей О. До панни Евеліни. («Панно Евеліно! О, панно Евеліно!...»), с. 26—27; «Надлетіла тиха мрія...», с. 28. — Чернявський М. «В степу цвітуть маки червоні...», с. 29. — Гриневичева К. Легенда: Мак; Як божа мати просила о хліб, с. 30—32. — Карманський П. До... («Не знаю, чого ти припала...»), с. 33—35; Віють вітри. («Віють вітри, віють буйні...»), с. 36; Підуть літа. («Підуть літа і

плугу терпіння...», с. 37. — Луцький О. На самоті. («Пиши цвіти у лузі зашви-
ли...», с. 38—41. — Чернявський М. Марш Сагайдачного. (З імпровізацій),
с. 42—45. — Вороний М. З весняних мелодій: Хмари. («Сунуться, сунуться хма-
ри...»), с. 46; Соловейко. («Роздівся пишно мій садок...»), с. 47—48; «Sphärentanz-
sik» («Тиха гармонія ночі...»), с. 49—50. — Чарнецький Ст. «В розмірянь боліс-
ній годині...», с. 51; Vogue la galère! («Я підую... Чорна ніч вслонить тінню мене...»),
с. 52; Минувості. («Ти була для мене цвітом рідних піль...»), с. 53. — Липа І.
Він умирає. (Оповідання), с. 54—59. — Гаврилюк І. «Як приїде ніч до
мою...», с. 60; «Летить, летить понурі хвилі...», с. 61; «Серце рветься в вічній тую...»,
с. 62. — Маковей О. Замок. («Десь-то я замок колись...»), с. 63; Образок. («Ма-
ленька хата, як коробка...»), с. 64; «Ой брате, ми вже втомлені...», с. 65; «Ти маєш
прегарні прикмети...», с. 66; «Нашо мені, братчику, пуші шукати...», с. 67; «За-
летіла пісня в пушу...», с. 68; «Чудовий край, весна розмай...», с. 69. — Гриневича
К. Листи. (Оповідання), с. 70—72. — Хоткевич Г. Похорон. (Оповідання),
с. 73—84. — Пачовський В. Жайворонок. («Я молодий, веселий птах...»), с. 85—
86; Вістка про бунт мужицький. («Полтаво, Полтаво...»), с. 87; «Дзвонять
вечір, сумно дзвонять нині...», с. 88. — Кибальчич Н. Жаль. (Фрагменти з
поєми). («Пить — умерти... не пий — теж умерти!...»), с. 89; Жарт. («Бач, яке хороше?
Смухечки рожеві...»), с. 90. — Коцюбинський М. У грішний світ. (Новеда),
с. 91—103. — Лепкий Б. Прочитавши «Битву» Кобиланської. («В ваші зелені
гаї і в тихі тіністі діброви...»), с. 104—105. — Яричевський С. Сестра милосердя.
 («Смутку чорний, ненажирний смутку...»), с. 106; «Прийшли до мене тихі звуки мрії...»,
с. 107. — Кибальчич Н. Хвилини. (Оповідання), с. 108—114. — Кравченко У.
Люблю. («Люблю конвалії дрібні...»), с. 115; Моління. («Дрібною цвіткою цвіту,
мій отче...»), с. 116—117; Мое кохання. («Святі та тихі в серці звуки чую...»),
с. 118. — Діброва І. Зорі падають. («Зорі падають і в просторі зникають...»), с. 119.
Часами. («Часами так тяжко на серденьку стане...»), с. 120. — Веселовський Я.
Танець. [Оповідання], с. 121—122. — Луцький О. «Приїде, віро, днина, — хви-
ля...», с. 123; Ананке. (Т. Мічінські). («Звізди на мене видали в суд...»), с. 124. —
Лозинський М. «І снилось їй...», с. 125—126; «Через стернисте поле...», с. 127. —
Яричевський С. Загадак. [Оповідання], с. 128—129. — Масляк В. В літній вечір.
 («За селом луги, левада...»), с. 130—131; Смути. («Минає вік мій неспостижно...»),
с. 132. — Хоткевич Г. Дівчині українці. (Спів), с. 133—136. — Щурат В. «Кап-
линка захавалась в ліс...», с. 137; «Серед грубих, сірих зимних мурів...», с. 138.
«Вечірній час — чудовий час...», с. 139; «Тихий раю, молодості краю...», с. 140. —
Вільшанський С. З окружків: «Осінь зоря в полі догорає...», с. 141; «О, сердень-
ко — не любиш вже мене...», с. 142—143; «Як тиха ніч... Ось під тобою...», с. 144. —
Лепкий Б. Перша зірка. (Оповідання), с. 145—152. — Пачовський В. Мевина.
пісня. («Ой ніс я смуток свій на чужину...»), с. 153—158. — Веселовський Я.
Вечір суму. («Вже сонце конало за ліса верхами...»), с. 159; На народний мотив.
 («Ой весело сонце сходить...»), с. 160. — Гриневичева К. Шитно. («О студена осіння
завіє...»), с. 161—163.

132. Перша ластівка. Альманах молодих українських письменників.
Упорядкував Микола Чернявський. Херсон, друк. наслід.
О. Д. Ходушиної, 1905. 290, V с.

З м і с т: Чернявський М. Перша ластівка. (Замість передмови), с. 5—7. —
Перекидько П. Перша здобич полювання. (З дитячих спогадів), с. 8—16. — Чер-
нявський Д. Мелодії: Пісні. («Як, бува, почую...»), с. 17; Соловей. («У
гаї соловей співає...»), с. 17—18; «Ой утру я сльози...», с. 18—19; «І гарно,
люблю весною...», с. 19; Мрії. («Порою в далекому краю...»), с. 19—20; «Мину-
ла — і молоді надії...», с. 20; Мана. («У темні ночі заплющу очі...»), с. 20—21.
«Багато сліз, немало поту...», с. 21. — Будяк Ю. Без людей. (Етюд з життя на-
родного учителя), с. 22—49. — Тарасенко І. Пісня про Домрула. (Тур-
переказ з епопеї «Кутаби-Коркуд»). («О, хане, ясний пане мій!...»), с. 50—64. —
Кольчаненко М. «Я став понад вечір безсилий...», с. 65; До моєї сестриці Надії

(«Тебе, о друже мій єдиний...»), с. 65. — Згода А. Мачуха. (Оповідання), с. 66—
69. — Романченко Т. Весняної почі. («Вечір. Місяць тихо...»), с. 70—72; «Я йшов,
ти глянула на мене...», с. 72; «Ти дивилась в вікно... А знавору...», с. 72; До
зірки. («Скажи мені, зірко...»), с. 73; «Чого так сумно — сам не знаю...», с. 73. —
Волошка Л. Казка, с. 74—79. — Тарасенко І. Дума. («Злі думи душу повили...»),
с. 80; «Я згинув, рятунок немає...», с. 80—81; Весною. («Недавно біліли сніги на
полях...»), с. 81—82; Осін. («Уляє вітер на просторі...»), с. 82; Вночі. («В небі
сяють зорі яснії...»), с. 82—83; Вечір над Десною. («Кружало соняшине, червоне...»),
с. 83; «Дні проминають сумні невеселі...», с. 83—84; З А. Міцкевича: «Як тебе не
бачу, не журюся, не плачу...», с. 84—85; «Геть з очей від мене...», с. 85—86;
З Б. Залеського: «Покохай мене, дівчино...», с. 87; «Довго тебе дождаю...», с. 88;
«Гетьте ви, думи, подалі від мене...», с. 88. — Корнієнко В. Відгуки життя: Мрії.
 («А нічого я не знав...»), с. 89; Коло Дніпра. («Подув низовий — зніс піски...»),
с. 89—90; Пісня мужика. («Хай хто хоче — пана корчить...»), с. 90; Людська
безглуздість. («Здавен сказано не мало...»), с. 91; Селянинові. («Покинь на мить
свою роботу...»), с. 91—92; Барабаш. («Чи є на світі ще що гідше...»), с. 92; Пісня
малыра. («Годі спати, ну ж за діло...»), с. 93; Верба. («Є верба там коло ставу...»),
с. 93—94. — Забло Н. Над болотом. (Оповідання), с. 95—100. — Домонтович М.
Думки: Море. («Блакитне море, широкее море...»), с. 101; «Повіяв низовий і
сонце пригріло...», с. 101—102; «Минулась давнина, година кривава...», с. 102. —
Чубрій Г. Смуток. («Візьмусь я писати про радість, про щастя...»), с. 103. —
Р-ко В. Мініатюри: Сум розставання, с. 104—105; Захід, с. 105—106; Гірський
струмок мені думку шумів, с. 106. — Тхорина В. «Стогне, риде рояль за стіною...»,
с. 107; «Я вільная пташка, я квітка долини...», с. 107. — Тарасенко І. У старому
хуторі. (Оповідання), с. 108—124. — Теняно П. «Для того на світі потрібні нам
жарті...», с. 125. — Розумлянский М. Весна. («Сріблясті ризи з дерев поспа-
дали...»), с. 126; До Н. М. Г. («На човні хисткому по морю страшному...»), с. 126—
127. — Степовик Ф. Дуб. («Стогне, в'ється Дніпр широкий...»), с. 128. — Ва-
сильський В. Школяр. (Оповідання), с. 129—145. — Пачовський В. Пісні: «На-
низав я ожерелля...», с. 146; «Тиха нічка... Всі заснули...», с. 147; «Скрізь весело
труби трублять...», с. 147; «Знов я здибав ту маленьку...», с. 147—148; «Із-за
гори вітер віє...», с. 148—149; «Чую в хаті: він приїхав!...», с. 149—150; «Гей,
закуй мені, зозуле...», с. 150; «Віють вітри, віють буйні...», с. 150; «Ой від вітру
лози гнулись...», с. 151; «Якби ти мені вернулась...», с. 151—152; «Тиха ніч.
Сумна задума...», с. 152; «Як осінні вітри дунуть...», с. 152—153. — Одинокий М.
Заповіт сім'ї на могилі матері. («Як хвилі на морі, так чорні хмари...»), с. 154—
159. — Дафне-Гедеренко О. Плач шаленого. (Оповідання), с. 160—188. — Во-
лошка Людмила. Заспіви: «Коли б в мене за плечима...», с. 189; «Що за прекрас-
ная, боже мій милий...», с. 190; «Я вранці у місто ходила якось...», с. 190—191;
«Де ви, літа молодії...», с. 191; «Хто ти — я тебе не знаю...», с. 191—192; «Ні,
не всі ти, моя доле...», с. 192—193; Чари весни. («Боже, як гарно надворі...»),
с. 193—194; «Минають дні один по одним...», с. 194. — Карманський П. На чу-
жині: «Ой люлі, люлі, химерний смутку...», с. 195; «Чогось так сумно... Сповіді
млоу...», с. 195—196; «В тіні пальми в'ються площі...», с. 196; «Поринуть діти за
днями...», с. 196—197; «Не плачте, скорбні...», с. 197—198; «Гіркі мозолі точать
сили...», с. 198—199. — Чоканська Є. Годенки або мара. (Сценка з натури), с. 200—
208. — Семенів М. «Вечірня роса вже на землю упала...», с. 209; У весняну ніч.
 («Сиджу у кімнаті... Надворі смеркає...»), с. 209—210. — Аморев А. Фантазія.
 (Оповідання). (Переклад), с. 211—213. — Самотній Я. На могилі Т. Г. Шевченка.
 («Як тихо тут! Поля, луги...»), с. 214; Порада. («Не сумуй ти тоді, коли серце бо-
лить...»), с. 214—215; «Непомітно пройшло молодее життя...», с. 215. — Козач-
ка Л. Не до пари. (З казок життя), с. 216—218. — Черкасенко С. Думи: Батьків-
ська бандура. («Бандура батьківська в забутті...»), с. 219; Песимістів. («Навіщо
й жити, нещасний чоловіче...»), с. 219—220; Самотина. («На скеї холодний під
небом похмури...»), с. 220—221; А. Н. Пу. («Нещасний той, хто не зберіг...»),
с. 221; «Ще у школі за книжками...», с. 222. — Режун І. Недорід. («В неоплений
хаті...»), с. 223—225; Уродило! («Степ широкий зеленіє...»), с. 226—228. —
Згода А. Із шоденника. (Уривок), с. 229—230. — Будяк Ю. Пісні й думи:

«Сьогодні над гаєм чийсь голос весільний...», с. 231; Розлука. («Ще хмари з опівд-
ня все небо засиували...»), с. 232; Коханці. («Коли вперше од щастя зомлів...»),
с. 232—233; В зраді. («Та хіба ж се кінець мій пізній весні...»), с. 233; Аксіома.
 («Якби сонце в хмарі не ховалося...»), с. 234; Фіалка. («Фіалочко моя, дитя землі
і неба...»), с. 234; Почуття весни. («Хмуре небо посиніло...»), с. 235; Чого, моя
тополецько... (3 поеми «Невольниця Оксана»), с. 235—236; Осінь. («В безкрайому
степу самотньо на могилі...»), с. 236; «Я родився на соломі...», с. 237. — Бірчак В.
Неглія й Лялик. (Роман), с. 238—244. — Капельгородський П. Весняні співни-
Пісні кохання. («Сонце давно заховалося за хмарами...»), с. 245; Пісня знеси-
лого серця. («Годі, сили вже немає...»), с. 245—246; Станьмо, друже, керувати...
с. 246; «Гей, нема мені долі...», с. 247; «Друже мій коханий! Добре сам я знаю...»,
с. 247; «Ще змалку я за всіх людей-братів...», с. 248; На мотив Лермонтова. («Від-
чинить мені темницю...»), с. 249. — Ткаченко З. Удосвіта. («Місяць за взгір'я
спускається...»), с. 250. — Самотній Я. В темній хаті. (Оповідання), с. 251—259.
Луцький О. 3 пісень кохання: «Було се вліт... В сонця жар...», с. 260—263.
Стрічка М. Лютий. (Оповідання), с. 264—287. — Луцький О. На самоті. («Так тихо
скрізь — мов жаль душі великий...»), с. 288; В лісі. («Самітно, пусто... лишень
пісня бору...»), с. 288—289; «Іскріться сльози срібні ген по полі...», с. 289.
[Без. підп.]. Мак. («Ой зацвів в полі мак...»), с. 290.

133. **Primula Veris.** Збірка поезій Стефана Цебрівського, Модеста
Дмитренка, Василя Кудрика, Тараса Вірного і інших. Накла-
дом Марії Солтисової. Тернопіль, з друку. подільської Йосифа
Степка, 1905. 40 с.

З м і с т: Поезії Стефана Цебрівського: Вже сонце померкло. («Вже сонце
померкло, сховалося за хмару...»), с. 3—4; Туга. («Вже зникла надія, серденько
стихає...»), с. 5—6; Бажання. («Он там далеко у просторах...»), с. 7; Платочок
снігу. («Платочок із снігу високо бував...»), с. 8; Верніться. («Верніться, ви-
щастям наповнені хвилі...»), с. 9; В альбом Я... («Збудуй у серденьку святиню лиш
тому...»), с. 10; Дружні прогульки. («І восени буває днина...»), с. 11; За що?
 («За що я караеш, жорстоке життя...»), с. 12—13; До долі: («Як я хлопчиною ше
грався...»), с. 14—15; Луч соняшний. («Луч соняшний виривавсь на волю...»),
с. 16. — Дмитренко М. Плач сирітки. («Ах ненько мила, де ж ти ся діла...»),
с. 19. — Чорнило М. Кр... («Не жартуй собі з чорнилом...»), с. 20. — Дмитренко
М. Чому ж то днес так зникає...», с. 20. — Ги-вна Маруся. «Не того я
нене дороженька...», с. 21. — Степовенко М. Студентський обід. [Нарис], с. 22.
Кудрик В. Така моя доля. («Де лиш гляну — ніц не маю...»), с. 23; До долі.
 («Неначе з братом та сестрою...»), с. 24. Поезії Тараса Вірного: Нехай гине наша
мати. («Не зважаймо, браття милі...»), с. 27—29; Наспівав би я про долю...»,
с. 30; «Ми в неволі — у кайданах...», с. 31—33; Не дивуюсь. («Осолода мого
серця...»), с. 34—35; Культурна різниця. («Ратай матір-землю зерном засіває...»),
с. 36; Грудка на могилу. («Заснув еси, забув на муки...»), с. 37—38; «Я не винен,
Україно!...», с. 39—40.

134. **Розвага.** Український декламатор. Артистичний збірник поезій,
оповідань в прозі, монологів, жартів і гуморесок найви-
датніших українських поетів і письменників. Мелодекламація
«Остання ніч», муз. М. Лисенка. Для читання й декламування
на сцені, вечірниках, дома, в громаді, драматичних курсах
і т. д. Уложив Олександр Коваленко. 1. Declamatorium. 2. Мело-
декламація і поезія. 3. Жарти і гуморески. 3 портретами пое-
тів, письменників і артистів. На звор. тит. л.: К., друкарня
С. В. Кульженка, 1905. II, 519 с.

Грав. обкл., тит. л., художні віньєтки і кінці. худ. І. Бурячко. 7 л. нот.
З м і с т: Частина перша. Declamatorium. Шевченко Т. Чернець.
 («У Києві на Подолі...»), с. 1—4. — Верниволя О. Тюрма за волю. («Я не боюсь
тюрми і ката...»), с. 4—5. — Коцюбинський М. Самотній, с. 5—6. — Полтавка
Маруся. Перед світом. («Стогнала і дико ревла хуртовина...»), с. 6—7. — Шого-
лев Я. Ткач. («Бережно зняв я з верстату основу...»), с. 7—8. — Мова В. Коза-
чий кістяк. («Налігши над плугом, оре хлібороб...»), с. 7—10. — Франко І. Ка-
меняр. («Я бачив дивний сон. Немов передо мною...»), с. 11—12. — Н. Стяг.
 («Ось він високо над нами...»), с. 13. — Бобенко А. Отаман. («То не вітер одно-
кий стогне по долинах...»), с. 13—14. — Самійленко В. Герострат. («Як тихо,
ніч, чудове покривало...»), с. 14—20. — Шевченко Т. Якби ви знали, паничі...»,
с. 21—23. — Кониський О. «Не призывайте всує бога...», с. 23—24. — Українка
Леся. На столітній ювілей української літератури. («У кожного люду, у кожній
країні...»), с. 24—26. — Горький М. Пісня про буревісника. («Над роздогмив сивим
морем...»). Пер. Р-ко, с. 26—27. — Манжура І. Лелі. («У пишних палатах яко-
гось магната...»), с. 27—28. — Вороний М. На свято відкриття пам'ятника Іва-
нові Котляревському. («Був один такий час: на важких терезах...»), с. 28—30. —
Старицький М. Нива. («Гей ти, ниво! твого гону...»), с. 31—32. — Руданський С.
Наука. («Дочекався я свого святонька...»), с. 32—34. — Комарівна Г. Т. Шевченко.
 («Не на шовкових пелюшках...»), с. 34—35. — Пегренко М. Дивлюся на небо та й
думку гадаю...», с. 35—36. — Грабовський П. До матері. («Мамо, голубко! При-
йди, подивися...»), с. 36—37. — Коваленко О. У сні. («Із Міре...») [Етюд], с. 37—
38. — Руданський С. До дуба. («Нехай гнеться лоза...»), с. 38—40. — Стещенко І.
 «Краю коханому, гвалтом приспаному...», с. 40. — Коцюбинський М. Хмари.
 [Уривок], с. 41—42. — Козачка. Засланому борцеві. («Дивлюсь я на тебе, при-
борканий орле...»), с. 42—43. — Українка Леся. Досвітні огні. («Ніч темна людей
всіх потомлених скрила...»), с. 43—44. — Чубинський П. Сон невольника. («За
день утомили і праця й нудьга...»), с. 44—45. — Комарівна Г. «Ні, не співай пі-
сень веселих...», с. 45. — Кононенко М. Заповіт Ярослава Мудрого. («Умираючи,
князь Ярослав...»), с. 45—47. — Самійленко В. Людськість. («Я вірю в кращий
час, але душа болить...»), с. 47—48. — Старицька-Черняхівська Л. Сповідь На-
ливайка. («О, не кажи, чернець святий...»), с. 48—50. — Славинський М. «Ко-
ли розлучаються двоє...», с. 50. — Вербицький М. Плач Ярославни. («Ой, чути,
чути голос Ярославни...»), с. 51—52. — Маковей О. Думка. («Мені здається,
я не живу...»), с. 52—53. — Чернявський М. На крилах. («Мчать мене крила по
рідній країні...»), с. 53—54. — Карманський П. Навіщо? («Навіщо ті думи, на-
віщо ті жалі...»), с. 54. — Александров В. Розбите серце. («Я бачив, як вітер
берізьку зломив...»), с. 55. — Стещенко І. До статуї Гомера. («Величний батьку наш,
Гомере незабутній...»), с. 55—56. — Залізник В. Чие? («Чия то хатина обдерта
схилалась...»), с. 56—57. — Шелудько Ф. П'яниця. («На вулиці, в подраній
світлі...»), с. 57—58. — Бобенко А. Марні сльози. («Розходиться вітер над мо-
рем...»), с. 58—59. — Пеня. Тихше читайте цю річ! [Поезія в прозі], с. 59—60. —
Грінченко Б. Хлібороб. («Я убогий родивсь; і в ті дні...»), с. 61—62. — Мальова-
ний В. Не потурай. («Не потурай на те, що шлях не те пробитий...»), с. 63. —
Старицький М. До судді. («Мій гріх: тяжкий, мій домисел злочинний...»), с. 63—
64. — Грінченко Б. Лісовий цар. («Хто їде в негоду тим лісом густим...»), с. 64—
65. — Козак М. Не журись. («Не журись! За зимою весна...»), с. 65—66. — Сла-
винський М. «П'яніть себе, чим хочете п'яніть...», с. 66. — Левицький О. Наша
надія. («Замовкли бандури — оглухли, мабуть...»), с. 67. — Шелест П. Суд
визволеного краю. («Тепер і ви прийшли, бездушні неймовіри...»), с. 67—68. —
Франко І. «Як почувеш вночі край свого вікна...», с. 68. — Хоткевич Г. *Agia*
passionata, с. 69—70. — Чернявський М. Шляхи. («Не стринуться вдрого широкі
шляхи...»), с. 70. — Шевченко Т. Іван Підкова. («Було колись — в Україні...»),
с. 71—73. — Волох С. Три тости. («За сміливість вип'ємо, браття...»), с. 73—74. —
Шоголев Я. Бурлаки. («От уже п'ятнадцять літ...»), с. 74—75. — Козловський О.
 «Загнали труби, заревли гармати...», с. 75. — Супіга Я. Бажання. («Коли б мені
очі скоріше закрити...»), с. 76. — Древянець І. Плачте, люди! («Плачте, люди,
поки сльози...»), с. 76—77. — Афанасьєв О. Гребінці. («Скажи мені правду, мій

добрий козаче...», с. 77—78. — **Шоголев Я.** Лялька. («Щира і мила, сама з тею лялькою схожа...»), с. 78—79. — **Коваленко О.** Profession de foi («Мої пісні не похвала неволі...»), с. 79. — **Жарко Я.** Берега. [Поетія в прозі], с. 80. — **Роман-ліш П.** «Что есть мне и тебе, жено?» («О, як тебе, Спасе, у тім слові бачу!...»), с. 82—83. — **Українка Леся.** Contra spem spero. («Гетьте, думи — ви хмари осіні!...»), с. 84. — **Гравовський П.** З Ади Негрі. («Ти мені признався, що мене кохавеш...»), с. 84—85. — **Старицький М.** До молоді. («На вас, завзяті-юнаки...»), с. 86—87. — **Дніпрова Чайка.** Плавні горять. (Оповідання), с. 87—89. — **Манжура І.** Нечесная. («Мов билинонька в полі зів'яла...»), с. 89—90. — **Чернявський М.** «Не в лоні рідного народу...», с. 91—92. — **Кононенко М.** «Люблю я діточок маленьких...», с. 92—93. — **Гравовський П.** «Ти витала тут, доле щаслива...», с. 93. — **Франко І.** Фантастичні думи, фантастичні мрії. («Якби я знав чари, що спинають хмари...»), с. 94. — **Корженко В.** В борні. («В борні за жизнь, для себе чи для брата...»), с. 95. — **Українка Леся.** Де поділися... («Де поділися ви, голоснії слова...»), с. 95—96. — **Лепкий Б.** Вночі. («Листками вітер котить...»), с. 96. — **Руданський Ст.** Гей, бики! («Та гей, бики! Чого ж ви стали?...»), с. 97. — **Залізник В.** Моя вітчизна. («Де степ широкий наче море...»), с. 98. — **Карманський П.** У храмі. («Свічки горіли; дим кадила...»), с. 98—99. — **Н. До України.** («Моя сердешна Україна!...»), с. 99. — **Кулик В.** Нетяга. («Без свити і босий, і хліба лиї співаче...»), с. 101—102. — **Грінченко Б.** Прийде. («О, прийде пресвітлень...»), с. 102. — **Александров В.** Притча Христова. («Ось вийшов, щоб сіяти, сіяч у поле і сіяв...»), с. 103. — **Шевченко Т.** З «Послання». («Схаменіться! будьте, люди!»), с. 104—105. — **Старицька-Черняхівська Л.** Сафо. (Уривок). («До вас, світлозорані музи...»), с. 105—107. — **Гравовський П.** «Ні, не спинає серця втра-ти...», с. 107—108. — **Куліш П.** «Про зелені садки, про пахучі квітки...», с. 108. — **Бердяев С.** Пізно. («Люби аж доки любиться...»), с. 109. — **Манжура І.** Бурлака. («Бреде бурлак степом рано...»), с. 110. — **Шелухін С.** Агарь в пустині. (З Уейсько-го). («Лице погоріло від сонця палкого...»), с. 111—113. — **Самійленко В.** Гріш-ниця. («Твій знівечений вид, позападали очі...»), с. 113—114. — **Українка Леся.** Роберт Шотландський. (Уривок). («На безлюдному березі моря...»), с. 114—115. — **Стешенко І.** Співець. («Нехай твій спів пала вогнем пекучим гніву...»), с. 115. — **Франко І.** В шинку. («Сидів в шинку і пив горілку...»), с. 116—117. — **Масляк В.** Упала. («Любила, кохала; за шире кохання...»), с. 117. — **Вороний М.** Мерці. (Дума на початку XX століття). («Мерці, мерці! Навколо, тут і там...»), с. 118. — **Шелухін С.** Епіграф. («Хто ніколи за віку свого не шукав...»), с. 119. — **Гравовський П.** Роси. («Годі вам, холодні роси...»), с. 119—120. — **Шелест П.** Мій край. («Не люди там, — пани та хами...»), с. 120. — **Самійленко В.** Те Деум. («У Мадриді дзвонять дзвони...»), с. 121—123. — **Манжура І.** Ренегат. («Розігрався Дунай...»), с. 123—127. — **Грінченко Б.** Отаман Музика. («На ринку в містечку...»), с. 128—130. — **Панкевич Ю.** «Хоч зазнав я стільки горя...», с. 130. — **Українка Леся.** Перемога. («Довго я не хотіла весні...»), с. 131—132. — **Лепкий Б.** Вечером у хаті. («Глибоким, тихим вснуло сном...»), с. 132. — **Чернявський М.** Огні. (Оповідання), с. 134—136. — **Шелухін С.** Коли б мені голос! («Коли б мені голос великий та дужий...»), с. 136—137. — **Романова О.** Я та земля. («Кажі мені, темная ніч...»), с. 137—138. — **Гравовський П.** Мадьярський магнат. («Ржавий меч, що носили батьки...»), с. 138—139. — **Старицький М.** Переспів. («І голос ор-гії і співів п'яних звуки...»), с. 139—140. — **Куліш П.** Святиня. («Мовчки струни на бандурі...»), с. 141—142. — **Бобенко А.** Над могилою Котляревського. («Ми довго і страшно боролися...»), с. 143. — **Куліш П.** До кобзи. («Кобзо моя, не-рочна утіхо!...»), с. 144. — **Кониський О.** Сиротина. («Не той сиротина...»), с. 145. — **Устиянович К.** Імпровізація. (О. Патрицькому). («Ходили ми разом до школи...»), с. 145—146. — **Старицький М.** Монолог бездольця. («Холод... Вільгот... Мов сопілка...»), с. 146—148. — **Комарівна Г.** Дві. (Поетія в прозі), с. 148—149. — **Чернявський М.** Пан та ратай. («На горі — послухай, зоре...»), с. 150. — **Шого-лев Я.** Суботи св. Дмитра. («Був день осінній...»), с. 151—153. — **Ричицький П.**

Цар Мідас. (Стародавня легенда). («В покоях дорогих і на розкішнім троні...»), с. 153—154. — **Гравовський П.** Смілі майстри. («Смілі майстри нової будови...»), с. 155. — **Яковенко О.** Філантропи. («Світлом залита світлиця...»), с. 156. — **Шелухін С.** Убогий. («Дош холодний хлюпотить...»), с. 157. — **Куліш П.** («Удосвіта встав я... темно ще надворі...»), с. 157. — **Кониський О.** Сподівання. («В душі бекли гарячі муки...»), с. 158. — **Старицький М.** Ніч. У хаті зимно, темно...», с. 158—159. — **Гравовський П.** «Рученьки навхрест поклав ти на груди...», с. 159. — **Вербицький М.** Невольник. («Ой-боже, боже, мій світе коханий...»), с. 160. — **Шевченко Т.** Думи мої, думи мої...», с. 161—164. — **Білиловський Ц.** Праведник. («Всі люди знають, хто се...»), с. 164—165. — **Черкасенко С.** Товаришам. («Цвіли ми всі в часи юнацтва...»), с. 166. — **В. Л.** Притомленому братові. («Я бачу куток твій холодний...»), с. 166—167. — **Чернявський М.** «Знесилів духом я...», с. 168. — **Романова О.** На італійський мотив. («Гук веселий карна-вала...»), с. 168—170. — **Руданський С.** Псалом 136. («З-під неба рідного в нево-лю...»), с. 171—172. — **Самійленко В.** Орел. («Широким помахом крил дужих своїх...»), с. 172—173. — **Гравовський П.** Розвага. («Пада сніг, степи вкриває...»), с. 173—174. — **Самійленко В.** Найдорожча перлина. («Бачив я усякі перли...»), с. 174. — **Українка Леся.** Грай, моя пісню! («Досить невільная думка мовчала...»), с. 175. — **Маковей О.** Я вам не завидую. («Я вам не завидую, духом бідні...»), с. 175—176. — **Українка Леся.** Слово. («Слово, чому ти не твердая криця...»), с. 176. — **Коваленко О.** Будем як сонце. («Будем як сонце, — гукає поет...»), с. 177. — **Манжура І.** Степ. («Гей, ти степ ширококрилий...»), с. 177—179. — **Стешенко І.** Питання. («Досить мрій світозорих та ясних...»), с. 179. — **Українка Леся.** До товариша. («Чи згадали хоч раз ви про мене...»), с. 180. — **Франко І.** У царці. («У царці моє високий дворець...»), с. 181—182. — **Грінченко Б.** Великий день. (Мельницький). («Великий прийде день колись...»), с. 182. — **Старицький М.** Поклик до братів слов'ян. («Чи довго ще кривді і гвалту тлуми-ти...»), с. 183—185. — **Франко І.** «Чого являється мені у сні...», с. 185—186. — **Кониський О.** «Ой поля ви, поля!...», с. 186—187. — **Кононенко М.** Сирота. («Один він зостаєся у хаті...»), с. 187—188. — **Дніпрова Чайка.** Шпаки. (Оповідання), с. 188—190. — **Кониський О.** Проповідь на горі. («Висока скеля. Біла неї...»), с. 191—194. — **Шелухін С.** То приснилося мені... («У великій журбі...»), с. 194—197. — **Грінченко Б.** До праці. («Праця єдина з недолі нас вирве...»), с. 197—198. — **Франко І.** Земле, мо всаплодошная мати...», с. 198. — **Галіп Т.** «Забуті ми, за-буті і світом і людьми...», с. 199. — **Вдовиченко М.** Гора і джерело. [Етюд], с. 199—200. — **Шевченко Т. Г.** «Село і серце одпочине...», с. 201—202. — **Мако-вей О.** Людей. («Людей, людей мені подайте...»), с. 203. — **Чернявський М.** На розпутті. («Як пусто скрізь і темно, й сумно...»), с. 203—204. — **Кониський О.** З скорбних пісень. («Не грає безкрає, а тихо шумить...»), с. 204—205. — **Черняв-ський М.** Богданова слава. («Стогне Київ старий аж здригається...»), с. 205—206. — **Грінченко Б.** Де притулок? («До кохання в хатку молодим я йшов...»), с. 206. — **Вороний М.** «Я її в домовину живу поховав...», с. 207. — **Шоголів Я.** До чарівниці. («Ти гордуєш своєю красою...»), с. 208. — **Романова О.** Банкет. («Вернувся з банкету і ліг відпочити...»), с. 209. — **Гравовський П.** Заспів. («Мало жив я, та чимало...»), с. 210. — **Стешенко І.** Мрії. («Мов срібні струни на лірі дзвінкують...»), с. 211. — **Гравовський П.** Як умру. («Як умру, не насипайте зем-лі наді мною...»), с. 212. — **Доорохольський О.** «Не співай нам тепер, бандуристе...», с. 212. — **Українка Леся.** «Горить мое серце, його запалила...», с. 213. — **Самій-ленко В.** Непевність. («Якби знаття, що треба жити...»), с. 213. — **Гравовський П.** «Я не завидую рабам...», с. 214. — **Маковей О.** Природа. («Природо люта, мачу-хо лукава...»), с. 214. — **Кониський О.** Думка. («На скелі високій сиджу один-кий...»), с. 215. — **Старицький М.** Потайні ученики. («Ми там були, його розп'я-ли...»), с. 215—216. — **Кримський А.** Повідають люди. («Повідають люди: як ліпив людину...»), с. 216. — **Панченко П.** Якби я знав («Якби я знав її душі пустоту...»), с. 217. — **Чернявський М.** «Як все нікчемне наше щоденне...», с. 217—218. — **Гравовський П.** Співцєві. («Сій, сіває, в людські груди...»), с. 218—219. — **Левицький М.** Соцький. [Уривок], с. 219—220. — **Гравовський П.** З Ади Негрі. («Іх сотні, тисячі, їх цілі мільйони...»), с. 221—223. — **Грінченко Б.** Серед поля,

(«Блакитними небо сіяє глибинами...»), с. 223—224. — Чернявський М. «Хто душу неситу та заздрісну має...», с. 224. — Шевченко Т. Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 225. — Ніщинський П. З Одисей. («Музо, повідай мені про бувалого лицаря того...»), с. 225—226. — Кернеренко Г. Марне дожидання. («Снігом будинки й шляхи всі заносить...»), с. 226—227. — Шевченко Т. «У тієї Катерини...», с. 227—229. — Старицький М. В Новий рік. («Минає рік... нудний... окритий млою...»), с. 229—230. — Вороний М. Євшан-зілля. (Поема). («Жив у Києві в неволі...»), с. 231—235. — Чернявський М. «Важко, не стрівши в людях привіту...», с. 236. — Бобенко А. «Обоє ми, серце, з тобою...», с. 236—237. — Шоголев Я. Запорожець над конем. («Плине сонце над Ореллю...»), с. 237—238. — Грабовський П. Допусти. («Що за допусти господні!...»), с. 238. — Франко І. Гімн. («Вічний революціонер...»), с. 239. — Галка О. Паничеві. («Між гордим панством там, небоже, ти родився...»), с. 240. — Коваленко О. Багато упало борців. («Багато упало великих борців...»), с. 241—242. — Шабленко А. Збір до ліжного приюту. («День осінній надвечір хилився...»), с. 242—244. — О. Д-ко. На кладовищі. [Поезія в прозі], с. 244. — Денезкий. Рибалка. (Балада). («На березі крутим Дніпровим...»), с. 245—246. — Грінченко Б. Землякам. («Ще не вмерла Україна, але може вмерти...»), с. 246—247. — Шевченко Т. Папська бузла. («Во ім'я господа Христа...»), с. 248—250. — Старицький М. «Вже захід шариє над протягом гаю...», с. 250. — Шелухін С. Де шастя. («Косар в степу траву стинає...»), с. 251—253. — Стещенко І. «Нехай ревуть сердиті хвилі в морі...», с. 253. — Залозний П. Вітер з півночі. («Вітер з півночі реве завиваючи...»), с. 254. — Грінченко Б. «Промінням усе золотило...», с. 254—255. — Куліш П. Молитва. («Всесильний! я тобі молюся...»), с. 255—256. — Комарівна Г. Похорон. («Чуєш — в селі за рікою ясною...»), с. 256. — Доорохольський О. «Поле, давнє вже плугами пооране...», с. 257. — Старицький М. Дочка Ісфая. («Коли доля велить полягти за свій край...»), с. 258. — Загірня М. Я для краю свого працював. («Я для краю свого працював, а тепер...»), с. 259. — Кониський О. До старої моєї неньки. («Завтра рано моя мати...»), с. 259—260. — Афанасьєв О. Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...»), с. 261—262. — Білиловський Ц. Червоний шлюб. («Гей, шикарко чорнобрива...»), с. 263—264. — Залізник В. Дивний край. («Куди ти й навіщо, прояво, несеш...»), с. 264—265. — Кримський А. Стінний календар. («Кожним ранком на висячий...»), с. 265. — Грабовський П. «Немає в світі млішого нам...», с. 265. — Федькович О. Пречиста діва. («Пречиста діво, радуйся Маріє!...»), с. 266—267. — Грінченко Б. «Пий кубок життя, поки п'ється...», с. 267. — Волох С. «Із лихом, кривдою, пітьмою...», с. 268. — Кернеренко Г. Певному другові. («Не навіки чорна хмара сонце заступила...»), с. 268. — Старицький М. На страстях. («Голосить дзвін... В церквах сумна відправа...»), с. 269. — О. Д-ко. «Хрест важкий неси, співаче...», с. 269—270. — Кримський А. «Дивувала зима, дивувалася...», с. 270. — Шевченко Т. «Неначе праведних дітей...», с. 271—272. — Вороний М. Соловейко. («Розивівся пишно мій садок...»), с. 272—274. — І. С. Де воно є? [Поезія в прозі], с. 274. — Грабовський П. «Часом банкет на всю губу товсту...», с. 275. — Старицький М. На смерть друга. («З неба скотилась зоря...»), с. 275—276. — Грінченко Б. Смутні картини. («Убогі гії ниви, убогі села...»), с. 276. — Кониський О. До Миколи Лисенка. («Вдар по струнах тихесенько та про нашу долю...»), с. 277. — Грабовський П. «Вдар у могилі, батько у шинку...», с. 277—278. — Сироти. («Дітки маленькі кликали ма мату...»), с. 279. — І. С. Де ж ті гетьмани. [Уривок], с. 280. — В. С. «Коли співає снагу маєш...», с. 280. — Воробкевич С. Рідна мова. («Мова рідна, слово рідне...»), с. 281—282. — Куліш П. Плач козаків у неволі. («Віє вітер, повиває, синє море грає...»), с. 282—284. — Лепкий Б. Подорожний. («Глухе, бездушне отупіння...»), с. 284. — Стецишин М. Над Тихим океаном. [Уривок], с. 285—286. — Стещенко І. Життєпис. («Невеселі пісні в ночі темні, страшні...»), с. 286—287. — Стещенко С. Ученому педагогові. («Великий ти — і в небі зорі...»), с. 287. — Черкасенський П. «Тебе... тебе забути нам? Ніколи!», с. 288. Частина друга. Мелодекламація і лірична поезія. Маковей О. Сон. («Тихий сон по горах ходить...»), с. 291. — Шевченко Т. «Минають дні, минають ночі...», с. 292. — Глібов Л. Журба. («Стоїть гора високая...»), с. 293—294. — Шоголев Я. Косарі. («Ще роса з жити

не спала...»), с. 294—295. — Гребінка Є. Українська мелодія. («Ні, мамо, не можна нелюба любити...»), с. 295. — Руданський С. Пісня. («Повіє, вітре, на Вкраїну...»), с. 296. — Федькович О. Брат та сестра. («Не зозуля в лісі затужила...»), с. 297. — Вороний М. До моря. («Чолом тобі, сине, широкее море...»), с. 298. — Кримський А. Весняна розмова. («Весна вже надворі. І тріє і світить...»), с. 299—300. — Грінченко Б. «І молилася я, й сподівалася...»), с. 301. — Чернявський М. Орел. («В напоєній світлом небесній блакиті...»), с. 301. — Верниволя О. Вітер. («Чого, вітре, чого буйний...»), с. 302. — Грабовський П. Світає. («Давно північ вже минула...»), с. 303. — Шевченко Т. «І день іде, і ніч іде...», с. 303. — Франко І. Вона умерла. («Вона умерла! Слухай! Бам! Бам-бам...»), с. 304. — Черкасенко С. Огні. («Колись було: батьки тихенько...»), с. 305. — Білиловський Ц. Дайте бо жить. («В чарах кохання моє дівування...»), с. 305—306. — Шоголев Я. Черевички. («Як до милого ходила...»), с. 307—308. — Мирний П. Серед степів. [Уривок], с. 308—311. — Вороний М. На озері. («Верболозом, осокою...»), с. 311. — Пчілка Олена. Прощання. («Прощай, моя любя, прощай, моя мила...»), с. 312. — Руданський С. Ти не моя. («Ти не моя, дівчино дорога...»), с. 312—313. — Хоткевич Г. Поезія в прозі, с. 313—314. — Шевченко Т. «І небо невміє, і заспані хвилі...», с. 314. — Александров В. Співанка. («Ти не сис мій спів з мольбою...»), с. 315—316. — Романова О. Літня ніч. («Нічко лукава...»), с. 316. — Воробкевич С. Заграй. («Заграй ти, цигане, старий...»), с. 317. — Кониський О. Одного бажую. («Одного бажую, одного, одного...»), с. 318. — Коваленко О. Мрія і божевілля. («Квітки й стрічки поспіталися...»), с. 318—319. — Українка Леся. Ритми. («Хотіла б я уплисти за водою...»), с. 319—320. — Старицький М. «Мені снилися сльози й палкі поривання...», с. 320. — Дніпрова Чайка. На лимані. («Ой широко лиман розливається...»), с. 321. — Старицький М. Вилік. («Ніч яка, господи! Місячна, зоряна...»), с. 321—322. — Лепкий Б. Як сонце згасне. («Чи ти прийдеш тоді до мене...»), с. 323—325. — Жарко Я. Хмара. («Вечірнього сонця промінням обита...»), с. 325. — Куліш П. Ворожіння. («Петрівочка — нічка теленька, ясененька...»), с. 326. — Пчілка Олена. Сонет. («Минула молодість!.. мов пісня прошуміла...»), с. 327. — Кримський А. Озриць. (З Гейне). («Кожним вечором царівна...»), с. 327—328. — Вороний М. Хмари. («Сунуться, сунуться хмари...»), с. 328. — Александров В. Кедр. («В холодній та дикій північній пустині...»), с. 329. — Кибальчич Н. Маленька пісня. («Лети, моя пісню, маленька ти...»), с. 329. — Чернявський М. До пісні. («О, пісню блаженна, о, пісню крилата...»), с. 330. — Кернеренко Г. На позичений мотив. («Я боюся тобі розказати про любов...»), с. 330. — Пчілка Олена. Хустина. («Пролітала зозуленька...»), с. 331—333. — Кримський А. Царівна Далека. («Обняти білявку, стиснути чорнявку...»), с. 333. — Куліш П. Суд. (Уривок із «Чорної Ради»), с. 334—335. — Залізник В. Перезва. («З пекла нечистая сила повсталася...»), с. 335—336. — Шелест П. Парус. («В блакитному тумані моря...»), с. 336. — Грабовський П. Дочка до матері. («Тіш мене: занедужала я...»), с. 337. — Карманський П. («Ой люлі, люлі, химерний смутку...»), с. 337. — Воробкевич С. Там на розі. («Там на розі при дорозі...»), с. 338. — Забіла В. До соловейка. («Не щецьби, соловейку...»), с. 339—340. — Шелухін С. Розум. («Раба всесвітнього закону...»), с. 340—341. — Вороний М. Дівчині. («Не журись, дівчино, в тугу не вдавайсь...»), с. 341—342. — Вдовиченко М. З В. Галека. («Діброви шум прогомонів...»), с. 342. — Навроцький В. Добраніч. («Добраніч, рідні ви мої...»), с. 343. — Кулик В. В мене серце до любові. («В мене серце до любові...»), с. 344. — Франко І. Зів'яле листя. («Полудне...»), с. 344—345. — Білиловський Ц. З Альпів. («Ой там моє серце, не тут на горах...»), с. 345—346. — Коваленко О. Дивись! («Дивись, як зорі на небі горять...»), с. 346. — Кононенко М. Весна. («Прийшла весна, шумить Десна...»), с. 347—348. — Українка Леся. Нічка тиха і темна була. («Нічка тиха і темна була...»), с. 348. — Чернявський М. Пісня похорону. («Гірко ти плакала. Стіни мовчали...»), с. 349. — Шевченко Т. Доля. («Ти не лукавила зі мною...»), с. 349—350. — Грабовський П. — Сон. («Зелений гай, пахуче поле...»), с. 350. — Артемовський-Гулак П. Рибалка. (Українська балада). («Вода шумить! вода гуляє...»), с. 351—352. — Кибальчич Н. Весняна ніч. («Темно — не темно... тихо — не тихо...»), с. 352. — Щурат В. Блискавка. («Блискавка

темної ночі...», с. 353. — Яковенко О. Люблю. («Люблю дивитись, як водиця...»), с. 353. — Старицький М. Як пізнались. («Як з тобою ми пізнались...»), с. 354. — І. С. «В вечірній блакиті високого неба...», с. 354. — Петренко М. «Як в сумерки вечірній дзвін...», с. 355—356. — Кононенко М. Засватаний дівчині. («Ти сумуєш, кохана дівчино...»), с. 356. — Масляк В. Соловейко. («У городі все сідала...»), с. 357. — Коваленко О. Вир життя. («Навколо життя безупину...»), с. 358. — Полтава Маруся. «Чи не час, брати, нам відпочити...», с. 358—359. — Дніпрова Чайка. Шербата. («Сказав ти, мій друже, колись то...»), с. 359. — Грабовський П. Батькова рада. («Цитуйте, дітки, цитуйте, любі...»), с. 360. — Чужбинський П. Дівочья правда. («Сонце вставало; скрізь на небі чисто...»), с. 360—361. — Глібов Л. До ворожки. («Ой лишенько, бабусенько...»), с. 361. — Шурат В. «Гори снігами сповиті...», с. 362. — Пилипець В. Вечірня зоря. («Вечірня зоря червоніє...»), с. 362. — Дніпрова Чайка. Бурун. («Насупилося грізнее море...»), с. 363. — 364. — Боровицький Л. Волох. («За морем степ, край моря степ...»), с. 364—365. — Недовірчивий. Найліпший товариш. [Поєзія в прозі], с. 365—366. — Жарко Я. Терен. («Терен, терен гарний вдавсь...»), с. 366—367. — Хрущ. Пятання. («Мамо серце, мамо любко...»), с. 367—368. — Карманський П. В дорозі. («Хвилює вир, судно біжить...»), с. 368. — Федорченко І. Гей вдарию. («Гей, я вдарию в струни...»), с. 369. — Грінченко Б. «І загалася мені на чужині...», с. 369—370. — Комарівна Г. Весна. («Прийшла весна, стоять садки...»), с. 370. — Нішинський П. Фрагменти. (З «Антигони»). («На світі пребагато усякого дива...»), с. 371—372. — Куліш П. Степ. («Блакитне небо, мов дугасте море...»), с. 372—373. — Вербицький М. Веснянка. («Іде весна, іде красна...»), с. 373—374. — Згода А. Серенада. («Місяцю ясний...»), с. 374. — Шевченко Т. Сон. («На панщині пшеницю жала...»), с. 375. — Чернявський М. «Тихо гойдаються в тихому морі...», с. 375—376. — Шевченко Т. «Огні горять, музика грає...», с. 376. — Українка Леся. Розбита чарка. («На весіллі дзвенять чарочки...»), с. 377. — Кузьменко П. Три дороги. («В чистім полі на роздоллі вітер завиває...»), с. 377. — Шогілев О. З Надсона. («У сні мені марилося небо...»), с. 379—380. — Милорадович В. Маврський каліф. («Покидаючи навіки...»), с. 380—381. — Пачовський В. «Ой шебечуть соловії...», с. 382. — Грінченко Н. Дари життя. [Поєзія в прозі], с. 382. — Таран. Дуб. («В степу один над озером...»), с. 383. — А. Б. «Одспівали пісні свої пташки...», с. 384—385. — Щербаківська Е. Перекотиполе. [Оповідання], с. 385—386. — Славинський М. «До темної землі схилилося ясне небо...», с. 387. — Маковей О. Елегія. («Колом помрем і заростом квітками...»), с. 388. — Бобенко А. «На півночі коло моря...», с. 388. — Цимбал В. До пташки. («Весела, без горя...»), с. 389. — Романова О. Згуки вночі. («Заснув глибокий став...»), с. 389—390. — Коваленко О. Брат убогих. («Бліде лице, запалі думні очі...»), с. 390. — Вороний М. Чи пам'ятаєш? («Чи пам'ятаєш дні ті гарні, ясні...»), с. 391. — Грабовський П. «Душею я вчора віджив...», с. 391. — Романова О. «Колись ми, колись ми сміялись...», с. 392. — Шелухін С. Хмари. («Хмарами чорними небо заслало...»), с. 392. — Ухач-Охорочич К. Діти. («Отак би й дивився, як граються діти...»), с. 393. — Гавриш О. Перли-слюзи. («Колос спілий пшениці...»), с. 393—394. — Спішило П. Мій папір. («Я хотів заспокоїть себе у сю ніч...»), с. 394. — Волох С. Вечірня зоря. («Люблю вечірньою добою...»), с. 395. — Мартос С. Дума. («Дивився я на небо, як зіроньки сяють...»), с. 396. — Кобилянська О. Мої лілії. («Пустині дайте мені...»), с. 397. — Каченко А. Три шляхи. («Ой три шляхи розійшлися...»), с. 398. — Грабовський П. Доля. («Всі жита грозою збило...»), с. 398. — Стефанік В. «Тут я спочинув від бурі й борні...», с. 399. — Конощенко А. В невеселу годину. («В невеселу годину...»), с. 399—400. — Вовчок Марко. Діти. (Два сини). [Уривок], с. 400. — Метлинський А. Буря. («Буря вие, завиває...»), с. 401. — Кониський А. «Мої кучері опали...», с. 401. — Воробкевич С. Над Прутом. («Над Прутом у лузі хатина стоїть...»), с. 402. — А. Л. З берега моря. («Я на березі моря сiju та дивлюсь...»), с. 403. — Доорохольський О. («Я вму, і вже, здається, скоро...»), с. 403. — Шнайдер Ю. «Сонечко річками золо-

тими летять...», с. 404. — Чернявський М. Балада зір. («В одностайнім вільнім хорі...»), с. 404. — Куліш П. («Квіти з сльозами...»), с. 405. — Кримський А. Опівночі. («Стоять зачаровані, сивом облиті...»), с. 405. — Чернявський М. До ночі. («Ниченько, нічка...»), с. 406. — Руданський С. Студент. («В славнім місті Петербурзі...»), с. 407—408. — Франко І. «Розвійтеся з вітром, листочки зів'ялі...», с. 408. — Вороний М. Байдужа. («Байдужа, весела вона танцювала...»), с. 409. — Чернявський М. «Рояль ридав, немов людина...», с. 409—410. — Кримський А. Влітку. («Скали... кедрі... Скоро й вечір...»), с. 410. — Білиловський Ц. Елегія. («Іще годину, ще хвилину...»), с. 411. — Головацький Я. Туга за родиною. («Я в чужині загигаю...»), с. 411—412. — Вдовиченко М. «Душа болить і серце вие...», с. 412. — Романова О. Зів'яле листя. («Зів'яле листя, неначе бажання...»), с. 413. — Кибальчич Н. «Я знаю, я бачу, голубко, ти плачеш...», с. 413. — Старицька-Черняхівська Л. «Наді мною ліс шепоче...», с. 414. — Дніпрова Чайка. Зірка. («Кругом мряка, кругом хуга...»), с. 414—415. — Нішинський П. З «Глади». («Тільки лиш сонце спочило і темрява впала на землю...»), с. 415—416. — Грінченко Б. «Вітер вие, плеще хвилю...», с. 416. — Частина третя. Жарти і гуморески. Котляревський І. Пекло. [З «Енеїди»]. («Тепер Еней убрався в пекло...»), с. 419—422. — Самійленко В. На печі. (Українська патріотична дума). («Хоч пролежав я цілий свій вік на печі...»), с. 422—423. — Руданський С. «В страшно-судну неділю...», с. 424. — Жарко Я. Вовк та журавель. («Гриз кістку сирій вовк та нею й подавився...»), с. 424. — Руданський С. Розумний панич. («Прийві дідич раз на свята...»), с. 425. — Романова О. Легенда. («У пустельника питає хлопець: що мені робить...»), с. 425—426. — Руданський С. Аби душа чиста. («Два злодії опівночі...»), с. 426. — Глібов Л. Горлиця й горобець. («Воркувала Горлиця у садку...»), с. 427—429. — Гребінка Е. Грішник. («В далекій стороні, — в якій, про те не знаю...»), с. 429—430. — Шоголев Я. Шинок. («Не велику і не багату...»), с. 430—431. — Глібов Л. Солом'яний дід. («Щоб горобців шкодливих настрашати...»), с. 431—432. — Руданський С. Лист. («Один дідич мав у школі...»), с. 432—433. — Гребінка Е. Ячмінь. («Скажи мені, будь ласкав, тату...»), с. 433. — Білиловський Ц. Клим Ганеба. («Я Клим Явтушенко Ганеба...»), с. 434. — Стороженко О. Вуси. (Оповідання), с. 435—447. — Руданський С. Господар хати. («Мужик лиха наробив...»), с. 447. — Боровицький Л. («Спитали Кліма раз, яка найлучча птиця...»), с. 448. — І. С. Урядник. («Наробили в селі гуку...»), с. 448. — Гулак-Артемівський П. Пан. («Якийсь то пан ясновельможний...»), с. 449—450. — Вороний М. Мушка. (Жарт). («Правда, вам цікаво знать...»), с. 450—452. — Александров В. Пісня про гарбуза. («Ходив гарбуз по городу...»), с. 452—453. — Гавриш О. («Мораліста раз речивий...»), с. 453. — Руданський С. Чи високо до неба. («Що п'ять верстов, то й коршомка...»), с. 454. — Перейма А. Що то гроші. («Коли у тебе гроші е...»), с. 455—456. — Козловський А. Астроном. («Ах, сконав би був каналія...»), с. 456. — Самійленко В. Божий приказ. («Працію, Іване, пан казав...»), с. 457. — Франко І. На старі теми. («То був чудовий місяць май...»), с. 458—459. — Квітка-Основ'яненко Г. Підбрехач. [Оповідання], с. 459—462. — Гулак-Артемівський П. («Пархоми, в істаті не брикай...»), с. 462—463. — Самійленко В. Ідеальний публіцист. («Він пише сміливо, не болячись нікого...»), с. 463. — Кузьменко М. Пісенька. («Раз я в волості судився...»), с. 464. — Глібов Л. Собака й кінь. («Був на селі Квачан собака...»), с. 465—466. — Шамраєв Н. Вулиця. («Ой п'є, гуде вся вулиця...»), с. 466—467. — Маковей О. Кам'яна епоха. («Прочитавши вчену книжку...»), с. 468—469. — Любомир С. Сумна пісня. («Як я був молодий...»), с. 469. — «Куди ідеш, Явтуше...» [Напр. пісня], с. 470. — В. Дом... Поєзія ХХ віку. («Про запашні квітки...»), с. 470—471. — Самійленко В. Ельдорадо. («Десять далеко, кажуть люди...»), с. 471—472. — Гребінка Е. Сонце та хмари. («Ось сонечко зійшло: і світить пам, і гріє...»), с. 472. — Річицький П. Любіте своїх ворогів. («Які то недобрі бувають ті люди...»), с. 473—474. — Глібов Л. Громада. («Одваживсь вовк у лева попросити...»), с. 474—475. — Самійленко В. Горе поета. («Люди добрі, пожалуйте...»), с. 475—476. — Вороний М. Мишача сварка. (Байка). («В злиденну пору утікали...»), с. 477—478. — Глібов Л. Жаба та віл. («Раз жаба вилізла на берег подивиться...»), с. 478. — Гребінка Л. Віл. («Мабуть, на небі звісно стало...»),

с. 479—480. — Франко І. З буркутських пісень. («Мамцю, мамцю, що мені...»), с. 480—481. — Раєвський П. Мертве тіло. [Гумореска], с. 481—483. — Жарко Я. Рябоко. («Не знаю, правдою, чи як...»), с. 484. — Гребінка Є. Дядько на дзвіниці. («Ізліз мій дядько на дзвіницю...»), с. 484. — Руданський С. Ні зле, ні добре. («Здоров, брате! А, здоров...»), с. 485—486. — Білиловський Ц. Житийський досвід. («На світі так усе буває...»), с. 486—487. — Глібов Л. Лисиця і ховрах. («Куди се ти, кумасенько, біжиш...»), с. 487—488. — Руданський С. Треба всюди приятеля. («Прийшла в церкву стара баба...»), с. 488—489. — Вороний М. Сгедо. («Хто кохає край свій рідний...»), с. 489—490. — Нечуй-Левицький І. Благословить бабі Палажці скоропостижно вмерти. [Уривок з оповідання], с. 491—493. — Н. Французька чемність. [Анекдот], с. 493. — Глібов Л. Вовк та ягня. («На світі вже давно ведеться...»), с. 494—495. — Кримський А. Гончар. («І чого се той гончар...»), с. 495—496. — Глібов Л. Орачі і муха. («У полі орачі на ярину орали...»), с. 496. — Вороний М. Поезія і проза. («Була і в мене любка...»), с. 497—498. — Теплинський О. Попурі з байок. («Сусід до себе кликав кума...»), с. 499. — Самійленко В. Пригода. («Я над берегом пишним Дніпровим...»), с. 500. — Гребінка Є. Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бумагу...»), с. 500—501. — Глібов Л. Чиж та голуб. («Весною чижики молоденькі...»), с. 501. — Франко І. Утоплена жінка. («Здоров, Степан! Що ти робиш...»), с. 502. — Руданський С. Пекельна смола. («Раз на мові ксьондз казав...»), с. 502. — Зміст, с. 503—512. Ноти. Старицький М. Остання ніч. (Драма у двох діях на тлі історичної події). Мелодекламація М. Лисенка, с. 513—519.

134 — II. Розвага. Український декламатор. Артистичний збірник поезій, оповідань, монологів, жартів, сатир і гуморесок. Уложив Олекса Коваленко. 1. Declamatorium. 2. Мелодекламація і лірика. 3. Жарти, сатира і гуморески. 4. Проза. 3 портретами поетів, письменників і артистів. Музика М. Лисенка і К. Стеценка. Вид. 2-е доп. На звор. тит. л.: К., друк. С. Кульженка, [1906]. II, 576 с.

Зміст: [Тут наводяться твори, які не ввійшли в 1-ше видання]. Частина перша. Declamatorium. Шевченко Т. Сон. («У всякого своя доля...»), с. 1—11. — Коваленко О. Ткачі. (З Гейне). («Іх очі сухі не плачуть сльозами...»), с. 20. — Чернявський М. На рідній ниві. («Ниво неорана, ниво несіяна...»), с. 23. — Старицький М. Занадто вже! («Занадто вже! Чим дихати нема...»), с. 24. — Козачка. Зісланому борцеві. (Присв. вчителів В. Ш.). («Дивлюсь я на тебе, приборканий орле...»), с. 28. — Грабовський П. Золото. (Переспів) («Золото, золоту вславлене по світу...»), с. 29. — Красовченко Л. Прокидайтесь. («Годі вже спати вам, заспані очі...»), с. 32. — Кибальчич Н. З тюремних мотивів. («Знов вечір весняний десь там за стіною...»), с. 39—40. — Супруненко Г. Робітникам. («Ви, що терпіли од віку й до віку...»), с. 40. — Шевченко Т. Кавказ. («За горами гори хмарами повиті...»), с. 41—45. — Черкасенко С. У шахті. («Мокро і темно, немов в домовині...»), с. 48—50. — Карманський П. Бурацька. («Мати і темно, десь в острозі...»), с. 49—50. — Алчевська Х. («Крізь темні хмари проглянуло ясне сонце...»), с. 57—58. — Олесь О. Коли б! («Коли б я був сокіл вільний...»), с. 60. — Стещенко І. Перед ранком. («Покрита морокмо руїни...»), с. 63. — Бучацький Ю. Хмара. («Повно грому, як війна...»), с. 64. — В. Співцеві. («Коли ти хочеш, щоб твій спів...»), с. 89—90. — Колесса О. В світ за очі. («Ранні зорі серед неба мерехтіли...»), с. 90. — Бердяев С. Моїм сином. («Людські руки з моголима...»), с. 99. — Коваленко О. Не грали нам марші. («Не грали нам марші походні...»), с. 127. — Яворенко Л. Російським лібералам. («Гучно ляскає батіг...»), с. 132. — Приходько Ч. («Приходить час, приходить час...»), с. 136. — Коваленко О. Піонер. (Сонет). («Ми плакали гарячими сльозами...»), с. 139. — Грабовський П. Піонери. («Скільки їх, смілих одважних борців...»), с. 154. — Коваленко Чого мовчиш? (Сонет). («Чого мовчиш, окрадений мій брате...»), с. 167. — Старицький М. Переспів. (З Надсона). («І голос оргії, і співів п'яних звуки...»), с. 174—175.

Вербичський М. Невольник. («О боже мій, боже, мій світе коханий...»), с. 188. — Куліш П. Заспів. («Удосвіта встав я... темно ще надворі...»), с. 198. — Стещенко І. («Я знав забутий пишний храм...»), с. 200. — Сивенький В. [Самійленко В.] («О де набрати слів? де виразів найти...»), с. 206. — Шевченко Т. Саул. («В непробудимому Китаї...»), с. 215—218. — Кониський О. Божевільна. («Сидить на ліжку одинока...»), с. 229. — Свирський О. Пора! («Терпи, терпи! — нам так казали...»), с. 239. — Бездолець М. Невідомий борець. («Мене ніхто не знає з вас...»), с. 254. — Олесь О. («Сніг в гаю, але весною...»), с. 255. — Самійленко В. Пташки. (З Беранже). («Зима. Сумнішають хатини...»), с. 256. — Старицький М. Зимовий вечір. («Надворі крутить завирюха...»), с. 257—258. — Дніпрова Чайка. Мури. («Умерти я права не маю...»), с. 261—262. — Шевченко Т. «Сретик або Іван Гус». (Поема). («Запалили у сусіда...»), с. 262—272; Розрита могила. («Світе тихий, краю мій...»), с. 281—283. — Дніпрова Чайка. «О, друже! Як же ти погрудливо підвівсь...», с. 286. — Шашкевич М. Не чужого ми бажаєм. («Серед поля широкого дубець виростає...»), с. 291—292. — Вербичський М. Додому. («Далека доріженька...»), с. 305—306. — Костомаров М. Журба єврейська. (З Байрона). («О плаче так, як плакали діди...»), с. 306. — Франко І. «Не люди наші вороги...», с. 307. — Олесь О. З пісень молодості. («Парубоцькі літа — то бурхливий потік...»), с. 307—308. — К. Не-я з поезії Тана. («Не слабом, недужим, остилим бійма...»), с. 308—309. — Устиянович К. «Листям дубовим повіта...», с. 311—312. — Чернявський М. Танці бюрократів. («Вони танцюють на ножах...»), с. 312. — Капельгородський П. Весною. («Тихо та любо надворі...»), с. 313. — Старицький М. «Жалібно на струнах не грай...», с. 314. — Вдовиченко М. До в'язнів. («Не шліть на долю нарікання...»), с. 315. — Черкасенко С. Перед грозою. («Хмари насунулись... тихше довікола...»), с. 316. — Руданський С. Студент. («В славнім місті Петербурзі...»), с. 316—317. — Коваленко О. Робітник. («Од рана і до вечора працює...»), с. 318. — Дніпрова Чайка. Бурун. («Насупилось грізне море...»), с. 318—319. Частина друга. Мелодекламація і лірика. Вороний М. Легенда. («Дівчину вродливу юнак покохав...»), с. 323—324. — Коваленко О. Серед праці. («Серед праці на світ я родився...»), с. 335. — Карманський П. Забудь мене. («Забудь мене, дивись байдуже...»), с. 336. — Кибальчич Н. З тюремних мотивів. («Із нашої муки, із нашого горя...»), с. 336. — Чернявський М. Орел. («В напоеній світлом небесній блакиті...»), с. 338. — Александров В. Кедр. («В холодній та дикій північній пустині...»), с. 338. — Пічла Олена. Прощання. («Прощай, моя любя, прощай, моя мила...»), с. 339—340. — Кибальчич Н. Переспів. («Дивилося небо у тихе море...»), с. 340. — Дніпрова Чайка. Ліки. («Світ білий од сонечка грає...»), с. 345—346. — Карманський П. Як побачиш сліпця. («Як побачиш сліпця, що край шляху пристав...»), с. 347—348. — Вороний М. Палімпсест. («Коли в монастирях був папірус брак...»), с. 348. — Кибальчич Н. Сон. («Той сон чарівничий приснився весною...»), с. 349. — Грабовський П. «Не розцвівши квіти зжовкли...», с. 350. — Українка Леся. Ein Lied ohne klang. («Якби мої думи німі...»), с. 351. — Федорченко І. Вічні звуки. («Замовкла бандура, покояться струни...»), с. 357. — Куліш П. Коло колодязя. («Нагулялося по небу...»), с. 358. — Карманський П. Чогось так сумно. («Чогось так сумно... Повіті млюю...»), с. 359. — Алчевська Х. «Акації білі... Таємні розмови...», с. 360. — Пачовський В. Жайворонок. («Я молодий веселий птах...»), с. 363—364. — Шурат В. («Мое серце не тут, моя душа не тут...»), с. 364—365. — Пічла Олена. Сонет. («Минула молодість...»), с. 265. — Куліш П. Давне горе. (Дума. В. М. Білозерському). («Чом, Дунаю, став ти мутен...»), с. 367—368. — Алчевська Х. «Гомоніли люди...», с. 368. — Славинський М. Панна Клара. (З Гейне). («У саду доби нічної...»), с. 371—374. — Кибальчич Н. Шелестіння очерету. («Як смутно...»), с. 375. — Українка Леся. Добраніч. («Добраніч, рідні ви мої...»), с. 376—377. — Коваленко О. Надворі ранок. («Надворі вже ранок біліє...»), с. 379—380. — Кримський А. Из Сафо. («То щастя небесне сидіти з тобою...»), с. 380. — Вороний М. Сонце заходить. («Сонце заходить, цілючи гай...»), с. 381. («То літньої ночі було на Дніпрі...»), с. 385. — Олесь О. Любов. («О, не дивуйсь, що ніч така блакитна...»), с. 386. — Алчевська Х. (Молода та весела, жартівлива весна...), с. 387. — Пачовський В. Дзвонять дзвони. («Дзвонять дзвони вечір, сумно дзвонять нині...»), с. 388. — Олесь О. Айстри. («Опівночі айстри»

ри в саду розцвіли...», с. 390.— Дніпрова Чайка. Ерихонська рожка. («Я бачила квітку з святої землі...»), с. 390.— Українка Леся. «Соловейковий спів на весні...», с. 392.— Олесь О. Конвалія. («Ніжна конвалія очі розкрила...»), с. 393.— 394.— Чернявський М. Ропити. (З Ланте). («Шумить, гуде зелений гай...»), с. 395.— Маковей О. Понад хмари. («Понад хмари! Понад хмари, брате!...»), с. 401.— Шурат В. Вечірній час. («Вечірній час — чудовий час...»), с. 402.— Луцький О. Осінь. («Меланхолійна осінь йде...»), с. 407.— Костомаров М. Зорі. («Вийду ніщою на могилу...»), с. 409.— Карманський П. Віють вітри. («Віють вітри, віють буйні...»), с. 410.— Мова В. Три деревини. («Зимою укупи на краю долини...»), с. 411.— 412.— Шевченко Т. («Як я маю журитися...»), с. 416. Частина третя. Ж а р т и. Сатира. Гуморески. Сивенький В. Мрія бюрократа. («Як гляну на місяць і зорі червоні...»), с. 422.— Школиченко М. Завтра. («Довго, довго ми мовчали...»), с. 423.— 424.— Шевченко Т. Сичі. («На ниву в жито уночі...»), с. 426.— Франко І. Притча про красу. («Арістотель мудрець Олександра навчав...»), с. 427.— 428.— Проноза М. Бюрократ. («Був він хлопцем, то збирався...»), с. 428.— Сивенький В. [Самійленко В. І.] Заклопотаний росіянин. («Спершу думав я вступити...»), с. 431.— Р. В. Доля. («У дощову липипівську ніч...»), с. 432.— Сивенький В. «В недобрій час...», с. 436—437.— Кузьменко М. Вишнівка. («Е, ні! вже не найдеш такої вишнівки...»), с. 437.— Сивенький В. [Самійленко В. І.] Сенатор. (З Беранже). («В мене жінка честь моя і слава...»), с. 445—447.— Гребінка Є. Рожка та хміль. («Охріме, дядечку! Будь ласкав, схаменись...»), с. 448.— Руданський С. Гумений. («Іздив тебе я знаю...»), с. 453.— Старицька-Черняхівська Л. Лихо («Щоб копійку заробити...»), с. 459—461.— Глібов Л. Осел і соловей. («Раз у вишневому садочку...»), с. 465—466.— Проноза М. Золото. («За золотом! За золотом! Скрізь поклик я чую...»), с. 474.— Луцький О. Наполеон. (З Я. Махара). («Кров революції огнем запекла...»), с. 475—477.— Шевченко Т. («У перетинку ходила по горіх...»), с. 484. Частина четверта. Проза. Коцюбинський М. Утома, с. 492—493.— Садовський О. («Геть на заході конав промінь дня старого...») [Поезія в прозі], с. 493.— Стецишин М. Над тихим океаном, с. 494—495.— Коваленко О. Сон. (З Міре), с. 496.— Коцюбинський М. Хмари, с. 509—510.— Різниченко В. Пісня про буревісника. (З М. Горького), с. 510—511.— Наумовський К. Огники. (З Короленка), с. 512.— Ліпа І. Вона не вмирає, с. 513—515.— Косенко Ю. Мій сон. (З польського Льва Балюмонта), с. 519—520.— Волошка Л. Казка, с. 533—534.— Будяк Ю. За що?, с. 537—538.— Гайдаренко А. Із «Страшної помсти» (М. Гоголя), с. 543—544.— Стефаник В. Портрет, с. 546—547.— Гребінка Є. Так собі до землі ків. (Уривок), с. 549.— Пильчиков М. Поріг. (Із І. Тургенева), с. 550.— Коваленко Г. Народні пісні. (Уривок), с. 551—554.— Куліш П. Суд. (З «Чорної ради»), с. 554—555.— Свидницький А. Люборацькі. (Уривок), с. 555—556. Н о т и: Остання ніч. (Драма у двох діях на тлі історичної події, М. Старицького). Мелодекламація М. Лисенка. (Остання ява 2-ї дії), с. 557—562.

135. Червона квітка. Збірка віршів. Львів, з друк. т-ва ім. Шевченка, 1905. 32 с. (Видання Української радикальної партії. ч. 7).

З м і с т: Яворенко Леонід. [Грінченко Б. Д.] Співцеви. («Коли ти хочеш, щоб твій спів...»), с. 3—4.— Сивенький В. [Самійленко В. І.]. «О, де набратись слів? Де виразів найти?», с. 4; «Так, смійтеся тепер! Але вже близькі дні...», с. 4—5.— Грабовський П. Наперед за край рідний та волю...», с. 5.— Білокопитний М. [Вербицький М. А.]. Невольник. («Болять, огнем палають криваві рани...»), с. 6—7.— Яворенко Л. [Грінченко Б. Д.]. Темрява. («Богине-темряво! Се ти запанувала...»), с. 7—9; Червоний прапор. [За Червінським]. («Кати звикли поливати Україну кров'ю і слізьми...»), с. 9—10; Боязким. («Страшно борються, вставати проти насильства гидкого...»), с. 10—11.— Мальований В. Не потурай! («Не потурай на те, що шлях ще не пробитий...»), с. 11.— П. В-й. «І право людське й воля і закон...», с. 12.— Грабовський П. Робітницька пісня. («Що божий день ми встаємо з ліжнями...»), с. 12—14.— Яворенко Л. [Грінченко

Б. Д.]. «Приходить час, приходить час...», с. 14—15.— Грабовський П. Переспів з Арані. («Скільки їх, смілих, одважних борців...»), с. 15—16.— П. В-й. «Еге, се так, що за раба мене полічено з рабами...», с. 16; Український марш. («Гей, ізгадайте, браття-українці...»), с. 16—17; Стяг. («Ось він, високо над нами...»), с. 17.— Сивенький В. [Самійленко В. І.]. Шасливий край. («Деся далеко є країна...»), с. 18—20.— Яворенко Л. [Грінченко Б. Д.]. Російська гармонія. («З'єднавшись піп з поліціантом...»), с. 20.— Сивенький В. [Самійленко В. І.]. Пісня про вішого Василя. («Гей, нині лаштується грізний Василь...»), с. 21—24.— В. С. «Що за славний день сьогодні...», с. 25—26.— Сивенький В. [Самійленко В. І.]. «Нашо здалася нам культура...», с. 26—27.— П. В-й. Людський вік. («Щарю небесний, вік недобрий...»), с. 27.— Яворенко Л. [Грінченко Б. Д.]. Російським лібералам. («Гучно ляскає батіг...»), с. 27—28.— Іваненко. [Самійленко В. І.]. «Истинно русский плач над могилою В. К. Плеве и К?». («Милий боже! За що ти караєш наш народ...»), с. 28; Всеросійське свято. («За дозволом од цензури...»), с. 29—30.— Яворенко Л. [Грінченко Б. Д.]. Маніфест. («Піддані вірні! до вас палаю я любов'ю...»), с. 30—31.— Що є в книжці, с. 32.

136. Ювілей 30-літньої діяльності Михайла Павлика. (1874—1904). З портретом ювілята і його рідні. Львів, заходом Ювілейного комітету, 1905. XX, 82, [6] с. 3 л. нот.

З м і с т: Лозинський М. Загальний опис ювілею, с. I—VI.— Павлик М. До Василя Стефаника і до людей, с. VII—X; За що? Співанка зложена мною в тюрмі 1877 р. Співається на жалібну ноту словацько-угорської співанки за опришки Янічка: «Борзо з'убожала Угорська країна...», («Плачуть сестри ревне, плаче й отець-мати...»), с. X—XII; Про нашу рідню, с. XII—XV.— Павлик Анна. Споминка за нашого тата Івана Ігнатовича Павлика, с. XV—XX.— Стефаник В. Дорогий ювіляте. (Промова), с. 1—2.— Тихий І. Кантата, муз. О. Л. («Хто цінить труд, хто любить люд...»), с. 2.— Лозинський М. Михайло Павлик. (Відчит), с. 2—13.— Шевченко Т. Іван Гус. (Виривок з поеми. Муз. Миколи Лисенка). («Кругом неправда і неволя...»), с. 14.— Франко І. Каменярі. Муз. Іларія Карбулицького. («Я бачив дивний сон...»), с. 14—16.— Левицький В. Дідусь-каменяр. (Вірша, присвячена ювілятові). («Вже величав, ясне, біляве сонце землю обіймає...»), с. 16—17.— Трильовський К. Промова, с. 18—22.— Колесса О. Збудися, народе! («Диви: у кість змінилось ніжне землі тіло...»), с. 22—24.— П р и в і т и: Україна Буковинська. [Листи, телеграми, адреси], с. 24—33; Україна Галицька, с. 33—51; Україна Російська, с. 51—58; Земляки з чужих сторін, с. 58—68.— [Павлик М.]. Відповідь ювілята, с. 68—78.— О. К. [Колесса О.]. Співанка людей праці й науки. («Шалійте, шалійте скажені кати...»), с. 79.— Франко І. Співанка руських хлопів-радикалів. («Який то вітер шумно грає...»), с. 80—81.

1906

137. Досвітні огні. Збірка поезії й прози до читання й декламації. Упорядкував Б. Грінченко. З портретами авторів і артистів, з музикою М. Лисенка та М. Левицького. Вид. Є. Череповського. К., друк. І. І. Чоколова, 1906. 479, [IX] с.

Літотр. обкл. худ. І. Шульги. заст. й кінш. худ. Е. М. та В. Маковського, 16 л. нот.

З м і с т: І. Поеми. Балади. Лірика.— Українка Леся. Досвітні огні. («Ніч темна людей всіх потомлених скрила...»), с. 5—6.— Шевченко Т. Минають дні, минають ночі...», с. 7—8.— Куліш П. Ворожіння. («Петрівочка — нічка тепленька — ясененька»), с. 9—10.— Шевченко Т. Вечір. («Садок вишневий коло хати...»), с. 10.— Франко І. Ідилія. («Давно було. Дітей маленьких двоє...»), с. 11—14.— Шоголев Я. Запорожець над конем. («Плине сонце над Ореллю...»),

с. 15—16.— Куліш П. Давне горе. (Дума. В. М. Білозерському). («Чом, Дунаю, став ти мутен...»), с. 17—18. Портр. М. Заньковецької, с. 19.— Шевченко Т. «Якби мені черевиків...», с. 19.— Шоголев Я. Безрідні. («Сідлай коня вороного...»), с. 20.— Самійленко В. До поета. («Поете, не хвались, чи маєш хліб, чи ні...»), с. 21—22.— Грабовський П. Світає. («Давно північ вже минула...»), с. 23—24.— Кримський А. «Забрався я на шпиль... Внизу носились хмари...», с. 24.— Грабовський П. Си-ротини. («Дітки маленькі кликали маму...»), с. 25—26.— Кримський А. На чужині. («Горді пальми... Думні лаври...»), с. 26.— Українка Леся. Забута тінь. («Суворий Дант, вигнанець флорентійський...»), с. 27—28.— Самійленко В. Людськість. («Я вірю в краший час, але душа болять...»), с. 29—30.— Чернявський М. «Тихо гойдаються в синьому морі...», с. 30.— Кониський О. Сиротина. («Не той сиротинлюю...»), с. 31—32.— Старицький М. На новий рік. («Минає рік... нудний, окритий Артемівський П. Рибалка. (З Гете). («Вода шумить!.. вода гуляє...»), с. 37—38.— Грабовський П. Роси. (З Конопницької). («Годі вам, холодні роси...»), с. 39.— Шурат В. «Мое серце не тут, моя дума не тут...», с. 40.— Чернявський М. Після похорону. («Гірко ти плакала... Стіни мовчали...»), с. 41.— Манжура І. Бурлака. («Бреде бурлак степом рано...»), с. 42.— Шевченко Т. «Мені однаково, чи буду...», с. 43.— Куліш П. Удосвіта. («Удосвіта встав я... Темно ще надворі...»), с. 44.— Грінченко Б. Лесь, преславний гайдамака. («Гей, у Луцьку, славнім місті...»), с. 45—49.— Чернявський М. Пан та ратай. («На горі — послухай зоре...»), с. 50—51.— Лепкий Б. На полі восени. («Листками вітер котить...»), с. 51.— Шевченко Т. «Неначе праведних дітей...»), с. 52.— Куліш П. Чумаки-ночліжани. («Понад шляхом ночліжани...»), с. 53—54.— Млака Данило. [Воробкевич С. І.]. «Там в до-лі явір і верба...», с. 55.— Самійленко В. Орел. («Широком помахом крил дужих своїх...»), с. 56—57.— Вороний М. До моря. («Чолом тобі, сине, широкее море...»), с. 58.— Руданський С. Наука. («Дочекався я свого святонька...»), с. 59—60.— Вороний М. «То літньої ночі було, на Дніпрі...», с. 61.— Козак М. Не журись! («Не журись! За зимою весна...»), с. 62.— Грінченко Б. Смутні картини. («Убогі! ниви, убогі села...»), с. 62.— Славинський М. «До темної землі схилилось яс-не небо...»), с. 63.— Шевченко Т. «Не кидай матері» — казали...», с. 64.— Руданський С. Студент. («В славнім місті Петербурзі...»), с. 65—66.— Шевченко Т. «Ой одна я, одна...», с. 66.— Славинський М. Пання Клара. (З Гейне). («У саду доби нічної...»), с. 67—69.— Маковей О. Кам'яна епоха. («Прочитавши вчену книж-ку...»), с. 70—71.— Шоголев Я. Ткач («Бережно зняв я з верстату основу...»), с. 72.— Манжура І. Нечесна. («Мов билинонька в полі зів'яла...»), с. 73.— Ста-рицький М. Банкет. («Палац сіяє. У світлиці...»), с. 74.— Українка Леся. «Місяць-чич Н. Весняна ніч. («Темно — не темно... тихо — не тихо...»), с. 78.— Шевченко Т. Сон (Частина з поеми). («Прощай, світе, прощай, земле...»), с. 78—80.— Черняв-ський М. Поет («Поет — ваш брат, поет — ваш син...»), с. 80; На рідній ниві. («Ні-моя кобза сумна...»), с. 82.— Шевченко Т. З поеми «Наймичка». («Іде Марко з чу-Ол. Ам. Тишинському). («Хоч доля привела у город суетливий...»), с. 85—86.— Грінченко Б. Серед поля. («Блакитними небо сія глибинами...»), с. 87.— Шоголев Я. Суботи св. Дмитра. («Був день осінній. Сіра мла...»), с. 88—89.— Кониський О. «Ой поля ви, поля...», с. 90.— Франко І. «Чого являється мені у сні...», с. 91—92.— Манжура І. Дівчача дума о Покрові. («Свята ти, Покрівонько...»), с. 92.— Шев-ченко Т. До Основ'яненка. («Б'ють пороги; місяць сходить...»), с. 93—95.— Шев-ка Данило. [Воробкевич С. І.] Заграй! («Заграй ти, цигане старий...»), с. 95.— Мла-96.— Руданський С. До дуба. («Нехай гнеться лоза...»), с. 97—99.— Романова О. Згукні ночі. («Заснув глибокий став...»), с. 99—100.— Шевченко Т. «Як я маю журитися...», с. 100.— Млака Данило [Воробкевич С. І.]. Плакучий ліс. («Осінь я маю мряка криє ліс...»), с. 101—103.— Франко І. «Де не лилися ви в наші буваль-ничні...», с. 103; Фантастичні думи, фантастичні мрії. («Якби я знав чари, що спи-няють хмари...»), с. 104.— Річицький П. Цар Мідас. (Стародавня легенда). («В по-коях дорогих і на розкішнім троні...»), с. 105—106.— Вороний М. Сонце заходить.

(«Сонце заходить, цілуєчи гай...»), с. 107.— Карманський П. Ой люлі, смутку!.. («Ой люлі-люлі, химерний смутку!..»), с. 108.— Кониський О. Сподівання. («В ду-ші пекли гарячі муки...»), с. 108.— Загірня М. «Я для краю свого працював, а те-пер...», с. 109.— Грінченко Б. Квітчані сльози. («Сонечко ясно встає...»), с. 110.— Кримський А. «Стоять зачаровані, сльозом облиті...», с. 110—111.— Самійлен-ко В. Найдороща перлина. («Бачив я усякі перли...»), с. 111.— П. В. Стяг. («Ось він високо над нами...»), с. 112.— Куліш П. До кобзи. (Кобзо моя, непо-рочна утіх!..), с. 112—113.— Старицький М. Зимовий вечір. («Надворі кру-тяться завірюха...»), с. 113—115.— Куліш П. Коло колодязя. («Нагулялося по не-бу...»), с. 115—116.— Александров В. Розбите серце. («Я бачив, як вітер березу зломив...»), с. 117—118.— Кримський А. До поета. («Як на тебе найде...»), с. 118.— Самійленко В. Не вмер поезія. («Не вмер поезія, не згине творчість духа...»), с. 119.— Українка Леся. «Горить мое серце, його запалила...», с. 120.— Мальова-ний В. Не потурай! («Не потурай на те, що шлях ще не пробитий...»), с. 120—121.— Лепкий Б. Ведмідь. (З галицьких малюнків). («Бий! лови! Держи ведмедей!..»), с. 121—122.— Маковей О. Думка. («Мені здається, я не жив...»), с. 122.— Стари-цький М. Поштар. (З Сирокомлі). («Тут банкет і гомін; один ти в шумляві...»), с. 123—125.— Маковей О. Некрут. («Помер некрут в непривітній столиці...»), с. 125.— Вороний М. Нічого! («Нічого, нічого!.. ні цвіту буйного...»), с. 126.— Українка Леся. «Нічка тиха і темна була...», с. 126.— Лепкий Б. Подорожний. («Глухе, бездушне отупіння...»), с. 127.— Чернявський М. Балада зір. («В одностайнім вольнім хорі...»), с. 128.— Українка Леся. «Чого так поблідли ті рожі ясні...»), с. 129—134.— Кулик В. Нетяга. («Ой нема, нема ні вітру, ні хвили...»), с. 134—135.— Ухач-Охоревич К. Перед світом. («Гей, покинь, не турбуйся, ти, журливий мій друже...»), с. 135—136.— Куліш П. «Про зелені садки, про пахучі квітки...», с. 136.— Кузьменко П. Погане поле. (Легенда). («Тихо із-за хмари місяць випли-ває...»), с. 137—140.— Чернявський М. Щасливий шлюб. («Палали свічі, люстри сяли...»), с. 141—142.— Франко І. Вона умерла. («Вона умерла! Слухай! Бам! Бам-бам!..»), с. 142—143.— Шоголев Я. Хортиця. («Стугонить Дніпро по ске-лях...»), с. 143—144.— Чубинський П. Сон невольника. («За день утомилі і праця й нудьга...»), с. 145—146.— Шевченко Т. «Якби ви знали, паничі...», с. 146—148.— Грінченко Б. Весна. («Весна і.. Відживає і небо й земля...»), с. 148.— Федькович О. Брат та сестра. («Не зозуля в лісі затужила...»), 149—150.— Шевченко Т. («І зо-лотою і дорогою...»), с. 150—151.— Франко І. Весняна елегія. («Весно, ти мучиш мене! Розсипаєшся сонця промінням...»), с. 151—152.— Шевченко Т. Утоплена. («Вітер в гаї не гуляє...»), с. 153—158; Портр. Ю. Шостаковської, с. 159. Лілея. («За що мене, як росла я...»), с. 159—161.— Білиловський Ц. З Альпів. («Ой там мое серце, не тут у горах...»), с. 162.— Франко І. Каменярі. («Я бачив дивний сон...»), с. 163—164.— Бердяєв С. Пізно! («Люби аж доки любились...»), с. 165—166.— Шевченко Т. «Огні горять, музика грає...», с. 166.— Афанасьєв-Чужбин-ський О. Думка. («Як ранок осипле квіточки рососою...»), с. 167.— Українка Леся. Сонга спет спего. («Гетьте думи, ви хмари осінні...»), с. 168.— Чернявський М. В голодний рік. («У хаті темно. Плачуть діти...»), с. 169.— Вербицький М. Додоуму. («Далека доріженька...»), с. 170.— Білиловський Ц. Праведник. («Всі люди зна-ють, хто се...»), с. 171—172.— Пачовський В. «Ой шебечуть соловії...», с. 172.— Комарівна Г. Гіпатія. («Вона стояла в залі мармуровій...»), с. 173—175.— Глі-бов Л. Над Дніпром. («Шумить Дніпро славний і досі шумить...»), с. 176.— Чернявський М. Богданава слава. 1648. («Стогне Київ старий, аж здрігається...»), с. 177—178.— Комарівна Г. «Ні, не питай пісень веселих...»), с. 178.— Глібов Л. Веснянка. («Весна прийшла...»), с. 179—180; Зимня пісенька. («Діти, наші квітонь-ки...»), с. 180—181.— Кониський О. Моя любов. («Була пора, — знавав і я...»), с. 182.— Українка Леся. «У кожного люду, у кожній країні...», с. 183—184.— Са-мійленко В. Весна вернулася. («Весна вернулася і з собою...»), с. 185—186.— Ста-рицький М. До молоді. («На вас, завзяті-юнаки...»), с. 186—187.— Грінче-но Б. Землякам, що раз на рік збираються на Шевченкові роковини співати гімн. («Ще не вмерла Україна, але може вмерти...»), с. 187—188.— Самійленко В. Пташ-ки. (З Беранже). («Зима. Сумнішають хатини...»), с. 189—190.— Старицький М.

«Жалібно на струнах не грай...», с. 190.— **Гравовський П.** Покинута. (З Г. Луйга). «Мати у могилі, батько у шинку...», с. 191.— **Галіп Т.** Убогий край. («Зима іде, блищить іней срібний...»), с. 192.— **Гравовський П.** «Тебе... тебе забути нам? Ніколи!..», с. 192.— **Шевченко Т.** Чернець. (П. О. Кулішеві). («У Києві, на Подолі...»), с. 193—196.— **Мова В.** В холодній хаті. («Темна ніч стоїть надворі...»), с. 197—198.— **Бобенко А.** Марні сльози. («Розходиться вітер над морем...»), с. 198.— **Петрусь З.** Наука. («До тата горнеться дитина...»), с. 199.— **Гравовський П.** «Тихий сон ступив всім очі...», с. 199—200.— **Шоголев Я.** Добридень. («Добридень, Василечку...»), с. 200—201.— **Вороний М.** Паралелі. («Хто кохає край свій рідний...»), с. 201—202.— **Артемовський-Гулак П.** Твердовський. (Балада). («Нуте хлопці, швидко, шпаркол!..»), с. 203—209.— **Біліловський Ц.** Дайте бо жити! («В чарах кохання мое дівування...»), с. 209—210.— **Бобенко А.** «Обоє ми, серце, з тобою...», с. 210—211.— **Шоголев Я.** Горішки. («В ліс зелений по горішки...»), с. 211—212.— **Шевченко Т.** Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 213.— **Гравовський П.** «Коли часом банкет на всю губу товсту...», с. 214.— **Кримський А.** «По піску, по золотому...», с. 214.— **Гравовський П.** «Людина есьм... Де взятъ такої владі...», с. 215—216; Над морем. («Три рибалки на ніч в море попливли...»), с. 216.— **Куліш П.** Плач козаків у турецькій неволі. (З поеми «Маруся Богуславка»). («Віє вітер, повіває, синє море грає...»), с. 217—220.— **Гравовський П.** Рідний край. («Дома все тебе дратує...»), с. 221—222.— **Шоголев Я.** Поминки. («Казав козак, казав бурлак...»), с. 223—224.— **Куліш П.** Степ. («Блакитне небо мов дугасте море...»), с. 224—225.— **Афанасьєв-Чужбинський [О]. Е.** Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...»), с. 225—226.— **Романова О.** Легенда. («У пустельника питає хлопець: «Що мені робить...»), с. 226—227.— **Українка Леся.** «Слово, чому ти не тверда криця...», с. 227.— **Кримський А.** Озриець. (З Г. Гейне). («Кожним вечором царівна...»), с. 228. Портр. О. Саксаганського, с. 229.— **Вороний М.** На свято пам'ятника Івану Котляревському. 30 серпня, року 1903. («Був один такий час: на важких терезах...»), с. 229—231.— **Кулик В.** Весела удова. («Сватав мене двічі пан...»), с. 232—233.— **Шоголев Я.** Черевички. («Як до милого ходила...»), с. 233—234.— **Кримський А.** Далека царівна. (З Ростана). («Обняти білявку, стиснуть чорнявку...»), с. 234.— **Щурат В.** З весняних днів (З галицьких малюнків). («Гори снігами сповиті...»), с. 235—236.— **Гравовський П.** Золото. (Переспів). («Золото, золото, вєславєне по світу!...»), с. 236.— **Ніщинський П.** На Олімпі. (З Гомерової «Іліади»). («Зєвс так сказав, і злякалась жона волоокка Гера...»), с. 237—238.— **Шелест П.** Суд визволеного краю. («Тепер і ви прийшли бездушні неймовіри...»), с. 239.— **Вороний М.** «Я її в домовину живу поховав...», с. 239—240.— **Федькович О.** «Пречиста Діво, радуйся, Маріє!...», с. 241—242.— **Гравовський П.** «Вгорі небо, внизу море...», с. 242.— **Л. А.** Кінєцьвітня темрява (З Байрона). («Я бачив сон. То був тяжкий страшенно сон...»), с. 243—245.— **Українка Леся.** «І все-таки до тебе думка ліне...», с. 245.— **Федькович О.** Дезертир. («Ой сів же він при столику...»), с. 246.— **Грінченко Б.** До праці! («Праця єди на з недолі нас вирве...»), с. 247.— **Гравовський П.** Сон черниці. (З Апхутіна). («Не палю я лампадки північної...»), с. 248. Портр. М. Лисенка, с. 249.— **Старицька-Черняхівська Л. З.** «Сапфо» (Музика М. Лисенка). («Море синє та безкрає...»), с. 249—250.— **Гравовський П.** Дочка до матері. («Тіш мене: занедужала я...»), с. 250.— **Грінченко Б.** Хлібороб. («Я убогий родився, і в ті дні...»), с. 251—252. Портр. Л. Ліницької, с. 253.— **Шевченко Т.** «Ой маю, маю я оченята...», с. 253.— **Кримський А.** «Знову серце заболіло...», с. 253—254.— **Гребінка Е.** Маруся. («Я знаю, Марусе, дівочу натуру...»), с. 254.— **Маковей О.** Понад хмари. («Понад хмари! Понад хмари, брате!...»), с. 255.— **Українка Леся.** Східна мелодія. («Гори багрянцем кривавим спалахнули...»), с. 255—256.— **Маковей О.** Сон. («Тихий сон по горах ходить...»), с. 256.— **Руданський Ст. Гей, гей, воли!** («Та гей воли, чого ви стали...»), с. 257.— **Навроцький В.** Добраніч! («Добраніч, рідні ви мої...»), с. 258.— **Кримський А.** Весняна розмова. («Весна вже надворі! І гріє, і світить...»), с. 259—260.— **Тарасове свято на чужині.** («В дальній Кавказині, в краю чужому...»), с. 261—262.— **Грінченко Б.** «Я чую: неначе вітри зашуміли...», с. 262.— **Дорохольський О.** «Не співай нам тепер, бандуристе!...», с. 263.— **Українка Леся.** «Ндивився на місяць весною...», с. 263.— **Франко І.** В шинку. («Сидів в шинку і пи

горілку...»), 264.— **Романова О.** У сповідальні. («Гук веселий карнавалу...»), с. 265—267.— **Шоголев Я.** Крамар. («Вийшла дівчина на місто...»), с. 267—268; Лялька. («Щира і мила, сама з тою лялькою схожа...»), с. 269.— **Українка Леся.** «Так, ми раби, немає гірших в світі...», с. 270. Портр. Д. Гайдамаки, с. 271.— **Біліловський Ц.** Житєйська мудрість. («Усі помremo ми: і ти, і твій друг...»), с. 271—272.— **Франко І.** «У долині село лежить...», с. 272.— **Грінченко Б.** Галима. («Могутній баша на галеру вступив...»), с. 273—275.— **Кониський О.** Божевільна. («Сидить на ліжку одинока...»), с. 276.— **Костомаров М.** Давнина. («Як то недобре на світі бува...»), с. 277—278.— **Українка Леся.** О горе нам! («О горе нам, що вроджені в темниці...»), с. 278.— **Гравовський П.** «Гн мені признався, що мене кохаєш...» (З Ади Негрі), с. 279.— **Франко І.** Указ проти голоду. («Голод вибух в перськй краю...»), 280. Портр. М. Старицької, с. 281.— **Старицький М.** Нива. («Гей ти, ниво, твого гону...»), с. 281—282.— **Пачовський В.** «Надворі вітер дув холодний...», с. 282.— **Самійленко В.** Те Deum. («У Мадриді двонять дзвони...»), с. 283—285.— **Старицький М.** Потайні ученики. («Ми там були... Його розп'яли...»), с. 286.— **Гравовський П.** «Чим би стала ти, коханочко...», с. 286.— **Франко І.** Привид. («Холодна ніч. Спокійно, важно, звільна...»), с. 287—289.— **Млока Д.** [Ворожєвич С. І.] Рідна мова. («Мово рідна, слово рідне...»), с. 289—290.— **Гравовський П.** Бабуся. (З Шаміссо). («Не складає рук бабуся...»), с. 290—291.— **Українка Леся.** Трагедія. («Чує лицар серед бою...»), с. 291—292.— **Славинський М.** «Еллін, раб молодий, задививсь на богиню кохання...», с. 293.— **Манжура І.** Сон. («Увісні до мене гречкосій прорік...»), с. 294.— **Грінченко Б.** Смерть отаманова. («На ліжку твердому — на голій землі...»), с. 295—298.— **Українка Леся.** «Соловейковий спів на весні...», с. 298.— **Шевченко Т.** З «Послання». («І світає, і смеркає...»), с. 299—300.— **Українка Леся.** Сфінкс. («Колись давно під сонцем полудневим...»), с. 301—302.— **Грінченко Б.** «Блискучі зорі, небесні світила...», с. 302.— **Куліш П.** Святиня. («Мовчки струни на бандурі...»), с. 303—304.— **Пчілка Олена.** Прошання. («Прощай, моя любя, прощай, моя мила...»), с. 305—306.— **Гравовський П.** «Дивуюсь я з тих дужих, повних сили...» (З Ади Негрі), с. 306—308.— **Українка Леся.** Перемога. («Довго я не хотіла коритись весні...»), с. 308.— **Манжура І.** Ренегат. (Балада). («Розігрався Дунай...»), с. 309—314.— **Вороний М.** Євшан-зілля. («Жив у Києві в неволі...»), с. 315—319.— **Чернявський М.** «Я йшов ланами рідних нив...», с. 320—321.— **Самійленко В.** Україні. («Ти звеш мене й на голос милий твій...»), с. 321—322.— **Грінченко Б.** «Не лякайся, що й досі хмари...», с. 323—324.— **Вороний М.** Дівчині. («Не журиш, дівчино, в тугу не вдавайся...»), с. 324—325.— **Шевченко Т.** «У тієї Катерини...», с. 325—326.— **Франко І.** «Поклін тобі, моя зів'яла квітко...», с. 327.— **Грінченко Б.** Прийде! («О, прийде запевно той день...»), с. 328. П. Б. а й ки, вірші сатиричні, жартівні та юмористичні.— **Котляревський І.** Троянські посли у Латина. (З «Енеїди»). («Ходили там, чи не ходили...»), с. 331—337.— **Артемовський-Гулак П.** До Пархома. («Пархома! в щасті не брикай!...»), с. 338.— **Гребінка Е.** Варена. («Геть галушки, з стола печенє...»), с. 339—340.— **Гулак-Артемовський П.** Пан та собака. («На землю зізлаз ніде ані шиширхне...»), с. 341—346.— **Шоголев Я.** Шинок. («Не велику й не багату...»), с. 347—348. Портр. Г. Затиркевич, с. 349.— **Руданський С.** Лист. («Один дідич мав у школі...»), с. 348.— **Гулак-Артемовський П.** Солопій та Хівря. («Спромігся Солопій весною на горох...»), с. 349—352.— **Гребінка Е.** Грішник. («В далекій стороні, в якій — про те не знаю...»), с. 353—354.— **Руданський С.** Треба всюди приятеля. («Прийшла в церкву стара баба...»), с. 355.— **Грінченко Б.** Про пшеницю. (З Боровиковського). («Промовляють діти: «Тату!...»), с. 356.— **Руданський С.** Москаль з полотною. («Кричить баба, релетуге...»), с. 357; Пиріг. («Випив чарку подорожній...»), с. 358.— **Самійленко В.** На печі. («Хоч пролежав я цілий свій вік на печі...»), с. 359—360.— **Біліловський Ц.** Клим Ганеба. («Я Клим Явтушенко Ганеба...»), с. 361—362.— **Гравовський П.** Батькова рада. («Цяттьє, дітки, цяттьє, любі...»), с. 362.— **Франко І.** Притча про красу. («Арістотель мудрець Олександра навчав...»), с. 363—364.— **Річицький П.** Любіте своїх ворогів. («Які то недобрі бувають ті люди...»), с. 365.— **Р. В.** Доля. (Байка). («У дошову пилипівську ніч...»), с. 366.— **Руданський С.** Гуменний. («Здив дідич за границю...»), с. 367—368; «В страшно-

судну неділю...», с. 368.— Гулак-Артемівський П. Упадок віку. («Як подивлюсь на хист теперішніх людців...»), с. 369—370.— Руданський С. Аби душа чиста. («Два злодії опівночі...»), с. 370.— Самійленко В. Патріота Іван. («Що за славний патріота...»), с. 371—372.— Руданський С. Засідатель. («Гнавсья постом засідатель...»), с. 372.— Глібов Л. Бджоли та мухи. («Хтось мухам набрав...»), с. 373—374.— Руданський С. Господар хати. («Мужик лиха набрав...»), с. 374.— Глібов Л. Горлиця й горобець. («Воркувала горлиця у садку...»), с. 375.— Гребінка Є. Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бумагу...»), с. 377.— Ячмінь. («Скажи мені, будь ласка, тату...»), с. 378; Віл. («Мабуть, на небі звисно стало...»), с. 379; Хлопці. («Учора я дививсь, як хлопці...»), с. 379—380; Дядько на дзвіниці. («Ізліз мій дядько на дзвіницю...»), с. 380; Могилини родини. («Ось чутка степом полетіла...»), с. 381—382.— Руданський С. Пекельна смола. («Раз на мові ксьондз казав...»), с. 382.— Грабовський П. Магнат. (З Петрефі). («Ржавий меч, що носили батьки...»), с. 383.— Глібов Л. Солом'яний дід. («Щоб горобців шкодливих настрашити...»), с. 384; Собака та кінь. («Був на селі Квацан-собака...»), с. 385—386.— Руданський С. Солдатська ікра. («Сидить москаль коло лави...»), с. 386.— Глібов Л. Вареники. («Веселий господар Дем'яна...»), с. 387.— Старицький М. Хлопець і бісер. (З сербських пісень). («Вог що схоже — статись може...»), с. 389.— Гребінка Є. Рожа та хміль. («Охрім, дядечку! будь ласкав, схаменись!...»), с. 390.— Руданський С. Чи високо до неба. («Що п'ять верстов, то й коршомка...»), с. 391.— Пчілка Олена. Няково. («Дружинонько мила! не хочу тобі я...»), с. 392.— Школиченко М. [Кононенко М.]. Завтра. («Довго пише сміливо, не боючись нікого...»), с. 394.— Славинський М. «Гарну радоньку давали...» (З Гейне). с. 395.— Шоголев Я. Серденько. («Стрів козак дівчину...»), с. 395.— Франко І. Притча про розум. («Стрілець сільце заставив...»), с. 396.— Самійленко В. Пригода. («Я над берегом пишним Дніпровим...»), с. 399.— Поета. («Люди добрі! Пожальте...»), с. 400—401. III. Проза.— Браунер А. Тирса. [Оповідання], с. 405—406.— Коцюбинський М. Чумацька валка. [Уривок з оповідання «На крилах пісень», с. 407—408.— Шрайнер О. В далекому світі. [Оповідання]. Пер. Н. Грінченко, с. 409—410.— Дніпрова Чайка. Суперечка. [Оповідання]. с. 411—413.— Вовчок Марко. Соловейки. [Уривок], с. 414—415.— Гребінка Є. Так собі до земляків, с. 415—418.— Федькович О. Сафат Зінич. [Оповідання]. с. 418—420.— Шрайнер О. Артистова таємниця. [Оповідання]. Пер. Н. Грінченко, с. 420—421.— Яцків М. Собака. [Уривок], с. 421—422.— Пер. Левицький І. С. Благословіть бабі Палажці скоростипножко вмерти. [Оповідання], с. 423—436.— Стороженко О. Вуси. [Оповідання], (П. О. Кулішу), с. 437—448.— Дніпрова Чайка. Плавні горять. [Оповідання], с. 449—451.— Б. Г. [Грінченко Б. Д.]. Вогники. (З В. Короленка), с. 451—452.— Грінченко Б. У церкві. [Уривок], с. 452—454.— Левицький М. Забув. [Оповідання], с. 454—455.— О. Т. Материне серце. (Легенда), с. 455—456.— Мордовець Д. Дзвонар. [Оповідання], с. 457—464.— Кобилянська О. Сліпець. [Оповідання], с. 465—467.— Основ'яненко Г. Підбрехач. [Оповідання], с. 468—471.— Дніпрова Чайка. Шпаки. [Оповідання], с. 471—473. Нотти: Драматичні сцени «Саффо», слова Л. Старіцької-Черняхівської, муз. М. Лисенка; «Наука», слова С. Руданського, муз. М. Левицького; «Смутні картини», слова Б. Грінченка, муз. М. Левицького. Що є в книзі, с. 475—479.

137 — II. Досвітні вогні. Збірка поезії й прози до читання й декламації. Упорядкував Б. Грінченко. З портретами авторів і артистів, з музикою М. Лисенка та М. Левицького. Вид. 2-е Є. Череповського, перероб. і значно доп. К., друк. І. І. Чоколова, 1908. X, 550 с.

Літогр. обкл. худ. І. Шульги, заст. й кінц. худ. Є. М. та В. Маковського. 16 л. нот.

В передмові зазначено, що в друге видання ввійшли недруковані твори авторів, які брали участь у першому виданні, і нові твори молодих авторів.

Значно збільшений відділ перекладів з світової літератури і додано зовсім новий відділ — драматичний.

З м і с т: [Подаються твори, які не ввійшли в перше видання]. — [Передмова]. Самійленко В. Українська мова. (Пам'яті Т. Шевченка). («Діамант дорогий на дорозі лежав...»), с. 4—5.— Чернявський М. Моя віра. («Вірте у геній народу...»), с. 5—6.— Черкасенко С. Уночі. («На місяці блищать сріблясті осокори...»), с. 8.— Франко І. «Земле, моя всеплодюща мати!...», с. 13—14; Гімн. («Вічний революціонер...»), с. 17—18.— Шевченко Т. «І тут, і всюди — скрізь погані!...», с. 18.— Капельгородський П. Весною. («Тихо та люблю надворі...»), с. 25.— Вороний М. Ти не моя! («Нехай споміж усіх ти мов зірниця сяєш...»), с. 28.— Черкасенко С. У шахті. («Мокро і темно, немов в домовині...»), с. 35.— Чернявський М. Лілеї. («На лілеях ніжних очі я спляю...»), с. 42.— Грабовський П. Переспів з Арані. («Скільки їх, смілих, одважних борців...»), с. 44.— Вороний М. Соловейко. («Розвівсь пишно мій садок...»), с. 45—46.— Грінченко Б. Служба в церкві. (З В. Гюго). («Нечестива, епіскопе, служба твоя...»), с. 53—55.— Олесь О. Айстри. («Опівночі айстри в саду розцвіли...»), с. 66.— Карманський П. Чогось так сумно... («Чогось так сумно... Повітай млою...»), с. 69.— Українка Леся. Напис в руїні. («Я цар царів, я сонця син могутній...»), с. 79—80.— Грінченко Б. Лісовий цар. (З Гете). («Хто їде в негоду лісом густим...»), с. 93—94.— Алчевська Х. «Крізь темні хмари проглянуло ясне сонце...», с. 100.— Олесь О. Затремтіли струни у душі мої...», с. 112.— Карманський П. Бурлацька. («Мати вмерла деє в острозі...»), с. 114—115.— П. В-й. Співцеві. («Коли ти хочеш, щоб твій спів...»), с. 115—116.— Кримський А. До поета. («Як на тебе найде...»), с. 118.— Чернявський М. На крилах. («Мчать мене крила по рідній країні...»), с. 121.— Комарівна Г. Тарас Шевченко. («Не на шовкових пелюшках...»), с. 125—126.— П. В-й. Стяг. («Ось він високо над нами...»), с. 128.— Грінченко Б. Перша жінка. (Народна легенда). («Господь всевладний творчий рух...»), с. 130—133.— Чернявський М. Ратай. («Сумне, холодне і мутне...»), с. 135.— Шевченко Т. «І золотої й дорогої...», с. 152.— Чернявський М. «Важким шляхом по світу йдуть народи...», с. 180.— Черкасенко С. «О, жити ще можна — не вмерли герої...», с. 182.— Капельгородський П. Удосвіта. («Коли б ми не знали, як сонечко сяє...»), с. 210.— Кримський А. Сам своє щастя розбив. («На курорті коло моря...»), с. 211—216.— Олесь О. Довго хмарами небо покрите було...», с. 222; «Потік століття зносив гніт...», с. 222.— Українка Леся. «І все-таки до тебе думка лине...», с. 240.— Черкасенко С. Надії. («Ні, не дарма оті, друже, надії...»), с. 276.— Алчевська Х. Мімоза. («Країною сонною ніч пролітала...»), с. 290.— Грабовський П. Виходиш ти із рідної оселі...», с. 298.— Чернявський М. «Не в лоні рідного народу...», с. 300.— Вороний М. Хмари. («Сунуться, сунуться хмари...»), с. 304.— Черкасенко С. Ніч. («Тихая ніченька — ніч чарівенька...»), с. 305.— Українка Леся. Ритми. («Хотіла б я уплисти за водою...»), с. 311.— Чернявський М. Борцям. («Я не бачив вас у вічі...»), с. 312.— Капельгородський П. У негоду. («Вітер хмари в гурт зганяє...»), с. 313—314.— Старицький М. На страстях. («Голосить дзвін... В церквах сумна одрава...»), с. 314.— Шелухін С. Агарь в пустині. (З Уейського). («Лице погоріло од сонця палкого...»), с. 315—316.— Капельгородський П. Невгомне серце. («Сонце сяє, як і сяло...»), с. 316.— Шевченко Т. Розрита могила. («Світе тихий, краю милий...»), с. 317—318.— Грабовський П. Смілі майстри. («Смілі майстри нової будови...»), с. 318—319.— Олесь О. «Сніг в гаю... але весною...», с. 319—320.— Полтавка Маруся. «Тим бандура мов, мов заклата, мовчить...» (З П. Я.), с. 320.— Капельгородський П. Буревісник. (З М. Горького). («Над безоднею морською...»), с. 321—323.— Олесь О. Над трупами. («Ви мужа убили... Лежить він в крові...»), с. 323.— Комарівна Г. Похорон. (З Надсона). («Чуєш — в селі за рікою ясною...»), с. 324.— Пачовський В. Жайворонки. («Я молодий, веселий птах...»), с. 325—326.— Олесь О. «О, правда, мій народ смішний без краю...», с. 326; «О, не дивуйсь, що ніч така блакитна...», с. 327.— Стещенко І. Перед ранком. («Покриті мороком руїни...»), с. 328.— Капельгородський П. Пісня про сорочку. (За Т. Гудом). («Натруджені очі болять...»), с. 329—331.— Будяк Ю. Хмара. («Повна грому, як війна...»), с. 332.— Капельгородський П. Збірання податків. (З Беранже). («Любий, вставай, бо година вставати...»), с. 333—334.—

Пачовський В. «Я плакав у сні, мені снилася мрія...», с. 334.— Старицька-Черняхівська Л. Сповідь Наливайка. (З Рилеєва). («О, не кажи, чернець святий...»), с. 335—336.— Франко І. На ріці вавилонській. («На ріці вавилонській — я там сидів...»), с. 337—338.— Олесь О. Конвалія. («Нижна конвалія очі розкрила...»), с. 338.— Карманський П. «Як побачиш сліпця, що край шляху пристав...», с. 339—340.— Грабовський П. «Я ненавиджу ніч, я ненавиджу тьму...», с. 340.— Українка Леся. Саул. (Монолог). («Грай, хлопче, грай, нехай голосить арфа...»), с. 341—344.— Самійленко В. Україна. (Марш). («Наша слава Україна...»), с. 344.— Коваленко О. Біла намітка. (З М. Гартмана). («Засуджений на смерть безславну...»), с. 345—347.— Кибальчич Н. Вілла над морем. («Що мала природа найкраще й величне...»), с. 347—348.— Грабовський П. «Нема мені назви. Я вбога дочка...» (З Ади Негрі), с. 351. II. Сатиричні, юмористичні, жартивні вірші: Самійленко В. Невдаччій кінь. («Хто в воза коней запряга...»), с. 362.— Сивенський В. [Самійленко В.]. Цар Горох. («Колись був славний цар Горох...»), с. 373—374. Портр. С. Паньківського, с. 387.— Самійленко В. Сенатор. (З Беранже). («В мене жінка — честь моя і слава...»), с. 389—390; Ельдорадо. («Десь далеко єсть країна...»), с. 392—393.— Франко І. Пехмистер Купер'ян. («Облягали ляхи місто...»), с. 396—398.— Самійленко В. Сон. («В північній столиці, в розкішній світлиці...»), с. 402.— Капельгородський П. Балакучим патріотам. («Всі ми, браття, патріоти...»), с. 405—406.— Самійленко В. Російська серенада. («Нашо здалася нам культура...»), с. 411.— Яворенко Л. [Грінченко Б. Д.]. Російським лібералам. («Гучно ляскає батіг...»), с. 416.— Самійленко В. Божий приказ. («Працюй, Іване, — пан казав...»), с. 423. III. Драми. Ніщинський П. Антігона. [З Софокла. Уривок], с. 427—429.— Куліш П. Гамлетів монолог. [З В. Шекспіра. Уривок], с. 429—430; Ромео та Джульєта розлучаються. [З В. Шекспіра. Уривок], с. 430—432.— Стешенко І. Монолог Йоганни. [З «Орлеанської діви» Ф. Шіллера], с. 432—433.— Грінченко Б. Гертруда і Штауфхер. («З Вільгельма Телля» Ф. Шіллера), с. 434—438.— Загірня М. [З «Нори» Г. Ібсена], с. 439—442; Монна Ванна. [З Метерлінка], с. 442—453.— Кропивницький М. По ревізії. [Уривок], с. 454—462.— Старицький М. Степан Братковський. [Уривок з драми «Остання ніч», с. 463—465.— Тобілевич І. М. Бурула та Омелько. [Уривок], с. 466—468.— Мирний Панас. Наталя й Василь. [Уривок з драми «Лімерівна», с. 469—472. Портр. І. Мар'яненка, с. 473.— Грінченко Б. Дмитро й Олена. [Уривок з драми «Ясні зорі», с. 472—479.— Яновська Л. Зінька й панна. [З п'єси «Лісова квітка», с. 479—482. IV. Повісті, оповідання. Мирний Панас. Серед степів. [Уривок], с. 488—490.— Левицький М. Тяжкий хрест. [Оповідання], с. 491—494.— Вибірний Макігоненко. У суді. [Оповідання], с. 497—498; У школі. [Оповідання], с. 509—510.— Косенко Ю. Мій сон. [Оповідання Л. Бальмонта], Пер. з польської, с. 511—512. Портр. Ю. Шостаковського, с. 515.— Яновська Л. Весна. [Уривок з оповідання], с. 517.— Стефанік В. Дорога [Новела], с. 519—521.— Ліпа І. Вона не вмирає. [Оповідання], с. 523—525. Пеня Г. Тихше читайте цю річ. [Оповідання], с. 546.

137 — III. Досвітні огні. Збірка поезії й прози до читання й декламації. Вид. 1-ше і 2-ге упорядкував Б. Грінченко. З портретів авторів і артистів, з музикою М. Лисенка та М. Левицького. 3-є вид. Є: Череповського. К., друк. І. І. Чоколова, 1914. VIII, 472, 16 с.

Літогр. обл. худ. І. Шульги, заст. й кінц. худ. Є. М. та В. Маковсько-го, 16 л. нот.

Зміст: [Подарюється твори, які не ввійшли до 1-го і 2-го видань]. — Алчевська Х. На смерть Лесі Українки. («Скотилась зоря України...»), с. 2.— [Б. підп.]. На вічну пам'ять Борисові Грінченкові. («Учителю ширий Останній твій подих...»), с. 3—4.— Грінченко Н. «Чи йду майданами гучними...» (З Пушкіна), с. 10.— Кримський А. Світає. («Давно північ вже минула...»), с. 14.— Франко І. Співцеві. («Будь ти, співаче, як божа пшениця...»), с. 19—20.— Олесь О. «В долини тихий сон летить...», с. 22.— Вороний М. Огні. («Які вогні

в височині...»), с. 26.— Чупринка Г. Переходи. («Глянь, голубко, як над ставом залушилися довгі лози...»), с. 30.— Філянський М. «Затих зелений сад...», с. 30.— Романченко Т. «В снігу, немов в цвіту, біліють дерева...», с. 34.— Шевченко Т. Псалми Давида, 53. («Боже! Спаси, суди мене...»), с. 35; Псалми Давида, 136. («На ріках круг Вавилона...»), с. 35—36.— Кибальчич Н. «Дивилося небо у тихе море...», с. 37.— Олесь О. «В проваллі темнім десь на дні...», с. 46.— О'Коннор-Віліньська В. «Під час ясний, під час добра і згоди...» (Переклад), с. 48.— Олесь О. Пам'яті М. Коцюбинського. («Ти, що в могилі, ти не умер!...»), с. 52.— Грінченко Б. Горі вам! («Намучене серце бажало спочину...»), с. 53.— Українка Леся. Зоря поезії. (Імпровізація). («Через тумани лихі, через велике горе...»), с. 58—59.— Стах П. Оргія («Ми в царстві забути... сліпучими огнями...»), с. 59—60.— Кибальчич Н. «Слухатъ здалеку, як інші співають...», с. 60.— Олесь О. «Не беріть із зеленого луку верби...», с. 64.— Рильський М. «Вечірній світ розливсь по стомленій землі...», с. 66—67.— Грінченко Б. До народу. («Були ті часи, як тобі я, як тобі я...»), с. 75—77.— Алчевська Х. «О, де краса моїх пісень...», с. 77; «Щось таємне сад шепоче...», с. 78; «Ні, не кажи, що гірко жить...», с. 78.— Пчілка Олена. Перед морем. («Котяться, котяться хвилі потужні...»), с. 80—82.— [Б. підп.]. Квітчані сльози. («Сонечко ясно встає...»), с. 84.— Чернявський М. З «Книги таємниці». (Уривок). («Час мине, і не зморгне орлиця...»), с. 89.— Стах П. Усміх міста. («Не ніч, а птах, як чорний птах...»), с. 92—95.— Вороний М. Серце музики. (Пам'яті М. Лисенка). («Серце музики спинилося...»), с. 104.— Стах П. У хвилях щастя. («Любий мій вмілистим морі...»), с. 120.— Петруненко Ф. Чарівниця. («Я над собою чула змалку...»), с. 121.— Кибальчич Н. Трагедія. (Товариші Л. Старицький-Черняхівський). («Чує лишар серед бою...»), с. 122—123.— Олесь О. «Хіба не бачите, що небо голубіє...», с. 123.— [Б. підп.]. «Мое щастя ти в мене украла...», с. 124.— Філянський М. На стогнах. («Діє скарб віків не ввесь прожито...»), с. 126; В Лаврі. («Крилом під дахом б'є десь голуб...»), с. 126—127.— Рильський М. «Прошай». («О, де ти взялося, журливе слово...»), с. 135.— Андрієва О. «Тяжко, матусю, мені...», с. 135.— Ясенко Олесь. «Ти питаєш, чи кохаю...», с. 143.— Вороний М. Експромт. («Гей, хто має міць...»), с. 164—165.— Черкасенко С. Монолог. («Ви смієтесь, що п'яний я...»), с. 178.— Грінченко Б. Мое кохання. («Я у душі ношу тебе, мое кохання...»), с. 181—182.— Вороний М. Рубіни. («Одкриваються рани...»), с. 184—185.— Черкасенко С. Шахтарі. («Тихо у вогкй пітьмі...»), с. 190.— Рильський М. Жайворонок. («Вився жайворонок, вився...»), с. 191.— Олесь О. «В небі жайворонок в'ється...», с. 192.— Українка Леся. «На шлях я виїшла ранньою весною...», с. 206.— Грінченко Б. Ластівка. («Ти знов зашебетала...»), с. 245—246.— Українка Леся. До товариша. («Чи згадали хоч раз ви про мене...»), с. 247—248.— Франко І. «Я не скінчу тебе, моя убога пісне...», с. 248.— Грінченко Б. «У житті на банкетах гучних...», с. 273.— Черкасенко С. «Не в лоні рідного народу...», с. 282.— Чернявський М. «Дихання вічності над нами...», с. 282—283.— Кибальчич Н. Шелестіння очерету. («Як сумно...»), с. 294.— Черкасенко С. Осінні ночі. («Осінь ніч у вікна зазирає...»), с. 304.— Самійленко В. Не вмере поезія. («Не вмере поезія, не згине творчість духа...»), с. 313.— Стах П. Діти міста. («Вулиці... Падають злими ударами...»), с. 315.— Чернявський М. Степ. («Я по степу ясному йшов...»), с. 326—327.— Мусій Бандурист. «Я чув, як море в прикрий час...», с. 327.— Стах П. Кохання. («Воно прийшло... ще злегка червонів...»), с. 328.— Рильський М. З вечірніх мелодій. («День осінній... Вітер віє...»), с. 328—330.— Мамонтов Я. Пілігрими. («Хмари плывуть наді мною...»), с. 330.— Алчевська Х. З пісень загину. («Я кохаю, я палко кохаю...»), с. 331—332.— Улаїка Ігор. Прометей. («О, Зевсе, ти, котрий мені не можеш...»), с. 332—333.— Українка Леся. У пустині. («Сказав Господь: «Мені належить помста...»), с. 335. II. Сатиричні, юмористичні, жартивні вірші: Грінченко Б. Мій досвід. («Впевняю вас, що дуже добре...»), с. 345—346.— Кочубейна. Метаморфоза. («Давно, давно було колись то...»), с. 354.— Грінченко Б. Звірі й птахи. («Орел, пташиний пар; умер, не кинув сина...»), с. 374—375.— Самійленко В. Серенада. («Нашо здалася нам культура...»), с. 391—392.— Грінченко Б. Циган та світ. («Всю ніч Великодня розумний циган ждав...»), с. 395; Вітер та козушана латка. («Гу-гу! гу-гу! сім свит продму...»), с. 397.— Вороний М. Найдорожчий скарб. («Хто

бунтує?.. Князь баварський...», с. 404—406. III. Проза.— Коцюбинський М. Сон [Уривок], с. 409.— Тесленко А. У городі. [Уривок з оповідання], с. 463—466.— Романович Н. Леся нема... [Оповідання], с. 467—468.— Корінець Ольга. Кара. [Оповідання], с. 468—470.

138. На шляху. Літературний альманах. Виданий академічним товариством «Союз» в Чернівцях в пам'ять 30-х роковин свого заснування. Чернівці, наклад Товариства, 1906. 102 с. На обкл.: 1875—1905.

Зміст: Від видавців, с. 3—4.— Курцеба М. Зоря сходить. («Зоря сходить, ніч минає...»), с. 5—6; Тобі! («Тобі, мій народі збідженний...»), с. 6; Сівач. («Ой як сіяв жито в полі...»), с. 6—7; Спомин. («Як вчую в вашому гурті веселі пісні...»), с. 7—8; Таким, як я. («Пливуть хмари за хмарами...»), с. 9.— Карбулицький Л. Прощаю. (Оповідання), с. 10—23.— Дашкевич М. До моєї Р... («Спішімся, серденько!...»), с. 24; Без слова. («Ти гадала б: нема...»), с. 25; Життям поплив, мов пил...», с. 26; Розлетіться, мрії мої...», с. 26; Прабатькові. («Діду, діду наш Адаме...»), с. 26.— Ганусенко К. Ой не зводи... («Ой не зводи!— співала ти мені...»), с. 27; Серенада. («Любов моя — глибока і гаряча...»), с. 27; В огороді. («В огороді край дороги...»), с. 28.— Михайлів Ф. Із «Дрібничок». («Із деревин долів-долом...»), с. 29; А як прийде... («А як прийде тота година...»), с. 30; Чи верне хто? («Чи верне хто мені минулі хвили...»), с. 30.— Остап Іван. Дзюнька «змикитила». (Гумореска), с. 31—33; Перервана забава. (Фотографія з життя), с. 33—35.— Фацієвич О. Неньці. («Приснилась мені стара ненька...»), с. 36; Люба. («Вечірній сумрак тихо розложився...»), с. 36—38; Завід. («Тебе зляляв серед піль...»), с. 38.— Марієнко П. На спомин. («Ми побіч сиділи в садочку на лавці...»), с. 39; В альбом Івасі. («Я збився з путі...»), с. 39—40; Журба. («Схилилась дуплава...»), с. 40—41; Цвіти ще трохи...», с. 41.— Курцеба М. Три сопівки. (Оповідання), с. 42—45.— Незабудька 3. Не зводи мене! («Ой не зводи мене чарами...»), с. 45.— Галандюк А. Хто ми скаже? («Хто ми скаже, де край щастя...»), с. 46; На ниві. («Вже від рана я на ниві...»), с. 46—47.— Незабудька 3. Твої очі. («Як погляну я на тебе...»), с. 47.— Підгоренко І. До... («Ой чому ти не співаєш...»), с. 48—49.— Недоленко Кс. «Якби пташкою я стала...», с. 49; Хотів би я пісню зложити...», с. 50.— Іванов В. Надії. («У хвилях чорної журби...»), с. 51; Просьба. («Зоре моя, зоре!...»), с. 52; «Як нависають чорні хмари...», с. 52; Під осінь. («Здрагає серце перед гробом...»), с. 53; Перший сніг. («Що?— сніг? Вже так завчасу?..»), с. 53—54; Зів'ялі квіти. («Зів'ялі квіти, голі віти...»), с. 54; Е. Ш. («Коли присняться карі очі...»), с. 54.— Дашкевич М. Перемога. («Нарис із гуцульщини 60-х років»), с. 55—70.— Ганенко Я. Ю. Я. («Цвіті пахучі і мірті зелені...»), с. 71; Фрагменти. («Бодай тії ліси, гори...»), с. 71—72.— Іванець В. Вальс. («Як люблю, як мило наш вальчик пливе...»), с. 73; Народний мотив. («Не стеліться, доріженьки...»), с. 73.— Канюк Є. Жалоба. (Оповідання), с. 74—81.— Шніцяр С. «Ой коли я своїй любій...», с. 81; Вітер віє-повіває...», с. 81—82; Чужий мотив. («Коли би бог в одній годині...»), с. 82.— Ганусенко К. Я лиш у двері запукав. (Оповідання), с. 83—86.— Волощук О. До Є. М. («Не му в парі з тобою...»), с. 87; Мое бажання. («Спокою хочу, тишини мертвої...»), с. 88; Надія. («Нічкою темною до мене приходять...»), с. 88.— Марієнко П. П'ять очей. («Не раз трачу віру й останню надію...»), с. 88.— Іванов В. Немічні. (Оповідання), с. 89—92.— Макогон Дм. Із днів журби. («Темно й тихо, мов у гробі...»), с. 93; Прощай, моя мила! («Були гарні хвили любові й кохання...»), с. 93—94; Життя? Тепер ми журимось, страдаємо...», с. 94.— Підгоренко І. Молода вдова. (Оповідання), с. 95—96.— Курцеба М. Із циклу «В осінню ніч». («Боюсь тебе, осіння чорна ніч...»), с. 97; Із «Цвіті в'януть». («Знов листя жовкне, знов цвіті в'януть...»), с. 97; На народні мотиви: «Скажи мені, дівчинонько, чому у садочку...», с. 98—99; «Ой вдарили три морози на зелені лози...», с. 99—100.— Галандюк А. І погас смолоскип. (Начерк), с. 101—102.

139. Пісні боротьби. Х., Вид. «Селянської волі», 1906. Описано за журналом «Україна», 1907, т. 1, февраль, с. 121.

Розвага. Український декламатор. Артистичний збірник поезій, оповідань, монологів, жартів, сатир і гуморесок. Уложив Олекса Коваленко. Вид. 2-е доп. К. [1906]. Див. № 134-III.

1907

140. Богданова слава. Збірка зложена в пам'ять 250-х роковин смерті гетьмана Богдана Хмельницького. Львів, коштом і заходом т-ва «Просвіта», 1907. 32 с., іл. (Видавництво товариства «Просвіта» у Львові, ч. 328 за серпень 1907).

Зміст: Чернявський М. Богданова слава. («Стогне Київ старий аж здригається...»), с. 3—4.— Сушко О. Богдан Хмельницький. (В 250-літню річницю його смерті). [Стаття], с. 6—29.— Шевченко Т. Суботів. («Стоїть в селі Суботів на горі високій...»), с. 30—31.

141. Вечорниці. Український юмористичний збірник. Оповідання, байки, гуморески і куплети. Х., тип. «Печатное дело», 1907. 136 с.

Зміст: Частина перша. Оповідання.— Лучицький Л. Бокачка. (Оперета «Бокачка»), с. 5—21; Чавунка і сліпці, с. 22—35.— Стороженко О. Вуси, с. 36—57.— Раєвський П. Київські прикажчики, с. 58—61; Сонні мари, с. 62—67; Мертве тіло, с. 68—72.— Квітка-Основа Яненко Г. Підбрехач, с. 73—78.— Куліш П. Сіра кобила, с. 79—86. Частина друга. Байки, гуморески, куплети.— Глібов Л. Горлиця й горобець. («Боркувала горлиця у садку...»), с. 89—91; Ведмідь-пасічник. («У темній лісі за горами...»), с. 92—93; Лисиця й ховрах. («Куди се ти, кумасенько, біжиш...»), с. 94—96; Громада. («Одваживсь вовк у лева попросити...»), с. 97—98; Торбина. («У темному кутку, де рогаці стояли...»), с. 98—100.— Руданський Ст. Треба всюди приятеля («Прийшла в церкву стара баба...»), с. 101—102; Чи високо до неба. («Що п'ять верстов, то й коршомка...»), с. 102—103; Засідатель. («Гнався постом засідатель...»), с. 104—105; Москаль з полотном. («Кричить баба, репетує...»), с. 105—106; Гусак. («Раз у баби перехідний...»), с. 107; Чуприна. («Питалися козака...»), с. 108; Свиня свинею. («Несе мужик у ночовках...»), с. 109.— Кропивницький М. Бичок. («В Опанаса був бичок...»), с. 110—112; Терере-куку! («Нема в світі правди...»), с. 113—116; Коли б свині та роги. («Немає в світі кращого добра...»), с. 116—119.— Лучицький Л. Карбованець, с. 120—123; Не все гаразд, с. 124—127; Людські тіні, с. 128—130; Чортова шапка, с. 131—132; Віють вітри, с. 133—135.

142. Воскресла Україна. Збірка. Львів, з друку Наукового Товариства ім. Шевченка, 1907. 48 с., іл. (Видавництво товариства «Просвіта» у Львові, г. 322 за січень і лютий 1907 р.).

Зміст: Маковей О. Воскресла Україна! («Далеко на заході сонце печує горить над полями...»), с. 3—7.— Богдан Л. За що? [Оповідання], с. 8—21.— Левицький М. Сільські знахарі та баби-шептухи. (Подав Е. О.). [Нарис], с. 22—44.— Бобенко А. Отаман. («То не вітер одинокий стогне по долинах...»), с. 45—46.— Раєвський П. Як наші рятують? [Гумореска], с. 47—48.

143. Дзвін. Збірник І. К., вид-во «Дзвін», 1907. 270 с.

Зміст: Черкасенко С. Дзвін. («Я — вгорі! Я на дзвіниці...»), с. 3—4.— Черкасенко С. Монолог. («Ви смієтесь, що п'яний я...»), с. 153—156.— Коцюбинський М. В дорозі. (Оповідання), с. 157—176.— Левинський В. Національне

питання в Австрії і соціал-демократія. [Стаття], с. 177—229.— В. Ст. Українська політика. [Стаття], с. 231—257.— Сергієнко Д. До питання про аграрну програму. [Стаття], с. 259—270.

144. **Добрий інтерес.** Збірка. Львів, коштом і заходом Т-ва «Прогрес», 1907. 32 с.

Ілюстр. обкл., 2 мал. в тексті.

Зміст: Маковей О. Добрий інтерес. (Оповідання), с. 3—8.— Петрушевич І. Які крамниці заводити? [Стаття], с. 9—14.— Лєсков Н. Брамадата і Радовай (Оповідання). Пер. з рос. Я. Веселовський, с. 15—32.

145. **Жіноча доля.** (Збірка). Львів, коштом і заходом Т-ва «Прогрес», 1907. 32 с.

Ілюстр. 2 мал.

Зміст: Франко І. Жени роусскія вєсплакашася. («Де не лилися ви в нашій бувальщині...»), с. 3.— Іванчук О. Жінча доля. [Стаття], с. 4—11.— Лужичська В. Свати. («Ти чванішся, хлопче бравий...»), с. 12—13.— Наталія з Озарівичів К. [Кобринська Н. І.]. Гануня. (Зі споминів міської служниці), с. 14—29.— Грінченко Б. Галіма. («Могутній баша на галеру вступив...»), с. 30—32.

146. **Із великих днів.** Збірка в 250-літе смерті Богдана Хмельницького. Зложив Я. В-ий. Львів, накладом «Народного Комітету», 1907. 32 с.

І фоторепр. картини М. Івасюка: «Б. Хмельницький під Зборовом».

Зміст: Коллеса О. При Кам'яному затоні. (Історична картина з 1648 року). («Повіям легіт над Дніпром...»), с. 3—12.— І. К. [Крип'якевич І.]. Богдан Хмельницький в Галичині. [Стаття], с. 13—29.— Пачовський В. Поклінь Богданові. (В 250-літе Богданової смерті). («Дзвонять дзвони в Суботіві...»), с. 30—32.

147. **Квіточка.** Збірничок перлів української поезії. Склад М. Щербина. Видавець С. І. Сидоренко. К., друк. С. В. Кульженка, 1907. 79 с.

Зміст: Складач. [Щербина М.]. До читачів, с. 3.— Шевченко Т. «Учїтесь брати мої...» [Уривок], с. 5; «Обніміте, брати мої...» [Уривок], с. 5—6; «Заповіт» («Як умру, то поховайте...»), с. 7—8; «Реве та стогне Дніпр широкий...» [Уривок], с. 8—9; «Така її доля... О боже мій милий!..» [Уривок], с. 9—10; «Минають дні минають ночі...», с. 10—12; «Вітер в гаї не гуляє...» [Уривок], с. 12—13; Вечір («Садок вишневий коло хати...»), с. 14; «Мені однаково, чи буду...», с. 15—16; «Нащо мені чорні брови...», с. 16—18.— Грабовський П. До матері. («Мамо... глибоко! Прийди — подивися...»), с. 19; «Ні, не сплять серця втрачені...», с. 20; «Розтохався соловейко...», с. 21—22; Доля. («Всі жита грозою збило...»), с. 22; На морі. («Зривається буря від краю до краю...»), с. 23; «Душею я вчора віджив...», с. 24; Сон. («Зелений гай, пахуче поле...»), с. 25.— Забіла В. До соловейка. («Не щебечи, соловейку...»), с. 26—27.— Маковей О. Думка. («Мені здається: я не жив...»), с. 28—29.— Славинський М. П'яніть себе, чим хочете п'яніть!.., с. 29—30; «Коли розлучаються двоє...» [Пер. з Гейне], с. 30.— Кониський О. Сиротина. («Не то сиротина...»), с. 31—32.— Франко І. «Як почувеш вночі край свого вікна...», с. 32.— Бобенко А. Марні сльози. («Розходиться вітер над морем...»), с. 33—34.— Александров В. Розбите серце. («Я бачив, як вітер берізьку зломив...»). [Пер. з Гейне], с. 35—36.— Білиловський Ц. Дайте бо жить! («В чарах кохання мое дідування...»), с. 36—38.— Грінченко Б. «І молилася я, й сподівалася я...», с. 39.— Чернявський М. Шляхи. («Не втривається вдруге широкий шляхи...»), с. 41.— Глбов Л. Журо. («Стоїть гора висока...»), с. 42—44; Вечір. («Чи згадуєш, дівчинонько моя...»), с. 45—46; Прохожі та собаки. («Через левади та городи...»), с. 46—48; Чижик

голуб. («Весною чижики молоденький...»), с. 48—49; Горлиця й горобець. («Воркувала горлиця у садку...»), с. 49—52; Осел і соловей. («Раз у вишневому садочку...»), с. 53—55; Пушик. («Раз на вікні у панському будинку...»), с. 56—59; Солом'яний лід. («Щоб горобців шкідливих настрашити...»), с. 60—61; Коник-стрибунець. («У степу, в траві пахучій...»), с. 62—64.— Шоголів Я. Шинок. («Не велику й не багату...»), с. 65—67; Ткач. («Бережно зняв я з верстата основу...»), с. 68—69.— Яковенко Ф. Люблю. («Люблю дивитись, як водиця...»), с. 70—71.— Гребінка Є. Українська мелодія. («Ні, мамо, не можна нелюба любити...»), с. 71—72; Ячмінь. («Скажи мені, будь ласкав, тату...»), с. 73—74.— Самійленко В. Божий приказ. («Працюй, Іване, — пан казав...»), с. 74—75.— Афанасьєв О. Скажи мені правду, мій добрий козаче...», с. 76.— Алфавіт творів, с. 77—79.

148. **Нові часи.** (Ілюстрована збірка). Львів, Коштом і заходом Т-ва «Просвіта», 1907. 47 с.

Зміст: Ол. І. Нові часи. [Стаття], с. 3—14.— Ковалів Ст. Моя перша їзда силою пари. (Оповідання), с. 15—26.— Амічів Є. (Подав Карманський П.). Голандія. [Стаття], с. 27—40.— Яричевський С. Як Сніжка щось поночі водило. (Сміховинка), с. 41—47.

149. **Перша книга.** Збірник писань. Радомисль, з друк. Є. І. Заєздного, 1907. 120 с.

Зміст: Гамалія. Авторам усяких «Малоросійських жартів». [Вірш], с. 1; 3 минулих літ. [Вірш], с. 2—3.— Самотній. Роздоріжжя. [Вірш], с. 3—4.— Гамалія. До себе [Вірш], с. 5; «Я не певний в тім...», с. 6; «Прийшла весна...», с. 7.— Самотній. «Україно, мати рідна...», с. 8—10.— Гамалія. «Чую я пісні дівні...», с. 10—11; «Із-за невідомих країв...», с. 11—12; «Я в хатині своїй...», с. 12—13; Товаришу на спомин. [Вірш], с. 14.— Самотній. «Куди від дум своїх сховатися...», с. 15—16.— Гамалія. «В тяжкий час...», с. 16; На війні. [Вірш], с. 17; «Гуляли ми...», с. 18; На дорозі. [Вірш], с. 19—20; Сукно. [Вірш], с. 20—23.— Самотній. Гусине багно. (Народна думка), с. 24—42.— Гамалія. «І сю ніч стівся я з тобою...», с. 43; «Вже й зіронька виходить світова...», с. 44; Сон. [Вірш], с. 45; «Нехай ллються мої молоді пісні...», с. 46; Осінні думи. [Вірш], с. 47—48; Із пісень Соломона. [Вірш], с. 49; Ніч. [Вірш], с. 50; «Тебе нема...», с. 51; «Я поранений весь...», с. 52; Лист. [Вірш], с. 53—54; Коханій дівчині. [Вірш], с. 55; До *** [Вірш], с. 56; «Кохаючи тебе...», с. 57; «Коли прощаючись...», с. 58; До *** [Вірш], с. 59; Моє кохання. [Вірш], с. 60; «Нашо надії, сподівання...», с. 61; «Чого ти журишся...», с. 62.— Самотній. Пісня козака. [Вірш], с. 63—64.— Гамалія. Зима [Вірш], с. 65—66; Осінь. (Вірш), с. 67; «Минає день важкий...», с. 68; «Я дякую тобі...», с. 68; «Втомившись від праці...», с. 69; Пісня дівчат [Вірш], с. 70; «Ох не жалію я життя...», с. 70—71; До *** [Вірш], с. 71; Думка. [Вірш], с. 72; Грішниця. [Вірш], с. 74—76. Весною [Вірш], с. 76; Косар. [Вірш], с. 77; «Полубила його...», с. 78.— Самотній. Слабій Отелло. [Вірш], с. 78—80.— Гамалія. З Лермонтова. («Чи то Аллах серед пустині...»), с. 81; Лист. (Вірш), с. 82—83; «Як гордо пишались...», с. 84; Дівоча доля. (З старовини). (Вірш), с. 85.— Самотній. «По указу». (Оповідання), с. 86—96.— Гамалія. На межі. (Записки від нудьги), с. 97—114; Мандрівка до Єрусалиму. (Картина в двох актах), с. 115—120.

150. **Привезено зілля з трьох гір на весілля.** «Молода муза», 5. (Львів, з «Загальної друкарні», 1907. 16 с.)

На звор. тит. л.

На день 30 липня 1907 Володимирові і Марії Бірчакам.

«Молода муза»

Малюнок худ. Ю. Панькевича.

З м і с т: Незнаний автор. Людова пісня. («Брови чорні, очі чорні...»), с. 3.— Олесь О. «Хай щебечуть поцілунки...», с. 3.— Карманський П. Над морем: «Злягла на мене самота і туга...», с. 4; «Запало сонце. Гора Maggiore...», с. 4—5; «Піду з тобою над ревує море...», с. 5.— Луцький О. Коли сонце світить. («Ой не питай мене, дівчино...»), с. 6; «Не гнівайся...», с. 6; «Вже завіли маки...», с. 6.— Яцків М. За горою. [Новела], с. 7—8.— Чарнецький С. «Мов нині бачу все...», с. 9; «Прийди, сповита в чар...», с. 9; «Eh vive vici!», с. 9.— Пачовський В. «Люба, зорі з нас сміються...», с. 10; «Щебечи мені, пташко...», с. 10; «Як я навернувся до тебе...», с. 10.— Твердохліб С. «Сине небо — аж цвіте наді мною!», с. 11; Диссонанс. («До захід сонця гнесь кедрина...»), с. 11.— Словацький Ю. («Ах! найшасливіш про це не відують...»), Пер. С. Твердохліб, с. 12; «Хмарний й тремтучий ішов я на гори...», Пер. С. Твердохліб, с. 12.— К-ич Олекса. Пропала в сні. [Новела], с. 13—14.

151. **Складанка.** Львів, коштом і заходом т-ва «Просвіта», 1907. 23 с. (На обкл.: Вид-во «Просвіта». 319, кн. 12).

Ілюстр. обкл.

З м і с т: Геринювич В. Дещо з життя муравлів. [Стаття], с. 3—7.— Коцюбинський М. Харитя. (Оповідання), с. 8—16.— Коваленко Гр. Пригода Діонісія Сіракузького. («Вже минуло дві тисячі літ з того часу...»), с. 17—23.

152. **Тарасові поминки.** Львів, т-во «Просвіта», 1907. 48 с. (На обкл.: В 46-і роковини смерті Кобзаря, ч. 323. За mareць 1907).

Ілюстр. обкл. і тит. л., з автопортр. Т. Г. Шевченка, 2 мал.

З м і с т: Алчевська Х. На спомин Т. Шевченка: («Тихо-тихо Україна спала...»), с. 3.— Я. В-ий. [Веселовський Я.] Тарас Шевченко. [Стаття], с. 4—12.— Шевченко Т. Перша молодість. (Виймок із повісті «Княгиня»), с. 13—20.— Кирило-Мефодіївське братство. [Стаття], с. 21—28.— Шевченко Т. «За байраком байрак...», с. 29—30.— Веселовський Я. Шевченко між народам. [Стаття], с. 31—39.— Шевченко Т. Мені однаково, чи буду...», с. 40.— Іванчук О. Про товарство імені Шевченка. [Стаття], с. 41—47.— Шевченко Т. Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 48.

153. **В пам'ять сорок семих роковин смерті великого борця Тараса Шевченка.** Чернівці, з друку. т-ва «Руська рада», 1908. 48 с. (Народна б-ка, число 7).

1 портр. Т. Г. Шевченка, 1 мал.

З м і с т: Діброва І. [Передмова], с. 3—6.— Шевченко Т. «І день іде, і ніч іде...», с. 6; Хатина. («Не молилася за мене...»), с. 6—8; «Якби ви знали паничі...», с. 8—10.— І. Д-ва. [Діброва І.]. Тарас Шевченко. (Його життя і значення для народу). [Стаття], с. 10—24.— Шевченко Т. Гамалія. («Ой нема, нема ні вітру, ні хвилі...»), с. 24—30; Думки. («Тяжко, важко в світі жити...»), с. 30—31; «Мені однаково, чи буду...»), с. 31—32; На Вкраїну. («Немає гірше, як в неволі...»), с. 32—35; Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 35—36.— Гринченко Я. А я заплавав. (Трагедія в 1 дії), с. 36—43.— Шевченко Т. «Лічу в неволі дні і ночі...», с. 43—46; Розрита могила. («Світе тихий, краю милий...»), с. 46—48.

154. **Для всіх.** Ілюстрована збірка. Зложив Ярослав Веселовський. Львів, накладом т-ва «Просвіта», 1908. 96 с.

На звор. тит. стор.: Відбитка з літературно-наукової часті Ілюстрованого Народного Календаря товариства «Просвіта» за р. 1908.

З м і с т: Луцький О. З Новим Роком. («Новий іде рік...»), с. 1.— Лепкий Б. На вибори. (Оповідання), с. 2—5.— Сушко О. Князь Костянтин Острожський. (В 300-літню річницю його смерті. 1608—1908). [Стаття], с. 5—15.— Козловський О. Поет і селянин. («Веселе, щасливе хлоп'яче життя...»), с. 15.— Яцків М.

Поворот. (Новела), с. 16.— Левицький Є. Охорона праці в законодавстві. [Стаття], с. 17—27; Пісня про правду і неправду. («Ой сей світ, ой сей світ великая зрада...»), с. 28.— Макарушка О. Русь — русини — українці. [Стаття], с. 29.— Франко І. Антошків П. (Аз Покой). («Діалект чи самостійна мова?..»), с. 30.— Гершуні Г. Зруйнований вал. (Оповідання). Пер. з рос. Я. Веселовський, с. 32—35.— Олесь [О.]. «Вони — обідрані, розбуті...», с. 35.— Озаркевич Є. Про гостець. (Ревматизм). [Стаття], с. 36—42.— Лепкий Б. Моя любов. («Не любив тебе я, Україно моя...»), с. 42.— Мочульський М. Народні співаки на Україні-Русі. [Стаття], с. 44—48.— Самійленко В. «Возсоединенний галичанин». (Промова). («Поважний зборе! хочу я...»), с. 48.— Крапоткін П. (Подав М. Б.). Взаїмна поміч у звірат. [Стаття], с. 49—52.— Лотоцький Л. На роботу. (Оповідання), с. 53—60.— Петрушевич І. Спільництво на Україні. [Стаття], с. 60—65.— Грінченко Б. Перший коваль. (Переспів). («Був той час — земля велика...»), с. 66.— Брик І. Літературні ювілеї. [В. Антоновича, Б. Грінченка]. [Стаття], с. 67—72.— П. «Народна лічниця» у Львові. [Стаття], с. 73—74.— М. Л. 3 року на рік. (Огляд найважливіших подій за час від 1. X 1906 р. до 1. X 1907 р.), с. 75—86.— С. Б. Що повинно бути [в] кожній руській громаді? [Стаття], с. 86—87.— Посмертні згадки. Л. Олександр Темницький, с. 88—89.— Ер. К. Михайло Дорундук, с. 90—94.— [Б. підп.]. Ярослав Коритовський, с. 94—96.

Досвітні огні. Збірка поезії й прози до читання й декламації. Упорядкував Б. Грінченко. Вид. 2-е Є. Череповського, перероб. і значно доп. К.; друк. І. І. Чоколова, 1908. Див. № 137—II.

155. **З неволі.** Літературний збірник. (На звор. тит. стор.: Пб., друк. Клобукова, 1908). 228 с.

З м і с т: Коваленко О. На чужині. («Туди, туди, де сяють ясні зорі...»), с. 1.— Теняно П. Товаришам. («Не сумуйте, брати, що надворі зима...»), с. 2.— Байраченко Г. Ніч. («Навкруги ніч і ніч, як море...»), с. 3.— Капельгородський П. Байдулим. («Довго ви в затинку теплому спали...»), с. 4.— Чернявський М. Наддніпрянська Україна. («Зелені гори і сади...»), с. 5.— П. М. До братів-засланців. («Через річки й ліси, легка, думко, несні...»), с. 6.— Будяк Ю. Молох. (Оповідання), с. 7—9.— Максименко К. Весняні зорі. («Весняні зорі серед ночі...»), с. 10.— Ткаченко З. Голос України. («Шумить та бурхає, запінившись, море...»), с. 11.— Шелест П. У камеру № 5. («Коли б слабодухі ми віру згубили...»), с. 12.— У камеру № 3. («Нема в мене суму, немає розпуки...»), с. 12.— Байраченко Г. «Незабаром весна...», с. 13.— Н. К. Світання. (Оповідання), с. 14—15.— Кримський А. З арабського. («Що значить любити? — душею горіти...»), с. 16.— Біленький Я. Сербська пісня (З російського). («В землю нахутко заритий...»), с. 17.— Теняно П. «Я щиро умію кохати лілею...», с. 17.— Українка Леся. На руїнах. (Драматична поема), с. 18—30.— Капельгородський П. В'язням. («Силоміць взяли нас з бою...»), с. 31.— Байраченко Г. «Про широкі, веселі, хвилясті лани...», с. 32.— Максименко К. Пісня про сокола. (З Горького). («Високо в гори впловз вуж і ліг там...»), с. 32—35.— Чернявський М. «Усюди кров і скрізь стогнання...», с. 36.— Байраченко Г. Контраст. («Біжить водиця, берег мие...»), с. 36—37.— Алчевська Х. «Душа — се конвалія ніжна...», с. 37.— Коцюбинський М. Persona grata. (Оповідання), с. 38—54.— Будяк Ю. Хвилі і люди. (Ритми). («Хвиля до берега з натиском лине...»), с. 54.— Ткаченко З. Невольник. («Надворі вітер і хуга круте...»), с. 55—56.— Байраченко Г. «Мені доля неволю послала...», с. 56.— Онацький Н. Ворогам. («Не радійте, в літаври не бийте...»), с. 57.— Теняно П. До землі. («Розлюбив я тебе за нікчемність твою...»), с. 57—58.— Максименко К. Ще раз. (З Гейне). («В зелененький садочок ще раз би піти...»), с. 59.— Капельгородський П. Пісня селян. («За часів не дуже давніх...»), с. 59—60.— Чернявський М. Умремо в боротьбі. («Не звойовані ми у почеснім бою...»), с. 60.— Алчевська Х. Одірвана гілка. (Оповідання), с. 61—66.— Коваленко О. В Сибір. 3 Пушкіна. («У глибині сибірських руд...»), с. 67.— Будяк Ю. На чужині. («За

думкою думка, неначе ті хвилі...», с. 67—68.— Байраченко Г. В лісі. («Брожу в лісі, а ліс... а ліс — мов ніч без краю...»), с. 68.— Ліпа Ів. За правдою! (Оповідання), с. 69—71.— Байраченко Г. Пісня («З грудей мішних раз пісня полилась...»), с. 71.— Онацький Н. Острів мертвих. (Легенда). («Є острів убогий у Чорному морі...»), с. 72—73.— Максименко К. Понад Дінцем. («Прийшла весна...»), с. 74.— Ткаченко З. Удосвіта. («Ясні зорі у прозорі...»), с. 75—76.— Чернявський М. Наш край у опозиції...», с. 76.— Свічка І. Правда. (Оповідання), с. 77—82.— Черкасенко С. Безсоння. («Всю довгу ніч проклятий сич...»), с. 83.— Ткаченко З. Сирота. («На світ явивсь ти в обшарпаній хаті...»), с. 84.— Чернявський М. Останні дні. («Не знаю я, чи я живу...»), с. 85.— Капельгородський П. Пісня засланих («По нетрях і пушах північних країн...»), с. 86.— Максименко К. Волоська легенда. (З Гіркого). («В гаю жила фея жартлива...»), с. 87—88.— Байраченко Г. Україні ранком рано. («Пророк твій так того боявся...»), с. 88.— Будяк Ю. До сонця. [Нарис.], с. 89—93.— Луцький О. «Поганий вечір... Вітер виє...», с. 94.— Теняняко П. По весні. («Зеленіють садки та гаї...»), с. 95.— Ткаченко З. Борцеві за свободу. («Згорнувши на грудях прострелених руки...»), с. 96—97.— Черкасенко С. Хотів би я, мамо, веселі пісні...», с. 97.— Невідомий. Нехай. [Поезії в прозі]. («Нехай хмари сині все небо закрили...»), с. 98—99.— Капельгородський П. «Панують тисячі, страждають мільйони...», с. 100.— Максименко К. Прийде час. («Прийде час той, і згинуть злочинство і кров...»), с. 101.— Чернявський М. «Герої» вертаються. (З імпровізації), с. 102—103.— Будяк Ю. Ліки гора. («Як чуя я, що болі серця тиснуть...»), с. 104.— Ткаченко З. Владар. («Є на світі пан могутній...»), с. 105—107.— Онацький Н. Коваль. («Хто душею заснує, в кого думка ще спить...»), с. 108.— Коваленко О. Заповіт. («Є кров'ю святу, полтий майдан...»), с. 109.— Будяк Ю. Борцям життя. («І ти пішов, мій бідний брате!...»), с. 110.— Байраченко Г. Соловейко на прив'язі. («І клітка дірчава, і вилетіти можна...»), с. 111.— Чернявський М. Огні горять («Огні горять у ріднім краї...»), с. 112.— Кащенко А. Зоряно. [Повість], с. 113—178.— Шелест П. З чужини. («Як то вам, всім братам...»), с. 179.— Коваленко О. Багато упало борців. («Багато упало великих борців...»), с. 180.— Грінченко Б. На замку св. Янола. [Поезія в прозі]. («В одній з пишних світлиць Ватиканських палаців...»), с. 181—182.— Ткаченко З. Якби... («Якби пісня моя...»), с. 183—184.— Біленький Я. Гайда. («Наче й сила дужа е...»), с. 185.— Чернявський М. Наші часи. («Колись їх будуть звати...»), с. 186.— Алчевська Х. «Хмари-думи ходять над горами...», с. 187.— Шелест П. Уночі. («Гей, ніченько, хмура, темна...»), с. 188.— Романова Одарка. Журавлі. («Осінь пісню журливу співала...»), с. 191—192.— Н. К. «Швидко іде потяг, гуркоче камінням...», с. 193.— Онацький О. (?) Могила. («У полі могила висока синіла...»), с. 194—195.— Черкасенко С. «З квіток рожевих запашних...», с. 196.— Ясинський Г. За що? (Дійсність сучасного життя. Оповідання), с. 197—201.— Шелест П. Дорогою. («Прощайте ж всі, громадські антиподи...»), с. 202—203.— Кримський А. «В небі хмарно, в небі тяжко, тяжко в серці й голові...», с. 203.— Ткаченко З. Поклик до серця. («Пожовтіли садки...»), с. 204—205.— Капельгородський П. Не стріляй. («Не стріляй, бо то брат твій, знедолений брат...»), с. 206.— Черкасенко С. Шахтар. («Шахтарю, час і відпочи...»), с. 207.— Луцький О. «І стало жаль мені кожнісінької хвили...», с. 208.— Черкасенко С. Осінні ночі. («Осінь ніч у вікна зазирає...»), с. 222.— Шаповалів М. З тюремних криків-жалів. («Весна, як дівчина весела...»), с. 223.— Омельс О. Пісня. («Гра-ля, тра-ля, тра-ля...»), с. 224.— Шаповалів М. Згадка з минулого. («Ми й досі згадуєм той день...»), с. 225—226.— Зміст, с. 227—228.

156. Золото. Збірка. Львів, коштом і заходом т-ва «Просвіта», 1908. 40 с.

Зміст: Г. Х. [Хоткевич Г.]. Золото. [Нарис про золоті поклади], с. 3.— Мамін-Сибіряк Д. Вовкулака. (Оповідання). Пер. Г. Хоткевич, с. 12—25.— Г. Х. [Хоткевич Г.]. Гроші. [Нарис], с. 26—33.— Джуян Г. Бог на землі. (Індійська казка), с. 34—38.— Левицький К. Дещо про векселі. [Стаття], с. 38—40.

157. Нова рада. Український літературний альманах. Під ред. М. П. Старицького, О. П. Косач, Л. М. Старицької, І. М. Стеценка. К., видання Київського літературно-артистичного товариства, 1908. 479, II с.

1 літогр. портр. М. П. Старицького.

Зміст: Передмова, с. [1—11].— Старицький М. «Morituri». («Ой сталась зрада проміж старшини...»), с. 5—29.— Стороженко М. Дві записні книжки Шевченка. [Стаття], с. 31—35.— Мирний Панас. Спокуса. (Містерія у чотирьох справах), с. 37—117.— Старицький М. П. Безбаченко. (Повість), с. 119—226.— Українка Леся. Вавилонський полон. (Драматична поема), с. 227—240.— Левицький М. Дякова помста. (Оповідання), с. 241—252.— Карманський П. Поезія: Надгробні стихирі. («Прощай, безодне сліз і мук...»), с. 253—257; Моя сповідь. («Навіщо ті думи...»), с. 258—259; Перше просвітлення Сиддартхи. («Затісно стало Сиддартху жити...»), с. 260—264.— Хоткевич Г. Життєві аналогії. (Шкіци), с. 265—288.— Вороний М. Атогого: На скелі. («Я стою на гострій скелі...»), с. 289; Хвиля. («Ізумрудна, блискуча, з перлистою, ніжною піною...»), с. 290; Палімпсест. («Давно колись ценці, щоб збутися спокус...»), с. 290.— Романова О. Статуя. (Новела), с. 291—306.— Чернявський М. Зимові мелодії: «З-під млистого неба зривається сніг...», с. 307; В далечінь. («Всі ще сплять по темних хатах...»), с. 306—309; Під хуртовину. («Не подоба залягати в теплі хати...»), с. 309.— Чернявський М. На крилах смерті. (Мрія). («Ніч. У малому степовому місті...»), с. 311—313.— Лепкий Б. З поезій: Село. («Там, в долині, при битій дорозі...»), с. 315—316; На чужині. («Часом, буває, на чужині...»), с. 316—317; Питання. («Чи побачу я вас...»), с. 317—319; Осенню на полі. («Листками вітер котить...»), с. 319—320; Сповідь землі. («Погасло сонце, світ померк...»), с. 320—323.— Пічла Олена. Артистки. (Оповідання), с. 325—350.— Романова О. Пісні і вірші: Згуки ночі. («Заснув глибокий став...»), с. 351—352; Зав'яле листя. («Зав'яле листя — неначе бажання...»), с. 352; Осінні співи. («Сірі гуси летять...»), с. 353; Хотіла спитати, мій друже...», с. 353; Конвалії зимою. («Коли конвалії я бачу...»), с. 354; Блакитні очі. («Як хвилі осінні блакитні очі...»), с. 354; Незаема книга. («Душа твоя — се книга, що бажую...»), с. 354; Симфонія. («Натягнуті струни тремтять і брешуть...»), с. 355; Монолог. («Як місяць увійде у хату...»), с. 355—356; Баркарола. («Вийшов місяць срібноногий...»), с. 356—357; «Колись ми, колись ми сміялись...», с. 357; Я та земля. («Кажі мені, темна ніч...»), с. 358.— О'Коннор В. На гробках. (Оповідання), с. 359—364.— Лозинський М. Поезії: Голос гробу. (Із Марії Конопницької). («Гриб не сумний...»), с. 365—366; Сон. («І снилось їй... погідне небо синє...»), с. 366—367; Вірі Лебедовій — на спомин. («Ясне сонце землянку цілує...»), с. 367—368.— Українка Леся. Ніубея. («Діти, діти мої, чи я ж вас навіки втратила...»), с. 369—370.— Хоткевич Г. Що бачила скеля. (Оповідання), с. 371—379.— Гординський Р. Поезії: «Хай буде, що у мене груди заслабі...», с. 380; Із циклу «Шпитальні сонети». («На світі всі спочинку все бажануть...»), с. 380—381; Руська вітчизна. («Летів жук над хлопським полем...»), с. 381—382.— Чарнецький С. Говерла. («Знов бачу я тебе! Он твій вершок біліє...»), с. 383; Бажання. («Прийлинь до мене в ніч місячну тиху...»), с. 383—384; В той вечір. («Як сумно ти грала в той вечір розлуки...»), с. 384—385; На від'їзд. («Ти ідеш там, де ночі зимне море...»), с. 385; 3 прелюдії. («Часом мое серце такий тисне біль...»), с. 385—386.— Українка Леся. Блакитна троянда. (Драма в 5 діях), с. 387—452.— Старицька-Черняхівська Л. Сафо. (Драматична дія), с. 453—475.— Григоренко Гр. Цигани. (З подорожі), с. 476—479.

158. Перли українського письменства. Вибір із прозових писань українських письменників. Станіслав, Видання М. Вашкевича і А. Крушельницького, 1908. 60, II с. (Бібліотека для української молодіж. Під редакцією А. Крушельницького).

Зміст: Чернявський М. Марш Сагайдачного, с. 3—6.—Лепкий Б. Цвіт шастя, с. 7—12.— Стефанік В. Вечірня година, с. 13—16.—Дніпрова Чайка. Шпаки, с. 17—19.— Хоткевич Г. Сліпеч, с. 20—26.— Франко І. Мій злочин, с. 27—36.— Гавриш Ол. Верба. (Казка на позичену тему), с. 37—44.— П'ятка К. [Ковалів С.]. Китайська яблунька, с. 45—54.— Кобилянська О. Сумно колишуться сосни. (Фантазія), с. 55—60.— Крушельницький А. і Вашкевич М. Від редакції, с. I—II.

159. **Просвітні листки.** № 14—15. Львів, накладом т-ва «Просвіта», 1908. 30 с.

Зміст: Кононенко М. Заповіт Ярослава Мудрого. («Умираючи, князь Ярослав...»), с. 2—3.— Браунер А. Тирса. (Оповідання), с. 3—4.— Кузьма Г. Про новий закон будівельний та про огнетривале покривання дахів. [Стаття], с. 7—25.— Руданський Ст. Добре торгувалось. («Чи в Києві, чи в Полтаві...»), с. 26.— Зенгер Ф. Про права. (Оповідання). Пер. Я. Весоловський, с. 27—30.

160. **П'ятдесятлітнє подружжя.** Львів, коштом і заходом т-ва «Просвіта», 1908. 32 с. (На обкл.: Вид-во т-ва «Просвіта» у Львові, ч. 337).

Ілюстр. обкл., портр. К. Устияновича, 4 мал. в тексті.

Зміст: Кміт Ю. П'ятдесятлітнє подружжя. (Оповідання), с. 1—19.— Александров Вл. Стародавня легенда про ченця, що жив аж триста літ. («Прийшовши із церкви, чернець молоденький...»), с. 20—26.— Устиянович К. Н. Самсон. («Високі филистин палати...»), с. 28—31.

161. **Рідні струни.** Збірник віршів. К., «Час», друк. 1-ої Київської артілі друкарської справи, 1908. 32 с.

Зміст: Шевченко Т. Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 3—4.— Самійленко В. Україна. (Марш). («Наша славна Україна...»), с. 4—5.— Куліш П. Заспів. («Удосвіта встав я...»), с. 5—6.— Старицький М. До молоді. («На вас, завзяті-юнаки...»), с. 6—7.— Кононенко М. Заповіт Ярослава Мудрого. («Умираючи, князь Ярослав...»), с. 7—9.— Франко І. Не пора. («Не пора, не пора, не пора...»), с. 10.— Вороний М. Євшан-зілля. («В давніх літописах наших...»), с. 10—15.— Шевченко Т. Мені однаково, чи буду...», с. 15—16.— Руданський С. Наука. («Дочекався я свого святонька...»), с. 16—18.— Кузьменко М. «Спи, моя змучена, стріляна, битая...», с. 18—19.— Шевченко Т. «Думи мої, думи мої...», с. 19—22.— Шоголів Я. Шинок. («Не велику й не багату...»), с. 23—24.— Вороб'їтти вороги, як добрі люди...», с. 25; «І день іде, і ніч іде...», с. 25.— Шевченко Т. «Не так Т. Шевченко. («Не на шовкових пелюшках...»), с. 26—27.— Шоголів Я. Хортиця. («Стугонить Дніпро по скелях...»), с. 27—28.— Шевченко Т. «В неволі тяжко, але й волі...», с. 29; «Чи ми ще зійдемося знову...», с. 29; «У неділеньку у святую...», с. 30—32.

162. **Розвага.** Український декламатор. Артистичний збірник поезій, оповідань, монологів, жартів, сатир і гуморесок для читання і декламування на сцені, вечорницях, драматичних школах і літературних збірках. З портретами поетів, письменників і артистів. На обкл.: т. 2-й. На звор. тит. л.: К., друк. Кульженка, 1908. 448 с.

Грав., тит. л., шмуцитули, заст. й кінц. худ. І. Бурячка.

Зміст: Частина перша. Declamatorium. Франко І. «Народе мій, замучений, розбитий...», с. 1—2.— Старицький М. «І гвалт, і кров... Справляє банкет сила...», с. 3.— Грінченко Б. «Не лякайся, що й досі хмари...», с. 4.— Куліш П. Народна сила. («Нема в мене роду...»), с. 5—6.— Кузьменко М. «Спи, моя змучена, стріляна, битая...», с. 4.— Капельгородський П. Мemento mori. («Минають дні, минають ночі...»), с. 7.— Коваленко О. Мій син. (З Ади Негрі). («Якщо вам у безлюдній пустині...»), с. 8.— Шевченко Т. Суботів. («Стоїть в селі Суботів...»), с. 9—10.— Франко І. «По бурхливім океані...», с. 11.— Шаповалів М. Рубають ліс. («Рубають ліс... зелений, молодий ще ліс...»), с. 12.— Старицький М. До бронеї. («До бронеї! Настала година слухна...»), с. 13.— Алчевська Х. Не спи, сину! («Не спи, сину! час не спати!...»), с. 14.— Грабовський П. Пісня про сорочку. (З Томаса Гуда). («Потомились пальці слабі...»), с. 14—16.— Шевченко Т. Холодний яр. («У всякого своє лихо...»), с. 17—19.— Шаповалів М. До світових надій. («Благословенні будьте ви...»), с. 19—20.— Будяк Ю. Горе. («Під вікном гучно вітер стогнав...»), с. 21—22.— Олесь О. «Я більше не плачу... я муку свою...», с. 22.— Капельгородський П. Побір податків. (З Беранже). («Любий, вставай, бо година вставати...»), с. 23.— Кибальчич Н. Вілла над морем. («Що мала природа найкраще й величчя...»), с. 24.— Українка Леся. Сади. (Монолог). («Грай, хлопче, грай, нехай голосить арфа...»), с. 25—28.— Чернявський М. Моя віра. («Вірте у геній народу...»), с. 28—29.— Тенянюк П. Вперед! (З Надсона). («Вперед! Забудь свої страждання...»), с. 29—30.— Олесь О. Три менти. («Тихше, тихше: ходять звірі...»), с. 31.— Шоголів Я. Хортиця. («Стугонить Дніпро по скелях...»), с. 32.— Старицький М. Чати. (З Міцкевича). («Вночі із города прибіг воевода...»), с. 33—35.— Залізняк В. Страшне створіння. («Гарно було на розкішній землі...»), с. 36.— Коваленко О. Біла намітка. (З М. Гартмана). («Засуджений на смерть безславну...»), с. 37—39.— Самійленко В. Весна вернулася. («Весна вернулася із собою...»), с. 39—40.— Старицький М. Гетьман. («У ніч водохресну тайничу...»), с. 41—44.— Шевченко Т. Мені однаково, чи буду...», с. 44.— Комарівна Г. Гіпатія. («Вона стояла в залі мрамуровій...»), с. 45—47.— Вдовиченко М. Я ще живий. («Я ще живий — іду вперед...»), с. 48.— Українка Леся. «І все-таки до тебе думка лине...», с. 48.— Кибальчич Н. «Тихесенько, тихо те море плескотється...», с. 49—50.— Чернявський М. «Я йшов ланами рідних нив...», с. 51—52.— Олесь О. «Для всіх ти мертва і смішна...», с. 52.— Пачовський В. «Вічний народе! Генію туги...», с. 53.— Жарко Я. Балада. (На позичений мотив). («В безкраїх степах України...»), с. 54—55.— Цебрівський В. Чому? («Не тямлю, чи в сні, чи вчулось мені...»), с. 55—56.— Капельгородський П. Похоронний спів. («Біле холодне обличчя...»), с. 57—58.— Ротар П. До українців. («Задля всіх чужих народів...»), с. 58.— Франко І. «Де не лилися в нашій бувальщині...», с. 59.— Олесь О. Над трупами. («Ви мужа убили... лежить він в крові...»), с. 59—60.— Маковей О. Хрест. («І тут у горах хрест! От край проклятий!...»), с. 60.— Старицький М. «Що не день, то гірша мир трухлявий...», с. 61.— Будяк Ю. До козби. («Коли люди після бурі...»), с. 62.— Романова О. Колись і тепер. («Колись ми, колись ми сміялись...»), с. 62—63.— Чернявський М. («Нависла ніч. Стоїть, понура...»), с. 63.— Капельгородський П. Не сумуй! («Не сумуй, хоч сміється недоля лиха...»), с. 64.— Грабовський П. З Ади Негрі: («Дивуюсь я з тих дужих, повних сили...»), с. 65—67.— Олесь О. «Ми не кинемо зброї своєї...», с. 67.— Капельгородський П. Весною. («Тихо та любоб надворі...»), с. 63.— Залозний П. Наша слава. («Мов промінь весняного сонця...»), с. 69.— Франко І. Сонет. (З Шекспіра). («Не раз я кличу смерть, бо нудно бачить в світі...»), с. 70.— Полтавка Маруся. З П. Я. «Тим бандуро моя, мов заклата, мовчить...», с. 70.— Шелест П. «Чи мана, а чи шастя, хіба ж не одно...», с. 71.— Чернявський П. Ратай. («Сумне, холодне і мутне...»), с. 72.— Черкасенко С. Надобраніч. («Сонце востанне землі усміхається...»), с. 73.— Мова В. Заповіт за сланця. («Вмер козак на самотині, в тяжкому засланню...»), с. 74—75.— Чернявський М. «Що Хмельницький придбав...», с. 75.— Пачовський В. «Я плавав у сні, мені снилася мрія...», с. 76.— Карманський П. «Настала ніч. Втішились в'язні...», с. 76.— Панченко П. Рідний край. («Чи тихим ранком в час предзорній...»), с. 77—78.— Маритчак О. «Я прозрів у дивну хвилю...», с. 78.— Осадчук І.

«Гей, чого ти похилилось...», с. 79.— Будяк Ю. Хвилі часу. («Прокляття й стогін обнялись...»), с. 79—80.— Грінченко Б. Галіма. («Могутній баша на галеру вступив...»), с. 81—83.— Шевченко Т. Утоплена. («Вітер в гаї не гуляє...»), с. 83—88.— Кернеренко Г. Мрії. (З Надсона). («Ще як дитиною за шкільною стіною...»), с. 89—93.— Черкасенко С. Вночі. («На місяці блищать сріблясті осоки...»), с. 93—94.— Українка Леся. «Єреміє, зловісний пророче в залізнім ярмі...», с. 94.— Олесь О. «Ой не квітни, весно, мій народ в кайданах...», с. 95.— Капельгородський П. Байджим. («Довго ви в затишку темному спали...»), с. 95.— Грінченко Б. «Влискуючі зорі, небесні світила...», с. 96.— Коваленко О. Оборонцян свободу. (З Шеллі). («Сміліше, сміліше, сміліші...»), с. 97—98.— Олесь О. «Не слів мені, а стріл крилатих і стальних...», с. 98.— Чернявський М. Заспів. («Моя богине світосіяйна...»), с. 99.— Грабовський П. До України. («Сиджу я в неволі та марю тихенько...»), с. 99—100.— Полтавка Маруся. З П. Я. «Цю ніч мені снилось: в далекий краю...», с. 100.— Куліш В. Захожий косар. («Захмарилось сонце, вітрець повіває...»), с. 101—102.— Метлинський А. Козачі поминки. («Де недавно козак гомонів...»), с. 103—104.— Коваленко О. Голова. (З Е. Верхарна). («На чорний ешафот ти голову знесеш...»), с. 105.— Карманський П. Емігрант. («Весна. Вітрець цілує скибу...»), с. 106—107.— Остапівна Ірма. Грої долі. («Вони всі співали й музика ще грала...»), с. 108.— Шурат В. «Вийду я в поле, може, ще вбита...», с. 108.— Куліш П. Старень. («Брині бандура, та й затишненько...»), с. 109—111.— Грабовський П. З Теофіла Готье. («Не жалкуйте за му, ні хмари...»), с. 112.— Шаповалів М. Передвеликодний герць. («З журбою радість обнялась...»), с. 113—114.— Невідомий. Сійте більш. («Посіяли трішки — та й страшно...»), с. 114.— Капельгородський П. До молоді. («Не знаю...»), с. 115.— Боровиковський Л. Чорноморець. («То не сірий туман...»), с. 115—116.— Шевченко Т. «Во Іудеї, во дні оні...», с. 117—118.— Грабовський П. «Хай темніють на...», с. 118.— Самійленко В. Україна. (Марш). («Наша славна Україна...»), с. 119.— Гребінка Є. Човен. («Заграло, запінилось синє море...»), с. 120.— Яричевський С. Бурлака. («Мандрує шляхами безхатні бурлака...»), с. 121.— Стещенко І. «Не раз, коли зорі весняної ночі...», с. 122.— Алчевська Х. Гей на білі! («Гей на білі! — За нами встануть...»), с. 122.— Капельгородський П. Розпуніч мінає...», с. 124.— Александров В. Українська мелодія. (З Висоцького). («Чисте небо ясно сяє...»), с. 125—126.— Насонова М. Пісня про волю. («Чую я пісню, що вільно так летиться...»), с. 126—127.— Шелудько М. «У місті надвечір звук кобзи лунає...», с. 127.— Грабовський П. З Ади Негрі. («Леї ночі до ліжка мого надійшла...»), с. 128.— Старицький М. Борва на морі. (З В. Гюго). («Море гра; по хмурих лоні...»), с. 129—131.— Грабовський П. З Ади Негрі. («Нема мені назви, я вбога дочка...»), с. 132.— Будяк Ю. До старших братів. («Чи чули ви, як солов'ї...»), с. 133—134.— Онацький Н. Гірський голос. (З Гейне). («Долиною верховень йде між гір...»), с. 134.— Карманський П. Не плачте. («Не плачте, скорбні...»), с. 135.— Пчілка Олена. Волинські спогади. («Волинь незабутня, країно славетна...»), с. 136.— Олесь О. («Міцно і солодко, кров'ю упившись...»), с. 137.— Алчевська Х. Сокіл. («Ясний сокіл серед степу...»), с. 138.— Грабовський П. «Він скутий був; заліза пов'їдалися...», с. 138.— Манжура І. Дума. («Коли над нивою мою...»), с. 139.— Франко І. Не пора! («Не пора, не пора, не пора...»), с. 140.— Романченко Т. «Як можу бути я щасливий...», с. 140.— Грабовський П. «В червонім убранні мандрівниця пізно...», с. 141—142.— Пачовський В. Фінал. («Гей, на доли та й на гори...»), с. 142.— Коваленко О. Знемоглись. («Усі знемоглись, дожидаючи волі...»), с. 143.— Руданський С. П'яниця. («Не кидай мене, моя чарочко!...»), с. 144.— Залозний П. Дніпро. («Не реве, не шумить...»), с. 145.— Шаповалів М. Сонце світе. («Сонце! Сонце! Світло з неба!...»), с. 146.— Юльченко-Здановська М. Під цю пору. («Поете, залиши співать про кохання...»), с. 147.— Чернявський М. Наші села. («Ой та й гарні вони...»), с. 149—150.— Грабовський П. Пісня невольника. (З Деметера). («Вільно пташка літа в полі...»), с. 151.— П. П.-ко. З Бальмонта. («Поспівав я у вільного вітра...»), с. 152.— Шевченко Т. «І Архімед, і Галілей...», с. 152.— Федорченко І. Напередодні. («Чорне

море вие, чорне море плаче...»), с. 153—154.— Карманський П. Снуюсь самотою. («Снуюсь за самотою, з сестрою нудною...»), с. 155.— Юльченко-Здановська М. Правда. («На якому полі, у якій країні...»), с. 156.— Чернявський М. Шхаттар. («У сажі чорний, як мара...»), с. 157—158.— Яричевський С. Широкий шлях. («Широкий шлях он розпростерся...»), с. 158.— Грабовський П. З Мікеланджело. («Рідний краю, діток маєш...»), с. 159.— Романченко Т. Не зітхай. («Не зітхай, а працой...»), с. 160.— Онацький Н. «Хмарами чорними небо покрилося...», с. 160.— Стещенко І. Монолог Йоганни. (З «Орлеанської діви» Ф. Шіллера), с. 161—162.— Попович-Боярська Кл. Де бог мій. («Бог мій — то сила, що світ безмежний...»), с. 163.— Франко І. На ріках вавилонських. («На ріці вавилонів і я там сидів...»), с. 163—164.— Чернявський М. Кінець Дорохенка. (З Запоріжжя й тетьманщини...), с. 165—168.— Загірня Марія. Мое щастя. («Мое щастя ти в мене украла...»), с. 169.— Шевченко Т. «Старенька сестро Аполлона...», с. 170—175.— Ніщинський П. З «Одисеї». (В Пилосі). («Геліос-сонце, покинувши море блакитне, встало...»), с. 176.— Самійленко В. З Байрона. («Мій дух, як річ. О, грай скоріш...»), с. 177.— Будяк Ю. Дома і люди. (Поема). («Я син степів, я — син країни...»), с. 178—180.— Грінченко Б. Служба в церкві 1-го січня 1852 р. (З В. Гюго). («Нечистива, єпископе, служба твоя...»), с. 181—182.— Еварицький Д. Безталання. («Знемігся. Степ і вітер вільний...»), с. 182.— Бердяєв С. В полі. (Сільська думка). («Дивлюся на рідні лани...»), с. 183.— Самійленко В. З Байрона. («О, плачте над тими, що плачуть край рік Вавилону...»), с. 184.— Олесь О. В години розпачу. («Візьміть мене, хмари, на крила свої...»), с. 184.— Шурат В. «Плила по небу хмаронька...», с. 185.— Вороний М. Моцарт і Сальєрі. («Драматичні сцени Пушкіна»), с. 186—193.— Капельгородський П. Розвага. («Гей, немає мені долі...»), с. 193.— Олесь О. «Ха-ха! Ха-ха! краса яка!...», с. 194.— Частина друга. Мелодекламація і лірика. Маковей О. Метеор. («Ось блиснув метеор і згас...»), с. 197.— Олесь О. Хвиля. («Там, де верби хилить віти...»), с. 198—201.— Пачовський В. Твій соловій. («Пісні од мене прийми, моя нене...»), с. 202.— Онацький Н. Кохання й зорі. (З Гейне), с. 203.— Карманський П. «Як неоперену пташину...», с. 204.— Капельгородський П. Весною. («В теплім повітрі віє весною...»), с. 204—205.— Маковей О. Смерть. («Горить понад зорями місяць як жар...»), с. 206.— Франко І. Весняна Елегія. («Весно, ти мучиш мене...»), с. 207—208.— Славинський М. «Еллін, раб молодий, задививсь на богиню кохання...», с. 208.— Олесь О. Казка. Ночі. («Ти заснула, мила? Встань!...»), с. 209.— Гануляк Г. Верніся! («Чи чуєш, як гірко я плачу...»), с. 210.— Алчевська Х. «Хмари-думи ходять над горами...», с. 211.— Карманський П. «Ідеш од мене... Ідеш шукати...», с. 212.— Славинський М. «На личеньку тебе...», с. 212.— Павленко С. Зимньої ночі. («Що за дивна ніч!...»), с. 213.— Грабовський П. У сні. («Сон мені снився...»), с. 214—215.— Грінченко Б. Квітчані сльози. («Сонечко ясно встає...»), с. 215.— Кримський А. «Стоять зачаровані саявом обліті...», с. 216.— Романова О. «Ой, де ж те горе, де воно, і сльози, що лилися...», с. 216.— Бобенко А. По Італії. («Сумує море і дрімає...»), с. 217—218.— Франко І. «Коли часом в важкій задумі...», с. 219.— Олесь О. Чари ночі. («Сміються, плачуть слов'ї...»), с. 220—221.— Комарівна Г. «Скотилася зірка з неба...», с. 221.— Лепкий Б. На хлопську ноту. («Піду я в чисте поле...»), с. 223.— П. П.-ко. «Відклясь несуться звуки...», с. 222.— Воробкевич С. «Там, в долі явір і верба...», с. 223.— Теняний П. «Я ходив у поле, щоб розвіять тугу...», с. 224.— Кузьменко П. Погане поле. (Легенда). («Тихо із-за хмари місяць випливає...»), с. 225—228.— Олесь О. «Порвалися струни на арфі...», с. 228.— Алешко В. «По весні я чув пісні...», с. 229.— Козачка. «Тихо, серце, не рвися, не плач...», с. 230.— Шаповалів М. До музи далекої. («О, як бажається кохатись...»), с. 231—232.— Жук М. «Стогне вітер... Плаче дощик...», с. 232.— Карманський П. В Римі. («В алеях кипарисів...»), с. 233.— Білиловський К. Невгамонна. («Дівчино-рибчино, ой де все ходиш...»), с. 234.— Тарноградський В. «Гірка моя пісня і доля тяжка...», с. 234.— Франко І. Ідилія. («Давно було. Дітей маленьких двоє...»), с. 235—238.— Афанасьєв О. («Як ранок осипле квіточки росю...»), с. 238.— Луцький О. На північарі. (З Пачовського). («На цвинтар зайшло самоті...»), с. 239.— Лепкий Б. Осіння ніч. («Листками вітер котить...»), с. 240.— Глібов Л. Веснянка. («Весна

прийшла...», с. 240—241.— Білиловський К. Моя пісня. («Я пісню співаю...»), с. 242.— Кримський А. «Мій краю, за тебе прийняти не лякаюсь...», с. 242.— Чернявський М. Щасливий шлюб. («Палали свічі, люстри сяли...»), с. 243—244.— Франко І. «Не забудь, не забудь...», с. 244—245.— Мартос С. Щастя. («Якби щастя мое орлом вільним було...»), с. 246.— Кравченко У. «І знов я між вами ви, бори тинисті...», с. 246.— Жарко Я. «О, дайте мені степового коня...», с. 247.— Шевченко Т. «І золотий й дорогої...», с. 248.— Вороний М. З циклу «За брамою раю». («Ти не любиш мене...»), с. 248—250.— Лугович Ю. Прийди до мене! («Прийди до мене...»), с. 251—252.— Українка Леся. Останні квітки. («Ох, розкрились троянди червоні...»), с. 252.— Кониський О. «В ясну ніч у садок...», с. 253.— Ю. Я. Фея. (З М. Горького). («Над річкою в лісі жила колись фея...»), с. 254.— Йосифович Д. Польова рожа. (З Гете). («Хлопець рожу постеріг...»), с. 255.— 256.— Самійленко В. Весно я («Веселиться земля...»), с. 256.— Забіла В. Соловейко. («Сонце зійде, я журюся...»), с. 257.— Романова О. «Нічко лукавая...», с. 258.— Пачовський В. Жалість. («На море сідає...»), с. 258—259.— Старицький М. «О, вернись, моя музо, на мить...», с. 260.— Вороний М. «Краю мій рідний, занедбаний краю...», с. 260.— Венгжин М. Вдячність. («Гарна була... кароока...»), с. 261.— Попович-Боярська Кл. Стоїть умерти. («Я кожну радість життя збирала...»), с. 262.— Козловський О. Цвинтарик. («Веселий, тихий цвинтарик...»), с. 263.— Кракеція К. Ідилія. («Пада сніг, мов білі півні...»), с. 264.— Кониський О. «Одна одинока березка стоїть...», с. 264.— Воробкевич С. «Тепер аж догадалась ти...», с. 265.— Шевченко Т. «Якби мені, мамо, намисто...», с. 266.— Капельгородський П. Ніччю. («Спів, кому хочеться спати...»), с. 266—267.— Вдовиченко М. «Нечутно ніч покрила всюди...», с. 268.— Дніпрова Чайка. Нічною добою. («Серед неба високого срібний місяць став...»), с. 268.— Капельгородський П. Пісня кохання. («Сонце давно заховалось за хмарами...»), с. 269.— Шелухін С. Захід весною в лузі. («Опустилося сонце...»), с. 270.— Алчевська Х. Камей. («Країною сонною ніч пролітала...»), с. 272.— Кониський О. «Не грає безкрає, а тихо шумить...», с. 272.— Твердохліб С. Перед сходом сонця. («Мамо! ти говориш, що в день...»), с. 273.— Черкасенко С. Вночі над річкою. («Тихо над річкою в нічешку темну...»), с. 274.— Чернявський М. «Єдиний знав я перший спів...», с. 274.— Шевченко Т. Калина. («Чого ти ходиш на могилу...»), с. 275—276.— Франко І. «У долині село лежить...», с. 277.— Галіп Т. Intermezzo. («В листя місяць зазирає...»), с. 277—278.— Будяк Ю. Сон і дійсність. («Квітки й казки спліталися...»), с. 278.— Грабовський П. Розлука. («Не вертайся — оставайся...»), с. 280.— Кибальчич Н. Північ. («Мені це згадалась північна країна...»), с. 280.— Олесь О. «Хто нам казати не давав...», с. 281.— Лепкий Б. «Поміж нами море сине...», с. 282. Частина третя. Ж а р т и. С а т и р а. Г у м о р е с к и. Самійленко В. Російська серенада. («Нащо здалася нам культура...»), с. 285—286.— Тарноградський В. «Без свободи тяжко жити...», с. 286.— Руданський С. Засідатель. («Гнався постом засідатель...»), с. 287.— Глібов Л. Хазяїн та шапа. («Хазяїн сіяв овесць...»), с. 288.— Гулак-Артемівський П. Пан та собака. («На землю злізла ніч... Ніде ані шиширхне...»), с. 289—293.— Глібов Л. Вовк та мишеня. («На полі вовк овечку взяв...»), с. 294.— Франко І. Сучасна приказка. («Ви чули ту пригоду...»), с. 295—297.— Капельгородський П. Балакучим патріотам. («Всі ми, браття, патріоти...»), с. 297—298.— Руданський П. С. Чумак з мазинцю. («Чи в Києві, чи в Полтаві...»), с. 299.— Будяк Ю. Ідилія. («Ліси, степи...»), с. 300—301.— Самійленко В. Патріотична праця. («Нас таки чинило...»), с. 301—305.— Мартос С. Хвостик. (З А. Франка). («Великий лев, цар всіх звірів...»), с. 306.— Кузьменко М. На тім світі. (З народного). («Раз на тім світі зібралась...»), с. 307—308.— Гавриш О. «В оповіданнях, менший брате...», с. 308.— Славинський М. З Гейне. («Гарну радоньку давали...»), с. 309.— Самійленко В. Дим від кадила і дим від кузні. (З П. Лашамбоді). («У церкві піп кадив; геть-геть полинув дим...»), с. 309.— Артемівський-Гулак П. Твердовський П. (Балада). с. 310—315.— Гребінка Є. Соловей. («Хто не вгадає? я?»), с. 315—316.— Франко І. Страшний суд. («Ну, а що, як справді правда...»), с. 317—326.— Манжура І. Старосвітська молитва. («Господи, віку, прошу тебе, ти...»), с. 327.— Макогоненко В. [Левицький М. П.] На тім і на цім світі. (По Іліодору). («Ще коли я

свині пас...»), с. 328—330.— Гребінка Є. Рибалка. («Хто знає Оржицю? Ануте обзивайтесь...»), с. 331—332.— Глібов Л. Торбина. («У темному кутку, де рогаці стояли...»), с. 332—333.— Гайворонський О. Пригода. (З Омупевського). («Раз зійшовся гурток молодий...»), с. 334.— Самійленко В. Цар Горох. (З Беранже). («Колись був славний цар Горох...»), с. 335—336.— Шевченко Т. «Утоптала стежечку...», с. 337.— Глібов Л. Вовк і кіт. («В село із лісу вовк забіг...»), с. 337—338.— Романова О. Як людей слухати. (Байка). («На ярмарок зібрався...»), с. 339—340.— Глібов Л. Бджола і мухи. («Хтось мухам набрехав...»), с. 341—342.— Самійленко В. Господар і віл. (З П. Лашамбоді). («Один господар був свободі друг великий...»), с. 342.— Шоголів Я. Серденько. («Стрів козак дівчину...»), с. 343.— Воронський А. Природа, вино і любов. (Трагедія з давніх давен). (З Беранже), с. 344—345.— Глібов Л. Дві бочки. («Дві бочки їхали колись селом...»), с. 346.— Старицька-Черняхівська Л. З Гейне. («Як станеш ти, любко, подружжям моїм...»), с. 346.— Франко І. «Поворож мені, циганко...», с. 347.— Самійленко В. Весняний спів. («Дуже я люблю весну...»), с. 347—348.— Котлярівський І. Шлях до пекла. (З Енеїди). («Еней з Сивілою хвталась...»), с. 349—352. Частина четверта. П р о з а. — Чулий Л. Туди. (Монолог). (З єврейського), с. 361—364.— Мочульський М. Пісня ночі. (З Ф. Ніцше), с. 365—366.— Ясинський Г. Вранці. с. 367—368.— Левицький М. Тяжкий хрест. [Оповідання], с. 369—372.— Будяк Ю. Молох, с. 373—375.— Ярош Д. Сон, с. 375—376.— Яків М. Для молоденької музи, с. 377—379.— Кобиліяська О. В долах, с. 379—381.— Сьогобачний Г. [Коваленко Г.] Марсельеза. (З Л. Андреева), с. 382—384.— Яновська Л. Весна. (Уривок з «Злодійки Оксани»), с. 385—386.— Івась. «Нічка весняна, тиха...», с. 397—398.— Наталка Полтавка. «Так-так, так-так!», с. 399—400.— Велентій В. Веснянка, с. 400—402.— Пахарецький Л. Нехай воскресне!, с. 402—404.— Полтавка Маруся. Червоний сміх. (З Л. Андреева). [Уривок], с. 404—406.— Стефанік В. Дорога, с. 407—409.— Стороженко О. Голка, с. 410—418.— Вовчок Марко. Чумак, с. 419—420.— Коцюбинський М. На крилах пісні, с. 420—423.— Мирний П. Польова царівна. (Уривок), с. 424.— Метерлінк М. Всередині. [Драм. сцена]. Пер. Є. Тимченко, с. 425—435.— Карманський П. Тиша. (З Едгара По). (Казка), с. 436—438.— Онанський Н. З Гейне. «Я меч, я полум'я...», с. 439.— Тищенко Г. За ґратами, с. 439—440.— Оглав, с. 441—447.

163. Січ. 1868—1908. Альманах в пам'ять 40-их роковин основання товариства «Січ» у Відні. Зібрали і видали д-р Зенон Кузеля і Микола Чайківський. Львів, накладом Редакційного Комітету, 1908. XII, 538 с.

Портр. на окр. вкл. л. О. Терлецького, Н. Вахнянина, М. Драгоманова, І. Франка, Я. Окуневського, М. Грушевського, І. Горбачевського, Є. Озаркевича, Є. Кобринського, В. Шмигельського, М. Зобкова, К. Студинського.

З м і с т. Від редакції, с. V—VII.— Зміст книжки, с. IX—XI.— Яричевський С. Поклін родині. («Поклін тобі, о тиха наша вітчизно!...»), с. 1—2.— Грушевський М. Початки Січі. [Стаття], с. 3—4.— З. К. і М. Ч. [Кузеля З. і Чайківський М.]. Два листи Наталі Вахнянина, с. 6—7.— Вахнянин Н. Спомини про заснування «Січі», с. 8—13.— Лепкий Б. Товаришеві. («Вибрався я, брате...»), с. 14.— [Б. підп.]. Д-р Михайло Зобків. [Біограф. довідка і список праць], с. 15—16.— Зобків М. Правне відношення студентів до університетських властей. [Стаття], с. 17—27.— Франко І. Пуль, цар єгипетський. («Пуль, син Гора, цар Єгипту...»), с. 28—29.— Темницький В. По тернистому шляху. [Нарис], с. 30—34.— Кобринський В. Автобіографія, с. 35—41; Про етичні почування. (Уривок з ряду відчитів), с. 42—45.— Пачовський В. Мое тройзілля. («Покинутий я вірою у себе...»), с. 46—48.— [Б. підп.]. Кость Паньківський. [Біограф. довідка], с. 49.— Паньківський К. Кооперация, її ідея, задача і значення. [Стаття], с. 50—55.— Студинський К. Два листи Мих. П. Погодіна, с. 56—60.— Грицай О. Із циклу «Моя сповідь». («Вісі мені такі байдужі...»), с. 61—62.— Турянський О. Розвій чисельних систем в історії людської культури. [Стаття], с. 67—95.— Вороний М. З циклу «Апогос»: На скелі. («Я стою на гострій скелі...»), с. 96; На бульварі.

(«Понад морем на бульварі...»), с. 96—97; Нічого! («Нічого — ні цвіту буйного...»), с. 97.— [Б. підп.]. Д-р Станіслав Дністрянський. [Біограф. довідка], с. 102.— Дністрянський С. Право іп сопсгето. [Стаття], с. 103—107.— Паньковський К. Економічні права і наше дивнякство. [Стаття], с. 108—109.— Твердохліб С. Три сурми. («В смертельній стомі дня, прибитий літ судобою...»), с. 110—111.— Франко І. П'ять листів Остапа Терлецького, с. 112—121.— Роздольський Є. Під хвилю. (Стаття з часів сецесії української молодіжі), с. 122—124.— [Б. підп.]. Д-р Іван Копач. [Біограф. довідка і список творів], с. 125—126.— Копач І. На переломі двох віків. [Стаття], с. 127—139.— Лепкий Б. На свято. (Фантазія). («Сани, взористим килимом накриті...»), с. 140—145.— Лебідка Ю. Наше гончарство. [Стаття], с. 146—149.— [Б. підп.]. Сильвестр Яричевський. [Біограф. довідка], с. 150—151.— Яричевський С. За вітчину, за короля. [Нарис], с. 152—156.— Федорович В. Афоризми, с. 157—158.— Зарицький Т. Кров і її значення для людського організму. [Стаття], с. 161—173.— Франко І. Зороастрова смерть. («Зороастр, простонародне життя і поезію. [Стаття], с. 175—186.— Лопатинський Л. Тризна. («Сідаю на могилі моїй жити...»), с. 187—188.— [Б. підп.]. Д-р Ярослав Окуневський. [Біограф. довідка], с. 189.— Окуневський Я. Василь Чудотворець. [Нарис], с. 190—194.— Пачовський М. Келестин Скоморовський, забутий галицький поет. [Стаття], с. 195—202.— Раковський І. Історія і природничі науки. [Стаття], с. 203—223.— Цеглинський Г. Метаморфоза. (Спомин), с. 224—234.— Грицай О. Цвинтар. («Ніч спить. Тихенько місяць сяє...»), с. 235.— Noctis imago. («Воно конає...»), с. 236.— Кузеля З. Наші сільські оповідачі. [Нарис], с. 237—241.— [Б. підп.]. Д-р Іван Горбачевський. [Біограф. довідка і список творів], с. 242—244.— Горбачевський І. Нітропрусидова реакція білків. [Стаття], с. 245—246.— Яричевський С. «Не раз те я думками...», с. 247.— Турянський О. Ей, коб мене були вчили. (Фотографія з життя), с. 248—254.— Чайківський М. Д-р Іван Пулюй. [Біограф. довідка і список творів], с. 255—265.— Лепкий Б. «Снилося мені так життя», с. 267—277.— Темницький В. Дід. (Оповідання), с. 278—282.— Марисюк Франко. Питання унії русинів з Римом в часах Констанського собору. (Причинки до історії унії), с. 283—329.— Пачовський В. Ніч 27 червня 1909 р. («Спить темний степ. А баня Сафірова...»), с. 330—331.— Волощак О. Cytisus ruthenicus Fisch. Wot. [Стаття], с. 335—339.— Гординський Я. Чорний хліб. (Оповідання), с. 340—343.— Грицай О. Наполеон (1812). («Безмежне поле повне тіл...»), с. 344.— [Б. підп.]. Д-р Євген Озаркевич. [Біограф. довідка], с. 345—347.— Твердохліб С. Смерть Гатфя. (Виймок з перекладу поеми Ю. Словацького). («Молода була у мене і вродлива...»), с. 348—350.— Турянський О. Курка. (З українського життя на Волині), с. 351—354.— Борис А. Життя. [Стаття], с. 355—376.— Лепкий Б. В горах. («Черемош нині страх розізлився...»), с. 377.— Волощак О. та ін. Спомини молодіжні у Львові, с. 386—435.— Темницький В. Часопис «Молода Україна», с. 436—457.— Цмайло-Кульчицький В. Товариство «Кружок правників у Львові», с. 457—461.— Вахнянин Б. Кілька слів про академічний хор «Бандурист» у Львові, с. 461.— Ганкевич Я. Товариство укр. студентів політехніки «Основа» у Львові, с. 462.— Брилинський О. Краківська «Громада», с. 463—464.— Кузеля З. Історія віденської «Січі», с. 465—485.— Будка Н. «Августінеум» у Відні, с. 486.— Козакевич Є. і Лаврів М. Про акад.-техн. земляцтво «Русь» у Градці, с. 487.— Герасимович Г. «Українська Громада» у Празі, с. 488—490.— Гайдукевич Є. Розвій «Української Громади» у Празі в цифрах, с. 491.— Чайківський М. Спомини з курсу української мови у Празі, с. 491—492.— Перелеселі І. Із життя української молодіжні в Інсбруці, с. 492—494.— Кордуба М. З життя українських студентів у Москві, с. 494—499.— Міхновський О. Товариство студентів українців у Дорпаті, с. 499—502.— Сімович В. Розвиток студентського життя в Чернівцях, с. 502—531.— З. К. [Кузеля З.]. Дещо з життя української молодіжні в Одесі, с. 531—532.— Шепарович Л. Про життя українських студентів в Карлсрує, с. 533.— [Б. підп.]. Спис голів «Січі» 1868—1908, с. 534—535.— Важніші друкарські похибки і доповнення, с. 537—538.

164 Терновий вінок. Літературно-артистичний альманах. Під ред. Олекси Коваленка. Малюнки Бурячка, Сластьона, Гнідаша, Дорошенка, Дубини, Журмана, Кононенка, Михайлова, Погрібняка, Сиваша, Шумейка. К., видання Ів. Самоненка, 1908. 192 с.

Літорг. обкл., худ. вініетки, заст. й кінц., 1 фото.

З м.і.ст. Українка Леся. «Завжди терновий вінець...», с. 7—9.— Черкасенко С. Повинен. (Драматичний етюд), с. 9—21.— Карманський П. В Гефсимані. («Сіон здригнувся у пеленах ночі...»), с. 22—24.— Лічко І. Акбар-Аллах... Аллахкерім. (З арабських легенд), с. 25—30.— Гете Й.-В. Прометей. (Драматичний уривок). Пер. М. Славинський, с. 31—48.— Шаповалів М. Квіти сплять. (Етюд), с. 49—50.— Капельгородський П. Остання ніч. («О дайте забуття...»), с. 51—52.— Ганейзер Э. Невмируща сила. (Етюд), с. 53.— Капій М. «У осінню вечірню годину...», с. 54.— Григоренко Г. Краса. (Етюд), с. 55—56.— Твердохліб С. Шедрівка. («Слухом чувати, видом видати...»), с. 57—58.— Романович Н. В безмежну далечину. (Оповідання), с. 59—62.— Алчевська Х. «Шумлять ялини...», с. 63—64.— Кропивницький М. Старі сучки і молоді парості. (Малюнки з сільського життя у 3-х діях, 4-х одмінах), с. 65—107.— Чупринка Г. Рідний край. («Розкішний край... Убогі села...»), с. 108.— Кибальчич Н. «Такі ніжні квіти, зажурені, бліді...», с. 110.— Велентій В. Перше мая. (Етюд), с. 111—112.— Пахарецький Л. В морі страждання. (Оповідання), с. 113—118.— Чернявський М. Жертва. (Поема). («Вона була між нами...»), с. 119—120.— Старицький М. Лорі. (Посмертний, ніде не надрукований вірш). («О поклади лілеї рук...»), с. 121.— Горький М. Дівчинка. (Оповідання). Пер. Сьогобічний Г. [Коваленко Г.], с. 122—124.— Василенко К. З Надсона. («З ворогами зійтися у чистому полі...»), с. 124.— Багацький П. На півдорозі. (Оповідання), с. 125—138.— Гай П. Розбиті надії. («Розбиті надії... І віра померкла...»), с. 139.— Алешко В. «Сніпеш прозрів... Сльоза зірвалася...», с. 140.— Родзевичівна М. Скрут. (Оповідання). Пер. з польської М. і З. Левицькі, с. 141—153.— Лазаревський Б. Уляна. (Оповідання). (Присвяч. М. К. Садовському), с. 155—162.— Луцький О. На верхах. («Гей, гори!.. Верхами...»), с. 163.— Тищенко Ю. Молоде життя потухає. (Оповідання), с. 164—167.— Онацький Н. То весною було. («Спогадай — то весною було...»), с. 167.— Полтавка Маруся. З книги «Земля». З єврейської, Шолом Аша. (Оповідання), с. 168—171.— Супруненко Ганна. Коваль. З Бальмонта. («Ковалю, що куєш ти там...»), с. 171.— Ліпа Ів. У невідому путь. (Етюд), с. 172.— Пачовський В. Український сміх. (Оповідання), с. 173—176.— Коваленко Ол. Бойцєві. (З В. Стражева). («Ти маєш меч і добрий щит...»), с. 177—178.— Драганець П. Село сумувало. (Етюд), с. 179.— Цебрівський В. «За молодими світ іде...», с. 180.— Верховинський М. В сльозах моя душа. З Д. Айзмана. (Етюд), с. 181.— Стефанів В. Мое слово. (Новела), с. 182—184.— Тарноградський В. «Кажуть люди — світ широкий...», с. 184.— Слобожанський А. Прекрасне життя для воскреслих. З Л. Андрєєва. (Оповідання), с. 185—187.— Івась І. За віщо? (Етюд), с. 188.— Будяк Ю. Веселий марш. (Шляхами пустелі, нога за ногою...), с. 189—190.— Оглав., с. 191—192.

165 Українська муза. Поетична антологія од початку до наших днів. Під ред. Олекси Коваленка. К., друк. Петра Барського, 1908. (8), 128 стор.

Грав. обкл., тит. л., заст. й кінц. худ. І Бурячка, портрети.

З м.і.ст. Коваленко О. Слово од редактора, стб. 9—10.— Котляревський І. П. [Біограф. довідка], стб. 13—14: Початок. Енеєвої мандрівки. («Еней був парубком моторний...»), стб. 15—19: Еней в Сіцилії. («Еней, попливши синім морем...»), стб. 20—23: Еней у Дідоні. («Колись Юпітер ненароком...»), стб. 23—27: Жарти Юнони. («Олімпській во всяку пору...»), стб. 27—29: Похорони троянців. («Уже світова зірниця...»), стб. 29—34: Ода до князя Куракіна. («Гей, Орфею небора-

chel...), стб. 34—38.— **Артемівський-Гулак П. П.** [Біограф. довідка], стб. 39—40. Пан. («Якийсь десь пан ясновельможний...»), стб. 41; Рибалка. (Українська балада). («Вода шумить!.. вода гуляє!..»), стб. 41—42; Батько та син. (Байка). («Ей, Хведьку, вчись! Ей, схаменись!..»), стб. 42—43; Твардовський. (Балада). («Ей, хлопці, швидко, шпарко!..»), стб. 43—48; Пан та собака. («На землю злізла ніч... ніде ані шниирхне...»), стб. 48—53; Солопій та Хіря. («Спромігся Солопій весно... на горах...»), стб. 53—57; До Пархома. («Пархома! в щасті не брикай!..»), стб. 57—58; Рибка. (Байка). («В ставочку пліточка дрібненька...»), стб. 58.— **Боро-виковський Л. М.** [Біограф. довідка], стб. 59—60; Багатий — бідний. (Байка). («У Прокопа обід, у Прокопа христини...»), стб. 61; Волох. («За морем степ, край моря степ...»), стб. 61—62; Клим. («Спитали Кліма раз, яка найлучча птиця...»), стб. 62; До друкаря. («Друкарю! не дрімай: де треба — точку став...»), стб. 62; Вітряка. («Раз крила в вітряка гуділи й герготали...»), стб. 62; Чорноморець. («То не сірий туман...»), стб. 63—64; Метелик. (Байка). (З гусениці — метелик став...), стб. 64; Будяк. (Байка). («Хвалився коров'яку, надувшись, будяк...»), стб. 64.— **Гребінка Є. П.** [Біограф. довідка], стб. 65—68; Рибалка. (Байка). («Хто знає Оржицю? А ну-те, обзивайтесь!..»), стб. 67—68; Човен. («Заграто, запінилось синее море...»), стб. 68—69; Сонце та хмари. (Байка). («Ось сонечко зійшло і світить нам, і гріє...»), стб. 69; Рожа та хміль. (Байка). («Охрім, дядечку! будь ласкав, схаменись...»), стб. 69—70; Цап. (Байка). («Мабуть, нема уже на світі правди...»), стб. 70—71; Лебідь і гуси. (Байка). («На ставі пишно лебідь плив...»), стб. 71—72; Соловей. (Байка). («Хто не вгадає? я?...»), стб. 72—73; Сонце та вітер. («Із вітром сонечко розготорило мову...»), стб. 73—74; Ворона і ягня. («Орду схотіло любити...»), стб. 75; Могиллини родини. («Ось чутка степом полетіла...»), стб. 75—76; Віл. («Мабуть, на небі звісно стало...»), стб. 77; Ведмежий суд. («Лисичка пода-ла у суд таку бомагу...»), стб. 77—78; Дядько на дзвіниці. («Ізліз мій дядько на дзвіницю...»), стб. 78; Грішник. («В далекій стороні, в якій, про те не знаю...»), стб. 78—80.— **Шашкевич М. С.** [Біограф. довідка], стб. 81—84. Туга за милою. («Із-за гор, із-за лісу...»), стб. 83; Підлісся. («Шуми вітре, шуми, буйний...»), стб. 84; Над Бугом. («Гей, річенько бистренькая...»), стб. 84—85; Болеслав Криво-лоб. («Повій, вітре-вітресеньку...»), стб. 86—87; Думка. («Нісся місяць ясним не-бом...»), стб. 87; Згадка. («Заспіваю, що минуло...»), стб. 87—88.— **Устияно-вич М. Л.** [Біограф. довідка], стб. 89—90. Туга. («Шумить вітер долами...»), стб. 91—92; Осінь. («Сумно, марно по долині...»), стб. 92—93; Чим провинили ми? («Чим провинила ти, що в твоїм оку...»), стб. 93; Невинність. («Невинносте, душі красний рає...»), стб. 93—94; Верховинець. («Верховино, світку ти наш...»), стб. 94—95; Одвіт многим. («І ви питаєте: чому замовкли ми?...»), стб. 95—96.— **Ци-цький Я. Ф.** [Біограф. довідка], стб. 97—98. Туга за родиною. («Я в чужині заги-баю...»), стб. 99; «Ой сумна-сь, сумна темна ніченька...», стб. 99; Два віночки. («По-під гаєм зелененьким...»), стб. 100—101; Річка. («Чом, річенько домашня...»), стб. 101; Весна. («Вже сонінко пригріває...»), стб. 102—104.— **Могильниць-кий А. Л.** [Біограф. довідка], стб. 105—106; Рідна мова. («Кожний нарід, хоч би ди-кий...»), стб. 107—109; Згадка. («Колись русин з-під Бескидів...»), стб. 109—110. Образ стародавнього Галича. («Годішній Галич, великий, багатий...»), стб. 111. Потік Скитець. (Уривок). («Встала з спочинку, а надія мила...»), стб. 111. Побіда. («Але Пахомий лле воду і кропить...»), стб. 112.— **Костомаров М. І.** [Біо-граф. довідка], стб. 113—116. Надобраніч. («Надобраніч усім на ніч...»), стб. 113. Єврейська співанка. (З Байрона). («Жнива вбрали. Смутно в полі...»), стб. 115. 116; Грецька пісня. («І реве, і шумить...»), стб. 116—117; Голубка. («Вилітала го-лубонька...»), стб. 117—118; Туга. («Гаю мій, гаю, гаю зелененький...»), стб. 118. Давнина. («Як то недобре на світі буває...»), стб. 118—119; Хмарка. («По небу бла-китному...»), стб. 119; Зорі. («Вийду нічю на могилу...»), стб. 119—120; Журба єврейська. (З Байрона). («Ой, плачте так, як плакали діди...»), стб. 120.— **Метлин-ський А. Л.** [Біограф. довідка], стб. 121—122. Сирітка. («Із неба на світ гульк-свята неділя...»), стб. 121—123; Дорога. (З Вітвицького). («Дальше в світ — шу-кати науки!..»), стб. 123—124; Бандура. («Кому співати що співанку...»), стб. 124—

125; Буря. («Буря вие, завиває...»), стб. 125; Козачі поминки. («Де недавно козак гоноив...»), стб. 125—126; Старець. («Вітрець передзимний, वोхий, холоднень-кий...»), стб. 126—128.— **Шевченко Т. Г.** [Біограф. довідка], стб. 129—134. До мертвих і живих і ненароджених земляків моїх в Україні і не в Україні суших, мое дружнєє посланіє. («І світгає, і смеркає...»), стб. 135—141; «Минають дні, ми-нають ночі...», стб. 141; «І небо невміте, і заспані хвилі...», стб. 142; Н. І. Косто-марову. («Веселе сонечко ховалось...»), стб. 142; Чернець. («У Києві на Подолі...»), стб. 143—145; Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), стб. 145—146; «Не завидуй багатому: багатий не має...», стб. 146; Вечір. («Садок вишневий коло хати...»), стб. 147; «Єретико, або «Іван Гус». Посланіє славному П. І. Шафарикові. («Запа-лили у сусіда...»), стб. 147—156; «Якби ви знали, паничі...», стб. 156—158; «І ши-року долину...», стб. 158; «Мені однаково, чи буду...», стб. 158—159; «За сон-цем хмаронька пливе...», стб. 159; «Огні горять, музика грає...», стб. 159—160; Сичі. («На ниву, в жито, уночі...»), стб. 160; «Якби мені, мамо, намисто...», стб. 161; «Як маю я журитися...», стб. 161—162; Холодний яр. («У всякого свое лихо...»), стб. 162—164; «Не так ті вороги...», стб. 164; «І золотої, й дорогої...», стб. 164—165; «Ой чого ти почорніло...», стб. 165—166.— **Забіла В. М.** [Біограф. довідка], стб. 167—168. Соловей. («Не щечечи, соловейку, під вікном близенько...»), стб. 169; Пугач. (Близько мене стогне пугач...), стб. 170—171; Осінній вітер. («Не так уже сонце світить...»), стб. 171—172; Човник. («Чи довго я, нещасливий, буду так крушиться...»), стб. 172—173; Вітер. («Гуде вітер велми в полі, реве, ліс ламає...»), стб. 173—174; Туга серця. («Літа мої молодії...»), стб. 174.— **Петрен-ко М. М.** [Біограф. довідка], стб. 175—176. «Тебе не стане в цих місяцях...», стб. 177—178; «Дивлюся на небо та й думку гадаю...», стб. 178—179; «Туди мої очі, туди моя думка...», стб. 179; «Як в сумерки вечірній дзвін...», стб. 179—180; «Чого ти, козаче, чого ти, бурлаче...», стб. 180—181; Весна. («Весна, весна, година ми-ла...»), стб. 181—182; «Думи мої, думи мої...», стб. 182—183; «Минулися мої хо-ди...», стб. 183—184.— **Афанасьєв О. С.** [Біограф. довідка], стб. 185—188. Шев-чевкові. («Гарно твоя кобза грає...»), стб. 187—188; Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...»), стб. 188—189; «Ой, у полі на роздолі...»), стб. 189; Дум-ка. («Як ранок осипле квіточку россою...»), стб. 190; Дівочья правда. («Сонце вставало: скрізь на небі чисто...»), стб. 190—191; «Мов синяя стрічка, Донець під горою...», стб. 191; Огнище. («Квітки пахнуть ясним ранком...»), стб. 191—192.— **Куліш П. О.** [Біограф. довідка], стб. 193—196. Заспів. («Удосвіта встав я... темно де надворі...»), стб. 197; Муза. («Музо, безхитросна, проста дівчино стидлива...»), стб. 197; Степ. («Блакитне небо, мов дугасте море...»), стб. 198; «Про зелені садки про пахучі квітки...», стб. 198—199; Шукання-викликання. («Ше люблю дивляться на мене карі очі...»), стб. 199; «Нагулялось по небу...», стб. 200; Молитва. («Все-сильний! я, тобі, молюся...»), стб. 200—201; Козацька хата. («Хто святі церкви мурує...»), стб. 201—202; «Что есть мне і тебе, жено? «О, як тебе, Спасе, у тім сло-ві бачу...»), стб. 202—203; Ворожіння. («Петрівочка — нічка тепленька — ясен-ка...»), стб. 203—204; До кобзи. («Кобзо моя, непорочна утіхо!..»), стб. 204—205; На чужій чужині. («І тебе вже оце не побачу до віку, мій краю коханий...»), стб. 205; Поет. («Кобзарю! Не дивись ні на хвалу темноти...»), стб. 205—206; На-родна слава. («Нема в мене роду...»), стб. 206—207; «Квіти з сльозами...», стб. 207; Старець. («Бринь бандура, та й замовкне...»), стб. 208—210; «Серце мое ти-хе...», стб. 210; Кумейкі. («Закипіла по Україні...»), стб. 211—213; Заворожена криниця. («У сестри моєї тихо...»), стб. 213—214.— **Шоголів Я. І.** [Біограф. до-відка], стб. 215—218. До чарівниці. («Ти гордуєш своєю красою...»), стб. 217—218; Запорожець над конем. («Плине сонце над Ореллю...»), стб. 218—219; Вечірній дзвін. («З Козлова») («Вечірній дзвін, вечірній дзвін...»), стб. 219—220; Бурлаки. («Ой уже п'ятнадцять літ...»), стб. 220—221; Опізнився. («У недобру годину...»), стб. 221—222; Діброва. («Загула зелена діброва...»), стб. 222—223; Хортиця. («Ступайть Дніпро по скелях...»), стб. 223—224; Неволь. («Дайте мені коня мо-го...»), стб. 224; Суботи св. Дмитра. («Був день осінній...»), стб. 225—226; Ко-сарі. («Де роса зжитів не спала...»), стб. 226—227; Шинок. («Не велику й не бага-ту...»), стб. 227—228; Ткач. («Бережно зняв я з верстата основу...»), стб. 228—229; Лялька. («Щира і мила, сама з тою лялькою схожа...»), стб. 229—230; Чере-

вички. («Як до милого ходила...»), стб. 230—231; У полі. («Гей, у мене був коняка...»), стб. 231—232; «Я не раз тобі казала...», стб. 232.— **Макаровський М. М.** [Біограф. довідка], стб. 233—234. Любоші. («Край села Теплиць, у стоку річки Полянина...»), стб. 235—240; Весілля. («Ще в четвер, як тільки сонце глянуло з востока...»), стб. 240—246.— **Александров С. В.** [Біограф. довідка], стб. 247—248. До земляків. («Гей, українці, пани-братці...»), стб. 247—248; Вовкулака. (Уривок). («Як Котляревський у Полтаві...»), стб. 249—252; Роздача короваю. («Ходім, кажу, тепер у хату...»), стб. 252—255; «Наїздився та нагулявся...», стб. 255—256.— **Глібов Л. І.** [Біограф. довідка] стб. 257—260. Журба. («Стоїть гора високая...»), стб. 259—260; Вечір. («Чи згадуєш, дівчинонько моя...»), стб. 260—261; Вовк та мишеня. («На полі вовк овечку взяв...»), стб. 261—262; Бджола і мухи. («Хтось мухам набрехав...»), стб. 262—263; Орачі і муха. («У полі орачі на ярину орали...»), стб. 263—264; Лисиця і ховрах. («Куди це ти, кумасенько, біжиш?..»), стб. 264—265; Вовк та ягня. («На світі вже давно ведеться...»), стб. 265—267; Жаба й відл. («Раз жаба вилізла на берег подивиться...»), стб. 267; Солом'яний дід. («Щоб горобців шкідливих настрашати...»), стб. 268; Собака й кінь. («Був на селі Квачан-собака...»), стб. 268—269; Осел і соловей. («Раз у вишневому садочку...»), стб. 269—270; Чиж та голуб. («Весною чижик молоденький...»), стб. 270—271; Громада. («Одваживсь вовк у лева попросити...»), стб. 271; Горлиця й горобець. («Воркувала горлиця у садку...»), стб. 272—273; У степу. («Хоч доля привела у город суетливий...»), стб. 273—274.— **Кониський О. Я.** [Біограф. довідка], стб. 275—278. Не призывайте всує бога. («Не призывайте всує бога...»), стб. 277—278; Божевілля. («Сидить на ліжку одинока...»), стб. 278—279; Сподівання. («В душі пекали гарячі муки...»), стб. 279; Я не боюсь тюрми. («Я не боюсь тюрми і ката...»), стб. 279—280; Сиротина. («Не той сиротина...»), стб. 280; В ясну ніч. («В ясну ніч у садок...»), стб. 281; Ратай. («Дивлюсь: схилившись над сохою...»), стб. 281—282; Вітер. («Чого вітер, чого буйний...»), стб. 282; Мое бажання. («Не обскурант я, що не плачу...»), стб. 282—283; «Молитись хочу — слів немає...», стб. 283; «Ой, поля ви, поля!...», стб. 283—284; Думка. («На скелі високій схилю одинокий...»), стб. 284—285; Проповідь на горі. (Висока скеля. Біля неї...), стб. 285—288.— **Руданський С. В.** [Біограф. довідка], стб. 289—291. Гей, бики. («Та гей, бики! Чого ж ви стали?..»), стб. 291—292; Ні зле, ні добре. («Здоров, брате! А здорові...»), стб. 293; Чи голосна церква. («Став у церкві батько з сином...»), стб. 293—294; Піп і жид. (Ходить піп коло крамниці...), стб. 294; Треба всюди приятеля. («Прийшла в церкву стара баба...»), стб. 294—295; «Голе, голе мое поле!..», стб. 295—296; Господар хати. («Музик лиха наробив...»), стб. 296; Чумак з мазницею. («Чи в Києві, чи в Полтаві...»), стб. 296—297; Пекельна смола. («Раз на мові ксьондз казав...»), стб. 297; Страшний суд. («В страшно-судну неділю...»), стб. 297; Ти не моя. («Ти не моя, дівчино дорога...»), стб. 298; Пісня. (Повій, вітре, на Вкраїну...), стб. 298—299; Псалом 136. («З-під неба рідного в неволю...»), стб. 299—300; Наука. («Дочекався я свого святонька...»), стб. 300—301; До дуба. («Нехай гнеться лоза...»), стб. 302—303; «Звела мене не біда!..», стб. 303—304.— **Мова В. С.** [Біограф. довідка], стб. 305—306. Козачий кістяк. («Налігши над плугом, оре хлібороб...»), стб. 307—308; Заповіт засланця. («Вмер козак на самотині, в тяжкому засланні...»), стб. 309—310; В холодній хаті. (Темна ніч стоїть надворі...), стб. 310—311; Три деревини. (Зимом укупці на краю долини...), стб. 311—312.— **Кулик В. С.** [Біограф. довідка], стб. 313—316. Весна на хуторі. («Потепліло; сонце сяє...»), стб. 315—316; Столітній запорожець. («Козаче-чумаче!..»), стб. 316—317; На смерть Шевченка. («Поховали... тихесенько...»), стб. 317; В мене серце до любові. («В мене серце до любові...»), стб. 318; Нетяга. («Без святи і босий, і хліба нема...»), стб. 318—319; Загублені душі. Балада. («Чи ти ж мене вірно любиш...»), стб. 319—320.— **Александров В. С.** [Біограф. довідка] стб. 321—324. Притча Хрестова про сіяча. («Ось вийшов, щоб сіяти, сіяч у поле і сіяв...»), стб. 323—324; Моя могила. («Прощай, моя ти любя, мила...»), стб. 324—325; Співанка. (З Гейне). («Ти несись, мій спів, з мольбою...»), стб. 325; Кедр. (З Гейне). («В холодній та дикій північній пустині...»), стб. 326; Українська мелодія. («З Висоцького»). («Чисте небо ясно сяє...»), стб. 326—327; Розбите серце. (З Гейне). («Я бачив, як вітер берізку зломив...»), стб. 327; Пісня про гарбуза.

(«Ходив гарбуз по городу...»), стб. 328.— **Федькович Й. Ю.** [Біограф. довідка], стб. 329—332. Брат та сестра. («Не зозуля в лісі затужила...»), стб. 331—333; Воскресни, Бояне! («Воскресни, Бояне, пресвітлий співаче!..»), стб. 333—334; Рекрут. («Стояв же він на шельваху...»), стб. 334—335; Поклін. (Співанка). («Гей, по горі, по високій троїзіль постелився...»), стб. 335; Україна. («Україно, Запорожжя, годі вас забути...»), стб. 335—336; До ліри. («Сидить легінь, сидить зажурившись...»), стб. 336—337; Де доля? («Ти дома молотив горюх...»), стб. 337; Дезертир. («Ой, сів же він при столику, при світлі, — думав...»), стб. 337; Пречиста Діво! («Пречиста Діво, радуйся, Маріє!..»), стб. 337—338.— **Вербицький М. А.** [Біограф. довідка], стб. 339—340. Додому. («Далекая доріженька...»), стб. 339—341; Невольник. («Ой, боже мій, боже, мій світе коханий...»), стб. 341—342; Веснянка. («Іде весна, іде красна...»), стб. 342—343; Плач Ярославни. («Ой, чутно, чутно голос Ярославни...»), стб. 343—344; «Ой, квіточка під россою нагинається...», стб. 344.— **Воробкевич С.** [Біограф. довідка], стб. 345—346. «Там в долі явір і верба...», стб. 347; «Тепер аж догадалась ти...», стб. 347—348; Рідна мова. («Мово рідна, слово рідне!..»), стб. 348; Там на розі. («Там на розі, при дорозі...»), стб. 348—349; Заграй. («Заграй ти, цигане старий...»), стб. 350; Над Прутом. («Над Прутом у лузі хатина стоїть...»), стб. 350; «Молодосте, одрадосте...», стб. 350—352.— **Старицький М. П.** [Біограф. довідка], стб. 353—356. На проводи. (М. П. Драгоманову). («Чи доведеться, милий друже...»), стб. 355—357; Коханка. (Переспів). («Стою я похмурий і думку гадаю...»), стб. 357; Швачка. («Нахилилася головка...»), стб. 358; Сльоза. («Чи пам'ятаєш, як з тобою...»), стб. 358—359; За лихими владарями. («Ой, коли б з тісною хати...»), стб. 359—360; Лялька. (Переспів). («Хай лялька не плаче, не квітить, як вова строката...»), стб. 360—362; Редакторіві. («Війна, війна! Часописи лукаві...»), стб. 362; Сіячам. (З Некрасова). («Сіячу правди по полю народньому...»), стб. 363; (З Надсона). «Вмерла муза моя! Ох, недовго вона...», стб. 363—364; (З Некрасова). «Чи їду зимою, а ніч непрозора...», стб. 364—365; Зустріч. («В снігах несходних, глибоких...»), стб. 365—366; Думи при вельможних дверях. (З Некрасова). («Ось він, пишний заїзд! По рокистях святах...»), стб. 366—368; «Двері, двері замкніть! Затускуйте вікно!..», стб. 368—369; Вилки. («Ніч яка, господи, місячна, зоряна...»), стб. 369—370; Нива. («Гей, ти, ниво, в тебе гону...»), стб. 370—371; До молоді. («На вас, звязатці-юнаки...»), стб. 371—372; Дочка Ієфая. («Якщо доля велить полягти за свій край...»), стб. 372.— **Левицький О. М.** [Біограф. довідка], стб. 373—376. Сповідь. («Не вірю в бога я такого...»), стб. 375—376; Під вечір. («Заходить сонце; на поля і мляки...»), стб. 376; Наша надія. («Замовкли бандури — оглухли, мабуть...»), стб. 376—377; Любов. («Одно дівчатко гарне та любе...»), стб. 377—378.— **Воробкевич Г.** [Біограф. довідка], стб. 379—382. З думи «Берестечко». Уривок. («Лежать сини українські...»), стб. 381; Сон. («Здрімлилось ми на бенкеті...»), стб. 381—382; Мої думи. («Розпустив я мої думи...»), стб. 382—383; Моя дума. («Вийду я на гору, на Бескид високий...»), стб. 383—384.— **Чубинський П. П.** [Біограф. довідка], стб. 385—388. Сон невольника. («За день утомили і праця й нудьга...»), стб. 387—388; До моєї Катрусі. («Ще не багато літ прожив...»), стб. 388—389; Ще не вмерла Україно! («Ще не вмерла Україна і слава, і воля...»), стб. 389—390; Вдовина доля. («Туман, мати, туман, мати...»), стб. 390.— **Устиянович К. М.** [Біограф. довідка], стб. 391—392. «Дубовим листям повита...», стб. 393; Імпровізація. («Ходили ми разом до школи...»), стб. 393—394; «Минулися літа мої...», стб. 394; В пам'ять Маркіяна Шашкевича («Темно було ще і зимно...»), стб. 394—396.— **Ніщинський П. І.** [Біограф. довідка], стб. 397—400. З «Ліади». («Тільки лиш сонце спочило і темрява впала на землю...»), стб. 399; (З «Антигони»), «Єсть на світі пребагато денного дива...», стб. 399—400; (З «Антигони»). «Не можна нам віку людського, як єсть він...», стб. 400; Пісня друга «Одісея». (Уривок). («Тільки лиш рання рожева зоря зайнялася...»), стб. 400—404; Пісня п'ята «Одісея». (Уривок). («Рано од ліжка Тифона хорошого в небі зірниця...»), стб. 404—406; Антигона. (Софокла). («А ти мені коротко й просто скажи: ти не знала...»), стб. 406—408.— **Франко І. Я.** [Біограф. довідка], стб. 409—414. Каменярі. («Я бачив дивний сон: немов переді мною...»), стб. 413—414; На ріці вавилонській. («На ріці вавилонській — і я там сидів...»), стб. 414—416; Цехмістер Купер'ян. («Облягали ляхи місто...»), стб.

416—418; Гімн. («Вічний революціонер...»), стб. 418; Фантастичні думи, фантастичні мрії. («Якби знав я чари, що спляють хмари...»), стб. 419; «Як почуєш вночі край свого вікна...», стб. 419—420; «Не минай з погордою...», стб. 420; «Не винен я тому, що сумно співаю...», стб. 420; Сучасна приказка. («Ви чули ту пригуду?..»), стб. 421—422; «Народе мій, замучений, розбитий...», стб. 422—423; «Дівчина встала рано, рано...», стб. 424; «Оде тая стежка...», стб. 424—425; 3 пісень Сапфони. («Звичай ніжною рукою...»), стб. 425—426; На суді. («Судіть мене, судді мої...»), стб. 426—428; «По бурхливій океані...», стб. 428; «У царіці. (З В. Соловйова). («У царіці моєї високий дворець...»), стб. 429; «Блажений муж, що йде на суд неправих...», стб. 429—430; Притча про рівновагу. («Був собі раз цар могутній...»), стб. 430—432; «Поворож мені, чиганко...», стб. 432; «У долині село лежить...», стб. 432—433; Манжура І. І. [Біограф. довідка], стб. 433—436; Степ. («Гей, ти степ широколаний...»), стб. 435—436; Лелії. («У пишних палатах якогось магната...»), стб. 436—437; Дума. («Коли над пиво моєю...»), стб. 437—438; По весні. («Не співай по весні...»), стб. 438; До Музи. («Годі бо, Музенько, нам із тобою...»), стб. 438—439; Старосвітська молитва. («Господи, віку, просю тебе, ти...»), стб. 439; Уривок. («Святе діло мати рідна...»), стб. 440—441; Нечесна. («Мов билінонька в полі зів'яла...»), стб. 441—442; Бурлака. («Бреде бурлак степом рано...»), стб. 442—443; Ренегат. («Розігрався Дунай...»), стб. 443—444; Перший сніг. («Ще вчора сонечко так гріло...»), стб. 444—448; Сон. («Уві сні до мене гречкосій прорік...»), стб. 448—452; Пчілка О. [Біограф. довідка], стб. 448—452; Волинські спогади. («Волинь незабутня, країно славетна...»), стб. 451; «Перед блакитним морем в світлі яснім...», стб. 452—453; Пісні минулого. («Проречисті тії читаю скрижали...»), стб. 453; Хустина. (З поеми «Козачка Олена»); («Пролітала зозуленька...»), стб. 453—455; Прощання. («Прощай, моя любов, прощай, моя мила...»), стб. 455; Ніяково. («Дружинонько мила! не хочу тобі я...»), стб. 455—458; Пророк. («Велик пророк! велике його слово...»), стб. 456—458; До кобзаря. («Кобзарю наш! хвали не треба...»), стб. 458—459; Рідне слово. («Так довго сподівана, ждана година...»), стб. 460—461; Білиловський К. О. [Біограф. довідка], стб. 461—464; Невгамонна. («Дівчино-рибчино, ой де ти все ходиш...»), стб. 463; Моя пісня. («Я пісню співаю...»), стб. 463—464; Праведник. («Всі люди знають, хто це...»), стб. 464—465; Клим Ганеба. («Я Клим Ятушенко Ганеба...»), стб. 465—466; 3 Альпів. («Ой, там мое серце, не тут на горах...»), стб. 466—467; Елегія. («Іще годину, ще хвилину...»), стб. 467; Дайте бо жити! («В чароха кохання мое дівування...»), стб. 467—468; Минувись скорботи. («Минулись скорботи мої і страждання...»), стб. 468; Суш. («Знов камінь на серці великий...»), стб. 468—469; Над могилою. («Далеко од всіх, од житейського гаму...»), стб. 469—470; Дівочий жаль. («Насупились хмари, діврова шумить...»), стб. 470; Пісня поета. (Д. І. Яворницькому). («Од бідних бідний я родився...»), стб. 470—472; Масляк В. [Біограф. довідка], стб. 473—476; Старі і нові чоботи. («Ой, пише син писанячок...»), стб. 475—477; «Чи винен я, що ми узнали...», стб. 477; Що мене болить! («Ой, не болить мене недоля...»), стб. 477—478; Упала. («Любила, кохала... за шире кохання...»), стб. 478; Соловейко. («У садочку все сідала...»), стб. 478—479; О, забудь! («О забудь, я молю тя...»), стб. 479—480; Під осінь. («Низом сонце йде по небу...»), стб. 480—481; Грабович І. [Біограф. довідка], стб. 481—482; На родині. («Питаюся пташки, чому так співає...»), стб. 483; Надобраніч. («Ой, чи спиш вже, моя мила...»), стб. 483—484; Полечу в тот край. («Єсть у мене гарна любовка...»), стб. 484—485; Чого я бажаю? (Моїм браттям бідним, темним...), стб. 485; Любі! («Любі, мій брате, край свій рідний...»), стб. 486; Війна. («Я чув плач матерів, жінок...»), стб. 486—487; В задумі. («Одні люди то бажають все грошей, та грошей...»), стб. 487—488—Грінченко Б. Д. [Біограф. довідка], стб. 489—492; Квітчані сльози. («Сонечко ясне встає...»), стб. 491; Серед поля. («Блакитними небо сія глибинами...»), стб. 491—492; Хлібороб. («Я убогий родився, і в ті дні...»), стб. 492—493; Великий день. (Мельницький). («Великий прийде день колись...»), стб. 493—494; «І молилася я, й сподівалася я...», стб. 494; До праці! («Праця єдина з недолі на вирве...»), стб. 494—495; «Промінням усе золотило...», стб. 495; Землякам (що

раз на рік збираються на Шевченкові роковини співати гімн). («Ще не вмерла Україна, але може вмерти...»), стб. 495—496; «Не гордий ти життям молодим...», стб. 496—497; Вона співа. («Вона співа — і серця поривання...»), стб. 497; «І згадалися мені на чужині...», стб. 497—498; Про пшеницю. (З Боровиковського). («Промовляють діти: Тату...»), стб. 498—499; «Блискучі зорі, небесні світила...», стб. 499; Весна. («Весна!.. Відживає і небо, й земля...»), стб. 499—500; Отаман Музика. Гайдамацька легенда. (На позичений сюжет). («На ринку в містечку...»), стб. 500—501; Лісовий цар. (З Гете). («Хто їде в негоду тим лісом густим...»), стб. 502; Смутні картини. («Убогії ниви, убогії села...»), стб. 503; Вночі на могилі. («Вночі на могилі високої...»), стб. 503; Переспів. (З Гейне). («І сам я не знаю, чого це...»), стб. 504; «Не лякайтесь, що й досі хмари...»), стб. 504—505; Деспот. (Переспів). («Сулі впала, Кяфа впала...»), стб. 506—Шнайдер Ю. [Біограф. довідка], стб. 507—508. Люблю. («Люблю конвалії дрібні...»), стб. 509; Шовк порвався. («Шовк порвався... шкода, шкода! розсипалися перли...»), стб. 509—510; 3 народних мотивів. («Дожинаю вже до краю узеньку пригуду...»), стб. 510; «І знов я між вами, ви борі тишині...», стб. 510—511; «Чи тому, що ти убога, земле, наша мати...», стб. 511; Забуду — не забуду. («Щоб не тужити більш і не терпіти...»), стб. 511—512; На новий шлях. («Куди ти, сестро, смілий літ звертаєш?..»), стб. 512—513; Сонечко річками золотими летіє...», стб. 513—514; Вагання. («Суботній вечір. І хоч обіг крові...»), стб. 514—Бобенко А. [Біограф. довідка], стб. 515—516. «Обоє ми, серце, з тобою...», стб. 517; «Зап'яжений кінч мій стоїть у порога...», стб. 517—518; «На півночі, коло моря...», стб. 518; До України. («Моя сердешна Україно...»), стб. 518—519; Марні сльози. (Розходитьсь вітер над морем...), стб. 519; «Не стою я під липою...», стб. 519—520; «Над могилою Котляревського. («Ми довго і страшно боролись...»), стб. 520—521; Отаман. («То не вітер одинокий стогне по долинах...»), стб. 521—522; По Італії. («Сумує море і дрімає...»), стб. 522—524—Корженко. [Біограф. довідка], стб. 525—526. «Та дармо серцем мечеш страсть забути...», стб. 525; Все твоє. («Поки іскра мислі тліє...»), стб. 526; Дуб. («Він сотні літ простояв тут могутчий...»), стб. 527; «Умерла, спить дівчина ясноока...», стб. 527; Поворот тата. (З А. Міцкевича). («Підіть, діточки, разом підіть...»), стб. 528—530; В борні. («В борні за життя, для себе, чи для брата...»), стб. 530—Кононенко М. С. [Біограф. довідка], стб. 531—534. Весна. («Прийшла весна, шумить Десна...»), стб. 533—534; Завтра. («Довго, довго ми мовчали...»), стб. 534—535; «За думою дума мій мозок ворухить...», стб. 535—536; Свобода. («Коли родився я на світ...»), стб. 530; Сирота. («Один він зостався у хаті...»), стб. 536—537; Батуринські руїни. («Пливе опівночі над Соїмом рікою...»), стб. 537—538; Заповіт Ярослава Мудрого. («Умираючи, князь Ярослав...»), стб. 538—539; Діти. («Люблю я діточок маленьких...»), стб. 539—540; Після дощу в суботу. («Все на світі чергу має...»), стб. 540—541; Восени. («Сумно надворі зробилося...»), стб. 541; Вечір. («Схвалося сонце за горою...»), стб. 541—542; За нелюбом. («Одружили мене сидюю...»), стб. 542—543; Осінь. («Знову темною грядю...»), стб. 543; Заснаваній дівчині. («Ти сумуєш, кохана дівчино...»), стб. 544—Українка Лєся. [Біограф. довідка], стб. 545—548. Саул. (Монолог). («Грай, хлопче, грай, нехай голосить арфа...»), стб. 547—550; Єремїє, зловісний пророк в залізімні армії...», стб. 551; Де поділися? («Де поділися в, голосні слова...»), стб. 551; «І все-таки до тебе думка лине...», стб. 551—552; Contra spem spero. («Гетьте, думи, ви хмари осінні!...»), стб. 552; Перемога. (Довго я не хотіла коритись весні...), стб. 552—553; «Хотіла б я упустили за водою...», стб. 553—554; «Завжди терновий вінеш...», стб. 554—555; Lied ohne klang. («Якби мої думи німі!...»), стб. 555; Вечірня година. (Моїй коханій мамі). («Уже скотилось із неба сонце...»), стб. 555—556; «У кожного люду, у кожній країні...», стб. 556—557; О, горе нам! (О, горе тим, що вроджені в темниці...), стб. 557—558; Грай, моя пісню! («Досить невільна думка мовчала...»), стб. 558; Роберт Брюс, король шотландський. (Шотландська легенда). («Спогадаймо давню давнину...»), стб. 558—568; «Талого снігу платочки сивенькі...», стб. 568; Розбита чарка. («На весіллі бrenять чарочки...»), стб. 568—569; 3 Самсона. (На біблійську тему). («Пишає божая країна...»), стб. 569—570; Конвалія. («Росла в гаю конвалія...»), стб. 571; Надія. («Ні долі, ні волі у мене

нема...», стб. 572; До товариша. («Чи згадали хоч раз ви про мене...»), стб. 572; Пісня. («Гей піду я в ті зелені гори...»), стб. 573; «Ой піду я в бір темнений, там суха смерека...», стб. 573; «Ой, здається — не журюся, таки ж я не рада...», стб. 573—574; Сон літньої ночі. («Сон літньої ночі колись мені снівся...»), стб. 574—575; Трагедія. («Чує лицар серед бою...»), стб. 575—576; Тиша морська. («В час гарячий полудневий...»), стб. 576. — **Ценглевич К.** [Біограф. довідка], стб. 577—578. «Орав мужик край дороги...», стб. 577—580. — **Попович-Боярська К.** [Біограф. довідка], стб. 581—582. Стоїть умерти. («Я кожну радість життя збирала...»), стб. 583; Де бог мій? («Бог мій — то сила, що світ безмежний...»), стб. 583—584; Покинь. («Влітає мисль і серце рве...»), стб. 584; «Ой, не йду я до ворожки...», стб. 584—586. — **Жарко Я. В.** [Біограф. довідка], стб. 587—588. Хмара. («Вечір-вдався...»), стб. 589; Рябоко. («Не знаю, правдою чи як...»), стб. 589; Вовк та журавель. («Гриз кістку сірий вовк та нею й подавився...»), стб. 589—590; «Ой, дай-нуло літо, осінь...», стб. 591; Балада. («На позичений мотив»). («В безкраїх степах України...»), стб. 591—593; Заець та дяк. («Скінчивши всю свою роботу...»), стб. 593—594; «Грім ударив: захитались...», стб. 594; Чайка. («Чайка, над морем літаючи кричача...»), стб. 594—595; В небесах. («Тихо летіла душа в небесах...»), стб. 595—596. — **Маковей Й.** [Біограф. довідка] стб. 596—600. Елегія. («Коли помрем і заростем квітками...»), стб. 589—600; Коли б я польським графом був. («Коли б я польським графом був...»), стб. 600—601; Природа. («Природо люта, мацую лавка...»), стб. 601—602; Хрест. («І тут у горах хрест! От край проклятий!...»), стб. 602; Смерть. («Горить понад зорями місяць, як жар...»), стб. 602; Людей. («Людей, людей мені подайте!...»), стб. 603; Кам'яна епоха. («Прочитавши вчену книжку...»), стб. 603—604; Понад хмари! («Понад хмари! Понад хмари, брате...»), стб. 604; Сон. («Тихий сон по горах ходє...»), стб. 604—605; «І я умію пісню...», стб. 605; Румка. («Мені здається, я не жив...»), стб. 605—606; Серна. («Серна, зра-нена, гинула в корчах...»), стб. 606; Візита. («О, моє серденько, славно зробила ти...»), стб. 606—607; Semper idem. (З теки скептика). («О пізно осінь полюбила я...»), стб. 607; «Ой, дівчино кохана...», стб. 607—608; «В мою одну хатину...», стб. 608; «Хто тобі дав тую постать принадну...», стб. 608—609; «Давно-давно мое вже тіло...», стб. 609—610; Некрут. («Помер некрут в непривійній столиці...»), стб. 610; Метеор. («Ось блиснув метеор і згас...»), стб. 610—611; «Бодай тебе, пань-матко Євро...», стб. 611; «Наді мною листя скрізь зелене...», стб. 611—612; Туга. («Біжить у яр вода...»), стб. 612. — **Дніпрова Чайка.** [Біограф. довідка], стб. 613—614. Мати. («Сіється дощик невпинний, осінній...»), стб. 613—616; Безшасна. («Не тобі, чорнява селянко...»), стб. 616—617; Мури. («Умерти я права не маю...»), стб. 617—618; «О, дужий! Як же ти погірдливо підвівся...», стб. 618; Ерихонська рожа. («Я бачила квітку — з святої землі...»), стб. 618; Ліки. («Світ білий од сонечка грає...»), стб. 619; Бурун. («Насунулось грізнее море...»), стб. 619—620; Бура. («Реве вітер серед плавні...»), стб. 620; На лимані. («Ой, широко лиман...»), стб. 621; Щербата. («Сказав ти, мій друже, колись то...»), стб. 622; Нічною добою. («Серед неба високого срібний місяць став...»), стб. 622; Зірка. («Кругом мряка, кругом хуга...»), стб. 623—624. — **Бердяев С. О.** [Біограф. довідка], стб. 625—626; Вночі. («Милій друже! Стародавньої слави...»), стб. 627—628; Пізно. («Люби, аж доки любиться...»), стб. 628; Моїм синам. («Людські руки з мозолями...»), стб. 628—629; До України. («Побачитись знов з Україною рідною...»), стб. 629—630; Святоїванські вогні. («Як темно... шлях пропав: ми стали...»), стб. 630. — **Ухач Охорович К. Ф.** [Біограф. довідка], стб. 631—632. До друга. («Для рідного краю, для меншого брата...»), стб. 633; Осінь. («Мла, негода, холод, осінь...»), стб. 633; Озерце в степу. («Степ усюди, степ без краю...»), стб. 633—634; Діти. («Отак би й ти, журливий мій друже...»), стб. 635—636. — **Маслов-Стокіз В. П.** [Біограф. довідка], стб. 637—638. Пісня пісень. («Вже загорілися зорі вечірні...»), стб. 637—639; Молодо-старечі пісні: «Огорнутий сумом неволі...», стб. 640; «В хаті і сумно, і тихо...», стб. 640. — **Самійленко В. І.** [Біограф. довідка], стб. 641—644. Герострат. («Як тихо, ніч — чудове покривало...»), стб. 643—649; Україна.

(Марш). («Наша слава Україно...»), стб. 649; Грішниця. («Твій знівечений вид, позападали очі...»), стб. 650; Орел. («Широким помахом крил дужих своїх...»), стб. 650—651; Патріота Іван. («Що за славний патріота...»), стб. 651—652; Непевність. («Якби знаття, що треба жити...»), стб. 652; Пригода. («Я над берегом пишним Дніпровим...»), стб. 652—653; Ідеальний публіцист. («Він пише сміливо, не боячись нікого...»), стб. 653; Горе поета. («Люди добрі! пожалуйте...»), стб. 653—654; Найдорожка перлина. («Бачив я усякі перли...»), стб. 655; До поета. (Посвята всім голодним поетам). («Поете, не хвались, чи маєш хліб, чи ні...»), стб. 655—656; Людськість. («Я вірю в краший час, але душа болить...»), стб. 656—657; Божий приклад. («Пращой, Іване, — пан казав...»), стб. 657—658; Сенатор. (З Беранже). («В мене жінка — честь моя і слава...»), стб. 658—659; На печі. (Українська патріотична дума). («Хоч пролежав я цілий свій вік на печі...»), стб. 659—661; Цар Горох. (З Беранже). («Колись був славний цар Горох...»), стб. 661—662. — **Старицька-Черняхівська Л. М.** [Біограф. довідка], стб. 663—664. Сповідь Наливайка. (З Рилеєва). («О, не кажи, чернець святий...»), стб. 665—666; «Як станеш ти, любко, подружжям моїм...», (З Гейне), стб. 666; Наді мною ліс шепоче. («Наді мною ліс шепоче...»), стб. 666—667; З Надсона. («У сні мені марилося небо...»), стб. 667; З Саффо. («Море синє та безкрає...»), стб. 667—668; «Отруєні пісні мої...», (З Гейне), стб. 668; «Вже блакитне саяво світу...», стб. 668; «Ти такі книжки друкуєш?..», стб. 668—669; «Під чорним вітрилом корабль мій пливе...», (З Гейне), стб. 669; «І співи, і сміхи, і сонечко сле...», (З Гейне), стб. 669; «Скільки раз казав я долі...», (З Гейне), стб. 669—670; «На скелі похмурій край мой сиду...», (З Гейне), стб. 670; Заспів. («Гей, вставайте, пишні джури!...»), стб. 670—672. — **Залозний П. Ф.** [Біограф. довідка], стб. 673—674. Дніпро. («Не реве, не шумить...»), стб. 675; Вітер з півночі. («Вітер з півночі реве завиваючи...»), стб. 675—676; З Лермонтова. («Коли у погляді твоему...»), стб. 676; З Лермонтова. («Зустрілися на схід сонця...»), стб. 676—677; В самоті. («Занудилась я у хаті...»), стб. 677; За сестрою. («Мабуть, доля моя...»), стб. 677—678; Зневір'я. («Ти дала ти мене...»), стб. 678—679; В парі. («Піду я гаєм та й понад ставом...»), стб. 679; «Ішла недоля степом-лугами...», стб. 679—680; Чого я сумую. («Чого я так дуже сумую весною...»), стб. 680; «Місяць та зорі на небі...», стб. 680; «Сиротина! Боже добрий, навіщо родилось?..», стб. 681; «Оттак і дні мої минули...», стб. 681; Спомин. («Ой, не заходь же...»), стб. 681—682; Наша слава. («Мов промінь весняного сонця...»), стб. 682. — **Панченко П. М.** [Біограф. довідка], стб. 683—684. Рідний край. («Чи тихим ранком в час предзорний...»), стб. 685; Крилатий час. («Крилатий час летить у безліч років...»), стб. 685—686; «Якби я знав її душі пустоту...», стб. 686—687; «Вітерець наче спить...», стб. 687—688; Молодий сіяч. («Бажаю вам щастя — по серцю роботи...»), стб. 688. — **Бачинський М.** [Біограф. довідка], стб. 689—690. Непогода. («Мрачна, млава, темна хмара...»), стб. 689—691; Побратимові. («Сумно, тужно соловейко...»), стб. 691; Гадко! («Вперед, гадко! Час їмине...»), стб. 691—692; Минули літа! («Минули літа, Україно мила...»), стб. 692; Братчики. («В чорнобриву дівчину...»), стб. 692—694. — **Шелухін С. П.** [Біограф. довідка], стб. 695—696. Захід весною в лузі. («Спустилося сонце...»), стб. 697; Де щастя. («Косар в степу траву стинає...»), стб. 698—699; Агарь в пустині. (З Уейського). («Лице погоріло од сонця палкого...»), стб. 699—700; Коли б мені голос! («Коли б мені голос великий та дужий...»), стб. 700—701; Рябалка. (Балада). («Над берегом крутим Дніпровим...»), стб. 701—702; Убогий. («Дош холодний хлюпотить...»), стб. 702—703; Епіграф. («Хто ніколи за віку свого не шукав...»), стб. 703; Зимньої ночі. («Що за дивная ніч...»), стб. 703—704; Весна. («Од снігів...»), стб. 704—705; «Там, де небо голубіє...», стб. 705—706; То приснилося мені. («У великій журбі...»), стб. 706—708. — **Колесса О.** [Біограф. довідка], стб. 709—710. В світ за очі. («Ранні зорі серед неба мерехтіли...»), стб. 711—714; Наші пісні. («На рідній нивоньці...»), стб. 714—716. — **Романова О. І.** [Біограф. довідка], стб. 717—718. Легенда. («У пустельника питає хлопець: «Що мені робить...»), стб. 717—719; У сповідальні. («Гук веселий карнавалу...»), стб. 719—720; Літня ніч. (Нічко лукава...), стб. 720—721; Сльози. (Ой, де ж те горе, де воно, і сльози, що лилися?..), стб. 721; Сватання Мороза. Зимня казка. («Сидів старий рік у хаті, дочки на ослоні...»), стб. 721—723; Весілля Мороза.

(«От сороки-білобоки коровай вбирають...»), стб. 724. Зів'яле листя. («Зів'яле листя, неначе бажання...»), стб. 724.— Ганин-Будманюк І. [Біограф. довідка], стб. 724—725. Хлопець-музика. («Так тихо, так сумно...»), стб. 724—727; Сонному серцю. («Спи, серденько, тихесенько...»), стб. 727—728; Не чекай [мене]! («Сонечко спочило...»), стб. 728.— Олександра С. [Біограф. довідка], стб. 729—730; «Він голубом сизокрили...», стб. 729; Пісня. («Люди думують-гадають...»), стб. 730.— Вікторок. [Біограф. довідка], стб. 731—732. З листа до матері: («І сам я не знаю, од чого...»), стб. 731—732. Кримський А. Ю. [Біограф. довідка], стб. 737—740. В горах Ліванських: Зимую. («Мамо-голубко! шла я горою...»). Влітку. («Скажи... Кедрі... Скоро й вечір...»), стб. 739; «Горді пальми... Думні лаври...», стб. 740; «Знову серце заболіло...», стб. 740—741; Далека Царівна. (З Ростана). («Обняти білявку, стиснути чорнявку...»), стб. 741; До поета. («Як на тебе найде...»), стб. 741—742; Озриєнь. («Кожним вечором царівна...»), стб. 742; «Мій краю, за тебе прийняти не лякаюсь...», стб. 742; Опівночі. («Стоять зачаровані, слявом облиті...»), стб. 742—743; «Дивувала зима, дивувалася...», стб. 743; Повідають люди: («Повідають люди: «Як ліпив людину...»), стб. 743—744; На півночі. («Ніч минає. Не лягаю я...»), стб. 744; Проклята смоковниця. («При шляху зростала смоква на каміні...»), стб. 745; «Поезіє! супутнице моя!», стб. 745—746; З циклу «Самотою на чужині»: «Ох, арабські фоліанти...», стб. 746—747; «Немов дві краплі в бурнім морі...», стб. 747; «Буває іноді, що сонце кине промінь...», стб. 747—748; З циклу «Нечестива кохання». («Не раз було: у Сирії далекій...»), стб. 748; «На душі якась тривога...», стб. 748; «З червоним блиском місяць згас...» (На арабську тему), стб. 748—749; «Переддосвітня година. Померкає світло зір...», стб. 749—750.— Грабовацький П. А. [Біограф. довідка], стб. 751—754. Заспів. («Мало жив я, та чимало...»), стб. 755; Доля. («Всі жита грозою збило...»), стб. 755; Сон. («Зелений гай, пахуче поле...»), стб. 755—756; До матері. («Мамо-голубко! Прийди подивися...»), стб. 756; «Хай темніють видноколи...», стб. 756; Розвага. («Падає сніг, ступи вкри ваз...»), стб. 756—757; «Розтохкався соловейко...», стб. 757; Переспівні. З Ади Негрі: («Ти мені признався, що мене кохав...»), стб. 757—758; («Іх сотні, тисячі їх цілі мільйони...»), стб. 758—760; Співцеві. («Сій, сіваче, в людські груди...»), стб. 760; «Рученьки навхрест поклав ти на груди...», стб. 760—761; «Знову сонце, зелень, квіти...» (З Чавчавадзе), стб. 761; Батькова рада. («Цитьте, дітки, цитьте, любі...»), стб. 761—762; Дочка до матері. («Тіш мене: занедужала я...»), стб. 762; «Коли часом бенкет на всю губу товсту...», стб. 762; Магнат. (З Петегі). («Ржавий меч, що носили батьки...»), стб. 763—764; Роси. (З Конопницької). («Мати у могилі, роси...»), стб. 764—765; Сон черниці. (З Апухтіна). («Не свічу я лампадки півниці, не сплять серця втрати...»), стб. 766; Смілі майстри. («Смілі майстри нової будови оджив...»), стб. 768; «Виходиш ти із рідної оселі...» (З Леопарді), стб. 769; Кобзар. («Я грав на весіллі, я грав над труною...»), стб. 769; «Угамуйсь, моє серце безшаснелі...», стб. 769—770; «Ти витала тут, доле щаслива...», стб. 770; Пісня про сорочку. (З Томаса Гуда). («Потомили пальці слабі...»), стб. 770—772; «Рідний краю, діток маш...» (З Мікель Анджело), стб. 772—773; «В червонім убранні мандрівниці пізно...» (З Ади Негрі), стб. 773—774.— Славинський М. А. [Біограф. довідка], стб. 775—776; «Коли розлучаються двоє...» (З Гейне), стб. 775; «На личенку у тебе...» (З Гейне), стб. 776; «Злякалася квітонька лотос...» (З Гейне), стб. 777; «Якби тільки квіточки знали...» (З Гейне), стб. 777; «Гарну доби нічної...», стб. 778—780; «П'яніть себе, чим хочете, п'яніть...», стб. 780; «У саду метея» Гете. III дія. («Звесес, заступи...»), стб. 780—782.— Щурат В. [Біограф. довідка], стб. 783—784. «Мое серце не тут, моя дума не тут...», стб. 785; З весняних днів. («Гори, снігами повиті...»), стб. 785; «На дикий степ лягає ніч...», стб. 786; «Не бачити тебе одну годину...», стб. 786; «Плила по небу хмаронька...», стб. 786—787; «Вийду я в поле, може, ще вбита...», стб. 787; «Ти даром тужив,

даром ждеш...», стб. 787; «Блискавка. («Блискавка темної ночі...»), стб. 788; Вечірній час. («Вечірній час — чудовий час...»), стб. 788; У волинській стороні. («У волинській тихій стороні...»), стб. 788—790; Штука штук. (З Г. Роллста). («Ми знаємося на штурні штук...»), стб. 790.— Стещенко І. М. [Біограф. довідка], стб. 791—792. Монолог Йоганни. (З «Орлеанської діви» Ф. Шіллера). («Прощайте, ви, лани мої квітчасті...»), стб. 793—794; Життєпис. («Не веселі пісні вночі темні, страшні...»), стб. 794; Співець. (З Надсона). («Нехай твій спів пала огнем пекучим гніву...»), стб. 794—795; Сонети. («Коли оповитий нудною важкою...»), стб. 795; «Нехай ревуть сердиті хвилі...», стб. 796; До статуї Гомера. («Величний батьку наш, Гомере незабутній...»), стб. 796.— Кернеренко Г. Б. [Біограф. довідка], стб. 797—798. На все своя пора. («Як в січні сонечко пригріє...»), стб. 799; Певному другові. («Не навкі чорна хмара сонце заступила...»), стб. 799; Марне дождання. («Снігом будинки й шляхи всі заносе...»), стб. 799—800; На чужині. («Чого це, мій краю...»), стб. 800; Мрії. (З Надсона). («Ще як дитиною, за шкільною стіною...»), стб. 801—804; Пісок та зірки. («Місяць та зірки сіяють на небі...»), стб. 804—805; Mädchen's Wunsch. (Пісня до музики Шопена). («Чом в небесах я не ясне сонце?..»), стб. 806.— Галка О. [Костомаров М. І.]. [Біограф. довідка], стб. 807—808. Паничеві. («Між гордим панством там, небоже, ти родився...»), стб. 807—808; Заспівали козацькі...», стб. 808—809; До Кобзаря. («Заграй, мені, діду, козацької пісні...»), стб. 809—810; Під Херсоном. («По Дніпровських гирлах тихо вітер віє...»), стб. 810.— Голота П. [Біограф. довідка], стб. 811—812. Скорбна дума. («З-за гаю місяць випливає...»), стб. 813; До долі. («Шумлять верби...»), стб. 813—814.— Загірня М. [Гринченко М. М.]. [Біограф. довідка], стб. 815—816. «Я для краю свого працював, а тепер...», стб. 817—818; Мое щастя. («Мое щастя ти в мене украла...»), стб. 818.— Яричевський С. [Біограф. довідка], стб. 819—820. Тихе щастя. («Нині зрана...»), стб. 821; Мрія-надія. («Солодких мрій лелі білі...»), стб. 821—822; Соловйова пісня. («У зеленій, у ліщині...»), стб. 822; Гімн. («Побідна пісня, загреми...»), стб. 822—823; Широкий шлях. («Широкий шлях он розпростерся...»), стб. 823—824; Бурлака. («Мандрує шляхами убогий бурлака...»), стб. 824.— Ліна І. Л. [Біограф. довідка], стб. 825—828. Люблю людей. («Люблю людей, із ними я братаюсь...»), стб. 827; Із Надсона. («Чи мана, а чи щастя, хіба ж не одно?..»), стб. 827—828; Парус. (З Лермонтова). («В блакитному тумані моря...»), стб. 828; Переспів. («Ой, голівонько бідна козацька...»), стб. 828—829; Переспів. («Навіщо тюремні ґрати...»), стб. 829—830; Море. («Вчора ще ревіло море...»), стб. 830—831; Суд визволеного краю. («Тепер і ви прийшли, бездушні неймовіри...»), стб. 831—832.— Вороний М. К. [Біограф. довідка], стб. 833—838. Мандрівні елегії. («Знов стелеться передо мною шлях...»), стб. 837—840; Vae victis. («Я знемігся, згорів... Мое серце на попіл зотліло...»), стб. 840—841; Осокори. («Мов зібралися юрбою...»), стб. 841—843; Весняні мелодії: Хмари. («Сунуться, сунуться хмари...»), стб. 843—844; Соловейко. («Розцвієш пишно мій садок...»), стб. 844—845; Сонце заходить. («Сонце заходить, цілуючи гай...»), стб. 845—846; Sphärenmusik. (Музика неба). («Тиха гармонія ночі...»), стб. 846—847; Дніпрові спогоди. («То літньої ночі було, на Дніпрі...»), стб. 847—848; Євшан-зілля. («В давніх літописах наших...»), стб. 848—852; «Краю мій рідний, занедбаний краю...», стб. 852; Легенда. («Дівчину вродливу юнак покочав...»), стб. 853; Ніч. («Уривок з поеми»). («Немов красуня сумовита...»), стб. 854; До моря. («Чолом тобі, сине, широке море!..»), стб. 854—855; Ікар. («О, Ікар нещасливий!..»), стб. 855—856; З циклу «Апогос»: На скелі. («Я стою на гострій скелі...»), стб. 856—857; Хвиля. («Ізумрудна, блискуча, з перлистою, ніжною піною...»), стб. 857; Палімпсест. («Коли в монастирях був папірус брак...»), стб. 857—858; На озері. («Верболозом, осокою...»), стб. 858; Чи пам'ятаєш? («Чи пам'ятаєш дні ті гарні, ясні...»), стб. 858—859; Нічого! («Нічого, нічого... ні цвіту буйного...»), стб. 859; З циклу «За брамою раю». («Ти не любиш мене, ти не любиш мене...»), стб. 859—860; Ні; не забув тебе я; люба зірко...», стб. 860; Раб. («На роздоріжжі, в пустелі німії серед темної ночі...»), стб. 860—861; «Нехай і так, що я той раб нікчемний...», стб. 859—862.— Галп Т. [Автобіограф. замітка] стб. 863—866. Думка. («Чи ти, доле, не зазнана...»), стб. 865; Веснянка. («Задзвеніли співи...»), стб. 865—866; Коляда. («Сійся, родися...»);

стб. 866—867; Чужинець. («Знеможений нерівною боротьбою...»), стб. 867; Туга. («Розляглися вечірні хмари...»), стб. 867; Inter mezzo. («В листя місяць зазирає...»), стб. 868; Пісня з села. («Забуті ми, забуті...»), стб. 868—869; Убогий край. («Зима іде: блищить в іній срібний...»), стб. 869—870; На розході. («Як зорі над ранком, погасли надії...»), стб. 870.— **Чернявський М. Ф.** [Біограф. довідка], стб. 871—874. До ночі. («Ніченько, нічко...»), стб. 873—874; Шляхи. («Не стрінуться вдруге широкі шляхи...»), стб. 874—875; На розпугті. («Як пusto скрізь і темно, й сумно...»), стб. 875; Море. («Під поверхом чистим у морі глибоким...»), стб. 875—876. Пісні кохання: Пролог. («Ію берегу моря в журбі я бродив...»), стб. 876; «Душно. Не спиться. В вікно зазирає...»), стб. 877; «Єдиний знав я перше спів...», стб. 877; «Глибокий плуг пройшов полями...», стб. 877; «Тихо на небо спиває...», стб. 877—878; «Ніч розгорялася тихая, зоряна...», стб. 878; «Рояль ридав, немов людина...», стб. 878—879; Богданова слава. («Стогне Київ старий, аж здригається...»), стб. 879—880; В голодний рік. («У хаті темно. Плачуть діти...»), стб. 880; Після похорону. («Гірко ти плакала... Стіни мовчали...»), стб. 881; На крилах. («Мчать мене крила по рідній країні...»), стб. 881—882; Шахтар. («У сажі, чорний, як ма-ра...»), стб. 882; Наші села. («Ой, та й гарні вони...»), стб. 883—884; Кінець Дорошенка. 1675. (Історична поема). («Із Запоріжжя й гетьманщини...»), стб. 884—887; Борцям. («Я не бачив вас у вічі...»), стб. 887—888; Жертва. («Вона була між нами...»), стб. 888—889; Косар. («Хто й багатий, а сумує...»), стб. 889—890.— **Лепкий Б.** [Біограф. довідка], стб. 891—892. Як сонце згасне. («Чи ти прийдеш тоді до мене...»), стб. 893—894; «Коли в саду листок останній зжовкне...», стб. 894—895; Помежи нами море синє...», стб. 895; «Ой, зриваю ругу в гаю...», стб. 895—896; «Буває, тужу за собою...», стб. 896; «Минеться ніч, розвієсь тьма...», стб. 896—897; Осіння симфонія: В задушні дні. («Прийдуть задушні дні. Родичам діти...»), стб. 897; Вночі. («Листками вітер котить...»), стб. 897—898; Подорожний. («Глухе, бездушне отупіння...»), стб. 898; Ввечері у хаті. («Глибоким, тихим вснуло сном...»), стб. 898—899; Finale. («Розжалобилася душа...»), стб. 899; З циклу «Над рікою»: «Одинокий сизу над рікою...»), стб. 899—901; «Колисав мою колиску...», стб. 901—902; «Дивний сум і журба...», стб. 902.— **Ружний І.** [Біограф. довідка], стб. 903—904. Минув. («За роками роки, як хвили ідуть...»), стб. 903; Товаришеві. («Згадай про веселі літа молодії...»), стб. 904—905; Листок. («Тепер я бачу, помилявся...»), стб. 905—906.— **Мальований В.** [Біограф. довідка], стб. 907—908. Не потурай! («Не потурай на те, що шлях ще не пробитий...»), стб. 907—908.— **Залізняка Василь.** [Біограф. довідка], стб. 909—910. Ніч. («Ніч осіння, ніч холодна...»), стб. 909—910; Мій край. («Де степ широкий, лаче море...»), стб. 910—911; Чие? («Чия то хатина обдерта схилилась...»), стб. 911; Дивний край. («Куди ти й навіщо, прояво, несеш...»), стб. 912; Страшне створіння. («Гарно було на розкішній землі...»), стб. 912—913; До бандури. («Брени, моя бандуро...»), стб. 913—914; Колисанка. («Буря вила...»), стб. 914—916.— **Крижан-паша.** [Біограф. довідка], стб. 917—918. Сирітка. («Мамунцю рідненька, мамунцю-серденько...»), стб. 917—918; «З-за високих гір, здалека...»), стб. 918—919; Вечірні думки. («Тихо. Сумно. Вечоріє...»), стб. 919—920; Садочок і стежка. («Садочок і стежка, а далі долина...»), стб. 920.— **Козловський О.** [Біограф. довідка], стб. 921—922. Пролог. («Давно за гори сонце впало...»), стб. 923—926; До пташки. («Лети, пташко, геть од мене...»), стб. 926; Весілля. («Вже гуляють трепю добу...»), стб. 926—927; Дві бурі. (Вий, грими, казися, буре...), стб. 927; За що? («За що скувала ти мене в окови...»), стб. 928; Чорна думка. («Світ зчорнів і небо чорне...»), стб. 928; Козачок. («Іде, іде косямаха...»), стб. 928; Цвинтарок. («Веселий, тихий цвинтарок...»), стб. 929; До косямахи. («Моя ти любя косямахо...»), стб. 930.— **Кибальчич Н. К.** [Біограф. довідка], стб. 931—932. Весняна ніч. («Темно — не темно... Тихо — не тихо...»), стб. 932—933; Маленька пісня. («Лети, моя пісне, маленька тил...»), стб. 933; Сон. («Той сон чарівничий приснився весною...»), стб. 933—934; Шелестіння очерету. («Як смутно...»), стб. 934; «Такі ніжні квіти, зажурені, бліді...»), стб. 935; «Осудили її, чим доганить знайшли...», стб. 935—936; Переспів. («Читаючи слова, написані востаннє...»), стб. 936; Голоси. («Може, ми не діждем хвилини ясної...»), стб. 936; З тюремних

мотивів. («Чисте небо вечірне, блакитне...»), стб. 937; «Он хвиля людська... Чужії ми людям...», стб. 937; Переспів. («Робітнику, чуєш? Це я ось питаю...»), стб. 937—938; Співи на Івана Купала. («Сестриці дівчата літа молодії...»), стб. 938.— **Мандицький Є.** [Біограф. довідка], стб. 939—940. Із циклу «На весні»: «Пустіть, пустіть нас в світ...», стб. 939; «Пісні, пісні...», стб. 941; «Засвітило ясне сонце...», стб. 941; У воді. («Обий мене, обий, мій Пруте...»), стб. 941—942; Галицьке село. («Хати, обсажені вербами...»), стб. 942; Серед піль. («Золотиться нива...»), стб. 942.— **Кузьменко М. І.** [Біограф. довідка], стб. 943—944; Рай та пекло. («Вечір. Гай. В повітрі тихо...»), стб. 943—944; Вишнівка. («Е, ні!... вже не найдеш такої вишнівки...»), стб. 945; Пісенька. («Раз я в волості судився...»), стб. 945—946; На тім світі. (З народного). («Раз на тім світі зібралась...»), стб. 946; Капості. («Розказав би, так боюся...»), стб. 947; «У кожного в світі...», стб. 947—948; Минув. («Світлася в небі зірка...»), стб. 948.— **Карманський П.** [Біограф. довідка], стб. 949—952; «Ой, люлі, люлі, химерний смутку...», стб. 951; «Як хвилі розбиті на лавах граніту...», стб. 951; «Тебе нема! — немов без струн бандура...», стб. 952; Ой, нависли чорні хмари. («Ой, нависли чорні хмари...»), стб. 952—953; «Як побачиш сліпки, що край шляху пристав...», стб. 953; Віють вітри. («Віють вітри, віють буйні...»), стб. 953—954; Мати. («Роби й роби!.. Затерпла спина...»), стб. 954—955; Бурлацька. («Мати змерла десь в острозі...»), стб. 955—956; «Одйду споміж вас, як мрія...», стб. 956; «Заскоро ви, квіти...», стб. 956—957; «Ох, ті хвилі грози й муки!...», стб. 957; «За все, за все прийми подяку...», стб. 957—958; Як неоперену пташину. («Як неоперену пташину...»), стб. 958; «Ідеш од мене... йдеш шукати...», стб. 958—959; Снуюсь самотою. («Снуюсь самотою, з сестрою-нудьгою...»), стб. 959; «Поник головою на зимній граті...», стб. 959—960; Не плаче, скорбні. («Не плаче, скорбні...»), стб. 960.— **Коваленко О. К.** [Біограф. довідка], стб. 961—962. Серед праці. («Серед праці на світ я родився...»), стб. 961—963; Голова. (З Е. Верхарна). («На чорний ешафот ти голову занесен...»), стб. 963; Гибель байдака. («По синьому морі несеться байдак...»), стб. 963—964; Біла намітка. (З М. Гартмана). («Засуджений на смерть безславно...»), стб. 964—966; Сховалося сонце. (Елегія). («Сховалося сонце за чорні хмари...»), стб. 966; Сакія-Муні. (З Мережковського). («Поміж гір, серед ярів безодні...»), стб. 966—968; Мій син. (З Ади Негрі). («Якщо вам у безлюдній пустині...»), стб. 968; На проводи. («Ніжна, ніжна, мов росинка...»), стб. 969; Без неї. («Сумно, сумно вітер віє...»), стб. 969—970; Зимово в парку. («Одягся парк в убрання сніжне...»), стб. 970; «Немов царівна у вінку...», стб. 971; Дивися! («Дивися, як зорі на небі горять...»), стб. 971—972; Я ріс на світі в самоті. («Я ріс на світі в самоті...»), стб. 972; Над морем. («Стояв над морем я бурхливим...»), стб. 973; Музика. («Коли її почує десь...»), стб. 973—974; Весняні дні. («Соловейко щебече...»), стб. 974; Фантазія. («Я орел, я крилач...»), стб. 974—976; Буря. («Сунуться купами чорні хмари...»), стб. 976.— **Пачовський В.** [Біограф. довідка], стб. 977—978. «На дворі вітер дув холодний...», стб. 979; «Ой, щебечуть соловії...», стб. 979; «Чому то, як море хвилює...», стб. 979—980; «Я обвитий у свитину...», стб. 980; Дзвонять дзвони. («Дзвонять дзвони вечір, сумно дзвонять нині...»), стб. 980; Жайворонок. («Я молодий, веселий птах...»), стб. 980—981; Жалість. («На море сідає...»), стб. 981—982; «Я плакав у сні, мені снилася мрія...», стб. 982; Фінал. («Гей, на доли та й на гори...»), стб. 983; Мадьярові Бодорові Аладорові. («На спомин. («Над берегом моря на кручі сиділи...»), стб. 983—984; По тучі. («Шумом грається бір, шумом ломиться ліс...»), стб. 984.— **Комарова Галина.** (Галина Комарівна). [Біограф. довідка], стб. 985—986. Весна. («Прийшла весна — стоять садки...»), стб. 985—986; «Не завжди хмари криють небо...», стб. 986; Пісня козачки. («Задивившись в вікно на дорогу...»), стб. 987; «Коли душа твоя горить огнем страждання...», стб. 987; Гіпатія. («Вона стояла в залі мармуровій...»), стб. 988—989; Т. Шевченко. (В ХІ роковини його смерті). («Буз час лихий — в неволі непроствітій...»), стб. 990; «Розпустилися пишні гранати...», стб. 990—991; «Скотилася зірка із неба...», стб. 991—992; Похорон. («Чуєш? — в селі за рікою ясною...»), стб. 992.— **Вдовиченко М. І.** [Біограф. довідка], стб. 993—994. Я ще живий. («Я ще живий — іду вперед...»), стб. 993—995; З В. Галека. («Діброви шум прогомонів...»), стб. 995; «Душа болить і серце нині...», стб. 995; Гаж. (З М. Ко-

нопницької). («Як ішов король війною...»), стб. 996; «Вже замовкли денні гвари...», стб. 996.— Доорохольський О. [Біограф. довідка], стб. 997—998; «Не співай нам тепер, бандуристе...», стб. 997; «Поле, давно вже плугами пооране...», стб. 997—998; «Ніч, ніби день той: і місяшно, й зоряно...», стб. 998—999; «Рідний, окривджений краю...», стб. 999—1000; «Я вмеру, і вже, здається, скоро...», стб. 1000.— Волох Сергій. [Біограф. довідка], стб. 1001—1002. Три тости. («За сміливість вип'ємо, браття...»), стб. 1001; «Кохання — слово чарівне...», стб. 1001—1002; 3 Козлова. («Невеселі думки у мене в голові...»), стб. 1003; Вечірня зоря. («Люблю вечірньою добою...»), стб. 1003—1004; 3 Хвошинської. («Спитавши розум свій і серце кволе...»), стб. 1004.— Милорадович В. [Біограф. довідка], стб. 1005—1006; «Душа рветься, зрина...», стб. 1005; «Ясна ніч, скалки скакають...», «Тільки стане примеркати...», стб. 1005—1006; «Не цілуй — углядить місяць...» (3 Майкова), стб. 1006—1007; Маврський каліф. (3 Гейне). («Покидаючи навіки...»), стб. 1007—1008; На Брокені. (3 Гейне). («На схід сонця вже світає...»), стб. 1008.— Козачка. [Біограф. довідка] стб. 1009—1010. На позичений у Горького мотив. («Давно якось — ще я малою була...»), стб. 1009—1011; 3 П. Я. («Цю ніч мені снилось — в далекий краю...»), стб. 1011—1012; 3 П. Я. («Про сонечко ясне, про місяченька річ...»), стб. 1012; «Не дивися на мене з погордою...», стб. 1012—1013; «Ой, минула весна моя...», стб. 1013; «Не для мене вони...», стб. 1013; 3 П. Я. («Тим бандура моя, мов заклата, мовчить...»), стб. 1013—1014; «Роби й роби! Хай ниють хворі груди...», стб. 1014; На чужині. («О, як ниють груди хворі...»), стб. 1014; «Тихо, серце, не рвися, не плач!», стб. 1015; О, ні, не те. («О, ні не те, не те хотіла я сказати...»), стб. 1015—1016; Душа болить. («Душа болить, горить огнем пекельним...»), стб. 1016; До журналу. («Я знов берусь за тебе, мій журнале...»), стб. 1016—1017; 3 П. Я. («Чи не час, брати, нам одпочити?...»), стб. 1017; «Далеко од рідного краю...», стб. 1017—1018; Переспів. (3 Нікітіна). («Готова на цвинтарі яма глибока...»), стб. 1018.— Чарнецький С. [Біограф. довідка], стб. 1019—1020. Говерля. («Я бачу знов тебе! Он стать твоя біліє...»), стб. 1019; По бурі. («Притихла буря... низько над землею...»), стб. 1019—1020; Над каламутною водою. («Над каламутною водою...»), стб. 1020—1021; Там, де гора чорна, сумна. («Не раз в душі моїй снують...»), стб. 1021; При заході. («На синій шибі сонних хвиль...»), стб. 1022; «Ти щезла скорше, як в туман вечірній...», стб. 1022; На чужий мотив. («Якби була ти тихою водою...»), стб. 1022.— Шелудько Ф. М. [Біограф. довідка], стб. 1023—1024. Перед світом. («Кармазином-одежею...»), стб. 1023—1025; «У місті над вечір звук арфи лунає...», стб. 1025; «Чи ти мене любиш, чорнявий козаче...», стб. 1025—1026; П'яниця. («На улиці, в подраній свиті...»), стб. 1026—1028.— Луцький О. [Біограф. довідка], стб. 1029—1030. 3 пісень кохання. («Було це вліті: В сонця жар...»), стб. 1029—1031; Осінь. («Меланхолійна осінь йде...»), стб. 1031; «І стало жаль мені кожнісінької хвилі...», стб. 1031—1032; «Стільки снів погідних, ясних...», стб. 1032; «Нехай шаленим шумом хвиль...», стб. 1033; На цвинтарі. (3 Птачовського). («На цвинтар зайшло самотнє...»), стб. 1032—1033; На верхах. («Гей, гори!.. Верхами...»), стб. 1033—1034.— Мартос С. П. [Біограф. довідка], стб. 1035—1036. Розбитий човен. (3 польського). («Все життя моє — море безкрає...»), стб. 1035; Очі. («У дівчини бачив...»), стб. 1035—1036; 3 прожитого. («Та ніч була вся повна чарів...»), стб. 1036—1037; Дума. («Дививсь я на небо, як зіроньки сяють...»), стб. 1037; Хвостик. (3 А. Франка). («Великий лев, цар всіх звірів...»), стб. 1037—1038; Щастя. («Якби щастя моє орлом вільним було...»), стб. 1038.— Коковський Ф. [Біограф. довідка], стб. 1039—1040; Із «Осінньої симфонії». («Через мрак і болото...»), стб. 1039—1041; До... (Іл. Франке). («Нема для мене місця в снах твоїх...»), стб. 1041; Куйся, щастя! («Куйся, щастя, куйся ясне...»), стб. 1041—1042; «Я візьму в руки величезний молот...», стб. 1042; «Високі, зчорнілі, небілені стіни...», стб. 1042.— Плющ О. Л. [Біограф. довідка], стб. 1043—1044. Заспів. («На усі світа вже лине...»), стб. 1043—1044; Вродили хліборобського сина. («І тихо, спокійно...»), стб. 1045; «Ще раз розбилися надії...», стб. 1045—1046; «Не вітер вие, завиває...», стб. 1046; Бажання. («О, як хочеться волі і життя!...»), стб. 1046.— Черкасенко С. Ф. [Біограф. довідка], стб. 1047—1048. Надії. («Ні, не дарма оті, друже, надії...»), стб. 1047—1049; Човен. («Море плеще, хвиля грає...»), стб. 1049; Надобраніч. («Сонце, востанне, землі... усміхається...»), стб.



Українська Муза

ПОЕТИЧНА АНТОЛОГІЯ

ОД ПОЧАТКУ ДО НАШИХ ДНІВ

ПІД РЕДАКЦІЄЮ

Олексія Кобаленка

Київ, 1906

1049—1050; Суша. («Межею йду. Гадюкою з-під мене...»), стб. 1050; Над річкою. («Тихо над річкою в ніченьку темною...»), стб. 1050—1051; Вечір у степу. («Лежу в степу. Журливий вечір наді мною...»), стб. 1051; Хотів я у серце твоє зазирнути...», стб. 1051; Ніч. («Тихая ніченька — ніч чарівниченька...»), стб. 1052; «Спускає ніч серпанок свій таємний...», стб. 1052; Шахтарі. («Тихо у вихкій п'ятмі...»), стб. 1052—1053; Шахта. («Тут вічна ніч. Але не та...»), стб. 1053; У шахті. («Мокро і темно, немов в домовині...»), стб. 1054; Монолог. («Ви смієтесь, що п'яний я...»), стб. 1054—1055; Дзвін. («Знову піч... Заснув втомившись...»), стб. 1055—1056; Уночі. («На місяці блищать сріблясті осоки...»), стб. 1056.— **Ольс О.** [Біограф. довідка], стб. 1057—1058. Айстри. («Півночі айстри в саду розвіли...»), стб. 1057—1059; «Пекло, здавалось, було в ту годину...», стб. 1059; «В болотах жаб рай знайшли...», стб. 1059—1060; Іскра. («Вона б ще жевріти могла...»), стб. 1060; «Ой, не сійтесь, сніги, ой, не сійтесь, рясні...», стб. 1060; Конвалія. («Очі розкрила конвалія біла...»), стб. 1060—1061; Чари ночі. («Сміються, плачуть слов'ї...»), стб. 1061—1062; Хвиля. («Там, де верби хилють віти...»), стб. 1062—1065; Зимою. («Дивились сонце на срібні віти...»), стб. 1065; «Хто нам казати не давав...», стб. 1065—1066; «Сонце на обрії, ранок встає...», стб. 1066; «З журбою радість обнялась...», стб. 1066; «Порвалися струни на арфі...», стб. 1067; «Затремтіли струни у душі мої...», стб. 1067; Казка ночі. («Ти заснула, мила? встань...»), стб. 1067—1068; «Єсть квіти такі, що ніколи не квітнуть...», стб. 1068; «О, ще не всі умерли жалі...», стб. 1068; «Хай наші вчинки божевільні...», стб. 1068—1069; З Кримських образів. («В проваллі темнім, десь на дні...»), стб. 1069; Моїй матері. («Мати, мати не журися...»), стб. 1069—1070; Над морем. («Шумить, шумить, морські безодні...»), стб. 1070; «Срібні акорди, що з серця знялись...», стб. 1071; «В проваллі розпачу, де плив я без весла...», стб. 1071; «О, ніч чудовна і чудова...», стб. 1071—1072; «Хай вона грає, танцює, співає...», стб. 1072; «Ти знову у мене, окрилоєш мрії...», стб. 1072; Лебединий зграї. («Ви в брій линете од сірого туману...»), стб. 1073; «Нехай обдурений я сном...», стб. 1073—1074; «Хтось ударив туманом по серці моїм...», стб. 1074; «Того, що любив він, ти рада...», стб. 1074.— **Будяк Ю.** [Біограф. довідка], стб. 1075—1076. Мое життя. («Я родився на соломі...»), стб. 1075; До козби. («Коли люди, злом окуті...»), стб. 1075—1076; «Дійсність. («Квітки й казки спліталися...»), стб. 1076—1077; Дома і люди. («Поема»). («Я — син степів, я — син країн...»), стб. 1077—1079; Горе. («Під віком гучно вітер стогнав...»), стб. 1079—1080; Сонце. («Сонце просто в мою хату...»), стб. 1080—1081; Весною. («Весною, далеко од горя Землі...»), стб. 1081; До матері. («Чому, мати...»), стб. 1081—1082; Пісня колицьова. («Е-е-е, е-е-е...»), стб. 1082—1083; Ідилія. («Ліси, степи...»), стб. 1083—1084; До старших братів. («Чи чули ви, як солов'ї...»), стб. 1085—1086; Хмара. («Повна грому, як війна...»), стб. 1086.— **Алчевська Х. О.** [Біограф. довідка], стб. 1087—1088. Пісні лілії. («Я — лілія біла...»), стб. 1087—1088; «Чи бачиш? — Самітня смерека зітхає...», стб. 1089; «Душа — це конвалія піжна...», стб. 1089; «Хризантеми схилялись над нею...», стб. 1089; До збуджених надій. («Химерна гра моїх думок...»), стб. 1090; Мімоза. («Крайню сонною ніч пролітала...»), стб. 1090; «Акації білі, таємні розмови...», стб. 1090—1091; «Молодая та весела, жартувалива весна...», стб. 1091; До Кобилянської. («Лебеді білі над морем летіли...»), стб. 1091—1092; «Все життя оддала я людині одній...», стб. 1092.— **Тенянюк П.** [Біограф. довідка], стб. 1093—1094. Моя душа. («Моя душа в сльозах і гірко-гірко плаче...»), стб. 1093—1094; «Я ходив у поле, щоб розвіять тугу...», стб. 1095; «Сум кругом... та тільки, брате...», стб. 1095—1096; Незабаром весна. («Незабаром до нас завітає весна...»), стб. 1096; Вперед! (З Надсона). («Вперед! Забудь свої страждання...»), стб. 1096—1097; «Вже нічка принадна чудова...», стб. 1097—1098; По весні. («Зеленіють садки та гаї...»), стб. 1098.— **Супруненко Ганна.** [Псевдонім]. [Біограф. довідка], стб. 1099—1100. На селі. («Вбоге село. Похилилися хати...»), стб. 1099—1100; Коваль. (З Бальмонта). («— Ковалю, що куєш ти там?...»), стб. 1100—1101; Мить. (З Брюсова). («Той погляд її — він яскравіш зорі...»), стб. 1101; Гамма. («У мене бажання — співать про кохання...»), стб. 1101—1102; Здалека. («Здалека все краше здається...»), стб. 1102.— **Романченко Т. М.** [Біограф. довідка], стб. 1103—1104. Зимою. («Убога хатина соломою крита...»), стб. 1103—1104; «Чому, горе, мов те море...», стб. 1105;

Не зітхай. («Не зітхай, а працюй...»), стб. 1105; «Я йшов. Ти глянула на мене...», стб. 1105—1106; «Уночі од журби і думок...», стб. 1106; «Чаруй мене, ти нічого ясна...», стб. 1106.— **Волошка Людмила.** [Біограф. довідка], стб. 1107—1108. Чари весни. («Боже, як гарно надворі...»), стб. 1107—1108; «Я думала — серце навки заснуло...», стб. 1109; «Хотіли були і в мене крила...», стб. 1109; «Хто ти — я тебе не знаю...», стб. 1110; Спогад. («Де прозора, бистра річка...»), стб. 1110—1111; Шевченкові. («Сотня літ уже минає...»), стб. 1111—1112; Матері. («Як би тяжко мені не жилось...»), стб. 1112.— **Капельгородський П. Й.** [Біограф. довідка], стб. 1113—1114. Пługатир. («По степу пługатир ходє...»), стб. 1113—1115; Пісня знесиленого серця. («Гої! сили більш немає...»), стб. 1115—1116; Осінь. («День холодний... Чорні хмари...»), стб. 1116; З Надсона. («Друже, брате мій, втомлений страднику брате!...»), стб. 1116—1117; В'язень. (З Лермонтова). («Одчипіть мою в'язницю...»), стб. 1117—1118; Пісня. («Чуєте? — пісня лунає...»), стб. 1118; Не сумуй! («Не сумуй, хоч сміється недоля лиха...»), стб. 1118—1119; Збирання податків. (З Беранже). («Любий, вставай, бо година вставай...»), стб. 1119; Ніччю. («Спить, кому хочеться спати...»), стб. 1120; Хмари. («Хмари білесенькі, ніжні, легесенькі...»), стб. 1120—1121; У негоді. («Вітер хмари в гурт зганяє...»), стб. 1121—1122; В степу ніччю. («За хмарами хмари в блакиті незміряні...»), стб. 1122.— **Капій М.** [Біограф. довідка], стб. 1123—1124. Прийди до мене. («Прийди до мене...»), стб. 1123—1124; З синіх гір. («Гори любі та високі...»), стб. 1125; «Розвілися квіти по широких лугах...», стб. 1125; «Я гадав, що по днях...», стб. 1126; Весною. («Розцвілася вже калина...»), стб. 1126; З циклу «Ізраїль» (Фрагмент). («Над бистрими хвилями Тигру...»), стб. 1126—1128; Не питайте. («Не питайте мене...»), стб. 1128.— **Жук М. Й.** [Біограф. довідка], стб. 1129—1130. Чом я не сон? («І чому я не сон?...»), стб. 1129—1131; Я кохаю тебе. («Я кохаю тебе...»), стб. 1131—1132; «Щодня я про тебе співаю...», стб. 1132; Королева. («Запахні рожі, квіти любові, краснорозжеві...»), стб. 1132—1133; «Стогне вітер. Плаче дощик...», стб. 1133; До України. («Мені не жаль покинути цей світ...»), стб. 1134.— **Онацький Н.** [Біограф. довідка], стб. 1135—1136. Осінь. («Листя жовте, листя в'яле...»), стб. 1135—1137; Січ. («У темному лісі, над яром вночі...»), стб. 1137; «Хотів би тебе я не знати, забути...», стб. 1138; Королева пісня. («Біла гаю на селі...»), стб. 1138—1139; Орел. («Вже пізня вечірня година була...»), стб. 1140.— **Твердохліб С.** [Біограф. довідка], стб. 1147—1148. Ностігпо. («На сонні ниви, на левади...»), стб. 1147—1149; Царівна Іріс. («Царівна Іріс по млах походить...»), стб. 1149; Перед сходом сонця. («Мам! Ти мовиш, що в день...»), стб. 1149—1150; Жовтнярські похорони. («Ой, не дзвонять, не задзвонять в церкві дзвони...»), стб. 1150—1151; В свідачі плеса. («Ідуть круги від берега...»), стб. 1151; Шедрівка. («Слихом чувати, видом видати...»), стб. 1151—1152.— **Філянський М. Г.** [Біограф. довідка], стб. 1153—1154. «Всьому під сонцем — край один...», стб. 1153; «Того не вернеш, що минуло...», стб. 1153; Ранком. («Я до сходу сонця раннім рано...»), стб. 1153—1154; «І знов, і знов весна... І знов вечірні квіти...», стб. 1154—1155; В. Л. Б. («Сажая з думкою на згад...»), стб. 1155; Дм. Ів. Еварицькому. («Під гаєм кинути, над сонною водою...»), стб. 1155—1156; «Я знов один, я знов один...», стб. 1156—1157; «Спить ряд могил давно німих...», стб. 1157—1158.— **Сохочевська Л. В.** [Біограф. довідка], стб. 1167—1168. Сумна хатина. («В селянській хаті сумно й темно...»), стб. 1167; Моя смерть (з блакитного неба упав я на землю...), стб. 1168.— **Гай П. М.** (Гаєнко). [Біограф. довідка], стб. 1169—1170. Спомин. («Де мої мрії, веселі дитячі...»), стб. 1169; На провесні. («Ще спить земля під білими снігами...»), стб. 1169—1170; «На кручі високої стояв я над морем...», стб. 1170; «Показував людям я серце розбите...», стб. 1171; Розбиті надії. («Розбиті надії...»), стб. 1171; Хмарка. («Рано над морем...»), стб. 1171—1172; Невольник. («Самітню він плакав...»), стб. 1172; Дума. («То не сонечко...»), стб. 1172—1174.— **Алешко Василь.** [Біограф. довідка], стб. 1175—1176. «По весні...», стб. 1175—1176; Сліпець прозрів. («Сліпець прозрів... сльоза зірвалася...»), стб. 1176—1177; Думка. («Цвіли в гаю розквіти квіти...»), стб. 1177—1178; Елегія. («Я дивлюсь на людей, і здається мені...»), стб. 1178.— **Тарноградський В.** [Біограф. довідка], стб. 1179—1180. «Гірка моя пісня і доля тяжка...», стб. 1179; «Без свободи тяжко жити...», стб.

1179—1180; «Кажуть люди — світ широкий...», стб. 1181; «Ой, піду я в північ...», стб. 1181; «Не журися, мамо...», стб. 1181—1182; Пісня. («То не вітер віє...»), стб. 1182; «Згадаю про тую Україну...», стб. 1182; «Не шуми, ялино...», стб. 1183; 3 поеми «В'язень». («Страшна, німа моя тюрма...»), стб. 1183—1184. — **Шаповал М.** [Біограф. довідка], стб. 1185—1186. Мандрівна арія. («Уранці йду... не оглядаюсь...»), стб. 1185—1187; Пісня. («Широкий лан, мій рідний лан...»), стб. 1187; Хвиля. («Хвиля хвилю наганяє...»), стб. 1187—1188; На шляху поступу. («На скелю вічності оперт...»), стб. 1188—1189; Понад Дніпром. («Думи натхненні, думи убохані...»), стб. 1189; В сосновому бору. (Елегія). («Думить і стогне понад яром...»), стб. 1189—1190; Діти. («Голі, ошарпані діти...»), стб. 1190—1191; Чари (3 циклу «Українські ночі»). («Ночі літні на Україні...»), стб. 1191—1192; Віля моря вночі. (Одгук). («Серед вільного простору...»), стб. 1192—1194; Пісня торжествуючої свині. (За Ж. Рішпенем). («Так, я свиня...»), стб. 1194—1195; «Соловейко не співає...», стб. 1195; Пісня ранкова. («Спи, моя дівчино...»), стб. 1195—1196; Моя муза. («В своїй душі, замореній до краю...»), стб. 1196. — **Цебрський Василь** [Біограф. довідка], стб. 1197—1198. Чому? («Не тямлю, чи в сні, чи вчулось мені...»), стб. 1197—1198; За молодими. («За молодими світ іде...»), стб. 1199—1200; Сон. («Ніч... і місяць до полудня...»), стб. 1200. — **Мазюкевич П. О.** [Біограф. довідка], стб. 1201—1202. Серенада. («Вже по небі розсипала ніч чарівна...»), стб. 1201—1202; Бажання. («Про велетнів слова, про сонця синів...»), стб. 1202—1203; Спочини. («Вже день стулив свої рожеві вілі...»), стб. 1203—1204; «Весна, а небо зовсім не весняне...», стб. 1204. — **Морозівна В.** [Біограф. довідка], стб. 1205—1206. Весною. («Була тепла весела весна...»), стб. 1205; Ніч. («Страшна, таємна ніч настала...»), стб. 1205—1206; «В моїй душі багато звуків...», стб. 1206. — **Петрушенко Ф.** [Біограф. довідка], стб. 1207—1208. Коваль. («Нумо, ще раз, мій ковалю...»), стб. 1207; Великдень. («Після зимових мук і лиха...»), стб. 1207—1208; «Здоров будь, ранку, з небом синім...», стб. 1208. — Далі йдуть автори, що не були надруковані у свій час в хронологічному порядку через деякі технічні умовини і через те, що не були зібрані всі матеріали: — **Корсун О.** [Біограф. довідка], стб. 1211—1212. Мана. («Пожар, потоп, різня була...»), стб. 1211—1213; «Скажи, брате, кобзареві...», стб. 1214. — **Думитрашко К. Д.** [Біограф. довідка], стб. 1215—1216. Часи. («Хоча з Яремою йдучи...»), стб. 1217; Поминки. («На Дніпрі до млина...»), стб. 1217—1220; Змій. («Була колись в Драбівцях молодця...»), стб. 1220—1223; Золотоноша. («Маленька та хороша...»), стб. 1223—1224. — **Кузьменко П. С.** [Біограф. довідка], стб. 1225—1226. Погане поле. (Легенда). («Тихо із-за хмари місяць випливає...»), стб. 1227—1230; Три дороги. («В чистім полі на роздолі вітер завиває...»), стб. 1230. — **Навроцький О. О.** [Біограф. довідка], стб. 1231—1232. З Гейне. («Знову поле-зеленіє...»), стб. 1233; «Поле моє, поле...», стб. 1233—1234. — **Річицький П.** [Біограф. довідка], стб. 1235—1236. Цар Мідас. Стародавня легенда. («В покоях дорогих і на розкішнім троні...»), стб. 1235—1237; Любіте своїх ворогів. («Які то недобрі бувають ті люди!...»), стб. 1237—1238. Гуляня. («Гей, за вчора й за сьогодні...»), стб. 1238. — **Шамраєв Н.** [Біограф. довідка], стб. 1239—1240. Вулиця. («Ой, п'є, гуляє за вулиця...»), стб. 1239—1240. Не журись. («Не журись, козаче...»), стб. 1240—1241; Чого я жду? («Чого чого бажую...»), стб. 1241; Лірнику. (Посв. Я. І. Щоголеву). («Тяжкі й смутні твої пісні...»), стб. 1241—1242. — **Підгірянна М.** [Біограф. довідка], стб. 1243—1244. Коломийки. («Ой, із гори, з верховини дую вітер, дую...»), стб. 1243—1245. Співанки. («Попід гору стежечка...»), стб. 1245—1246; «Смереко, смереко...», стб. 1246. — Ще джерела для біографій і характеристики поетів, стб. [1247]—1252. — Хронологічний показчик, коли вперше були надруковані твори поетів, стб. [1253]—1256. — Оглав, стб. 1257—1280.

1909

166. Літературний річник українських і польських авторів. Під ред. Тадеуша Міхальського і Едварда Лігоцького. К., Складено в друку. І. Врублевського і Т. Озерова, 1909. X, 126 с.

Noworocznik literacki autorów polskich i ukraińskich. Pod red. Edwarda Ligockiego i Tadeusza Michalskiego. K., odbito w tłoczni I. Wróblewskiego i T. Ozierowa, 1909, X, 126 s.

Літогр. обкл. худ. Ст. Трентовського.

На звор. тит. стор.: «Прибутки з цього збірника будуть поділені порівну між комітетами: перевезення останків Юліуша Словацького до отчизни і збудування пам'ятника Тарасові Шевченкові в Києві».

З міст: Michalski T. Od redakcyi. — **Міхальський Т.** Од редакції, с. V—X. — **Алчевська Х.** Безнадійність. («Поблідли... умерли... замовкли...»), с. 1; Нова хвиля. («Хай гуляє вільна думка...»), с. 2; Подрузи. («Умерла... Гарна, мила квітка...»), с. 2. — **Bunikiewicz W.** Ballada. («...I porwał nas taniec, muzyka i szal...»), с. 3—5; Madrygal. («Perłami skuję twe śmigłą ręce...»), с. 5; Sielanka. («W rozkwitłym parku, gdzie kaskada...»), с. 5—7. — **Хоткевич Г.** Гірські акварелі: 3 гір потоки, с. 8—10; Два шуми, с. 10—12; Збуджена, с. 12—14; Село, с. 14—16. — **Чернявський М.** На тундрі. (Новела), с. 17—26. — **Дніпрова Чайка.** Дивний ткач. [Оповідання], с. 34—38; Снице. [Оповідання], с. 38—39. — **Філянський М.** Жовтень. («Як загориться, закипить...»), с. 40; Листопад. («Не йди доріжкою, що вчора ти ходила...»), с. 41; Травень. («Красується земля, бажанням серце б'ється...»), с. 41—43. — **Gawliński St.** Z motywów jesiennych. («Wiatr szłochi i zawodzi...»), с. 44. — **Glinka Ks.** Sonety cztery: Wiosna. («Biała kwietną rozsnula posłanie dzieciece...»), с. 45; Lato. («U podnóża wrosłego w głąb mogilną krzyża...»), с. 45—46; Jesień («Przez las smutny i szary idę szukać słońca...»), с. 46; Zima. («Zasnęła moja dusza na długie miesiące...»), с. 46—47; Jej dzień. [Оповідання], с. 47—52. — **Кибальчич Н.** Останні. [Оповідання], с. 53—60. — **Knoll Wac.** Iż mnie boli... («Iż mnie boli każda ust pragnących skarga...»), с. 61; «Księżyc sebrzyste blaski kładzie...», с. 61—62; W jesienną rocznicę. («Mówi mi każda chwila mej tęsknoty...»), с. 62; O zmkro. («Przy twarz twarz...»), с. 62. — **Коцюбинський М.** З глибини: Хмари, с. 63—64; Утома, с. 64; Самотний, с. 64—65. — **Korejwo B.** Dom oblakanych. [Оповідання], с. 66—67. — **Коваленко Ол.** Перед Перуном. («Не перий мене, сивий Перуне...»), с. 68—69; Еолова арфа. («Сонце рожеве на сході сіє...»), с. 69; Віночки із жалю. («Неначе дзвіночки...»), с. 64—71; Поетова казка («На вулкані із звуків таємних...»), с. 71; Вітром... («Вітром були легкокрилим!...»), с. 71—72; Зимні вітри. («Уй, уй! Вітре дуй!...»), с. 72—73. — **Leśmian B.** «Dziewczyna do miłości wstępuje krajny...», с. 74; Step. («Wkolo mnie step...»), с. 74—75; Kabaśa. («Oto pragnę odgadnąć życia strumieni...»), с. 75—76; Epilog. («Bracie, smutny moj bracie!...»), с. 76—77. — **Ligocki Ed.** Noc w pustym dworze. («Noc się zakradła do mojego dworu...»), с. 78—79; Stłumione echo pieśni Słowackiego. («Szliśmy o śmierzchu w głębokie parowy...»), с. 79—81; W rocznicę stuletnią Słowackiego. («Z dalekiej ziemi, z kamiennego brzegu...»), с. 82. — **Lazowski T.** Mi-Carême. («Obóz cudaczny, szychów kram...»), с. 83; Westchienie. («Za żadną górą, za żadną doliną...»), с. 84; Prymityw. («Widziałem, jako wśród łąki kwitnącej...»), с. 84—85; Reminiscencya Parsifal'a. («Na Monsalwatu zbocza pcha...»), с. 85—86. — **Личко І.** Cren. [Оповідання], с. 87—91. — **Mironowski A.** «Kiedyś lepiej mi było...», с. 92; U grobu Mickiewicza na Wawelu. («Jeśliś chciał duszę przesłać poić chwałą...»), с. 93—94. — **Morgules St.** Modlitwa. («W niebieską cichą noc majową...»), с. 95; O przyjaź. («O przyjaź — tak pragne jaskółek stadem...»), с. 95—96; L'Infidèle. («A jeśli on kiedy powróci...»), с. 97. — **Podnorska J.** Tęsknota: («Nieboskłon ciężko wspiera się na ziemi...»), с. 98; Wierzby. («Iśni ukraiński wielki staw...»), с. 99. — **Popławski C.** Z. Cyklu «Maja», с. 100—103. — **Pruszyńska S.** Noc. («Wszystko, co być nie miało siły...»), с. 104; Astry. («Mówcie mi czeptem o nowej jesieni...»), с. 104; Rozalska A. Somobójca. («Jeden tylko wystrzał krótki, oderwany...»), с. 105; «W mej pierś dziś na płasz się zbiera...»), с. 105—106. — **Скарятинна К.** День. («Червоніше, день, палай...»), с. 107; Нашо? («Нашо нам дивиться в вічі...»), с. 107—108; «Я закохана в життя...», с. 108. — **S...mir (Kłimowicz),** Z nastrojów pocnych. («Nad senną ziemią noc zawisa trwożna...»), с. 109; Wieczór w Schönbrunne. («Czarne łabędzie na samotnej toni...»), с. 110; Antyteza. («Błyszczą gwiazdy, dalekie, przeczyste...»), с. 110. — **Тарноградський В.** «Порвалися струни бандури...», с. 111; Лорелєя. («Над

Рейном скала Лорелі...», с. 111—112; «Як Каїн в зеленій діброві...», с. 112.— **Теплинський А.** «Пливи, байдаче легкодонний...», с. 113; Береза. («Царівна біла, молода...»), с. 113—114.— **Українка Леся.** Відгуки. («Пролітав буйний вітер над морем...»), с. 115; Свята ніч. («В темну ніч ми зібрались громадою йти...»), с. 115—116; «Ой піду я в бір теменький, там суха смерека...», с. 116—117.— **Ulaszynówna S.** O smierzczu. («Siedzę samotnie w staroświeckiej sali...»), с. 118; Sen. («Nad cichym grobem biegną lata...»), с. 119; «Gdy umrę i w światy górne...», с. 120—121.— **Wikszemski M.** Z teki pośmiertnej. («Urodziła mnie smętna ziemia wolińska...»), с. 122; «Ni kocham ciebie — a jednak mi trzeba...», с. 122; «O duszo! Obok słodkich snić...», с. 123.— **Вороний М.** З циклу: «Разок намиста». («Ущухла буря. Розійшлись хмарки...»), с. 124—125.

1910

167. Вільне слово. Збірка перша. Радомисль, друк. Є. І. Заездного, [1910]. 34 с.

Зміст: Од видавництва, с. 3.— **Самотній.** Пісня. («Далеко, далеко на рідній Україні...»), с. 5.— **А. Ш.** Думка. («Вийду я на степ широкий...»), с. 6.— **Гамалія.** З Гейне. («Всі дерев'я зашуміли...»), с. 7; З Лерми. («Ні, вимовить не можу я...»), с. 8.— **А. Ш.** «І ще, ще раз твій образ милий...», с. 8.— **Гамалія.** Настрої. («Ніччю вітер у садочку...»), с. 9; Під вікном моїм шонові...», с. 10.— **Самотній.** Гаврило Барило. (Оповідання), с. 11—17.— **Гамалія.** «Геть сльози! Не плакати буду; я, ні!», с. 18.— **А. Ш.** Байка. («Дивився я не раз, як свині редьку їли...»), с. 19. Співаю і плачу. («Співаю і плачу, і сльози біжать...»), с. 19.— **Гамалія.** «З терну вінок мені доля сплела...», с. 20.— **А. Ш.** Калина. («Стоїть в яру коло річки...»), с. 21; Невільник. («Чого, хлопче, плачеш?..»), с. 22.— **М. М-ка.** Про поезію і поетів. [Стаття], с. 23—24.

168. Вільне слово. Збірка друга. Радомисль, друк. Є. І. Заездного, [1910]. 40 с.

Зміст: **Гамалія.** З Байрона. («Як мавзолей той одинокий...»), с. 3.— **Самотній.** До неї. («Кажу тобі, та ти не чуєш...»), с. 3.— **Гамалія.** Пташки. («Пташки співають раз у раз...»), с. 3—4.— **Карський В.** З Шекспіра. («Втомився я дивитись, як топчуть честь в болото...»), с. 4.— **Ковальчук П.** (Присв. М. Лисенку). («То не вітер стогне, плаче...»), с. 5.— **Романченко Т.** Fata Morgana. («Обернулася дійсність ізнову у мрії...»), с. 6.— **Самійленко Віт.** Вона. («Вона його ніжно кохала...»), с. 6.— **Невзоренко К.** «Ні згука... А степ і могили...», с. 6—7; Ніч. («Ніч царівна над землею спустилася...»), с. 7.— **Теняно П.** «Іду... Спіткнуся... Впаду... Встаю...», с. 7.— **Никипольчук Ф.** Почта. [Драм. сцена]; с. 8—13.— **Карський В.** Поріг. [Поезія в прозі]. Пер. З Тургенева, с. 14—15.— **Голубенко М.** Перед святками. [Нарис], с. 15—17.— **Самотній.** З мого життя. [Автобіограф. нарис], с. 17—22.— **Марченко М.** Ліс. («Зелені берези, високі тополи...»), с. 23.— **Гамалія.** Наші роки...», с. 23.— **Самотній.** Колибаба. (Оповідання), с. 24—26.— **М. М-ка.** Про поезію і поетів. [Т. Шевченка, І. Котляревського, П. Куліша, Ю. Федьковича, М. Старицького, І. Франка, М. Петренка, С. Руданського, В. Мову (Ліманського), Ів. Манжуру, П. Грабовського, Б. Грінченка, Лесю Українку, П. Карата ін.], с. 27—40.— **А. Ш.** На спомин. («Згадаю, друже, і заплачу...»), с. 40.

169. Для отрады. Монологи, куплети, декламации, шутки и быстрого. Издает Гр. Гануляк. Часть I. Львів, из тип. Ставропигийского института, 1910. 47 с. з іл.

Зміст: **Г. [Гануляк Г.]** [Передмова], с. 2.— **Гр. Г-к. [Гануляк Г.]** Монолог жиди, с. 3—6.— [Б. підп.] Параллели. («Бедняк имел однажды дерзость...»), с. 6.— **Болкот Ів.** Монолог вояка, с. 7—13.— **Гриневич Ф.** Софрон Мочиморда (Монолог), с. 14—17.— **Крылов В.** Сны. («Скажите, верите вы снам...»), с. 18.— **Ф. Г. [Гриневич Ф.]** Свідок. (Панько П'яниця в суді). [Монолог], с. 19—22.— **Каменський А.** Бедний і багатий. («Кто богат, тот с виду очень важен...»), с. 22.— **Болкот Ів.** Тільки все з розумом. (Монолог), с. 23—26.— **Скорбний поэт.** Отчего и не соврать. (Великопостная исповедь). («Все мы люди-человеки...»), с. 26—27.— **Педро.** Между супругами. («Покачай же, ради бога...»), с. 27.— **Гриневич Ф.** Клопоти Семена. (Диалог), с. 28—32.— **Н ***.** Папаша, у меня к тебе вопросов много есть...», с. 32.— **Гриневич Ф.** Лотерея. (Монолог), с. 33—35.— **Болкот Ів.** Торг о служницю. (Монолог жидівки), с. 36—48.— **Иванов-Классик.** Дамские часы. («Мой сосед большой философ...»), с. 38.— **Луцки І. Я.** Микита Хрунь. [Монолог], с. 39—41.— **Непризнанный поэт.** Мелодия серого цвета. («Мы с нею шлун...»), с. 41.— **Н. С.** Навиность. («Не плач, ребенок мой милый...»), с. 41.— **Луцки І. Я.** Мошко Пявекс має голос. (Монолог), с. 42.— **Танесь А.** Моя хата скраю. («Разбирая строго, вы найдете много деятелей славных...»), с. 43—44.— **З улиці.** [Анекдот], с. 44.— **Спены з суду.** [Анекдоти], с. 45—46.

170. Ілюстрований листок. Похорони Бориса Грінченка. З двома портретами і п'ятьма ілюстраціями в тексті. К., 1910.

Зміст: Жалі селян з приводу смерті Б. Грінченка. — **Черниш О.,** селянин. Після похорону Б. Д. Грінченка. — **Одинець Г.** Над свіжою могилою Б. Д. Грінченка. — **Василько В.** Пам'яті Б. Д. Грінченка. (Вірш). — **Божко М.** Голос селянина над домовиною. — **Градленко Д.** Над труною Б. Грінченка. (Вірш). Описано за газ. «Рада», 1910. 9.VII, № 154.

171. На вічну пам'ять Тарасові Шевченкові. (Поетична антологія.) Зібрав і видав Володимир Супранівський. Накладом Волод. Супранівського. Золочів, друк. Й. Ландесберга, 1910. 158 с.

На зв. тит. л.: Всь чистий дохід призначений на пам'ятник Тараса Шевченка в Києві.

На обкл.: На вічну пам'ять Тарасові Шевченкові. В 50-і роковини його смерті. Поетична антологія. Накладом філії т-ва «Просвіта» у Золочеві. 1911. Обкл. з портр. Т. Г. Шевченка, літогр. заст. й кіни.

Зміст: **Супранівський В.** Передне слівце, с. 3—4.— **Афанасьєв А.** Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...»), с. 5—6; На могилі Тараса Шевченка. («Не в степу, не на могилі...»), с. 7.— **Забіла В.** Посланіє Тарасові Шевченкові. («За що ти лаєси, Тарасу...»), с. 8—9.— **Сова Антін.** До брата Т. Шевченка. («Поет-пророк, і сину народний...»), с. 10.— **Куліш П.** До Шевченка. («Тарасе, спогадай, як ти за нами...»), с. 11—13; Брату Тарасові на той світ. (Замість епілога до поеми «Настуся»). («У пахарській хаті...»), с. 14—15; На двадцяті роковини великого похорону. («Поховали — закопали...»), с. 16—17; З того світу Варфоломеєві Шевченкові. («Не хотіли панські діти...»), с. 18; До Тараса за річку Ахерон. («Не доспів твій деспіву, мій брате...»), с. 19; До Тараса на небеса. («Блажен, еси, Тарасе, що не дбаєш...»), с. 20; Ода до Тарасової гори. («Чого ви, земляки, так поситесь зо мною...»), с. 21.— **Максимович М.** Тарасові Шевченкові. («Все утрата в певних людях...»), с. 22—23; На похорон Тараса Шевченка. Під Каневом. («Сподівалися Шевченка...»), с. 24—26.— **Федькович Ю.** Здоров, Тарас. («Ти що отсе? — Куди, легіно...»), с. 27—28; Співанка добраніч на скін Тараса Шевченка. («Світить місяць світлєсенько...»), с. 29—30; В день скоїну Батька нашого Тараса Шевченка кобзарі Русі. Мартира України, предтечі нашої волі слави! («Чого прийшли ви во святину...»), с. 31—35; Осмий поменик Т. Шевченкові. («І ти, Батьку, возопів нам...»), с. 36—40.— **Василенько А.** Шевченкові. («Пугу-пугу!!! Ні, не чути!...»), с. 41—42.— **Гайбов Л.** Над Дніпром. («Шумить Дніпро славний і досі

шумить...», с. 43.— Кониський [О.]. Шевченкові. («Вийшов місяць на могилки...»), с. 44—45.— Кулик В. На смерть Шевченка. («Поховали... тихесенько...»), с. 46.— Мова Василь. (Лиманський). В роковини смерті Тараса Шевченка. («Жінка моя любя...»), с. 47—50.— Старицький М. На спомин Т. Шевченка. («Красувалася весна, розцвітали садки...»), с. 51; На виході празького видання Т. Шевченка. («Читаю знов святі глаголи...»), с. 52; На роковини Шевченку. (До поновлення могили). («За Каневом, на горах, аж на чолі...»), с. 53.— Шашкевич В. Вінець на могилу Тарасові Шевченкові, уплетений в осьмі роковини його смерті 1869 року. («Чого ударили се в дзвони...»), с. 54—57.— Франко І. В двадцять п'ять роковини смерті Тараса Шевченка. («Чверть сотні літ пройшло од Твої смерті...»), с. 58—60.— Навроцький А. Т. Шевченко. («То не вітер стогне в полі...»), с. 61—63.— Білиловський Ц. Роковини Тараса. («Незмінчиво панують вікові закони...»), с. 64—69.— Грінченко Б. Землякам, що збираються на Шевченкові роковини. («Ще не вмерла Україна, але може вмерти...»), с. 70.— Масляк В. В тридцять п'ять роковини смерті Тараса Шевченка. («Широка ти, простора ти...»), с. 71—72.— Явор П. Наша слава. («Як сонця весняного промінь...»), с. 73.— Самійленко В. «Умер поет! І струни голосні!», с. 74; Вінок Тарасові Шевченку в день 26 лютого. («І ще один сьогодні рік минув...»), с. 75—77; Українська мова. («Діамант дорогий на дорозі лежав...»), с. 78.— Кримський А. Тарасове свято на чужині. («В дальній Кавказчині, в краї чужому...»), с. 79.— Коваленко О. Шевченкова могила. («У всіх людей на світі є святині...»), с. 80; До Шевченка. («З того часу, коли стоїть Вкраїна мати...»), с. 81.— Левицький О. Тарас! («Ти розніс Україну славу...»), с. 82—83.— Українка Лєся. На роковини Шевченка. («Колись нашу рідну хату...»), с. 84; Легенда. («Було колись в одній країні...»), с. 85—86.— Павленко С. На вічну пам'ять Шевченкові. («Слова, як пташки, летючі...»), с. 87—89.— Стещенко І. Рідна легенда. («Я чув колись: на край зелений...»), с. 90—92; «Я знав забутий, пишний храм...», с. 93.— Черноушенко В. До Шевченка на той світ. («Від широкого серця на той світ далекий...»), с. 94—95.— Коваленко Гр. До Дніпра. («До хвиль твоїх співучих і ласкавих...»), с. 96—97.— Школиченко М. Тіні. («Над грядую гір високих...»), с. 98—99; Шевченкова могила. («Ой багато могил над Дніпром...»), с. 100.— Вороний М. Сон в ніч під 26 лютого. («Ніч. Тихо, як в усі. І важко, і душевно...»), с. 101—102.— Кернеренко Гр. Роковини смерті Т. Шевченка. («Вдова безталанна й спокритка— від пана...»), с. 103.— Сич П. Т. На спомин Тараса Шевченка. («На пригорку за Каневом...»), с. 104—105.— Сердешний І. [Стещенко І. М.] Шевченкові. («Стояла тиха ніч в надзоріям просторі...»), с. 106—107.— Лепкий Б. На Тарасовій могилі. («Тут той дужий дух...»), с. 108—109; В Тарасові роковини. («Покинь на хвилю торг життя— і духа...»), с. 110—111.— Яричевський С. Устань, Прометею! (На спомин Тараса). («Так пусто, так страшно докола було...»), с. 112.— Некрасов Н. На смерть Тараса Шевченка. («Не предавайтесь важкому терпінню!...»). Пер. В. Супранівський, с. 113.— Климкович К. На вічну пам'ять Тарасові. (Уривок). («Сходило сонце, заходило...»), с. 114—115.— Залеський Богдан. Шевченкова могила. (Уривок). («На могилу, що простяглась коло Канева...»), с. 116.— Потомок Запорожця. «Здоров, Кобзар, здоров, брате, іди лиш до хати...», с. 117.— Н. Н. [Максимович М.]. Тарасові Шевченкові. (Читано на обіді, данім в честь Шевченка 25 марта 1858 р.). («На свята благоощення тебе привітаю...»), с. 118.— Кибальчич Н. На Шевченкові могили. («Краще б сю могилу зрівняло з пісками...»), с. 119.— Комарівна Г. Тарас Шевченко. («Не на шовкових пелюшках...»), с. 120—121; Т. Шевченко. (В XI роковини його смерті). («Був час лихий, в неволі непросвітній...»), с. 122.— Алчевська Х. [О.]. На спомин Тараса Шевченка. («Тихо-тихо Україна зневолена спала...»), с. 123.— Федорченко І. Вічні згуки. («Замовкла бандура, покояється струни...»), с. 124.— Філянський Н. «Спить ряд могил давно німих...», с. 127—128.— Венетій. Велична сім'я. («Вона вже йде, тая велична сім'я...»), с. 129—130.— Волошка Л. Шевченкові. («Сотня літ уже минає...»), с. 131—132.— Купала Янук. Пам'яті Шевченка. («Від гостинця до гостинця...»), с. 133—134.— Сюлковський Є. Останні хвили Т. Шевченка. («Чи чуєш, друже, як буря вие?...»), с. 135; Тінь Ликери Полу-смаківни. («Чому приходиш до мене, клята?...»), с. 135; Легенда про Шевченка. («На чужині, в льодах та снігах...»), с. 136; На віковичну пам'ять Шевченкові.

(«Нарід: Рятуй нас, Месіє!...»), с. 136.— Одинокій М. На спомин Тараса Шевченка. («Тарасе, батьку наш коханий...»), с. 137—138.— Тищенко В. На спомин Т. Шевченка. («В сей день Україна ридала...»), с. 139.— Грицай О. Тіням Тараса. («Замучений за волю України...»), с. 140—141.— Ковковський Ф. На Тарасовій могилі. («Хиляй чоло, дитя! Отут навіки...»), с. 142.— Орел І. Свято сонця. (Уривок). («З могили, що думи снили вікові...»), с. 143—144.— Остапенко О. Тарасові Шевченкові. («І закрилась домовина...»), с. 145.— Лотоцький Л. Шевченко. («Хто був Шевченко? Ні князь, ні цар!...»), с. 146.— Кейса М. Шевченко. («Над Дніпром посеред ступу висока могила...»), с. 146. Народ про Шевченка. Народна солдатська пісня. («Уродився Шевченко...»), с. 147.— Т. Шевченкові. (Пісня). («Зайшов місяць ясний за хмари...»), с. 146.— Бібліографія. [Друковані джерела, в яких були вміщені твори, що ввійшли до цієї збірки], с. 149—155.

172. На могилу Бориса Грінченка. Три промови, виголошені В. Симовичем, д-ром З. Кузелею і д-ром Мир. Кордубою на жалібній академії дня 22 мая 1910 року в Чернівцях. Чернівці, 1910. 26 с. (Світова б-ка, ч. 6).

З міст: Симович В. Про літературну діяльність Бориса Грінченка.— Кузеля З. Борис Грінченко як етнограф.— Кордуба М. Народно-просвітна діяльність Б. Грінченка.

Описано за каталогом: «Українська книга. 1798—1916», що зберігається в Центральній науковій бібліотеці АН УРСР.

173. Над могилою Бориса Грінченка. Автобіографія, похорон, спомини, статті. К., «Вік». 1910. 184 с. 1 портр. Б. Д. Грінченка, 4 фотозн.

З міст: [Вступ], с. 3—5.— Автобіографія Бориса Грінченка, с. 6—13.— Пісочинець Д. На дружню могилу. (Мої спомини та вражіння), с. 14—36.— Кибальчич Н. Останні часи Б. Д. Грінченка, с. 37—44.— Доманицький В. Пам'яті Б. Д. Грінченка, с. 45—48.— Гурковський С. На громадській роботі, с. 49—52.— Пісочинець Д. Просвітно-видавнича діяльність Бориса Грінченка, с. 53—64.— Пісочинець Д. Ходимо за ним! [Стаття], с. 79—83.— Д. Т. В тім його віра... а в вірі й сила. 3 листа до вчителя, с. 84—86.— Шерстюк Гр. Борис Грінченко і українська школа, с. 87—94.— Грінченко М. В Оспедалетті. (3 листа), с. 95—104.— Похорон Бориса Грінченка, с. 105—169.— Михайлович В. Селянська пам'ятка про Б. Грінченка, с. 170—176.— Познякова Марія. (Дружина шкільного сторожа). Спомини про дорогого нашого кума Бориса Дмитровича Грінченка, с. 177—182.— Прокопович В. Синові світла. (Пам'яті Бориса Грінченка), с. 182—183.

174. Робітничі пісні. Передрук із «Робітничого календаря» на 1910 рік. Львів, накладом ред. Часописі «Земля і Воля», 1910. 16 с. («Червоний прапор», ч. 8. Пролетарі всіх країн, єднайтеся!).

З міст: [Руже де Ліль К. Ж.]. Марсельєза. («Вперед, вперед сини рідни!...»), с. 3—4.— Яворенко Л. [Грінченко Б.]. Червоний прапор. (За Чернівським). («Кати навикли поливати...»), с. 4—5.— Колесса О. Шалійте! («Шалійте, шалійте, скажені кати!...»), с. 6.— [Б. підп.]. Варшав'янка. (Інтерпеляція). («Хмари зловісні нависли над нами...»), с. 7—8.— [Б. підп.]. Сміло, други! («Сміло, други! не теряйте...»), с. 8.— Загородній С. Царі кров нашу проливають...», с. 8—9.— [Б. підп.]. «Сльозами злита Україна...», с. 11—12.— Розвій-Поле Павло. Жалібний марш. («Ви жертвую в бою нерівнім лягли...»), с. 12—13.— [Б. підп.]. Не пора! («Не пора, не пора, не пора грубих трутнів на плечах носить...»), с. 13—14.— [Б. підп.]. Ми робітники. («Ми робітники числом великі...»), с. 14—15.— Дуби-нушка. (Російська пісня). («Много песен слышал я в родной стороне...»), с. 16.

174а. Робітничі пісні. Вид. 2-е. Пг., «Друкар», 1917, 16 с.
Зміст майже той самий. Тут вміщено ще «Заповіт» Т. Г. Шевченка.

Русалка дністровая. Вдруге видана з нагоди столітніх уродин Маркіяна Шашкевича. Див. № 4.

175. Театральна бібліотека, кн. I, К., 3 друк. 1-ої Київської друк. спілки, 1910. 64 с.

Зміст: Тургенев І. На лід посадили. (Комедія). Пер. Н. Кашперовський.— Баранцевич К. Язиком брехать, не ціпом махать. (Жарт на 1 дію). Пер. В. Фастовець.— Білібін В. Мовчанка не пушить, головоньки не сушить. (Жарт на 1 дію). Пер. Гр. Сміленко.

Описано за кн.: Комаров М. До «Української драматургії». Збірка бібліографічного знадбіку до історії української драми і театру за 1906—1912 р. Одеса, 1912, с. 39, № 244.

176. Українська новела. I. Вибір нарисів і новел Василя Стефаника, Івана Семанюка, Леся Мартовича. Характеристику сих письменників написав Антін Крушельницький. Наклад і власність «Видавничої спілки українського учительства» в Коломий. Коломия, з друк. А. В. Киселівського і Спілки, 1910. XXV, 80 с. (Вибрані твори українського письменства, 5).

Зміст: [Крушельницький А. В.]. Василь Стефаник, с. III—X; Іван Семанюк, с. XI—XVII; Леся Мартович, с. XVIII—XXV.— Стефаник В. Виводили з села, с. 1—2; Стратився, с. 3—5; Новина, с. 5—7; Камінний хрест, с. 8—18; Дорога, с. 18—20; Моє слово, с. 21—32.— Семанюк І. [Марко Черемшина]. Карби, с. 24—32; Святий Николай у гарті, с. 32—36; Хіба даруємо воду, с. 37—43; Злодія зловили, с. 43—48; Чічка, с. 48—54.— Мартович Л. Відміна, с. 55—59; На торзі, с. 59—65; За межу, с. 65—69; Зле діло, с. 69—76.— Примітки, с. 77—80.

177. Учительський альманах за рік 1910. Наклад видавничої спілки українського учительства в Коломий, товариства, зареєстрованого з обмеженою порукою. [Коломия], з друк. А. Киселівського і Спілки, 1910. 215 с.

Зміст: Крушельницький А. Тригога. (Драма в 3-х діях), с. 1—133.— Теняно П. «Я ішов до життя: повний мрій золотих...», с. 137.— Гребенюх В. Дві учительки. (Оповідання), с. 138—140.— Миколаєв М. У сільській школі. («В закутку, ген оддалік од села...»), Пер. К. З., с. 141—142.— Маленький. Темпога mutantur et pos mutantur in illis. [Драм. малюнок], с. 142—148.— Теняно П. «Люте навколо трізна хуртовина...», с. 148; «О, краю рабства і неволі...», с. 148—149; «О, сонці зорі світла, світла дайтел...», с. 149.— Макогон Дм. Борець. («За правду битись поклик кличе...»), с. 150.— Вільшенко В. За волю народу. (Оповідання), с. 150—158.— Голубець М. «Пов'яли цвіти, яр весна...», с. 159.— Кракелія К. Ідеали. (Присв. О. Маковею). (Оповідання), с. 159—161.— Заклинський К. Історія, яких багато. (Оповідання), с. 161—162.— Яричевський С. Камінь мудрості. («Александр, Македонський цар великий...»), с. 163—168.— Виговський І. З поезій: Ластівка. («Ой ластоньки, голубоньки...»), с. 168—169; Пова. («Барвіста пова...»), с. 169; Трутень і пчоло. («Впала пчолонька на пову...»), с. 169—170; Ялина. («Зима. Мороз та сніг в коліна...»), с. 170—171; Хмаронька. («Місяць срібнесенький, зіроньки ясні...»), с. 171; Сині очі. («Школярі мої веселі...»), с. 171—172; Петрусьова торбинка. («Цілу весну, ціле літо...»), с. 172—173; Слобода М. Тіні. (Оповідання), с. 173—184.— Макогон Д. Співакові. («Не співай мені, співаче...»), с. 185.— Крушельницький А. Самота. («Чого, чого він мучить так мене...»), с. 186—188.— Теняно П. «Одружились ми, кохана...», с. 188—189.

Гуменюх П. Громадський суд. (Новела), с. 190—198.— Волинець І. З учительського життя. (Нарис), с. 199—201.— Теняно П. «В руїнах церква волі молоді...», с. 201.— Бобаничівна Є. Народна пісня і школа. [Стаття], с. 202—203.— Савуляк С. «На відробок». (Оповідання), с. 206—210.— Вільшенко Л. «Дівча, о, як маниш мене ти!», с. 211.— Кракелія К. Вибори. (Оповідання), с. 212—215.

1911

178. 3 Маркіянових днів. (Спомини). Зладив Іван Брик. Коштом і заходом товариства «Просвіта». Львів, з друк. Наук. т-ва ім. Шевченка, 1911. 83, IV с.

Портр. М. Шашкевича і його діда Романа Авдяковського, 15 фотогн., фотокоп. автографу М. Шашкевича і обкл. «Русалки Дністрової».

Зміст: [Б. підп.]. До читачів кілька слів, с. 3—5.— Тершаковець М. Життя Маркіяна Шашкевича, с. 7—19.— Брик І. Перевезення тлінних останків Маркіяна в 50-і роковини смерті, с. 20—33.— К. і Б. Свято в Підліссю, с. 34—45.— [Б. підп.]. Свято у Львові, с. 46—77.— [Післямова], с. 78—83.

179. Збірка. Чернівці, Видає видавничий відділ Союзу руських хліборобських спілок на Буковині «Селянська Каса», 1911. 32 с. (Народна бібліотека. Число 4).

Ілюстр. обкл., 5 мал. в тексті.

Зміст: Толстой Л. Асирійський цар Асархадон. (Оповідання). З рос. пер. А. Веретельник, с. 1—13.— Стороженко О. Чортова корчма. (Оповідання), с. 14—26.— Гринченко Б. Леся преславний гайдамака. («Гей, у Луцьку, славним місті...»), с. 27—32.

180. Квітничок. Бальний літературно-гумористичний збірничок. 10 ноября 1911 р. Український вечір на користь українського студентського гуртка Київського комерційного інституту. К., друк. А. І. Гросмана, [1911]. 12 с.

Зміст: Словацький Ю. Мазепа. (Уривок з трагедії). («Вдалось мені руки ні одної не взяти...»). Пер. М. Вороний, с. 1—4.— Михайлович П. Мої бажання. («В інституті третій рік я лічуся комерсантом...»), с. 4.— Провінціал. Матюша студентом. (Оповідання), с. 5—7.— П. М. [Михайлович П.]. Старий студент. («Двадцять літ по школах вчуся...»), с. 7—8.— Вороний М. «Чарівного весняного райку...», с. 8.— О. «Геть з рушничкою своєю...», с. 9.— Майорський. Вірші в прозі. («Студентові Голодрабому геть чисто надійшли краї...»), с. 9—12.— О. «Я думав, що в муках конаю...», с. 12.

181. Пам'ятка про пошанування 50-х роковин смерті Тараса Шевченка. 1861—1911. [К.], вид. часопису «Рідний край», 1911. 32 с.

2 портр. Т. Г. Шевченка, 3 мал. Т. Г. Шевченка, 5 мал., з них 2 О. Сластьона, 2 зобр. проєктів пам'ятника Т. Г. Шевченкові в Києві.

Зміст: Шевченко Т. Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 1.— Українка Леся. На роковини. («Не він один її любив...»), с. 3.— Гопкало Антон, козак. (Село Любарці на Полтавщині). Т. Шевченкові. («Положив ти голівоньку...»), с. 4.— 5.— Мамонтов Я. У великий день. («Мій любий поете, соколе крилатий...»), с. 5.— 6.— Пчілка О. Т. Шевченко. [Стаття], с. 7—9.— Сторонній [Залізняк М.]. Шевченкове малювання. (Київська виставка), с. 10—15.— П. Пам'ятник Т. Шевченкові в Києві. [Стаття], с. 16—19.— Шевченко Т. «Все йде, все минає і краю немає...», с. 20.— [Б. підп.]. Пошанування пам'яті Т. Шевченка в 50-і роковини його смерті, с. 21—32.

182. Шевченкове свято. 1861—1911. Кам'янець-Подільський, «Дністер», [1911]. 62 с.

2 в'їєтки з портр. Т. Г. Шевченка.

3 м'їст: [Б. підп.]. Святкування 50-х роковин смерті Т. Г. Шевченка в Кам'янці-Подільському 26 лютого — 27 березня 1911 року. [Стаття], с. 1—4. — [Б. підп.]. Промова голови т-ва «Просвіта» 26 лютого на початку урочистого засідання, с. 4—5. — Філіпський М. І. Про Т. Г. Шевченка: Останні дні і похорони поета, с. 6—21; Значення рідної мови, с. 22—32; Головні ознаки українського руху, с. 33—43; Головні риси й значення поезії Т. Г. Шевченка, с. 43—53. — Пашенко О. М. Заповіт Шевченка. [Стаття], с. 54—60. — Із статуту Подільського українського товариства «Просвіта», с. 61—62. — Із постанов ради «Просвіти», с. 62.

1912

183. Біла квітка. Вид. Полтавського Товариства боротьби з туберкульозом. Полтава, друк. Г. І. Маркевича, [1912]. 16 с.

Ілюстр. обкл., 2 фотопортр. Л. Пастера і Р. Коха, 5 фотозн.

«Усе, що тут міститься, написано спеціально для цього видання».

(3 передмови до збірника).

3 м'їст: Даниковський Г. Біла квітка. [Передмова], с. 1. — М. Р-ий. Біла квітка. («Біла квітка — тиха казка...»), с. 1. — Коцюбинський М. Хвала життю!, с. 2—3. — Мирний П. День білої квітки. («Гомоніли трави у долині...»), с. 4—5. — Русова С. До дня білої квітки. [Стаття], с. 5—6. — Пилипович М. Жертви туберкульоза споміж українських діячів. (Згадки і міркування лікаря), с. 6—8. — Коваленко Гр. Ранком. (Фрагмент), с. 9—10. — К. Туберкульоз — лихо народне. [Стаття], с. 11—13. — Коваленко Гр. Що робити Полтавське Товариство боротьби з туберкульозом і що має робити. [Стаття], с. 13—14. — Прибутки і трати Полтавського Товариства боротьби з туберкульозом з квітня 1911 р. по 1 квітня 1912 р., с. 15. — Короткі поради як уберегтися від сухотів (чахотки) і як від неї вилічити, с. 16.

184. Вечерниці. Український збірник. Гумористичні оповідання. 2-е видання змінене. Х., друк. «Печатне діло», 1912. 71 с.

Ілюстров. обкл., 2 мал. в тексті.

3 м'їст: Чехов А. Без титулу. Пер. М. Грушевська, с. 22—29. — Стороженко О. Вуси, с. 30—50. — Луцицький Л. Бокачка. (Оперета «Бокачок»), с. 51—69. — Лист турецького султана запорозьким козакам, с. 70. — Відповідь запорозьких козаків турецькому султанові, с. 71.

185. Вінок Т. Шевченкові із віршів українських, галицьких, російських, білоруських і польських поетів. Збірка з примітками М. Комарова. Одеса, «Сноп», 1912. V, 324 с.

З м'їст: К. М. [Комаров М. Ф.] Передмова, с. III—V. — Афанасьєв-Чужбинський А. Т. Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...»), с. 1—2; «Віє вітер над Клебом...», с. 3—4. — Псьол А. «Молим тебе, боже правди, боже благодистині...», с. 5. — Потомок Запорожця. «Здоров, кобзарю, здоров, брате...», с. 7—8. — Максимович М. «На святе благовіщення тебе привітаю...», с. 9—10. — Sowa Antoni. [Желіговський Е. І.] До брата Tarasa Szewczenki: («Wieszczu ludu — ludu supu...»), с. 11—12. [Пер. М. Школиченка укр. мовою: «Поете-пророче і сину народний...»], с. 11—13. — Чужбинський А. Над домовиною Шевченка. («Не в степу, не на моги-лі...»), с. 15. — Таволга П. Над домовиною Шевченка. («Плате очі, виливайте...»), с. 17—19. — Пскович. На смерть Т. Шевченка. («Еще прекрасная скатилась звезда...»), с. 21. — Кониський О. На смерть Т. Шевченка. («Вийшов місяць на могил-ки...»), с. 23—24. — Кулик В. На смерть Т. Шевченка. («Поховали... Україна, загадалися, плаче...»), с. 25. — Максимович М. На смерть Т. Шевченка. («Вся утрата в певних людях...»), с. 27—28. — Навроцький А. На смерть Т. Шевченка. («То не вітер стогне в полі...»), с. 29—30; На смерть Т. Шевченка. («Не втихомирилась душа...»), с. 31—32. — Василенко А. На смерть Т. Шевченка. («Пугу-пугу! Ні, не чути...»), с. 33—34. — Богомолов І. На смерть Т. Шевченка. («Голубе, Тарасе, дідуся сивенький...»), с. 35—37. — Максимович М. На похорон Т. Шевченка під Каневом. («Сподівалися Шевченка сей рік на Україну...»), с. 39—41. — Ку-ліш П. З того світу Варфоломееві Шевченкові. («Не хотіли панські діти...»), с. 43—44; Брату Тарасу на той світ. («У пахарській хаті Україна-мати...»), с. 45—47; До братів на Україну. (Уривок). («Хто мене не знає...»), с. 49—50. — Клим-кович К. На вічну пам'ять Тарасові. («Сходило сонце, заходило...»), с. 51—53. — Перебендя О. [Кониський О. Я]. В роковини смерті Тараса Шевченка. («Було колись: зоря зійшла...»), с. 55—56. — Zaleski V. Mogila Tarasowa. («Ku poweј pieznapiej mi mogile...»), с. 57—58. [Пер. П. Конопацького укр. мовою: «До тебе, святая могило...»), с. 59—60. — Перебендя О. [Кониський О. Я]. На п'ятнадцяті роковини смерті Тараса Шевченка. («Ще рік минув — знов сонце встало...»), с. 61—63. — В-р-ля [Кониський О. Я]. На Тарасовій могилі. («Поховали ми Тара-са...»), с. 65. — Старицький М. По виході празького видання «Кобзаря» Т. Шевчен-ка. («Читаю знов святі глаголи...»), с. 67. — Некрасов Н. На смерть Шевченка. («Не предавайтесь особой унылости...»), с. 69—70. — Перекоптіло Іван. [Грінчен-ко Б. Д.]. Пам'яті Тараса. («Він вмирав — і Україна стояла в очах...»), с. 71. — Старицький М. На спомин Т. Г. Шевченка. («Красувалася весна, розцвітали са-ди...»), с. 73—74. — Бердяєв С. Пам'яті Т. Г. Шевченка. (С малорусского). («Сияла и цвела прекрасная весна...»), с. 74—75. — Старицький М. На роковини Шевчен-ка. (До поновлення могили). («За Каневом на горах, аж на полі...»), с. 77—78. — Куліш П. На двадцяті роковини великого похорону. (Уривок). («Поховали — закопали у могилу сиду...»), с. 79. — Л-в М-в. — Великорос — пам'яті Т. Г. Шев-ченка. («Я севера сынію на горячий привет...»), с. 81. — Самійленко В. Українська мова. (Пам'яті Тараса Шевченка). («Діамант дорогий на дорожні лежав...»), с. 83—84. — Бутурли П. Могила Шевченка. («Над степью высится гора-могила...»), с. 85. — Омельченко Ів. Чудова книжка. (Пам'яті Шевченка). («Вчись читати, мій синочку, працой найпильніше...»), с. 87—88. — Франко І. В двадцять п'яті роковин смерті Т. Шевченка. («Чверть сотні літ пройшло від твоєї смерті...»), с. 89—92. — Річицький В. Шевченкова могила. («Тихо летється Дніпр широкий...»), с. 93. — Самійленко В. На роковини смерті Т. Шевченка. («Умер поет, і струни голосні...»), с. 95—96. — [Б. підп.]. Жалібний марш. («Вмер батько наш!...»), с. 97—98. — Явор Петро. Наша слава. («Як сонця весняного промінь...»), с. 99—100. — Самійленко В. 26 лютого. («Є в році день один — його святкуєм ми...»), с. 101—102. — Гуцуляк Г. Три зорі — три могили. (Т. Шевченка, галицького поета Мар-кіяна Шашкевича і буковинського поета Юрія Федьковича). («В темній ночі ген на небі...»), с. 103—104. — Кернеренко Г. Роковини смерті Т. Шевченка. («Вдо-ва безталанна й «покрита» — від пана...»), с. 105—106. — Гнащенко. [Джурик-Журенко Г. І.] На роковини Шевченкові. («Умирав ти, наш славний Кобзарю...»), с. 107—108. — Кримський А. Тарасове свято на чужині. («В дальній Кавказчині, в краю чужому...»), с. 109—110. — Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Шевченкова мо-гила. («Степи простяглися широки...»), с. 111—112. — Фруг С. Пам'яті Т. Шевчен-ко. («Привет тебе, святая тень...»), с. 113—115. — Школиченко М. [Конюненко М. І.] Шевченкова могила. («Ой багато могил над Дніпром...»), с. 117—118. — Левиць-кий О. Тарасел! («Ти розніс України славу...»), с. 119—120. — Глібов Л. Над Дні-пром. («Шумить Дніпро славний, і досі шумить...»), с. 121. — Гавриш А. [Гнило-сиров В. С. І.] Т. Шевченкові на той світ. («Спородила тебе мати...»), с. 123. — Сич П. На спомин Т. Шевченкові. («На пригорку за Каневом...»), с. 125—127. — Шаб-ленко А. До Шевченка. («Перед могилою твоєю...»), с. 129—132. — Сердешний Ів. [Штещенко І. М. І.] Цвітка на могилу Шевченка. («Обличчя гордії гетьманів...»), с. 133—135. — Бідиловський Ц. Роковини Тараса. («Незмінчиво панують вікові закони...»), с. 137—142. — Лиманський (Мова) В. В роковини смерті Т. Шевчен-ка. («Жінка моя люба, любі дитинчата...»), с. 143—146. — Школиченко М. [Конюнен-

ко М.] Тіні. (Безсмертному Т. Шевченку). («Над грядую гір високих...»), с. 147—149.— О. Я. Памяти Т. Г. Шевченко. («Доброє чуткоє серце...»), с. 151.— **Коваленко Г. До Дніпра.** («До хвиль твоїх співучих і ласкавих...»), с. 153—154.— **Ольга Лєв. Тарасова гора.** («У вод широкого Дніпра...»), с. 155.— **Сердешний Ів [Штещенко І. М.] Шевченкові.** («Стояла тиха ніч. В надзорнім просторі...»), с. 157—158.— **Ф. П.-ъ. На могилі Т. Шевченка.** («На могилі тихо та звичайно...»), с. 159.— **Комарова Г. Т. Шевченко.** («Не на шовкових пелюшках...»), с. 161—162.— **Шабленко А. Кобза.** («Сонечко з неба привітливо сяло...»), с. 163—166.— **Белюсов І. Памяти Т. Г. Шевченко.** («Там, где льется Днепр широкий...»), с. 167—170.— **Коваленко О. У гостях на Шевченковій могилі.** («Прийми і нас, гостей, до себе, тату...»), с. 171.— **Коковський Ф. На Тарасовій могилі.** («Схиляй чоло дитя. Отут навіки...»), с. 173.— **Комарова Г. Т. Шевченко.** («Був час лихий. В неволі непросвітній...»), с. 175—176.— **Самотній Яків.** На могилі Т. Шевченка («Як тихо тут! Поля, луги...»), с. 177.— **Коваленко О. Шевченкова могила.** («У всіх людей на світі є святиня...»), с. 179.— **До Шевченка.** («З того часу, коли стоїть Україна-мати...»), с. 181.— **Самійленко В. Вінок Тарасові Шевченку в день 26 лютого.** («І ще один сьогодні рік минув...»), с. 183—186.— **С-ко Ів. [Штещенко І. М.] Т. Шевченко.** («Я знав забутий пишний храм...»), с. 187—188.— **Штещенко Ів.** Рідна легенда. («Я чув колись: за край зелений...»), с. 189—192.— **Алчевська Х.** На спомин Т. Шевченка: («Тихо-тихо Україна зневолена спала...»), с. 193—194.— **Тищенко В.** На спомин Т. Шевченка. («В сей день Україна ридала...»), с. 195—196.— **Федорченко І.** Вічні згуки. («Замовкла бандура, покояться струни...»), с. 197.— **Вороньківський І.** Батьку Тарасу. («Ти не вмер, наш любий батьку...»), с. 199.— **На Тарасовій могилі.** («Устань, батьку, подивися...»), с. 200.— **Гайдамака Гр.** На роковини Шевченка. («Батьку мій Тарасе! Я тебе шукаю...»), с. 201—202.— **Загорисвіт П.** На спомин Шевченка. («Його життя усе згубили...»), с. 203—204.— **Кибальчич Надія.** На Шевченковій могилі. («Краще б сю могилу зрівняло з пісками...»), с. 205.— **Мирний П.** На 46-ї роковини Т. Шевченка. («Ти не вмер, ти тут завжди живий...»), с. 207.— **Пчілка Олена.** До Кобзаря. («Кобзарю наш! хвали не треба...»), с. 209—210.— **Одинокій Михайло.** На 46-ї роковини Т. Шевченка. («Спить Дніпро, покритий снігом...»), с. 211—212.— **Ткаченко З. В. Шевченко ве свято.** («Діждались знов ми Шевченкових днів...»), с. 213.— **Хмара зар. Т. Шевченка.** («В годину смутку я вітаю...»), с. 219—220.— **Волюшка Л.** Шевченкові від жінки-українки. («Сотня літ уже минає...»), с. 221—222.— **Корнієнко Г.** На спомин Т. Шевченка. («Глянь, Тарасе, рідний батьку...»), с. 223.— **Левченко І.** На роковини Т. Шевченка. («Летить, думки, летить не гайтесь...»), с. 225.— **Павленко С.** На вічну пам'ять Т. Шевченкові. («Без мови немає народу...»), с. 227—231.— **Вельменко Л.** На вічний спомин Т. Шевченкові. («Батьку наш Тарасе тебе споминаєм...»), с. 233—234.— **Кобзарівна Г.** До Тараса Шевченка. («Ти мо гутньою рукою...»), с. 235.— **Купала Янук.** Памяці Шавченкі. («Ад гасцінца до гасцінца...»), с. 237—238.— **Кернеренко Г.** Пам'яті Т. Шевченка. («Минають во роки, за ними й хвилини...»), с. 239—240.— **Kupala Janko. Ramiaci T. Shevchenki («Siahodnia na Ukrajinie valikaje s'viate...»), с. 241—242.** [Пер. П. Конопацького укр. мовою: Пам'яті Т. Шевченка. «Велике свято тепер на Україні!], с. 243—244.— **Алчевська Х.** Пам'яті Шевченка. («Співець великий — син народу...»), с. 245.— **Белюсов И.** На могиле Т. Шевченко. («Сердцу великому, злобой убитому...»), с. 247—248.— [Б. підп.] Т. Шевченко. («Он был ребенок, и порой...»), с. 249—251.— **Волюшка Л.** До Кобзаря. («Поки будуть на Україні на бандурі грати...»), с. 253—254.— **Вороний М.** Привид. («Ніч. Тихо як в усі. І важко і душно...»), с. 255—257.— **На Тарасовій панахиді.** («Дим од кадила розноситься хмарами...»), с. 255—259.— **Гальперин М.** Памяти Т. Шевченка. («Я видел сон... На берегу высоком...»), с. 261.— **Гиляровский В. А.** «С верховьев Днепра в Зауральскую степь...», с. 263.— **На могиле Т. Шевченка.** («На обрыве крутом...»), с. 265—266.— **Гопкало Антін.** козак. Т. Шевченка. («Положив ти голівоньку...»), с. 267—268.— **Кейса М.** Шевченко. («Над Дніпром посеред степу висока могила...»), с. 269.— **Мамонтов Я.** У великий день 26 лютого 1911 р. («Мій любий поете, соколе крилатий...»), с. 271—272.

с. 271—272.— **Меч Р.** «Кобзарь». («Там, где стоят белея хаты...»), с. 273—275.— **Сенюта П. Т. Шевченкові.** («Співець рідної України...»), с. 277—278.— **Суботенко-на Олена.** На 50-ї роковини смерті Т. Шевченка. («Вже піввіку, як сумує ненька Україна...»), с. 279.— **Українка Лєся.** На роковини. («Не він один її любив...»), с. 281—282.— **Флякський М.** Лютого день 26-й. («Стоять гаї, замерли луки...»), с. 283.— **Шамраєв М.** До роковин. («Коли минає півстоліття...»), с. 285.— **Яворницький Д. І. Т. Г. Шевченкові.** («Над широким Дніпром...»), с. 287—288.— **Гай П.** Великому Кобзареві. («Як високо піднявся. Ти...»), с. 289.— **Коваленко О.** Славі Т. Шевченка. («Доки зорі в небі сяють...»), с. 291.— **Конопацький П.** На Чернечій горі. («Ой на горі, на Чернечій...»), с. 293—295.— **Кочубейна. [Косач О. П.]** На Шевченковій могилі. («Я на Тарасовій могилі...»), с. 297—298.— **Недоля О.** Велика могила. («Над широким Дніпром, що розливсь по лугах...»), с. 299.— **Новицький Ф.** Тарасове свято. («Милий тату, милий тату...»), с. 301.— **Олесь О. Т. Шевченкові:** («Палало сонце, лютувало...»), с. 303.— **Палій С.** Пам'яті Тараса. («Знов сумні роковини...»), с. 305—306.— **Полтавець. [Кониський О. Я.]** Пам'яті Т. Шевченка. («В труні лежить співець свободи...»), с. 307.— **Романченко Т.** До портрета Т. Г. Шевченка. («Хвала тобі, великий наш творець...»), с. 309.— **Самійленко Віталій.** До роковин. («Півсотні вже років у вічність пірнуло...»), с. 311—312.— **С. Ч.** Народне серце. (Пам'яті Т. Шевченка). («Конала в сні забутая країна...»), с. 313—314.— **Пчілка Олена.** Тарасовий пам'ятник. («Уже півстоліття минуло...»), с. 315—316.— **[Комаров М. Ф.]** Список віршів, присвячених Т. Шевченкові, що їх не заведено в цей збірник, с. 317—319.— **Зміст,** с. 321—324.

186. На спомин 50-х роковин смерті Тараса Шевченка. 1861 ²⁶ 1911. II

Видання Комітету по упорядкуванню Шевченківських свят у Москві. (На шмуцитулі: Сборник, посвященный памяти Тараса Григорьевича Шевченка). М., тип. К. Л. Меншова, 1912. 217 с.

Ілюстр. обкл., 4 фотозн. Шевченка, 5 автопортр. Шевченка, 1 портр. К. А. Шнайдерса, 10 фотозн., 2 груп. фотозн. Текст збірника — паралельно рос. і укр. мовами.

Зміст: Від редакційної колегії, с. 5.— **Хвостов С.** Шевченковские дни в Москве, с. 7—39.— **Де-ла-Барт Ф. Г.** Шевченко народный поэт, с. 42—51.— **Корш Ф.** Шевченко серед поетів слов'янства, с. 54—78.— **Калішевський О.** Мотиви поезії Т. Г. Шевченка, с. 80—99.— **Новицький Ол.** Шевченко, як маляр, с. 102—116.— **Кримський А.** Тарасове свято в Москві 1891 року. (Лірична згадка), с. 118—123.— **Барвінок Ганна. [О. Куліш].** Спомин про старшого боярина Тараса Шевченка на весіллі Пантелія Куліша і Олександрі Куліш в 1847 р., с. 127—130.— **Коломійченко Ф.** Висока могила, с. 132—137.— **Белюсов И. А.** Библиография. Московские газеты от 26 февр. 1911 г. и журналы с юбилейными статьями и рисунками, с. 139—143.— **Часть вторая.** Адреса и приветствия, принесенные через особые депутации, с. 147—185.— **Приветствия,** полученные ко дню заседания 26 февраля и оглашенные председателем собрания, с. 187—195.— **Телеграммы,** с. 197—211.— **Хвостов С.** Денежный отчет по устройству шевченковских торжеств, с. 213—217.

187. Пам'яті Миколи Лисенка. Додаток до № 250 газети «Рада» [1912]. К., друк. 1-ої Київської артілі друк. справи, 1912. 8 с. Портр., іл.

Зміст: [Б. підп.]. Воскресла пісня. [Стаття], с. 2.— **Ілько.** Прошай, Батьку. («Порвалісь струни. Спить бандура...»), с. 2.— **Лисенко М.** Автобіографія, с. 3—4.— **Лісовицький М.** Людина, що не мала ворогів. [Стаття], с. 5.— **Сумляний Я.** Великому співець. («Сумний, журливий час... Не вернеться співець...»), с. 6.— **Об'яви,** с. 7—8.

188. Тихомовні співи на святі мотиви. Кн. 1. Зібрав Юрко Сівач. Армавір, Кубанської обл., «Промінь», друк. Д. А. Нестерова, 1912. 16 с. Тир. 500 прим., ц. 5 коп.

Зміст: До читача. [Пояснення правопису збірки], с. 2.— Державін [Г.], Бог. (Ода). Пер. Юрко Сівач, с. 3—4.— Сівач Юрко. «Споконвіку було слово...» (Переспів), с. 4.— Александров В. Псалми царя Давида. (Переспів), с. 4—5.— Федорченко І. Проповідь Івана Предтечі. (Вірш), с. 5—6.— Ратай П. [Куліш П.]. Псалми царя Давида І, с. 6—7.— Штокалко П. Благовіщення. (Вірш), с. 7—8.— Александров В. Псалма царя Давида 4, с. 9—10.— ***. «Отче наш...», с. 10—11.— Ратай П. [Куліш П.]. Псалма царя Давида 66, с. 11—12.— Франко І. Молитва пророка Мойсея. [3 поеми «Мойсей»]. («Сорок літ я трудився, навчав...»), с. 12—13.— Ратай П. [Куліш П.]. Псалма царя Давида 140, с. 13—14.— ***. Царю небесний. (Вірш), с. 14—15.— Руданський Ст. Псалма царя Давида 136. («З-під неба рідного в неволю...»), с. 15—16.— Тарноградський В. Христос. (Вірш), с. 16.

189. Чистому серцем. Пам'яті Василя Доманицького. Біографія, спомини, похорон. К., «Вік», 1912. 145 с. Портр. В. М. Доманицького, 5 фотозн.

Зміст: «Чистому серцем» цю книжечку присвячуємо... [Вступ], с. 3—4.— [Б. підп.]. Василь Доманицький. (Біографічна згадка), с. 5—12.— Ярошенко Б. На смерть Василя Доманицького. («У далекій, у чужій країні...»), с. 13.— Липинський В. Пам'яті Василя Доманицького. [Стаття], с. 14—15.— Білоусенко О. Трудівник ідеї. [Стаття], с. 31—43.— Матушевський В. В роковини смерті друга-товариша. (28. VIII 1910). [Стаття], с. 44—60.— Смуток П. [Стебницький П. Я.]. Останні місяці В. М. Доманицького. [Стаття], с. 75—81.— Матушевський Ф. З останніх літ життя В. М. Доманицького. [Стаття], с. 82—112.— Руденко Ф. (Голос селянина). Пам'яті В. М. Доманицького. [Стаття], с. 113—114.— Білоусенко О. Жартівливі вірші В. М. Доманицького. [Стаття], с. 115—120.— Хрич К. В Колодиському позичково-ощадному товаристві [В селі, де народився В. М. Доманицький], с. 127—132.— С. Є. На похороні В. Доманицького, с. 133—137.— Яновська Л. Вражіння з похорону, с. 138—143.— Чулий Л. «Тихого сну» [Стаття], с. 144—145.

190. Арго. Літературний збірник, кн. I. К., «Арго», 1914. 63 с.

Зміст: Пчілка Олена. Перед морем. («Котяться, котяться хвилі потужні...»), с. 3—5.— Бандурист Мусій. Над морем. («Як люблю дивитись на море безодне...»), с. 6.— Морська химера. («Я чув, як море в прикрий час...»), с. 6—7.— Чорвен. («Розгойдалось сине море...»), с. 7.— Вершій Ст. Скарб. (Морська казка), с. 8—9.— Григоренко Гр. І чого вони сміються? (Оповідання), с. 10—21.— Каравичев Ом. Морська пісня. («І станеш тут собі з жінками...»), с. 22—23.— Афридита з Мельос. (Переспів з Люціана Ріделя). («Ій піснетворці співали...»), с. 23.— Кибальчич Н. «Он грім над степами! В садку люблю-тихо...», с. 24.— Кочубейна [Косач О. П.]. (Олена Пчілка). Втоплений бог. («Ще у далекі дитячі роки...»), с. 25—26.— Метаморфоза. («Давно, давно було колись, то...»), с. 26—27.— Криштоф М. Невідомі шляхи. («Я вродився вночі. Увійшов я з Нірвани...»), с. 28.— Осін. («Твій тривожний погляд — в небі високім...»), с. 29.— Чарівниця. («Собою чула змалку...»), с. 29—30.— Кінець. («Прийде пора, утомлюся я жити...»), с. 30.— Рудинський М. Moribunda. («Тихо пошули доріженьки росяні...»), с. 31.— 32.— Петруненко Ф. Заспів. («Мій перший спів — до корабля...»), с. 33.— Кораблі. («Мої спокійні кораблі...»), с. 33.— Уже надходить буря... Такі...», с. 34.— Кораблі. («Мій наречений кинув степ зелений...»), с. 35.— «Од білого вітрила упала чорна тінь...», с. 35—36.— Бенкет. («Сьогодні в моря бенкет бучний...»), с. 36.— (З Ю. Словацького). «Нині над морем блукаю...», с. 36—37.— Пам'яті Лесі Українки. («Море зловісне любила дівчина-краса...»), с. 37.— Тарасенко Ів. Сонна іть над водою...», с. 38.— Українка Леся. Нарис драматичної поеми. [Конспект ненаписаної драматичної поеми, з приміткою Олени Пчілки], с. 39.— [Б. підп.]. На мотив з Міцкевича. («Я не кохаю тебе! І не прагну дружиною стати...»), с. 40.

Хоткевич Г. Смерть поета. (Оповідання), с. 41—55.— Чернявський М. Догаресса. («По синьому небу плив місяць вночі...»), с. 56—58.— Поезії. I—IV. «Скорившись вітра владній силі...», с. 59—60.— Яворенко Ю. Листочки з Зевсового щоденника. (За грецькою легендою), с. 62.— [Б. підп.]. Credo. (Пам'яті мого незабутнього друга Н. З.). («Коли почуття ти не маєш святого...»), с. 62.— Уривок з передсмертного твору мого незабутнього друга Н. З., с. 62—63.

Досвітні огні. Збірка поезії й прози до читання й декламації... 3-є вид. Є. Череповського. К., друк. І. І. Чоколова, 1914. Див. № 137—III.

191. Мистецтво. К., тип. Киевской 2-й артели, [1914], 24 с. Портр. М. В. Лисенка, 13 іл., 2 л. нот.

Збірник «Мистецтво» вийшов як продовження журналу «Сяйво», (Київ), забороненого цензурою на № 7—9. (1914 р.).

Зміст: Стещенко І. Зима. [Вірш], с. 2.— Мамонтов Я. Вінки й гірлянди. («Ти довго ждала мого приходу...»), с. 2.— Тобілевич С. Світлої пам'яті незабутнього Миколи Лисенка. [Стаття], с. 3—5.— [Лисенко М. В.]. Уривок-автограф з опери «Літньої ночі», с. 6—7.— Коннор-Вілінська В. «Літньої ночі». Лібретто до опери на 1 дію, с. 7—11.— Ст-ко І. [Стещенко І. М.]. С. Жовкин — батьківщина Миколи Лисенка. [Стаття], с. 12.— Мамонтов Я. Сон професора. (Драматизована картина), с. 13—15.— Стещенко І. Про нашу вертепну драму. [Стаття], с. 16—18.— О. С. Вистава «Страшної помсти», с. 19—20.— Ст-ко Ів. [Стещенко І.]. «Страшна помста» — п'єса Черкасенка. (По Гоголю), с. 20—21.— «Ол. Неприщський-Грановський. «Акорди. Лірична поема», Київ, 1914. [Рецензія], с. 22—23.— Б. «S. P. О каменном зодчестве Украины». Чернигов, 1913. [Рецензія], с. 23.— Д. «К. Долматов. Узоры стародавних украинских вышивок». СПб., 1914. [Рецензія], с. 23—24.

192. ...Не вмере, не загине. 1814—1914. В соті роковини уродин Шевченка. [Львів], накладом «Жіночої Громади», 1914. 8 нен. с., без тит. л., з іл. Олени Кульчицької.

Зміст: К. М. Кобзареві. («Сонцем нам твоя пісня засяла...»), с. [1].— Ольга-га. [Коренцева О.]. В велику хвилю. [Нарис.], с. [2].— Коренцева О. Над Каспєм. [Нарис.], с. [2].— Лепкий Б. Суд над Шевченком. («Киньте гадюкам до гнізда...»), с. [3].— К. М. Українці. («Будь жінкою!...»), с. [4].— М. К. Незабутнім тіням Тарасової нени. [Стаття], с. [5—6].— Капіт М. «Відбився я, нене, від тебе...», с. [6].— О. М. 1814—1914: [Стаття], с. [6].— Макарушка О. На Тарасовій могилі. [Нарис.], с. [7].— Кравченко У. «Не вгасне у кого горить душа...», с. [7].— Козицький М. «Стиха, стиха сумерк. лине...», с. [7].— Коренцева О. «Покляй кобзареві». [Нарис.], с. [8].

193. Т. Г. Шевченко. Его жизнь и поэзия. (К 100-летию юбилею со дня рождения поэта). Издание в пользу Одесского педагогического о-ва взаимопомощи. Одесса, тип. Акционерного Южно-русского общества печатного дела, 1914. 81 с. Портр.

Зміст: Шевченко Т. Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 1.— Иващенко К. А. [Т. Г. Шевченко. Его жизнь и поэзия], с. 3—72.— Петровский А. Берегите могилы. [Стаття], с. 73—80.— Некрасов Н. На смерть Шевченка. («Не предавайтесь особой унылости...»), с. 81.

194. Шевченківський збірник. т. 1. Пб., 1914. 160 с.

Зміст: Олександренко О. З петербурзьких років. (1838—1843), с. 1—16.— Грушевський О. Шевченко і Куліш, с. 17—47.— Олександренко О. Оксана, с. 48—68.— Грушевський О. Три літа, с. 68—69.— Широцький К. Т. Шевченко як ілю-

стратор, с. 90—119.— Макаренко М. З артистичної спадщини Шевченка, с. 120—126.— Новицький Ол. Шевченко і Гогарт, с. 127—134.— Грушевський О. В киргизьких степах, с. 135—160.

195. Весна. Перший збірник «Хлібороба». Травень-май. Х., друк. Б. Г. Бенгіс, 1915. 48 с., іл.

Зміст: Мацієвич К. Посів. [Стаття], с. 3—7.— Олесь О. «Ой, не сійтеся сніги...», с. 7.— Григорович А. Чотири доби року. (Неначе казка, а воно — бувальщина), с. 8—13.— Чернявський М. «Весна напливає з південного краю...», с. 13.— Єремєєва Ю. Нові земельні закони. [Стаття], с. 14—18.— Щоголів Я. Косарі. («Ще роса з житів не спала...»), с. 18—19.— Агроном. Весняні мічні поради. [Стаття], с. 19—21.— А. Т. Про селянське хазяйство. агроном. с. 21—25.— Доорохольський О. «Поле, давно вже плугами пооране...», с. 25.— Ільїн Дм. Мій попнт з паром. [Стаття], с. 26—27.— Горідинченко М. Хліборобська худоба. [Стаття], с. 27—29.— Волошка Л. Шевченкові. («Сотня літ уже минула...»), с. 29.— Силенко А. Кооперация на Україні. [Стаття], с. 30—35.— Яблоновський В. Що робить земство, щоб помагати хліборобам краще хазяїнувати. [Стаття], с. 35—39.— Франко І. Приказка. («Ви чули ту пригородку...»), с. 39.— Киянин. З нашого життя. [Огляд], с. 40—43.— Твердохліб О. По нашому краю. (Ліси і лісоводство біля Охтирки). [Нарис], с. 44—45.— Боровиковський Л. Будяк. (Байка). («Билинка косаря пеняла...»), с. 45.— Новини, с. 46—47.

196. Збірник пам'яті Тараса Шевченка. (1814—1914). Видання Українського наукового товариства. К., тип. 2-й Артеля, 1915. 257, II с.

Зміст: В столітнє свято Тараса Шевченка. Його пам'яті. [Присвята].— Грушевський М. Великі роковини, с. 7—9.— Стещенко Ів. До характеристики творчості Т. Г. Шевченка, с. 10—23.— Сумцов М. Гуманізм Шевченка, с. 24—30.— Грушевський О. Шевченко і Кухаренко, с. 40—47.— Шпитковський І. «Гайдамаки» Шевченка як пам'ятка Коліївщини, с. 48—82.— Т. С. [Сушицький Т.] «Душа» Шевченка і українські думи. (До питання про стиль «Кобзаря»), с. 83—90.— Широцький К. Туреччина в картинах Т. Шевченка, с. 91—98.— Матеріали до історії Кирило-Мефодіївського братства. Признання кирило-мефодіївців. Приладив до друку М. Грушевський, с. 99—257.

197. Літо. Другий збірник «Хлібороба». Липень-юль. Х., друк. М. Х. Сергеева, 1915. 32 с., іл.

Зміст: [Б. підп.] В культурі сила наша. [Стаття], с. 3—5.— Воробієвич С. Рідна мова. («Мова рідна, слово рідне...»), с. 5.— Власенко І. З селянського життя. (Нарис), с. 6—11.— Чернявський М. Урожай. («В чистім полі похолодаю...»), с. 11.— Агроном. Літні агрономічні поради. [Стаття], с. 12—14.— Литовка Д. Як ми боролись з ховраками. [Стаття], с. 14—15.— Капельгородський П. Плугатар. («По степу плугатар ходить...»), с. 15.— Михайленко С. Про скотину, як її слід годувати. [Стаття], с. 16—18.— Грінченко Б. Порада. [Вірш]. с. 18.— Сачківська О. Поради по молочарству. [Стаття], с. 19—21.— Силенко А. Цілі кредитової кооперації на Україні. [Стаття], с. 21—24.— Киянин. З нашого життя. (Огляд), с. 25—27.— Орленко П. Про селянські народні доми. [Стаття], с. 27—30.— Грабовський П. Доля. («Всі жита грозою збило...»), с. 30.— Новини, с. 31—32.

198. Осінь — Зима. Третій-четвертий збірник «Хлібороба», Х., друк. М. Х. Сергеева, 1915, 32 с. (Грудень-декабрь, 1915).

Зміст: [Б. підп.] Зима на селі. [Стаття], с. 3—5.— Капельгородський П. Осінь. («День холодний... Чорні хмари...»), с. 5.— Терниченко А. Мало землі. [Стаття], с. 5—12.— Глібов Л. Орачі і муха. («У полі орачі на ярину орали...»), с. 12.— Петренко О. З хліборобської азбуки. [Стаття], с. 13—15.— Агроном. Агрономічні поради, с. 15—17.— Кіптенко К. Як ми управились у минулім році.

[Стаття], с. 17—19.— Шевченко Т. «Не так ті вороги, як добрі люди...», с. 19.— Хлібороб. Про селянське скотарство. [Стаття], с. 20—21.— Жарко Я. Материні горе. («Проминули літо, осінь...»), с. 21.— Марченко О. Садівництво і городництво на Україні. [Стаття], с. 22—25.— Чупринка Г. Щастя. («Чоловіче, хочби жменька...»), с. 25.— Киянин А. З нашого життя. [Стаття], с. 25—27.— Олесь О. Зимую («Дивилося сонце на срібні віти...»), с. 27.— Яворський В. Кому добре помагає земство. [Стаття], с. 27—31.— Новини, с. 31—32.

199. Пісні про кохання. Склад О. Кадило. Х., «Степ», 1915, 68, IV с.

Зміст: Кадило О. Передмова, с. 3—7. «Горе ж мені, горе, нещаслива доле...», с. 9; «Ой пий, мати, тую воду, що я наносила...», с. 10; «Ой у полі озерецько, там плавало відеречко...», с. 11; «Ой гай, мати, ой гай, мати, ой гай зелененький...», с. 12—13; «Із-за гори вітер віє, березоньку хилить...», с. 14—15; «Ой мати, мати, серце не вважає...», с. 16; «Червона калинонька...», с. 16—18; «Чому в стау вода мутна, мабуть, хвиля збила...», с. 18—19.— Гребінка Є. Українська мелодія. («Ні, мамо, не можна нелюба любити!...»), с. 19—20.— Шевченко Т. «Така її доля... О, боже мій милий...», с. 20—22; «Ой ти, дівчино, заручена...», с. 22—23; «Зашуміла ліщинонька...», с. 23; «Ой чи будеш, молода дівчино, по мені журиться...», с. 24; «Орав милий у ярині, тепер у толоці...», с. 25; «Ой у полі криниченька на чотири зводи...», с. 25—26; «Ой вишенька, черешенька, верба кучерява...», с. 26—27; «Усі кури на сідали, півень на сторожі...», с. 27—28; «Йшли корови із діброви, а овечки з поля...», с. 28—29; «Та за тучами громовим сонечко не сходить...», с. 29—30; «За горою високою голуби літають...», с. 30—31; «Ой піду я у садочок...», с. 32; «Ой на горі жито і в долині жито...», с. 32—33; «Ой місяцю-місяченьку...», с. 33—34; «Тихо, тихо Дунай воду несе...», с. 34—35; «Ой не ходи, Грицю, та на вчорниці...», с. 35.— Котляревський І. П. «Віють вітри, віють буйні...», с. 36—37; «Терен, терен, та не хміль...», с. 37; «Сядь, Грицю, коло мене...», с. 38; «Ой, зелений дубе, чого похилився?», с. 38—39; «Хорий козак, хорий козак, мабуть хоче вмерти...», с. 40—41.— Петренко М. «Дивлюсь я на небо та й думку гадаю...», с. 42—43; «Летів орел через море та став воду пити...», с. 43; «Скажи, скажи, дівчинонько, скажи та всю правду...», с. 44—45.— Забіла В. «Не шебечі, соловейку...», с. 45—46. [Руданський Ст.] «Повій, вітре, на Україну...», с. 47—48; «Наступає та чорна хмара...», с. 48—49; «Ой викопаю криниченьку у себе в дворі...», с. 50.— [Котляревський І. П.] «Сонце низенько, вечір близенько...», с. 51; «Ой не спиться, не лежиться...», с. 51—52; «Дівчино кохана, здорова була!...», с. 53; «Ой млин меле, ой млин меле не колесом — листом...», с. 54; «На дорозі калинонька, по дорозі терен...», с. 54—55; «На улицю не піду і дома не всижу...», с. 55—56; «Одна гора високая...», с. 56—57; «Пішов я раз на улицю, та і тепер каюсь...», с. 57—58; «Ой дівчино небого...», с. 58—59; «Матері нема дома...», с. 59; «Ой на річці та й на дощечці...», с. 60; «На городі бузина, така біла, як я...», с. 60—61; «Вийди, Грицю, на вулицю...», с. 61—62; «Дівка в синах стояла...», с. 62—64.— Кропивницький М. «Удовичко я любив, подарунки їй носив...», с. 65—66; «Ти ж казала: у п'ятишню...», с. 67.

1916

200. Весна — літо. Перший-другий збірник «Хлібороба». Квітень-апріль. Х., друк. М. Х. Сергеева, 1916, 43, III с., іл. портр. Т. Г. Шевченка.

Зміст: [Б. підп.] Знов сівба. [Стаття], с. 3—5.— Грінченко Б. Весна. («Весна! Відживає і небо і земля...»), с. 5.— Петренко О. Дорожнече життя. [Стаття], с. 6—12.— Шевченко Т. Ранок. («Світає, край неба палає...»), с. 13.— Пухий А. Свято народнє в слободі. (Згадка про шевченківське свято в Острогозьськім повіті на Вороніжчині), с. 13—16.— Григорович А. Агрономічні поради. [Стаття], с. 16—18.— Граб П. [Грабовський П. А.]. До дітей. («Перша думка наша, діти...»), с. 18.— Низовий І. Вівсюг у полі і як його збутися. [Стаття], с. 19—21.— Нагірний Є. Про городину та розсадки. [Стаття], с. 21—23.— Алешко В. На луках.

(Вірш), с. 24.— Яременко І. Поради по птахівництву. [Стаття], с. 25—26.— Степовик П. Вигідне й не вигідне молочарство. [Стаття], с. 27—28.— Н. Н. Треба й з мухами боротися. [Стаття], с. 28—29.— [Александров В. С.] На вгороді. («Ходить гарбуз по городу, питається свого роду...»), с. 30.— Сачківська О. Про сепаратор у молочарстві. [Стаття], с. 31—32.— [Б. підп.] «З одного заліза скували плуги...», с. 32.— Українець. Що нам дає кооперація. [Стаття], с. 33—34.— Силенко А. Нові правила для позичкових товариств. [Стаття], с. 35—36.— Киянин А. З нашого життя. (Воєнний огляд), с. 37—39.— Орленко П. Просвітна справа на селі. [Стаття], с. 40—42.— Франко І. Порада. («Не високо мудруй...»), с. 42.— Новини, хроніка, с. 43.

201. Осінь — зима. Третій-четвертий збірник «Хлібороба». (Безплатний додаток до «Хлібороба»). Х., тип. И. М. Аничкина, 1916. 30 с. (Грудень-декабрь. 1915).

Худож. обкл., застав. й кінц., 6 фотоз., портр. І. Франка.

Зміст: Євтихович І. У третю зиму. [Стаття], с. 3—7.— Українка Леся. «Скряб плач, і стогін, і ридання...», с. 8.— [Б. підп.] Пам'яті Івана Франка. [Стаття], с. 8—10.— Селянин. Пізнайте самих себе. [Стаття], с. 10—12.— Олесь О. Зима. («Снігу, ой снігу якогось...»), с. 13—14.— Яворський В. Не пора. [Стаття про війну], с. 14—16.— О. Р. Хвижа. («Хвижа надворі лютує...»), с. 16—17.— Агроном А. Т. Сучасні агрономічні поради. [Стаття], с. 17—19.— Олесь О. «Не цвітуть квітки зимою...», с. 19—20.— Горяний П. Нове в господарстві. [Стаття], с. 20—21.— Костенко П. П'ятдесят літ кооперації на Україні. [Стаття], с. 22—26.— Самійленко В. Господар і віл. («Один господар був свободі друг великий...»), с. 27.— Новини, с. 28—30.

202. Привіт Іванові Франкові в сорокліте його письменської праці. 1874—1914. Літературно-науковий збірник. Львів, накладом Ювілейного Комітету, 1916. 183, 390 с.

І колор. портр. І. Я. Франка худ. І. Труша, літогр. застав., автор. факсиміле в тексті.

Окрема пагінація стор. в літературній й науковій частинах збірника. На звор. тит. стор.: Укінчено друком в серпні 1914 року.

Зміст: Літературно-науковий збірник в честь Івана Франка. (Підписали за Ювілейний Літературний Комітет: В. Гнатюк, І. Труша, С. Томашівський, І. Кривецький). Частина літературна. Rokyta J. (Adolf Cerny) Івану Frankovi. («Bud' pozdraven, o bratze z kraja Tarasova...»), с. 3—4.— Короленко Вл. Из поездки на попища Дунайской Сечи. (Отрывок). «Нирвана», с. 5—11.— Тодоров П. Кам'яни. (Ідилія), с. 13—17.— Горький М. Лука Чекин. [Оповідання], с. 19—35.— Українка Леся. Триптих: «Що дасть нам силу? (Апокриф). («Розпечений весняним гострим сонцем...»), с. 37—41; Орфеево чудо. (Легенда). («Давно вже ти, Орфею, нам не грав...»), с. 42—50; Про велета. (Казка). («Давно чий любий вік...»), с. 51—54.— Бордуляк Т. Ювілят. (Оповідання), с. 65—83.— Мартович Л. Народна ноша. (Оповідання), с. 85—103.— Журбенко Л. Кров. (Урилик з повісті на тлі галицьких виборів до парламенту 1897 р.), с. 105—116.— Галицький К. Таємниці Іванової душі. (Оповідання), с. 117—141.— Кміт Ю. Чорні птахи. (Уривок з оповідання), с. 143—145.— Спомини. Кравченко У. Спогад («Земля вбиралась в новий стрій весною...»), с. 149—150.— Вовк Ф. Дещо й з моїх австро-руських споминок, с. 151—159.— Охримович В. Моя пригода з шибеницею. (Спомини про неймовірний та правдивий епізод), 161—164.— Ярошевський Б. Невикористаний скарб. (Спомини з вакаційних викладів української літератури дра Ів. Франка в 1904 р.), с. 165—168.— Жаткович Ю. Мальйарські переклади творів Івана Франка. [Стаття], с. 177—178.— Труш І. Порфирій Мартинович. (Ескіз до портрета), с. 179—183. Частина наукова.— Корж Ф. Дещо про ввійстя в української народності, с. 3—7.— Гребеняк В. Сліди скитської культури в Галичині, с. 10—26.— Ягич В. Две-три заметки из области древнейшего церковно-славянского перевода, с. 27—30.— Шахматов А. Нестор-летописец, с. 31—53.— Барвінський Б. Гомер в Галицькій літописі, с. 55—63.— Крип'якевич І.

Козачина в політичних комбінаціях 1620—1630 рр., с. 65—114.— Томашівський С. Один момент під Зборовом 1649 р. (Критичний нарис), с. 115—126.— Кривецький І. Під протекцію курфюрста. (До історії політики П. Дорошенка), с. 127—136.— Шурат В. Христос Пасхон. (Львівські віршовані діалоги з 1630 р.), с. 137—178.— Стрипський Г. З старшої письменності Угорської Русі, с. 179—195.— Brückner A. Eropēja bazyljanska. (Neznanu okaz literatury rusko-polskiej), с. 197—206.— Срібний Ф. Два епізоди з історії боротьби Гедеона Балабана з Львівським братством, с. 207—214.— Jensen A. Kotljarewskyj's travestierter äneide, с. 215—225.— Сумцов М. Українські думи, с. 227—234.— Гнатюк В. Запропашена збірка угро-руських казок, с. 235—243.— Baudouina de Courtenau J. Z zennych widziadeł ludzkości, с. 245—249.— Возняк М. Український протипапський памфлет XVI в. («Історія о одном папі римском»), с. 251—268.— Ревакович Т. З переписки письменників 1860-х років в Галичині, с. 269—286.— Гординський Я. Кандидатура Федьковича на посла, с. 287—289.— Свенціцький І. Основи відродження білоруського письменства. (Право на самостійне культурне життя), с. 291—301.— Polivka J. Povidky lidove o zkrocení zle zeny, с. 303.— Кузеля З. Ярмарки на дівчата. (Причинок до української етнології), с. 321—332.— Зілинський І. Проба упорядкування українських говорів, с. 333—375.— Тимченко Є. Вокатив в українській мові, с. 377—390.

203. Степ. Письменство, наука і громадське життя. Одеса, 1916. 112 с. Портр.

На звороті тит. л.: «З дозволу військової цензури».

Альманах «Степ» вийшов як четверта книга журналу «Основа», три книги якого вийшли в Одесі в 1915 р. і який був продовженням «Літературно-наукового вісника», забороненого в Києві (1914).

Зміст: Василь Федорович Симиренко. [Фото на окр. л. між 2 і 3 с.].— Ніковський А. Пам'яті Василя Симиренка, с. 3—6.— Орленко Л. [Левицький О. І.]. Несподіваний шлюб. (Бувальщина. З консисторських актів XVIII ст.), с. 7—31.— Устияк П. Хабар. (Оповідання), с. 34—42.— Пилипович М. Деда. (Оповідання), с. 44—45.— Ліпа І. Зорі. [Поезія в прозі], с. 46—59.— Павленко С. [Шелухін С. П.]. Якби знаття! («Хотів би плакати я...»), с. 60.— Стрижавський Ю. Під крилами церков. (Повість), с. 61—111.— Зміст, с. 112.

1917

204. Будні. Оповідання з чужих мов. Збірник перший. К., «Час», 1917, 160 с.

Зміст: Чамполі Дж. [Біограф. довідка], Сільська вчителька. Пер. з італійської, с. 3—25.— Родзевичова М. [Біограф. довідка]. Мотлох. Пер. з польської, с. 26—57.— Доде А. [Біограф. довідка]. Остання лекція. Пер. з французької, с. 58—66.— Гарбог А. [Біограф. довідка]. Помста. Пер. з норвезької, с. 67—79.— Мопассан Гі де. [Біограф. довідка]. Батько Мілон. Пер. з французької, с. 79—90.— Міклат К. [Біограф. довідка]. Син чи пасинок. Пер. з угорської, с. 91—101.— Конопницька М. [Біограф. довідка]. Мендель Гданський. Пер. з польської, с. 102—140.— Чехов А. [Біограф. довідка]. Лихо. Пер. з російської, с. 141—150.— Бетге Г. [Біограф. довідка]. Марійко. Пер. з німецької, с. 151—154.— Лі І. [Біограф. довідка]. Дві матері. Пер. з норвезької, с. 155—160.

205. Вінок Т. Г. Шевченкові, Славному Кобзареві України. Павлоград, друк. М. Ліфшиця, [1917], 32 с. 2 портр. Т. Г. Шевченка.

Зміст: [Б. підп.]. Тарас Григорович Шевченко, його життя і твори. [Стаття], с. 3—11.— Шевченко Т. Г. Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 12; Село. («Село! І серце одпочине...»), с. 12.— Залізняк В. «Моя вітчизна...», с. 12.— Шевченко Т. Г. «На великдень на соломі...», с. 12; Сон. («На панщині пшеницю жала...»), с. 13.— Олесь О. «Хто зберіг любов до краю...», с. 13.— Шевченко Т. Г.

«Учітеся, брати мої...», с. 13.— Олесь О. Рідна мова. («Рідна мова в рідній школі...»), с. 13—14.— Старицький М. До молоді. («На вас завзяті-юнаки...»), с. 14.— Шевченко Т. Г. Давно те діялось...», с. 15; Вечір. («Садок вишневий коло хати...»), с. 15.— Кузьменко М. Рай та пекло. («Вечір. Гай. В повітрі тихо...»), с. 15.— Шевченко Т. Г. «Світає... край неба палає...», с. 15.— Афанасьєв-Чужбинський О. Т. Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...»), с. 16.— Кониський О. На смерть Шевченка. («Вийшов місяць на могилки...»), с. 16.— Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Шевченкова могила. («Степи простяглися широкі...»), с. 17.— Кониський О. «Не призывайте всеє бога...», с. 17.— Шевченко Т. Г. «Заросли шляхи тернами...», с. 18.— Воробкевич С. Рідна мова. («Мово рідна, слово рідне!...»), с. 18.— Гавриш А. [Гнилосиров В. С.]. Т. Шевченкові на той світ. («Спородила тебе мати...»), с. 18.— Шевченко Т. Г. «Думи мої, думи мої...», с. 19; «В неволі тяжко, хоча й волі...», с. 19.— Комарова Г. Т. Шевченко. («Не на шовкових пелюшках...»), с. 20.— Красовченко Л. «Прокидайтесь!», с. 20.— Грінченко Б. Землякам. («Ще не вмерла Україна, але може вмерти...»), с. 21.— Самійленко В. На роковини смерті Т. Шевченка. («Умер поет! І струни голосні...»), с. 21.— Шевченко Т. Г. Розрита могила. («Світе тихий, краю милий...»), с. 22; «Мені однаково, чи буду...», с. 22.— Олесь О. «Сніг в гаю, але весною...», с. 23.— Коваленко О. «Багато упало борців...», с. 23; «Не грали нам марші...», с. 24.— Свирський О. «Пора!», с. 24.— Коваленко О. «Ми плакали гарячими сльозами...», с. 25.— Грінченко Б. До праці. («Праця єдина з неволі нас вирве...»), с. 26.— Сивенький В. [Самійленко В.]. «О, де набрати слів...», с. 27.— Грінченко Б. «Прийде...», с. 28.— Шевченко Т. Г. Холодний яр. («У всякого своє лихо...»), с. 29—30.— Пояснення слів, с. 31—32.

206. Збірник революційних пісень. До боротьби! Лубни. Видано коштом Української студентської громади на Лубенщині. Друк. Б. Левитанського (б. Шемет), 1917. 15 с.

З м і с т: [Шевченко Т. Г.]. Заповіт. («Як умру, то поховайте...»), с. 3. Л. У-ка. [Українка Леся]. «Вставай, хто живий, в кого думка повсталала...» (Уривок з вірша «Досвітні вогні»), с. 4.— М. Н. Пісня про волю. («Чую я пісню, що вільно так ллється...»), с. 4.— [Б. підп.]. Жалібний марш. («В нещадній битві ви усі полягли...»), с. 4.— Пер. П. К-ський, с. 5.— О. О. [Олесь О.]. «Ми не кинемо зброї своєї...» (Співається на голос «Марсельєзи»), с. 5—6.— [Олесь О.]. «Вони обідрані, розбиту...», с. 6.— П. В-ий. Стяг. («Ось він високо над нами...»), с. 7.— [Б. підп.]. «Гей ізгадайте браття-українці» (Співається на голос «Гей, нуте, хлопці...»), с. 7—8.— [Б. підп.]. «Ми гайдаки, ми всі однакі...», с. 8.— Колесса О. «Шалійте, шалійте, скажені кати...», с. 9.— [Б. підп.]. Робітникам. («Ви, що терпіли од віку й до віку...»), с. 9—10.— А. «Гей на бій! — За нами встануть...», с. 10.— Верниволя О. [Кониський О. Я.]. Тюрма за волю. («Я не боюсь тюрми і ката...»), с. 11.— Л. К-а. Прокидайтесь! («Годі вже спати вам, заспані очі...»), с. 11—12.— С. Я-й. [Яричевський С. Г.]. Гімн. («Побідна пісня, загреми...»), с. 12.— П. Г-б. З Томаса Мура. («Не забудьмо того поля...»), с. 13.— О. О. [Олесь О.]. «Міцно і солодко, кров'ю упившись...», с. 14.— Ст. До броні. («До броні! Настала година слухна...»), с. 15.

207. Поезія війни. (Сучасна війна в поезії Австро-угорської України). К., «Вернигора», 1917. 16 с.

З м і с т: Журавлі. («Видиш, брате мій...»), с. 3.— Лепкий Б. «Хоч би нам полягти...», с. 4.— Ханенко Р. Христовий заповіт. («Коли спиталися Христа...»), с. 5.— Лепкий Б. Битва. («На долині дим і порох...»), с. 6; Тим, що упали. («Що то за грім, осінній грім...»), с. 7.— Кобець О. Повз труп товариша. («Ти впав, звалився, я ще йду...»), с. 8.— О. М. [Маковей О.]. Брати. («В темних горах при окопах у болоті...»), с. 9—10.— Шурат В. Де Юрків бог? («Юрко — йому ледві п'ять літ...»), с. 10.— Отаманюк В. Понад полем іде... («Понад полем смерть іде...»), с. 11; Маки. («Палають в житі маки...»), с. 12.— Лу-лу. В селі. («Сум по селах осадився...»), с. 13.— Волощак А. «А по селах лиш руїни...», с. 14.— Пройдисвіт Микола. Дорогому краєві. («Україно моя рідна...»), с. 15.— Лепкий Б. «На осінньому блакиті...», с. 16.

ДОПОМІЖНІ ПОКАЖЧИКИ

АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК літературних альманахів і збірників

- Акорди. Антологія української лірики від смерті Шевченка. Уложив І. Франко. Львів, 1903 — 123.
- Антологія руська. Збірник найзнаменитших творів руських поетів. Львів, 1881 — 60.
- Арго. Літературний збірник, кн. 1. К., 1914 — 190.
- Багаття. Український альманах. Упорядкував І. Липа. Одеса, 1905 — 129.
- Барвинок України. Вірші. Скомпонував С. Карпенка 1. І проза Дмитро Войнаровський. Повість в двох поділах. Праця Г. Карпенка 2. К., 1845 — 15.
- Батькове віщуння та інше. Чернівці, 1898 — 109.
- Біла квітка. Полтава, 1912 — 183.
- Богданова слава. Збірка зложена в пам'ять 250-х роковин смерті гетьмана Богдана Хмельницького. Львів, 1907 — 140.
- Будні. Оповідання з чужих мов. Збірник 1-й. К., 1917 — 204.
- Буковинський альманах, виданий в пам'ять десятилітнього перебування Общества руських академіків «Союз» в Чернівцях. Чернівці, 1885 — 69.
- Буковинський альманах на рік 1891. Чернівці, 1890 — 85.
- Буковинський альманах на рік 1892. Чернівці, 1891 — 89.
- В 22 роковини незабутого Тараса Шевченка. Львів, 1883 — 64.
- В пам'ять сорок семих роковин смерті великого борця Тараса Шевченка. Чернівці, 1908 — 153.
- В пам'ять 300-летнего юбилея ставропигийского института 17 (27) января 1866 г. Львов, 1866 — 39.
- Ватра. Літературний збірник. Видав В. Лукич. Стрий, 1887 — 75.
- Веселка. Літературна збірка. Львів, 1887 — 76.
- Весна. Перший збірник «Хлібороба». Травень — май. Х., 1915 — 195.
- Весна. Сборник различных сочинений стихом и прозою. Львов, 1852 — 24.
- Весна — літо. Перший другий збірник «Хлібороба». Квітень — апрель. Х., 1916 — 200.
- Вечерниці. Український збірник. Гумористичні оповідання. Х., 1912 — 184.
- Вечорниці. Український юмористичний збірник. Х., 1907 — 141.
- Вік. (1798—1898). К., 1900 — 117.
- Вік. (1798—1898). Т. 2. Українська проза від Квітки до 80-х років XIX в. К., 1902 — 121.
- Вік. (1798—1898). Т. 3. Українська проза з 80-х років XIX в. до останніх днів. К., 1902 — 122.
- Вільне слово. Збірка 1. Радомисль, 1910 — 167.
- Вільне слово. Збірка 2. Радомисль, 1910 — 168.
- Вінок русинам на обжинки. Уплів Іван Б. Ф. Головацький. Часть 1. Відень, 1846 — 16.
- Вінок русинам на обжинки. Уплів Іван Б. Ф. Головацький. Часть 2. Відень, 1847 — 17.
- Вінок Шевченкові із віршів українських, галицьких, російських, білоруських і польських поетів. Збірка з примітками М. Комарова. Одеса, 1912 — 185.
- Вінок Шевченкові, славному Кобзареві України. Павлоград, 1917 — 205.
- Вірна пара та інше. Чернівці, 1895 — 100.
- Воскресла Україна. Збірка. Львів, 1907 — 142.
- Вперед. Збірник поезій. Вип. 1. Чернівці, 1888 — 80.
- Галичанин. Литературный сборник, издаваемый Я. Ф. Головацким и

Б. А. Дедицим, кн. 1, вып. 1. Львов, 1862 — 35.

Галичанин. Литературный сборник, издаваемый Я. Ф. Головацким и Б. А. Дедицим, кн. 1, вып. 2. Львов, 1863 — 36.

Галичанин. Литературный сборник, издаваемый Б. А. Дедицим. Кн. 1. Вып. 3—4. Львов, 1863 — 37.

Голос до народа. Книжечка для поучения, посвященная русскому народу в Буковину... Львів, 1875 — 45.

Holos na holos dlia Halycyny. Cernivci, 1861 — 33.

Громада. Українська збірка, впорядкована М. Драгомановим. № 1. Женева, 1878 — 49.

Громада. Українська збірка, впорядкована М. Драгомановим. № 2. Женева, 1878 — 50.

Громада. Українська збірка, впорядкована М. Драгомановим. № 3. Женева, 1878 — 51.

Громада. Українська збірка, впорядкована М. Драгомановим. № 4. Женева, 1879 — 57.

Громада. Українська збірка, впорядкована М. Драгомановим. № 5. Женева, 1882 — 62.

Два оповідання для селян і міщан. Львів, 1892 — 92.

Дзвін. Галицько-українська збірка. Видав М. Павлик. Львів, 1878 — 52.

Дзвін. Збірник. К., 1907 — 143.

Для всіх. Ілюстрована збірка. Зложив Я. Весоловський. Львів, 1908 — 154.

Для отрады. Монологи, куплеты, декламации, шутки и быстроумки. Издает Г. Гануляк. Ч. 1. Львов, 1910 — 169.

Дністрянка. Альманах з календарем на рік звичайний 1877... Львів, 1876 — 46.

Добрий інтерес. Збірка. Львів, 1907 — 144.

Досвітні огні. Збірка поезії й прози до читання й декларації. Упорядкував Б. Грінченко. К., 1906 — 137.

Дубове листя. Альманах на згадку про П. О. Куліша. Упорядкували М. Чернявський, М. Коцюбинський, Б. Грінченко. К., 1903 — 124.

Жіноча доля. Збірка. Львів, 1907 — 145.

З Маркіанових днів. (Спомини). Зладив І. Брик. Львів, 1911 — 178.

З-над хмар і з долин. Український альманах. (Збірник творів сьогочасних авторів). Одеса, 1903 — 125.

З неволі. Літературний збірник. Пб., 1908 — 155.

З потоку життя. Альманах. Упорядкували М. Коцюбинський і М. Чернявський. Херсон, 1905 — 130.

З чужих зільників. 1. Збірник повісток і оповідань. Літературний додаток «Діла». Львів, 1885 — 70.

За красою. Альманах в честь Ольги Кобилянської. Зібрав і видав О. Луцький. Чернівці, 1905 — 131.

Записки о Южной Руси. Издад П. Кулиш. СПб., 1857 — 27.

Збірка. Чернівці, 1911 — 179.

Збірник оповідань. Часть 1. Львів, 1892 — 93.

Збірник оповідань. Часть 2. Львів, 1892 — 94.

Збірник пам'яті Тараса Шевченка (1814 — 1914). К., 1915 — 196.

Збірник революційних пісень. До боротьби! Лубни, 1917 — 206.

Зерна. Літературно-науковий додаток до «Буковини» за рік 1887. Чернівці, 1887 — 77.

Зерна. Літературно-науковий додаток до «Буковини» за рік 1888. Чернівці, 1888 — 81.

Золото. Збірка. Львів, 1908 — 156.

Зоря галицька яко альбум на год 1860. Львов, 1860 — 31.

Ілюстрований збірник Києвского Литературно-артистического общества. К., 1900 — 118.

Із великих днів. Збірка в 250-літе смерті Богдана Хмельницького. Зложив Я. В-ий. Львів, 1907 — 146.

Ілюстрований листок. Похорони Бориса Грінченка. К., 1910 — 170.

Квітка. Ілюстрований літературний збірник. Львів, 1890 — 86.

Квітничок. Бальний літературно-гумористичний збірник. К., 1911 — 180.

Квіточка. Збірничок перлів української поезії. Склали М. Щербина. К., 1907 — 147.

Київ в руській поезії. (Альбом). К., 1878 — 53.

Києвланин. Кн. 1, на 1840 год. К., 1840 — 6.

Києвланин. Кн. 2. К., 1841 — 7.

Києвланин, издаваемый М. Максимовичем. Кн. 3. М., 1850 — 19.

Києвланин. Художественно-литературный альманах. К., 1884 — 66.

Криничка. Оповідання та вірші. Чернівці, 1896 — 102.

Ландыши Киевской Украины. В тридцати книгах. Кн. вторая и третья. Спб., 1851 — 22.

Ландыши Киевской Украины. В тридцати книгах. Кн. третья. Спб., 1851 — 23.

Ластівка. Сочинения на малороссийском языке. Спб., 1841 — 8.

Левада. Літературний збірник. Львів, 1892 — 95.

Листочки до вінка на могилу Шевченка... Львів, 1890 — 87.

Литературный сборник, издаваемый обществом Галицко-русской Матицею. 1869. Вып. 1—4. Львов, 1870 — 41.

Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею. 1870. Львов, 1871 — 42.

Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею. 1871. Львов, 1872 — 43.

Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею. 1872 и 1873. Львов, 1874 — 44.

Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею. Под ред. Б. А. Дедицкого. (Вып. 1—4). Львов, 1885 — 71.

Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею. Под ред. Б. А. Дедицкого. Вып. 1—2. Львов, 1886 — 73.

Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею. Под ред. Б. А. Дедицкого. Львов, 1889 — 82.

Литературный сборник, издаваемый Галицко-русскою Матицею. Под ред. Б. А. Дедицкого. 1889—1890. Львов, 1891 — 88.

Лірацьк з-над Сяна, іздан семінаристами перемиськими в пользу Дому Народного. Перемишль, 1852 — 25.

Літературний збірник, зложений на спомин О. Кониського. (1836—1900). К., 1903 — 126.

Літературний річник українських і польських авторів. К., 1909 — 166.

Літо. Другий збірник «Хлібороба». Липень-юль. Х., 1915 — 197.

Луна. Український альманах на 1881 р., ч. 1. К., 1881 — 61.

Малороссийский сборник повестей,

сцен, рассказов и водевилей известных малороссийских писателей. М., 1899 — 114.

Малорусский литературный сборник. Издад Мордовцев. Саратов, 1859 — 29.

Мати. Зладив О. Тишко. К., 1896 — 103.

Мистецтво. К., 1914 — 191.

Молодик на 1843 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким, ч. 1. Х., 1843 — 11.

Молодик на 1843 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким, ч. 2. Х., 1843 — 12.

Молодик на 1844 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким. (В пользу Харьковского детского приюта). Х., 1843 — 13.

Молодик на 1844 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким. В пользу Харьковского детского приюта. Спб., 1844 — 14.

Молот. Галицько-українська збірка. Видав М. Павлик. Львів, 1878 — 54.

На великі роковини і в пам'ять Івана Котляревського сю збірку-одноднівку впорядкував і видав В. І. Масляк. Перемишль, 1898 — 110.

На вічну пам'ять Котляревському. Літературний збірник. К., 1904 — 128.

На вічну пам'ять Тарасові Шевченкові. Поетична антологія. Зібрав і видав В. Супранівський. Золочів, 1910 — 171.

На коляду Русі-України один сніп з гайдамацької ниви. Львів, 1903 — 127.

На могилу Бориса Грінченка. Три промови, виголошені... Чернівці, 1910 — 172.

На спомин 50-х роковин смерті Тараса Шевченка. М., 1912 — 186.

На шляху. Літературний альманах. Чернівці, 1906 — 138.

Над могилою Бориса Грінченка. К., 1910 — 173.

Наша доля. Збірник праць різних авторів, кн. 1. Стрий, 1893 — 96.

Наша доля. Збірник праць різних авторів, кн. 2. Львів, 1895 — 101.

Наша доля. Збірник праць різних авторів, кн. 3. Львів, 1896 — 104.

...Не вмире, не загине. 1814—1914. В соті роковини уродин Шевченка. Львів, 1914 — 192.

Нива. Український літературний збірник 1885 року. Одеса, 1885—72.
 Нова рада. Український літературний альманах. К., 1908—157.
 Нові часи. Ілюстрована збірка. Львів, 1907—148.
 Осінь — зима. Третій-четвертий збірник «Хлібороба». Х., 1915—198.
 Осінь — зима. Третій-четвертий збірник «Хлібороба». (Безплатний додаток до «Хлібороба»). Х., 1916—201.
 Пам'яті Миколи Лисенка. К., 1912—187.
 Пам'ятка про пошанування 50-х роковин смерті Тараса Шевченка. 1861—1911. К., 1911—181.
 Перли українського письменства. Вибір із прозових писань українських письменників. Станіслав, 1908—158.
 Перша книга. Збірник писань. Радомисль, 1907—149.
 Перша ластівка. Альманах молодих українських письменників. Упорядкував М. Чернявський. Херсон. 1905—132.
 Перший вінок. Жіночий альманах, виданий коштом і заходом Н. Кобринської і Олени Пчілки. Львів, 1887—78.
 Пісні боротьби. Х., 1906—139.
 Пісні про кохання. Склад. О. Кадило. Х., 1915—199.
 Повісті і розкази для старих і молодих. Львів, 1882—63.
 Повістки. Львів, 1889—83.
 Поезія війни. (Сучасна війна в поезії Австро-угорської України). К., 1917—207.
 Поздравление русинов на новый год 1850. Перемышль, [1850]—20.
 Поздравление русинов на год 1851 от литературного заведения Пряшевского. Відень, [1850]—21.
 Поздравление русинов на год 1852 от литературного заведения Пряшевского. Будапешт, [1852]—26.
 Поминки Тараса Григорьевича Шевченка 25 февраля 1879 года в Одессе. Сост. А. Т. Одесса, 1879—58.
 Правда. Літературний збірник. В доповнення XIII річника часопису «Правда». Львів, 1884—67.
 Правда. (Часть літературно-наукова). Річник XI-й. Т. 1. Під ред. В. Барвінського. Львів, 1878—55.
 Правда. (Часть літературно-наукова). Річник XI-й. Т. 2. Під ред. М. Желехівського. Львів, 1878—56.
 Привезено злля з трьох гір на весілля. Львів, 1907—150.
 Привіт д-ру Івану Франку в 25-літній ювілей літературної діяльності... Львів, 1898—111.
 Привіт Іванові Франкові в сорокліте його письменської праці. 1874—1914. Літературно-науковий збірник. Львів, 1916—202.
 Primula veris. Збірка поезій С. Печерівського, М. Дмитренка, В. Кудрицького, Т. Вірного і ін. Вип. 1. Тернопіль, 1905—133.
 Проліски. Збірник з віршів. Одеса, 1893—97.
 Просвітні листки. № 14-15. Львів, 1908—159.
 П'ятдесятлітнє подружжя. Львів, 1908—160.
 Рада, український альманах на 1883 рік. Частина 1. К., 1883—65.
 Рада, український альманах на 1884 рік. Частина 2. К., 1884—68.
 Рідна стріха. Видання Василя Лукича. Львів, 1894—99.
 Рідний зільник. Ілюстрований літературний збірник. Львів, 1891—90.
 Рідні струни. Збірник віршів. К., «Час», 1908—161.
 Робітничі пісні. Передрук із «Робітничого календаря» на 1910-й рік. Львів, 1910—174.
 Розвага. Український декламатор. К., 1905—134.
 Розвага. Український декламатор, т. 2. К., 1908—162.
 Русалка дністровая. Будапешт, 1837—4.
 Руська хата. Буковинський альманах на рік 1877. Львів—Чернівці, 1877—48.
 Сборник літературно-гумористичний. Львов, 1889—84.
 Січ. 1868—1898. Альманах в пам'ять 30-х роковин основання товариства «Січ» у Відні. Львів, 1898—112.
 Січ. 1868—1908. Альманах в пам'ять 40-х роковин основання товариства «Січ» у Відні. Львів, 1908—163.
 Складанка. Львів, 1907—151.
 Складка. Альманах на спомин Влади́мира Степановича Александрова. Х., 1896—105.
 Складка. Альманах, року божого 1887. № 1. Х., 1887—79.

Складка. Альманах, року божого 1893-го. № 2. Х., 1893—98.
 Складка. Альманах, року божого 1897. Спб., 1897—106.
 Slovo na slovo do redaktora «Slova» Cernivci, 1861—34.
 Слп. Український новорічник. Х., 1841—9.
 Степ. Херсонський белетристичний збірник. Херсон, 1886—74.
 Степ. Письменство, наука і громадське життя. Одеса, 1916—203.
 Степові квітки. Вірші. Чернівці, 1899—115.
 Стихи, произнесенные во время музыкально-декламаторского вечера, устроеного в день генерального собрания членов Общества им. Михаила Качковского... Львов, 1898—113.
 Т. Г. Шевченко. Его жизнь и поэзия. Одесса, 1914—193.
 Тарас Григорьевич Шевченко в отзывах о нем иностранной печати. Составил и издал А. Т-ый. Одесса, 1879—59.
 Тараса п'яти роковини у Відні 26 лютого 1866 р. Відень, 1866—40.
 Тарасові поминки. Львів, 1907—152.
 Театральна бібліотека. Кн. 1. К., 1910—175.
 Терновий вінок. Літературно-артистичний альманах. К., 1908—164.
 Тихомовні співи на святі мотиви. Кн. 1. Зібрав Юрко Сівач. Армавір, 1912—188.
 Ужинок рідного поля. Вистачений працею М. Г. М., 1857—28.
 Українець, издаваемый М. Максимовичем. Кн. 1. М., 1859—30.
 Українець, изданный М. Максимовичем. К., 1864—38.
 Украинский альманах. Х., 1831—1.
 Украинский сборник И. И. Срезневского. Кн. 1. Х., 1838—5.

Украинский сборник И. И. Срезневского. Кн. 2. Х., 1841—10.
 Українська муза. Поетична антологія од початку до наших днів. К., 1908—165.
 Українська новела. Вибір нарисів і новел... Коломия, 1910—176.
 Утренняя звезда. Собрание статей в стихах и прозе, кн. 1. Х., 1833—2.
 Утренняя звезда. Собрание статей в стихах и прозе, кн. 2. Х., 1834—3.
 Учительский альманах за рік 1910. Коломия, 1910—177.
 Хата. Издав П. А. Куліш. Пб., 1860—32.
 Хвиля за хвилею. Вірші й проза. Чернівці, 1900—119.
 Хлопські пісні. Львів, 1897—107.
 Хутір. Малоросійський літературний збірник на 1890 рік. Кобеляки, 1891—91.
 Чайка. Український (або юго-руський) альбом: пісень, дум, казок, байок, віршей тощо. К., 1876—47.
 Червона квітка. Збірка віршів. Львів, 1905—135.
 Чистому серцем. Пам'яті Василя Доманицького. К., 1912—189.
 Шевченківський збірник, т. 1., Пб., 1914—194.
 Шевченкове свято. 1861—1911. Кам'янець-Подільський, 1911—182.
 Щирі сльози над могилою П. О. Куліша. Женева, 1897—108.
 Щирі сльози над могилою П. О. Куліша. Бахмут, 1899—116.
 Ювілей 30-літньої діяльності Михайла Павлика. (1874—1904). Львів, 1905—136.
 Южно-русский альманах. Под ред. А. И. Маркевича и А. Е. Попандупуло. Одесса, 1900—120.
 Южно-русский сборник. Издание А. Метлинского. Х., 1848—18.

ТОПОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК українських літературних альманахів і збірників

Армавір — 188
Бахмут — 116
Будапешт — 4, 26
Відень — 16, 17, 21, 40
Женева — 49, 50, 51, 57, 62, 108
Золочів — 171
Кам'янець-Подільський — 182
Київ — 6, 7, 15, 38, 47, 53, 61, 65, 66, 68, 103, 117, 118, 121, 122, 124, 126, 128, 134, 137, 143, 147, 157, 161, 162, 164, 165, 166, 170, 173, 175, 180, 181, 187, 189, 190, 191, 196, 204, 207
Кобеляки — 91
Коломия — 176, 177
Лубни — 206
Львів — 24, 31, 35, 36, 37, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 52, 54, 55, 56, 60, 63, 64, 67, 70, 71, 73, 76, 78, 82, 83, 84, 86, 87, 88, 90, 92, 93, 94, 95, 99, 101, 104, 107, 111, 112, 113, 123, 127, 135, 136, 140, 142, 144, 145, 146, 148, 150, 151, 152, 154, 156, 159, 160, 163, 169, 174, 178, 192, 202
Москва — 19, 28, 30, 114, 186
Одеса — 58, 59, 72, 97, 120, 125, 129, 185, 193, 203
Павлоград — 205
Перемишль — 20, 25, 110
Петербург — 8, 14, 22, 23, 27, 32, 106, 155, 194
Полтава — 183
Радомишль — 149, 167, 168
Саратов — 29
Станіслав — 158
Стрий — 75, 96
Тернопіль — 133
Харків — 1, 2, 3, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 18, 79, 98, 105, 139, 141, 184, 195, 197, 198, 199, 200, 201
Херсон — 74, 130, 132
Чернівці — 33, 34, 69, 77, 80, 81, 85, 89, 131, 138, 153, 172, 179
Чернігів — 100, 102, 109, 115, 119

ПОКАЖЧИК ІМЕН¹

А

- А. Гей на бій! — За нами встать...» — 206, 10.
А. З Рогатинського повіту. (Вісті з Галичини). — 52, 251—253.
А. Б. «Одспівали пісні свої пташки...» — 134, 384.
А. В. Несколько слов об Иване Купале. [Стаття] — 13, 107—112.
А. Д. [Духнович О. В.] Вечность. («Где вселенны межа последняя...») — 26, 3—9.
Жаба (По лаборскому выражению). («Што там квичит, а што гучит...») — 21, 50—51.
Женская свирель. [Оповідання] — 26, 133—143.
Любовь милой и отечества. («Помни, помни любезный друг...») — 26, 31—33.
Мысль о бози. («Воспой хвалу всевышнему душею...») — 21, 15—18.
Мысль о начале весны. («Когда со славою день с небес снисходит вновь...») — 26, 126.
О придворной жизни («В нежных дворах я долго жил...») — 21, 43—47.
Образ жизни. («Я под тенью столетнего...») — 26, 71—72.
Орел. («Летит орел быстро...») — 21, 9—14.
Память Щавника (1 червня 1850). [Записки] — 21, 71—78.
Свобода. («Любо граєт, быстро терчит птичка в румной зорице...») — 21, 35—36.
Сетование Павла Альоша. («Смутно світлий місяць...») — 21, 40—42.
Сирота в заточении. («Сонце уже за горою зайшло...») — 21, 19—23.
«Снову поздравляю вас с Новым годом...» — 21, 3—8.
Тоска на гробе милой. («Подувай вітрику...») — 26, 34—39.
Убегша свобода. («Без друга и без милой сам брожу по лугах...») — 21, 33—34.
Храм любви. («Сон то был или истина...») — 26, 15—30.
А. Д. з Валяви. [Добрянський А.] Состояние епархии руской Перемыской перед стома легы. [Стаття] — 36, 79—87.
А. И. П. [Павлович О. І.] Бурлак. («Поки мій батькожив...») — 36, 17.
А. К. Дом сироты. («Там в затишній стороні...») — 24, 11—12.
А. К. [Кроненберг А.] (Пер.) Гейне Г. — 11, 330—331.
А. К. [Кульчицький А.] До птички. («Чом же птичка величка...») — 25, 57—58.
А. Л. З берега моря. («Я на березі моря сию та дивлюсь...») — 134, 403.
А. М. [Метлинський А. Л.] Бандура. («Кому співать сю співанку...») — 18, 21.
Козачі поминки. («Де недавно козак гомонів...») — 18, 22—23.
Козацька смрт. (Із переводов Челаковского на чешский язык). («Кде недавно козак глечел...») — 18, 23—25.
Сирітка. (Із неба на-світ гульк свя-та неділя...) — 18, 25—27.
Старець. («Вітрець передзимній, вохкий, холоденький...») — 18, 27—28.

¹ В покажчику імен після кожного твору перша цифра означає порядковий № альманаху в хронологічному покажчику, друга — сторінка альманаху, де надрукований твір.

- А. О.**
Брак Грузин с русским царством.
(«Дева черноглазая, дева чернобровая...») — 14, 13—14.
- А. Т.**
Про селянське хазяйство. [Стаття] — 195, 21—25.
- А. Т. [Андрієвський О. О.]**
[XVIII річниця смерті Т. Г. Шевченка і місцева одеська преса] — 58, 3—4.
О струнах Тарасової кобзи. [Стаття] — 58, 47—63.
- А. Ч. [Афанасьєв-Чужбинський О. С.]**
Нежинские греки. Письмо к И. Г. К. [Кужинському І. Г.] — 1, 17—24.
- А. Ш. [Шанковський А.]**
Споминки про недавню бувальщину. (Гумореска) — 48, 79.
- А. Ш. [Шумицький А.]**
Байка. («Дивився я не раз, як свині редьку їли...») — 167, 19.
Думка. («Вийду я на степ широкий...») — 167, 6.
«І ще, ще раз твій образ милий...» — 167, 8.
Калина. («Стоїть в яру коло річки...») — 167, 21.
На спомин. («Згадаю, друже, і заплачу...») — 168, 40.
Невільник. («Чого, хлопче, плачеш...») — 167, 22.
Співаю і плачу. («Співаю і плачу, і сльози біжать...») — 167, 19.
- А-ров Я. К.**
Желание лучшего. (Восточное иносказание) — 6, 167—169.
- Арх.**
Ко-ко. («Єслі людей казнити треба...») — 84, 87—88.
Мікадо. («Нехай враги собі говорять...») — 84, 86—87.
Мікадо. [Стаття про японських імператорів] — 84, 71—76.
- Аш Шолом.**
З книги «Земля». (Оповідання).
Пер. Маруся Полтавка — 164, 168—171.
- Авдиківський Р.**
Про нього:
[Портр.] — 178.
- Агроном [А. Т.]**
Агрономічні поради. [Статті] — 198, 15—17.
- Весняні агрономічні поради. [Стаття]** — 195, 19—21.
Літні агрономічні поради. [Стаття] — 197, 12—14.
Сучасні агрономічні поради. [Стаття] — 201, 17—19.
- Айзман Д.**
В сльозах моя душа. (Етюд). Пер. М. Верховинський — 164, 181.
- Аксаков И.**
К... («Свой строгий суд остановив...») — 19, 211—212.
Отдых. («В жизни путь предназначив себе...») — 19, 190—191.
Поэту. («Блажен, кому в удел служенья...») — 19, 189.
- Алатонченко Т.**
Кладовище. (Ділове оповідання на святвечір) — 68, 210—221.
- Александров В. С.**
Безталанна вдова. (Думка). («Ронілля дівровонька...») — 79, 161—171.
До пташок. («Опустів наш куток...») — 98, 76—77.
Живе озеро. (Казка Данилевського). («Якось по озеру з удкою їздив рибалка у човні...») — 79, 85—89.
Ліричність думи. (Як зле та лихе чоловік починає...») — 79, 81.
Моя могила. («Прощай, моя ти люба, мила...») — 79, 44; 123, 66; 165, 324—325.
На вгороді. («Ходить гарбуз по городу, питається свого роду...») — 200, 30.
Номенклатура рослин. (Показчик) — 98, 88—91.
Пісня про гарбуза. (Рослинний епос по народній темі). («Ходив гарбуз по вгороду...») — 98; 80—87.
Пісня про гарбуза. («Ходив гарбуз по городу...») — 165, 328.
Привітання. («Слідочки ніг твоїх...») — 98, 50.
Притча Христова про сіяча. («Освиційшов, щоб сіяти, сіяч у полі...») — 117, 264—265; 165, 323—324.
Притча Христова про сіяча. («Освиційшов, щоб сіяти...») — 123, 65—66.
Псалми царя Давида. (Переспів) — 188, 4—5.
Псалма царя Давида 4. [Переспів] — 188, 9—10.

- Псалом I.** («Блаженний той чоловік, що по совіту...») — 95, 47.
Псалом IV. («Обізвись, мій боже милий...») — 95, 47—48.
Псалом XII. («Доки ти, господи, будеш...») — 95, 48.
Псалом XVI. («Сохрани мене, мій боже...») — 95, 48—49.
Псалом XVII. («Почуй, о господи, правду святую...») — 95, 49—50.
Псалом XVIII. («Возлюблю тебе, мій боже...») — 90, 68—70.
Псалом XIX. («Небеса оповідають нам про божу славу...») — 86, 42.
Псалом XX. («Най господь тебе почує...») — 86, 42—43.
Розбите серце. («Я бачив, як вітер березу зломив...») — 137, 117—118.
Співанка. («Ти несись мій спів з мольбою...») — 117, 269.
Співанка. (З німецького). («Ти несись, мій спів з мольбою...») — 79, 64.
Стародавня легенда про ченця, що жив аж триста літ. («Прийшовши із церкви, чернець молоденький...») — 160, 20—26.
Українська мелодія. («Чисте небо ясно сяє...») — 123, 64—65.
Чижикове весілля. (З народних уст). («Сірий чижик, дрібна птиця...») — 79, 55—59.
- Переклади:**
Висоцький В. — 79, 5—6; 117, 266—267; 165, 326—327.
Гейне Г. — 79, 69; 117, 269; 147, 165, 325; 165, 327.
Козлов І. — 79, 91.
Лермонтов М. — 79, 218; 117, 269.
Міцкевич А. — 99, 57—62.
Вид. — 79; 98.
- В музиці:**
Моя могила. («Прощай, моя ти люба, мила...»). Муз. М. Лисенка — 105, 265—271.
- Про нього:**
Біліловський К. А. Коротенькі споминки про В. С. Александрова — 105, 3—23.
[Біограф. довідка] — 177.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 321—324.
Григоров Л. На спомин В. С. Александрова. («Замовк неборака...») — 105, 24.
[Портр.] — 105; 134, 315; 165, 321—322.
- Александров Вяч. В.**
Дума на могилі. (Посв. покійному батькові). («Умер чоловік! Погасло життя!...») — 105, 262—264.
Скажи мені... («Скажи мені, дівчина мила...») — 106, 86.
Чотири пори. («Чи згадуєш весну зелену?») — 106, 85.
- Александров С. В.**
Вовкулака. (Українське повір'я). («Як Котляревський у Полтаві...») — 18, 3—107.
Вовкулака. (Уривок). («Як Котляревський у Полтаві...») — 165, 249—252.
До земляків. («Гей, українці, пани-братці...») — 165, 245—248.
«Наїздився та нагулявся...» — 196, 255—256.
Роздача короваю. («Ходім, кажу, тепер у хату...») — 165, 252—255.
- Про нього:**
[Біограф. довідка] — 165, 247—248.
[Метлинський А.] Известие о сочинителе «Вовкулаки» — 18, 108.
- Александрова Є. Д.**
Про неї:
[Портр.] — 118.
- Александрович М.**
Пожежа. [Оповідання] — 121, 363—371.
- Про нього:**
[Біограф. довідка] — 121.
- Александровський А.**
Н. А. Некрасов и его поэзия. [Стаття] — 118, 123—162.
- Александровський И.**
И. П. Киселевский. [Стаття] — 118, 37—40.
И. П. Рошин-Инсаров. [Стаття] — 118, 41—44.
Т. А. Чужбинов. [Стаття] — 118, 32—36.
- Алексєвичевна К.**
Пісня Ольдини. (Балада). («Сидить Ольдіна в хаті самотній...») — 31, 110—112.
- Алешко В.**
Думка. («Дівлі в гаю розкішні квіти...») — 165, 1177—1178.
Елегія. («Я дивлюсь на людей, і здається мені...») — 165, 1178.

На луках. (Вірш) — 200, 24.
 «По весні я чув пісні...» — 162, 229; 165, 1175—1176.
 «Співець прозрів... Сльоза зірвалась...» — 164, 140; 165, 1176—1177.

Про нього:
 [Біограф. довідка] — 165, 1175—1176.

Алорлев А.
 Фантазія. (Оповідання) — 132, 211—213.

Алферов Н. Ф.
 Про нього:
 Выписки из писем архитектора Алферова — 13, 210—218.

Алчевська Х. О.
 «Акації білі, таємні розмови...» — 165, 1090—1091.
 Безнадійність. («Поблідли... умерли... замовкли...») — 166, 1.
 «Все життя оддала я людині одній...» — 165, 1092.
 Гей на бій! («Гей на бій! За нами встануть...») — 162, 122.
 «Гомоніли люди...» — 134—II, 368.
 До збуджених надій. («Химерна гра моїх думок...») — 165, 1090.
 До Кобиланської. («Лебеді білі над морем летіли...») — 165, 1091—1092.
 «Душа — се конвалія ніжна...» — 155, 37; 165, 1089.
 З пісень загину. («Я кохаю, я палко кохаю...») — 137—III, 331—332.
 Камей. («Країною сонною ніч пролетіла...») — 162, 272.
 Крізь темні хмари проглянуло ясне сонце...» — 137—II, 100.
 Мімоза. («Країною сонною ніч пролітала...») — 137—II, 290; 1090.
 «Молодая та весела, жартівливая весна...» — 165, 1091.
 На смерть Лесі Українки. («Скотилась зоря України...») — 137—III, 2.
 На спомин Т. Шевченка: («Тихо тихо Україна спала...») — 152, 3; 171, 123; 185, 193—194.
 «Ні, не кажи, що гірко жить...» — 137—III, 78.
 Нова хвиля. («Хай гуляє вільна думка...») — 166, 2.
 «О де краса моїх пісень...» — 137—III, 77.
 Одірвана гілка. (Оповідання) — 155, 61—66.

Пам'яті Шевченка. («Співець великий — син народа...») — 185, 245.
 Пісні лілії. («Я — лілія біла...») — 165, 1087—1088.
 Пісня чайки. («Я не боюся ні грому, ні хмари...») — 162, 112.
 Подрузі. («Умерла... Гарна, мила квітка...») — 166, 2.
 Сокол. («Ясний сокол серед степу...») — 162, 138.
 «Хмари-думи ходять над горами...» — 155, 187.
 «Хризантеми схилялись над нсю...» — 165, 1089.
 «Чи бачиш? — самітня смерека зітхає...» — 165, 1089.
 «Шумлять ялини...» — 164, 63—64.
 «Щось таємне сад шепоче...» — 137—III, 78.

Про неї:
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 1087—1088.
 [Портр.] — 134—II, 387; 162, 211; 165, 1087—1088.

Амісис Е.
 Голландія. [Стаття]. Пер. П. Карманський — 148, 27—40.

Анакреонт
 39 ода. («Скоро черпну пива чашу...»). Пер. Л. — 24, 80—81.

Анастасівська Т.
 З уст народних — 104, 90—93.

Андреев Л.
 Марсельеза. Пер. Г. Сьогобочний — 162, 382—384.
 Прекрасне життя для воскреслих. (Оповідання). Пер. А. Слобожанський — 164, 185—187.
 Червоний сміх. [Уривок]. Пер. Маруся Полтавка — 162, 404—406.

Андрієва О.
 «Тяжко, матусю, мені...» — 137—III, 135.

Андрієвич А.
 Тоска. («Кругом меня могилой дышет...») — 23, 34—35.

Андрієвич Р.
 Воспоминание о Кавказе. («Возьмите быстрый пароход...») — 23, 24—33.
 Воспоминание. Хан-Сарай. («Поэма Пушкина меня...») — 23, 11—17.
 Гаданье. («Настало божие крещение...») — 23, 18—23.

Пан Сосюрченко. (Сцена минулого) — 47, 32—36.
 Пан Сосюрченко. («Побреженка в лицействі...») — 23, 41—51.

[Андрієвський О. О.]
 Предисловие — 59, 3—8.
 Див. також. А. Т.

Аничкин И. М.
 (Друк.) — 201.

Анна П. [Павлик А. I.]
 Зарібниця. (Образок з жіночого життя) — 78, 361—365.

д'Авнунцио
 Про нього:
 Українка Лєся. Два направления в новейшей итальянской литературе. (Ада Негри и д'Авнунцио) — 118, 187—218.

Антонович Н.
 Популярний отчит, держаний в дользу педагогического института в Дрогобичі дня 4 (16) мая 1869 г. — 41, 37—45.

Антоненко
 Орел. («Полинь, орле, з гір додому...») — 68, 123.
 Піха Карпатів. («Гей, Карпати загуділи...») — 68, 40.

Антонович В. Б.
 Про нього:
 Барвінський О. В. Б. Антонович — 86, 118—119.
 Брик І. Літературні ювілеї — 154, 67—72.

Апухтін О. М. [А. Н.]
 Сон черниці. («Не палю я лампадки північної...»). Пер. П. Грабовський — 137, 248.
 Сон черниці. («Не свічу я лампадки північної...»). Пер. П. Грабовський — 165, 765.
 «Уставший на пути, тернистом и далеком...» — 53, 109.

Арані
 «Скільки їх смілих, одважних борців...». Пер. П. Грабовський — 135, 15—16; 137—II, 44.

Арбузов Н.
 Киев. («Я видел колыбель величия России...») — 53, 18—19.
 На Шекавице. («Стою на вершине пространной, высокой...») — 53, 54—56.
 Над днепровским порогом. («Стою

над порогом, смотря, как валы...») — 53, 95—96.

Арнольд Ю. К.
 Про нього:
 Игнатъев Е. Памяти Ю. К. Арнольда, почетного члена Киевского лит.-артистического общества. [3 портр.] — 118, 24—30.

Артемовский-Гулак П. П.
 Батько та син. (Байка). («Ей, Хведьку, вчись! Ей, схаменись!...») — 165, 42—43.
 До Пархома. («Пархома! В шасті не брикай...») — 137, 338; 165, 57—58.
 Пан. («Якийсь десь пан ясновельможний...») — 165, 41.
 Пан та собака. («На землю злізла ніч... ніде ані шиширхне...») — 102, 23—29; 117, 23—28; 165, 48—53.
 «Пархома, в шасті не брикай...» — 117, 22.
 Рибалка. (Українська балада). («Вода шумить!.. вода гуляє!..») — 165, 41—42.
 Рибалка. («Вода шумить! вода гуляє!..») — 117, 19—21.
 Рибка. («В ставочку пліточка дрібненька...») — 102, 47—48; 165, 58.
 Солопій та Хівря. («Спримігся Солопій весною на горох...») — 165, 53—57.
 Твердовський. (Балада). («Нуте, хлопці, швидко, шпарко...») — 137, 203—209; 165, 43—48.

Див. також Гулак-Артемовський П. П.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 117.

Артист
 Іван Тобілевич Карпенко-Карий. [Стаття] — 90, 131—132.

Афанасьев Г.
 Денежный кризис. [Стаття] — 119, 29—59.

Афанасьев О. С. [А. С.]
 Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...») — 117, 67—68; 165, 188—189.
 Дівочка правда. («Сонце встало; скрізь на небі чисто...») — 117, 70; 165, 190—191.
 Думка. («Як ранок осипле квіточки рососо...») — 165, 190.
 «Мов синя стрічка, Донець під го-

рою...» (Уривок) — 117, 71; 196, 191.
На могилі Тараса Шевченка. («Не вступу, не на могилі...») — 171, 7.
Огнище. («Квітки пахнуть ясним ранком...») — 165, 191—192.
«Ой у полі на роздолі...» — 117, 69; 165, 189.
«Скажи мені правду, мій добрий козаче...» — 147, 76.
Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...») — 117, 72—73; 165, 187—188; 171, 5—6.

Див. також Афанасьєв-Чужбинський О.; Недолин; Чужбинский А.; Хрущ.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 185—187.
[Портр.] — 134, 261.

Афанасьєв-Чужбинський А.
«Віє вітер над Києвом...» — 185, 3—4.

Думка. («Як ранок осипле квіточки росю...») — 137, 167; 165, 190.
Є. Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...») — 137, 225—226.

Т. Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...») — 185, 1—2; 205, 16.

Див. також А. Ч.; Афанасьєв О. С.; Чужбинський.

Б

Б.
«Р. О каменном зодчестве Украины». Чернигов, 1913. [Рецензія] — 191, 23.

Б. А. Д. [Дідицький Б. А.]
Русский добровольник. («Под Бескидом в полонині стоїть хата...») — 21, 62—58.
Сим победил. («Если в борьбу идешь, мой сыну...») — 112, 2.
Третий мая 1850. («Два годи тому як воскрес...») — 21, 60—61.

Бабенко А. [Бибик А. М.]
Бурлака. (Оповідання) — 65, 199—216.
Лірик. (Оповідання) — 65, 253—267.
Марні сльози. («Розходиться вітер над морем...») — 65, 108.

Див. також Бобенко А.
Багацький П.
На півдороги. (Оповідання) — 164, 125—138.

Багров М. Ф.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Бажанська О.
Кіндрат. (Новела з народного життя) — 78, 120—139.

Див. також Олеся Б.

Байраченко Г.
В лісі. («Брожу в лісі, а ліс... а ліс — мов ніч без краю...») — 155, 68.
Контраст. («Біжить водиця, берег мие...») — 155, 36—37.
«Мені доля неволю послала...» — 155, 56.
«Незабаром весна...» — 155, 13.
Ніч. («Навкруги ніч і ніч, як море...») — 155, 3.
Пісня. («З грудей міцних раз пісня полилась...») — 155, 71.
«Про широкі, веселі, хвилясті лани...» — 155, 32.
Соловейко на прив'язі. («І клітка дірчава, і вилетіть можна...») — 155, 111.
Україні ранком рано. («Пророк твій так того боявся...») — 155, 88.

Байрон Д.
Дика коза. («Дика коза і вільна в веселенька...»). Пер. Костомаров М. І. — 9, 95.
До жидівки. («Над всіх дівчат гарніш, миліш...»). Пер. Костомаров М. І. — 9, 96—100.
До тогосвітньої. («Лежиш, кохана, ти в німуючій землі...»). Пер. П. Куліш — 101, 24—26.
Єврейська співанка. («Жнива вбрали. Смутно в полі...»). Пер. М. Костомаров — 165, 1115—1116.
Журба єврейська. («Ой плачте так, як плакали діди...»). Пер. Костомаров М. І. — 9, 92—93; 165, 120.
Кінецьсвітня темрява. («Я бачив сон. То був тяжкий страшенно сон...»). Пер. Л. А. — 137, 243—245.
«Мій дух, як річ. О, грай скоріш...». Пер. В. Самійленко — 162, 177.
Місяць. («Несонним сонечко, ти зірненько мутна!...»). Пер. Костомаров М. І. — 9, 93.
На смерть коханої. («Ущухнули

вітри і вечір вечоріє...»). Пер. П. Куліш — 104, 43.
Начало IV главы Чайльд-Гарольда. («В Венеции мост вздохов подо мною...»). Пер. К. Павлова — 19, 203—206.
«О, плачте над тими, що плачуть край рік Вавилона...». Пер. В. Самійленко — 162, 184.
Погибель Саннахерибова. («Асирійці прийшли, як вовки, навманя...»). Пер. Костомаров М. І. — 9, 94.
Сльози. («Як дружба чи любов подвигнуть наше чувство...»). Пер. П. Куліш — 104, 37—38.
Экспромт. («Когда заметишь ты, что мрачною печалью...»). Пер. Василькович Наталья — 11, 249.
«Як мавзолей той одинокий...». Пер. Гамалія — 168, 3.

Про нього:
[Портр.] — 162, 177.
Байський П. [Сомов О. М.]
Недобрий глаз. (Малороссийское предание) — 2, 3—13.

Бакулинський А. див. Згода А.

Балабан І. А.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Балагур Я. [Головацький Я. Ф.]
Байки і небилиці — 17, 393—396.
Вороження у русинів. [Стаття] — 17, 262—272.
Добрі діти вінець. (Казка) — 17, 338—345.
Казки за жидів — 17, 346—362.
Казки за циганів — 17, 363—376.
Приказочки — 17, 377—392.

Балашов В. С. (Друк.) — 74.

Балика А.
Бібліографічний покажчик писаннів П. Куліша. [З передмовою Б. Грінченка] — 124, 245—276.

Бальмонт К.
Коваль. («Ковалю, що куєш ти там...»). Пер. Г. Супруненко — 164, 171; 165, 1100—1101.

Бальмонт Л.
Мій сон. [Оповідання]. Пер. Ю. Косенко — 137—II, 511—512.

Банашко Ф.
Дакій піп. (Оповідання) — 67, 231—236.

Бандурист Мусій [Федоров М. І.]
Морська химера. («Я чув, як море в прикий час...») — 190, 6—7.
Над морем. («Як люблю дивитись на море безодне...») — 190, 6.
Човен. («Розгойдалось синє море...») — 190, 7.

Баранцевич К.
Язиком брехати, не ціпом махати. (Жарт на 1 дію). Пер. В. Фастовещ — 175.

Барбье А.
Дант. («О старый Гиббелин...»). Пер. С. Д. — 14, 30.
«Как больно видеть повсюду свою горесть...». Пер. С. Д. — 14, 34—35.

Барвінок Ганна [Білозерська-Куліш О. М.]

Вірна пара. (Оповідання) — 68, 124—134; 100, 3—18.

Восени літо. (Оповідання) — 32, 163—172.

Жіноче бідуння. (Оповідання, виїнято з народних уст...) — 78, 367—373.

Забісована дівчина Настуся. (Оповідання, виїняте з народних уст) — 101, 27—47.

«Заплакала Україна...» — 47, 25.
Квітки з сльозами, сльози з квітками: (З подарункової книжечки) — 68, 199—208.

Королівщина. (Оповідання, виїняте з народних уст) — 104, 48—62.
Лихо не без добра. (Оповідання) — 32, 93—103.

Перемогла. (Оповідання з народних уст) — 78, 25—56.

Праправнучка Баби Борбця. (Оповідання) — 96, 40—54.

П'яниця. (З народних уст). (Оповідання) — 79, 177—216.

Спомин про старшого боярина Тараса Шевченка на весіллі Пантелія Куліша і Олександри Куліш в 1847 р. — 186, 127—130.

Три сльози дівочі. («Заплакала Україна...») — 32, 107—111.

Трудящий шукає долі, а доля шукає трудящего. (З народних уст) — 48, 6—17.

Удовине гучне подвір'я (Оповідання) — 128, 214—240.

Чорт у кріпачтві. (З народних уст) — 43, 72—78.

Барвінський Б.
Гомер в галицькій літописі. [Стаття] — 202, 55—63.

Барвінський В.
О Т. Г. Шевченко. [Стаття] — 59, 9—18.

Поєзії Т. Шевченка і наше народне життя. (Бесіда) — 55, 213—230.

Упорядн. — 67.

Ред. — 55.

Барвінський О.
В. Шкрибляк. [Стаття] — 86, 123—124.

В. Б. Антонович. [Стаття] — 86, 118—119.

Г. Ф. Квітка-Основ'яненко. [Стаття] — 86, 117—118.

І. Гриневецький. [Стаття] — 86, 120—121.

І. П. Котляревський. [Стаття] — 86, 116—117.

Києво-Печерська Лавра. [Стаття] — 86, 68—70.

Л. Трещаківський. [Стаття] — 86, 121—122.

М. Л. Кропивницький. [Стаття] — 86, 119—120.

Музеї, дотичачі України-Русі. [Стаття] — 86, 71—73.

Огляд життя і творів Юрія Федьковича — 75, 135—142.

Ол-др Огоновський. [Стаття] — 86, 121.

Погляд на життя і твори Тараса Шевченка. [Стаття] — 75, 129—135.

С. Вінницький. [Стаття] — 86, 122—123.

Переклади:
Тен Г. Філософія штуки. Ч. I—II — 67, 135—145; 67, 245—272.

Див. також Ол. Б.

Про нього:
Домонтар. Олександр Барвінський. [Стаття з портр.] — 90, 119—129.

Барський П. (Друк.) — 121, 122, 124, 126.

Бать К.
Грицько Запаренюк. [Стаття] — 90, 133—136.

Данило Мордовець. [Стаття] — 90, 132—133.

Бачинський І. Є.
Природа руської землі. («Я долго красоты глядал в землях чужин-

них...») — 31, 117—118.

Сон дівчи. («Вітер гонить, степом дзвонить...») — 31, 114—115.

Бачинський М.
Братчики. («В чорнобривую дівчину...») — 165, 692—694.

Вперед, гадко! («Вперед, гадко! Час минає...») — 165, 691—692.

Минули літа! («Минули літа, Україно мила...») — 165, 692.

Непогода. («Мрачна, млава, темна хмара...») — 165, 689—691.

Побратимові. («Сумно, тужно соловейко...») — 165, 691.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 689—690.

Башилов А.
Дума на березі Дніпра. («Здравствуй, Днепр, широкошумный...») — 53, 69—70.

Башуцкий А.
Самоотверженные. (Рассказ) — 14, 140—150.

Бездолец М.
Невідомий борець. («Мене ніхто не знає з вас...») — 134—11, 254.

Безлюдний П.
Квітка й соловейко. («Ой і де ж та люба квітка...») — 116, 19—20.

Кулішева могила. («Оленівно, сиротино...») — 116, 18.

На похорон П. А. Куліша. («В Оленовці, в обох церквах...») — 116, 15—17, 108, 7—9.

На смерть П. О. Куліша. («Не хмарою громовою...») — 116, 21—22.

Белей І. М. (Пер.)
Сенкевич Г. — 70, 103—165.

Вид. — 46.

Ред. — 70.

Див. також Ром. Розм.

Про нього:
Лукич В. Іван Белей — 99, 104—106.

Белінський В. Г.
Николаев Н. Н. [Куликов Н. И.] В. Г. Белінський як театральний критик. [Стаття] — 118, 56—64.

Белоус Ф. Н.
Церковь Успения пресвятыя Богородицы во Львове. [Стаття] — 31, 285—292.

Белоусов И.
Московские газеты от 26 февраля 1911 г. и журналы с юбилейными статьями и рисунками. (Библиография) — 186, 139—143.

На могиле Т. Шевченко. («Сердцу великому, злостью убитому...») — 185, 247—248.

Пам'яті Т. Г. Шевченко. («Там, где льется Днепр широкий...») — 185, 167.

Беляев И.
Великий князь Михаил Черниговский. [Стаття] — 19, 82—116.

Бенгис Б. Г. (Друк.) — 195.

Бенедиктов В.
Из В. Г. («Как в дремлющем пруде под тению древесной...») — 11, 269.

К... (Из В. Г.) («Нет, падшей женщины не расточай ругательства!...») — 6, 200.

Київ (В его первой редакции). («Здравствуй!.. и чело мое нейдет над гробницами...») — 53, 9—10.

Київ. («В ризе святости и славы...») — 6, 1—4; 53, 6—8.

Могила. («Я в мире боюсь; да, я биться хочу...») — 26, 115—116.

Ночь. («Все смолкло. Тишина в чертогах и во храмах...») — 6, 79—80.

Подражание персидскому. («Не мечи из-под ресницы...») — 11, 110.

Туча. («Темна и громадна, грозна и могуча...») — 14, 12—13.

Бенковский К.
Близкое известие о времени и местности открытия каменного истукана Святовита в реке Збруче 1848. Пер. з польської А. С. Петрушевич — 73, 31—35.

Бенуа Н. Л.
Про нього:
Николаев В. Н. Н. Л. Бенуа. [Стаття] — 118, 31—32.

Беранже П.-Ж.
Збирання податків. («Любий, вставай, бо година вставати...»). Пер. П. Капельгородський — 137—11, 333—334; 165, 1119.

Природа, вино і любов. (Трагедія з давніх давен). Пер. А. Вороніцький — 162, 344—345.

Пташки. («Зима. Сумнішають ха-

тиня...»). Пер. В. Самійленко — 137, 189—190.

Сенатор. («В мене жінка — честь моя і слава...»). Пер. В. Самійленко — 137—11, 389—390; 165, 658—659.

Цар Горох. («Колись був славний цар Горох...»). Пер. В. Самійленко — 162, 335—336; 165, 661—662.

Про нього:
[Портр]. — 162, 335.

Бердяев С. О.
В полі. (Сільська думка). («Дивлюся на рідні лани...») — 162, 183.

Вночі. («Милый друг! Стародавньої слави...») — 165, 627—628.

До сина. («Молися богу за Україну...») — 123, 283.

До України. («Побачиться знову з землею рідною...») — 123, 283; 165, 629—630.

Моїм синам. («Людські руки з мольбами...») — 165, 628—629.

Пам'яті Т. Г. Шевченка. (С малорусского). («Сияла и цвела прекрасная весна...») — 185, 74—75.

Пізно! («Люби аж доки любилося...») — 137, 165—166; 165, 628.

Святоїванські вогні. («Як темно... шлях пропав: ми стали...») — 165, 630.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 625—626.

Бердяєва О.
На свяятий вечір. (Різдвяне оповідання) — 99, 63—68.

Беренландчик.
Оборона Галичини. («Гей ви, що в Відні і Берліні...») — 84, 78—79.

Берлінський М.
Несколько глав из сочинения: «Историческое обозрение Малороссии и города Киева...» — 14, 163—196.

Бернар А.
Люси. (Из трагедий любви) — 118, 267—279.

Бернет
Подаренный цветок. («Камелия рдеет, камелия пышет...») — 14, 106.

Бернс Р.
Будь що будь. («Ти голову повісив

гнеть...»). Пер. І. Франко — 107, 17—18.
Пісня про акцизника. («Ішов дідько через місто свищучи...»), переклад — 107, 37.
Бескид Григорій.
О потребі улучшення шкіл народних в Угорщині. [Стаття] — 36, 141—144.
Бетте Г.
Марійко. (Оповідання), переклад — 204, 151—154.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 204, 151.
Бецкий И. (Вид.) — 12, 13, 14.
Переклади:
Жан-Поль — 11, 227—245.
Біленький Я.
Гайда. («Неначе й сила дужа є...») — 155, 185.
Сербська пісня. («В землю нахутко заритий...») (З російського) — 155, 17.
Білоло Цезар. [Білоловський К. О.]
Українська «улиця» і москаломанія. [З приводу подорожі Данила Мордовця по Україні] — 99, 70—73.
Див. також Цезарко.
Білоловський Ц. [К. О.]
Агат. («Поважно й тихо в степу, як в мечеті...») — 105, 105—106.
Братові. («Десь горя мого ти не знаєш...») — 106, 192—193.
Від дружини. («Друже вірний мій, коханий...») — 106, 188—189.
Дайте бо жить. («В чарах кохання мое дівування...») — 79, 131—132; 115, 36—37; 117, 318; 123, 143; 137, 209—210; 147, 36—38; 165, 467—468.
Десять дарів на світі. («Правда-ковчег, що не тоне ніколи...») — 79, 7.
Дівочий жал. («Насупились хмари, діброва шумить...») — 105, 94; 165, 470.
До Г... («Я бачу, серце, ти кохаєш...») — 98, 44—46.
До дружини. («Люблю тебе, моя дружино...») — 106, 185—188.
До Ольги. («Згадай той час і ту годину...») — 105, 118—124.
До читачів — 105, 1—2.
Елегія. («Іще годину, ще хвилину...») — 79, 11; 165, 467.

Житейська мудрість. («Усі помремо ми: і ти, і твій друг...») — 79, 12—14; 137, 271—272.
Житейський досвід. («На світі так усе буває...») — 98, 51—52.
3 Альпів. («Ой там мое серце, тут на горах...») — 79, 217—218; 115, 33—34; 117, 317; 123, 144; 137, 162; 165, 466—467.
Загублене життя. (Оповідання) — 79, 92—113.
Клим Ганеба. («Я Клим Явтушеня Ганеба...») — 79, 82—84; 137, 361—362; 165, 465—466.
Коротенькі споминки про В. С. Александрова — 105, 3—23.
Корчак. («І день і ніч корчак туде...») — 79, 90.
Кохання. («Найліпше на світі кохання солодке...») — 105, 110.
Лист. (3 поеми «Олена»). («Скажи мені, що значе...») — 105, 97—101.
Минулись скорботи. («Минули скорботи мої і страждання...») — 105, 43; 165, 468.
Моя пісня. («Я пісню співаю...») — 165, 463—464.
Над могилою. («Далеко од всіх, од житейського гаму...») — 105, 88—89.
Надія. («Надіє, вітхо наша мила!...») — 106, 189—190.
Наука. («Усі помремо ми: і ти, твій друг...») — 102, 9—10.
Невгамовна. («Дівчино-рибчино, де ти все ходиш...») — 123, 144; 165, 463.
Невгамовна. («Дитино-рибчино, де ти все ходиш...») — 79, 60.
Остання весна. («Коханий мій, весна надворі...») — 106, 190—191.
Пісня поета. («Од бідних бідний родився...») — 105, 114—116.
Пісня поета: (Д. І. Яворницькому) («Од бідних бідний я родився...») — 165, 470—472.
Праведник. («Всі люди знають, хі се...») — 123, 144—145; 137, 171; 172; 165, 464—465.
Роковини Тараса. («Незмінчиво пнуть вікові закони...») — 172, 64—69; 185, 137—142.
Співанки. («Чи згадуєш, любий Рів'єру...») — 106, 152—155.
Степ. (Етнографічний нарис з київського життя) — 105, 56—60.

Суп. («Знов камінь на серці великий...») — 105, 69; 165, 468—469.
Три сестри. (Казка) — 79, 172—176.
Червоний шлюб. («Гей, шинкарко чорнобрива...») — 106, 155—157.
Чи сон те все? («Новеньке на тобі убрання...») — 106, 191—192.
Переклади:
Гейне Г. — 98, 60—71.
Шіллер Ф. — 79, 115—130.
Упорядн. — 105, 106.
Див. також Білоло Цезар, Цезарко.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 461—464.
Білібін В.
Мовчанка не пушить, головоньки не сушить. (Жарт на 1 дію). Пер. Г. Сміленко — 175.
Білоєрицький. [Пюрко Б.]
Молодій Русі. (Уривок). («Вільної неньки невільні діти...») — 46, 32—33.
Білокоптий М. [Вербийський М. А.]
Невольник. («Болять, огнем палають криваві рани...») — 135, 6—7.
Див. також Черніговець, Миколайчик, Білокоптий.
Білоус Ф. І. див. Ф. Б.
Білоусенко О.
Жартівливі вірші В. М. Доманицького. [Стаття] — 189, 115—120.
Несподівана зустріч. (Оповідання) — 126, 186—193.
Сільський сатирик. (Правдиве оповідання) — 128, 243—254.
Трудівник ідеї. [Стаття] — 189, 31—43.
Бірчак В.
Негля й Лилик. (Роман) — 132, 238—244.
Блонський Т. К.
Акерманская пленница. (Поема). («Когда галицкая страна уныло...») — 37, 9—35.
Сільська церков. («Під лісом зеленим, на холмі вершині...») — 69, 60—61.
Блюменфельд С. М.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Бобаничівана Є.
Народна пісня і школа. [Стаття] — 177, 202—203.
Бобенко А. [Бибик А. М.]
«Вина й горілки не п'є він...» — 68, 123—124.
«Готов уже й кінч мій стоїть у порога...» — 72, 174.
Діти — пастухи. («Осінь холодна надворі...») — 76, 120—121.
До України. («Моя сердешна Україно...») — 165, 518—519.
«Запряжений кінч мій стоїть у порога...» — 68, 210; 117, 363; 165, 517—518.
Марні сльози. («Розходиться вітер над морем...») — 117, 360; 123, 171—172; 137; 198; 147, 33—34; 165, 519.
«На півночі коло моря...» — 117, 362; 165, 518.
Над могилою І. П. Котляревського. («Ми довго і страшно боролись...») — 128, 212—213; 165, 520—521.
«Не-стою я під липою...» — 117, 361; 123, 172; 165, 519—520.
«Обое ми: сердце з тобою...» — 128, 353; 137, 210—211; 165, 517.
«Осінь холодна надворі...» — 68, 198—199; 72, 147.
Отаман. («То не вітер одинокий стогне по долинах...») — 123, 172—173; 142, 45—46; 165, 521—522.
По Італії. («Сумує море і дрімає...») — 165, 522.
Див. також Бабенко А.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 515—516.
Богдан Л.
За що? [Оповідання] — 142, 8—21.
Богдан Л.-ч. [Леонтович Ф. І.]
Кілька слів о формах нашого языка і о писовні. [Стаття] — 25, 33—48.
Богельман І. А. (Друк.) — 106.
Богомолів І.
На смерть Т. Шевченка. («Голубе, Тарасе, дідуся сивенький...») — 185, 35—37.
Бодлак М.
З народних уст... — 101, 65—70.
Бодянский О. М.
Кирилові Розуму. («Постій, козаче, не біжи...») — 12, 128.

- Бодлак Марія. (Упорядн.) — 101, 65—70.
- Божко М.
Голос селянина над домовиною — 170.
- Болкот И.
Монолог вояка — 169, 7—13.
Тільки все з розумом. (Монолог) — 169, 23—26.
Торг о служницю. (Монолог жидівки) — 169, 36—48.
- Бордуляк Т.
Бузьки. [Оповідання] — 122, 274—276.
Дай боже, здоровля корові! [Оповідання] — 122, 264—269.
Для хорого Федя. [Оповідання] — 122, 277—282.
Жебрачка. [Оповідання] — 122, 283—287.
Жура. [Нарис] — 128, 288—293.
Перший раз. (Оповідання з галицького життя) — 119, 5—19.
Самітна нивка. [Оповідання] — 122, 270—273.
Страшний сон. [Оповідання] — 94, 24—50.
Ювілят. [Оповідання] — 202, 65—83.
- Див. також Т. Б.
Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 122.
- Борис А.
Життя [Стаття.] — 163, 355—376.
- Борисов Є. Див. Е. Ц.; Є. Б.
- Борисоглібська А. І. [Г. І.]
Про неї:
[Портр.] — 162, 81.
- Боровик В.
Мати-вкраїнка. («Інтелігентко, мати-вкраїно...») — 123, 266—267.
- Боровиковський Л.
Багатий і бідний. (Байка). («У Прокопа обід, у Прокопа хрестини...») — 100, 54; 165, 61.
Будяк. (Байка). («Билинка косаря пеняла...») — 195, 45.
Будяк. (Байка). («Хвалився коров'яку надувшися будяк...») — 100, 55; 165, 64.
Вивідка. («В чистім полі дві тополі...») — 8, 26—31.
Волох. («За морем степ, край моря степ...») — 8, 249—250; 117, 131; 165, 61—62.
- Грицькова жінка. («Грицько в могилу жінку провожав...») — 8, 295—296.
- Два коні. («Осідланий кінь сміявся з степового...») — 76, 32.
- До друкаря. (Байка). («Друкарю! не дрімай: де треба точку став...») — 117, 34; 165, 62.
- Каліка. («Хвалився мені Хома-каліка...») — 76, 86.
- Клим. («Спитали Кліма раз: яка найлучча птиця...») — 8, 294—295; 117, 34; 165, 62.
- Клим п'яний. («Клим п'яний, як земля, з шинка ішов в вітряк...») — 8, 297.
- Козак. (Подражанье народної песні). («Не стаями ворон літає в полях...») — 1, 62—65.
- Крила у вітряка. («Раз крила в вітряка гуділи й герготали...») — 102, 30; 117, 34; 165, 62.
- Лікар та здоров'я. («Раз лікар в город одправлявся...») — 8, 294.
- Лінійний в своїй хаті змогне. («З одного заліза скували два плуги...») — 76, 47.
- Метелик. (Байка). («З гусениці метелик став...») — 100, 55; 165, 64.
- Метелик. (Байка). («Загруз з вола ми віз...») — 8, 293—294.
- Москаль і Мотря. («Москаль у Мотрі гуску вкрав...») — 8, 296.
- Овечка. («Побачивши, що вовк старий у лісі здох...») — 76, 30.
- Оказія з пампушкою. («Жарт в одній дії») — 114, 322—342.
- Палій. («Люлька в роті зашкварчала...») — 8, 246—248.
- Петрове ремесло бур'яном поросло. («Петро любив мачок...») — 76, 50.
- Річка й море. («На річку море раз гнівилось і ревло...») — 8, 298.
- Розставання. (3 пісень). («Ой кряче ворон, негодонуку чує...») — 8, 355—360.
- «Свій дім — своя воля». («Хомиха чоловіка біла...») — 8, 297—298.
- Скупий. («Скупий хатиночку завів...») — 76, 6.
- Собака та кінь. («Був на селі Квачан-собака...») — 76, 36—37.

- Сусідство. («Зійшла на полі конопина...») — 8, 295.
- Чорноморець. («То не сивий туман...») — 8, 20—22; 117, 29—30; 165, 63—64.
- Чужа біда. («У Прокопа обід, у Прокопа хрестини...») — 76, 23—24.
- Перекладн:
Пушкін О. С. — 117, 32—33.
Вид. — 72.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка] — 165, 60.
- Боровський М. П. (Вид.) — 72
- Бороздна И.
К Ч...му. («Она пленительна, українка млада...») — 11, 193—194.
- Брагилевський Б. И. (Друк.) — 91.
- Браунер А.
Идилія в плавнях. [Оповідання] — 74, 124—129.
Тирса. [Оповідання] — 74, 133—135; 137, 405—406; 159, 3—4.
- Брашайко І.
Деякі слова за угорсько-руське протонародне життя і поезію. [Стаття] — 163, 175—186.
- Брет-Гарт. (Гарт Френсіс-Брет)
Меліса. (З каліфорнійських оповідань). Пер. І. Франко — 70, 41—70.
- Нездара. (Оповідання з Каліфорнії). Пер. П. Кумановський — 46, 52—56.
- Брик І.
Кирило-Мефодіївське братство. [Стаття] — 152, 21—28.
- Літературні ювілеї. [В. Антоновича, Б. Грінченка]. [Стаття] — 154, 67—72.
- Перевезення тлінних останків Маркіяна в 50-і роковини смерті. (Спомини) — 178, 20—33.
- Упорядн. — 178.
- Брилинський О.
Краківська «Громада» — 163, 463—464.
- Брюсов В.
Мить. («Той погляд її — він яскравіш зорі...»). Пер. Ганна Сурененко — 165, 1101.

- Будимирович С.
Борис Горемыка. («Эту удаль молодецкую...») — 14, 75—76.
Песня молодки. («Он удалый был детина...») — 14, 89.
Русская женитьба. («Ночь покрыла небеса...») — 14, 90—91.
Утопленница. («Не Дунаюшко волнуется...») — 14, 75.
- Будка Н.
«Августінеум» у Відні — 163, 486.
- Будяк Ю.
Аксіома. («Якби сонце в хмари не ховалося...») — 132, 234.
Без людей. (Етюд з життя народного учителя) — 132, 22—49.
Борцям життя. («І ти пішов, мій бідний брате...») — 155, 110.
В зраді. («Та хіба ж се кінець мій пізній весні...») — 132, 233.
Веселий марш. («Шляхами пустелі, нога за ногою...») — 164, 189—190.
Весною. («Весною, далеко до горя землі...») — 165, 181.
Горе. («Під вікном гучно вітер стогнав...») — 162, 21—22; 165, 1079—1080.
До кобзи. («Коли люди, злом окуті...») — 165, 1075—1076.
До матері. («Чому, мати...») — 165, 1081—1082.
До сонця. [Нарис] — 155, 89—93.
До старших братів. («Чи чули ви, як солов'ї...») — 165, 1085—1086.
Дома і люди. (Поєма). («Я — син степів, я — син країн...») — 165, 1077—1079.
За що? — 134—11, 537—538.
Идилія. («Ліси, степи...») — 165, 1083—1084.
Коханці. («Коли вперше од щастя зомлів...») — 132, 232—233.
Ліки горя. («Як чую я, що болі серця тиснуть...») — 155, 104.
Мое життя. («Я родився на соломі...») — 165, 1075.
Молох. (Оповідання) — 155, 7—9; 162, 373—375.
На чужині. («За думкою думка, не наче ті хвилі...») — 155, 67—68.
Осінь. («В безкрайому степу самотньо на могилі...») — 132, 236.
Пісня колискова. («Е-е-е, е-е-е...») — 165, 1082—1083.
Почуття весни. («Хмуре небо посишло...») — 132, 235.

- Розлука. («Ще хмари з півдня все небо заснували...») — 132, 232.
Сон і дійсність. («Квітки й казки спліталися...») — 162, 278; 165, 1076—1077.
Сонце. («Сонце просто в мою хату...») — 165, 1080—1081.
«Сьогодні над гаєм чийсь голос весільний...» — 132, 231.
Хвилі і люди. (Ритми). («Хвиля до берега з натиском лине...») — 155, 54.
Хмара. («Повна грому, як війна...») — 137—11, 332; 165, 1086.
«Чого моя тополецька...» (3 поеми «Невольниця Оксана») — 132, 235—236.
«Я родився на соломі...» — 132, 237.
- Буковинчик**
«Не згинем, ні, українці...» — 89, 46.
- Бульба Г.**
«Що то добре хутір мати...» — 91, 6.
- Бульвінський**
«Тільки вже разів сонце вертало...» — 60, 29—30.
- Бурчинський І. А.**
Которі причини оправдують основну і подробну науку в матернім язичі і его словесності. [Стаття] — 37, 232—242.
- Бурчак (Бурячок) І.** (Худ.) — 164, 165.
- Бурков Е.**
Клен и плющ. («Увившися плющ вокруг клена...») — 1, 54—55.
- Переклади:**
Хафиз — І, 95—97.
- Бутурлин П.**
Могила Шевченка. («Над степью высится гора-могила...») — 185, 85.
- Буцманюк І.** Див. Ганин-Буцманюк.
- Бучинський А.**
Гусяр. («О кому ж маю співати...») — 31, 82.
Знесення. («Межи Вігор і меж Сяном...») — 31, 83.
- Бучко Г.**
Школяр. (Росказ Гриця Саламахи) — 35, 35—57; 36, 21—56.
- В**
- В.**
«Блискучі зорі, небесні світила...» — 99, 20.
- Співцеві.** («Коли ти хочеш, щоб твій спів...») — 99, 21.
«Я чую: неначе вітри зашуміли...» — 99, 20.
- В.**
Ользі С* («Як рожами стелиться життя мені мила...») — 55, 234.
- В. А.**
Прийді. («Прийді до мене в бідну хатоньку...») — 105, 111.
- В. Б.**
Весна. («Уж леди исчезли, снега уж стопились...») — 24, 41—42.
До друга в отдаленности. («Три года я ждаю — уж ждаю три лета...») — 24, 35—36.
Думання нещасливця. («Чи божіє сонце на небі сіяє...») — 24, 33—34.
Золотий вік. («Во время давнее — во золотом віці...») — 24, 37.
- В. Б.**
На кончину А. Т. К-вой. 14 декабря 1842 г. («Она угасла, отстрадала...») — 14, 20—21.
- В. Б.**
Образ жизни. («Едва лишь былинка, над шумной рекою...») — 24, 28.
- В. В. (Пер.)**
Плутарх — 24.
- В. Г.**
Буря на морі. («Море гра. По хмурим лоні...»). Пер. М. Старицький — 125, 155—157.
- В. Д. З. [Залозецький Д.]**
Розмова з армянином — 37, 100—105.
- В. Дом...**
Поетія ХХ віку. («Про запашні квітки...») — 134, 470—471.
- В. Л.**
Притомленому борцеві. («Я бачу куток твій холодний...») — 134, 166—167.
- В. Макогоненко. [Левицький М. П.]**
На тім і на цім світі. (По Іліодору). («Ще коли я свині пас...») — 162, 328—330.
- В. Н.**
Товариство руських жінок в Станіславі [Стаття] — 101, 90—91.

- В. Н. Р.**
Природа в горах Карпатських. [Стаття] — 35, 172—180.
- В. С.**
«Що за славний день сьогодні...» — 135, 25—26.
- В. Ц.**
Дещо про волю. (З чутого від кріпачки). (Оповідання) — 94, 60—62.
- В. Ч. [Грінченко Б. Д.]**
Ніч. (Переспів). («Сном повиваючи землю...») — 97, 27—28.
Сонце та місяць. (Переспів). («Вночі на ліжку на дитину...») — 97, 10—12.
- Див. також Перекотиполе І.; Чайченко В.; Яворенко Л. В. В-ко.**
Про спілки хліборобські. [Стаття] — 65, 367—392.
- Веский А.**
Сила привычки. (Рассказ) — 177—199.
- В-р-ля. [Кониський О.]**
На Тарасовій могилі. («Поховали ми Тараса...») — 185, 65.
- Див. також В-р-ля; Верниволя Ф. Я.; К. О. Я.; О. Я. К.; О. Я. К-ий; Перебендя; Сирота з України; Снігир К.; Яковенко О.**
- В. Ст.**
Українська політика. [Стаття] — 143, 231—257.
- В. Ш...в**
А. Н. С-ну. («С тех пор, как мы выдalis в Польше...») — 14, 79—80.
К Л. О. Д. («Пословица: владеет смелым бог...») — 14, 77—78.
- Вагилевич І. М.**
Жулин і калина. (Казка). («Глухо, тихо доокола...») — 17, 91—102.
Мадей. («На високий Чорногорі...») — 17, 103—108; 60, 183—187.
- Див. також Вагилевич Далибор.**
Про нього:
Головацький Я. Ф. Воспоминание о Маркиане Шашкевиче и Иване Вагилевиче. (Из записок) — 71, 10—36.
- Вагилевич Далибор. [Вагилевич І. М.]**
Жулин і калина. (Казка). («Глухо, тихо доокола...») — 4, 79—88.
Мадей. («На високий чорногорі...») — 4, 72—76.
Передговор к народным русским пісням — 4, IX—XX.
- Вагнер [М. П.]**
Сліпенка. (Оповідання). Пер. з рос. — 70, 5—28.
- Валяр Ш.**
М. А. Б-кой. («Раскричались вояжеры...») — 14, 86—87.
Упрек. («Когда луна взойдет среди тумана...») — 14, 87—88.
- Варшавчик І. М. (Друк.)** — 98.
- Василевський Т. О. (Пер.)**
Сенкевич Г. — 70, 103—165.
- [Василевський Т. О.]**
Чорногорці в Герцеговині. [Стаття] — 67, 113—135.
- Див. також Круть Софрон; С. К. Василенко А.**
На смерть Т. Шевченка. («Пугу-пугу! Ні, не чути...») — 185, 33—34.
Шевченкові. («Пугу-пугу! Ні, не чути...») — 171, 41—42.
- Василенко В. 2-й.**
Кручена вівця. (Оповідання. З Гребінки) — 91, 73—78.
- Василенко К. (Пер.)**
Надсон С. — 164, 124.
- Василенко П.**
Про нього:
[Портр.] — 134, 355.
- Василько В.**
Пам'яті Б. Д. Грінченка. (Вірш) — 170.
- Василькович Н-жда.**
Мысли и замечания. (Из записной книжки) — 11, 198—209.
- Василькович Наталія. (Пер.)**
Байрон Д. — 11, 249.
Жан-Поль — 11, 312—329.
- Васильський В.**
Школяр. (Оповідання) — 132, 129—145.
- Васильчикова Н.**
«В душе моей нет прежнего волнения...» — 11, 176.

- Вахнянин Б.**
Кілька слів про Академічний хор
«Бандурист» у Львові — 163, 461.
- Вахнянин Н. [Вахнянин А. К.]**
Спомини про заснування «Січі» —
163, 8—13.
- Про нього:**
[Б. п.] Наталь Вахнянин — 95,
86—88.
З. К. і М. Ч. [Кузеля М. і Чайков-
ський М.] Два листи Наталя Вах-
нянина — 163, 6—7.
[Портр.] — 163.
- Вашкевич М. (Вид.)** — 158.
- Вашкевич М. Див. Крушельницький А.
і Вашкевич М.**
- Вашковецький В.**
Добрі ради. [Господарський поряд-
ок] — 89, 57—60.
- Вдовиченко М. І. [Гаврилюк М. І.]**
«Вже замовкли денні чвари...» —
165, 996.
До в'язнів. («Не шліть на долю на-
рікання...») — 134—II, 315.
«Душа болить і серце ние...» — 123,
310; 165, 995.
«Нечутно ніч покрила всюди...» —
162, 268.
Я ще живий. («Я ще живий — іду
вперед...») — 165, 993—995.
- Переклади:**
Галек В. — 165, 995.
Конопницька М. — 165, 996.
- Про нього:** [Біограф. довідка
з портр.] — 165, 993—994.
- Велентій В.**
Велична сім'я. («Вона вже йде,
тая велична сім'я...») — 171,
129—130.
Веснянка — 162, 400—402.
Перше мая. (Етюд) — 164, 111—112.
- Велизарій.**
«В стране чужой, в стране печаль-
ной...» — 118, 264—265.
«Думы унылые, думы мятеж-
ные...» — 118, 265—266.
«Озари меня сияньем...» — 118, 265.
«Туда, туда в тот чудный уго-
лок...» — 118, 264.
- Вельменко Л.**
На вічний спомин Т. Шевченкові.
«Батьку наш Тарасе, тебе спо-
минаєм...» — 185, 233—234.
- Вельямінова-Зернова В. В.**
Про неї:
[Портр.] — 118.
- Венгерова І. А.**
Про неї:
[Стаття] — 118.
- Венелін Ю. І.**
Про нього:
Полянський П. Юрій Венелін, ма-
лоросс, отродитель Болгарии.
(Лит. очерк) — 84, 51—70.
[Портр.] — 84.
- Вербицький М. А.**
Веснянка. («Іде весна, іде крас-
на...») — 117, 249; 165, 342—343.
Додому. («Далекая доріженька га-
дюкою в'ється...») — 117, 247—
248; 123, 73—74; 137, 170; 165,
339—341.
3 циклу «Carmina senectutis». («І
вдень мені бридко, а день як скін-
читься...») — 130, 237.
Невольник. («Ой боже мій, боже,
мій світе коханий...») — 123, 74;
165, 341—342.
«Ой квіточка під россою нагинаєть-
ся...» — 117, 250; 123, 74; 165,
344.
Плач Ярославни. («Ой, чутно, чут-
но голос Ярославини...») — 165,
343—344.
- Див. також Білокопитий М.;
Черніговець Миколайчик Білоко-
питий.**
- Про нього:**
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
339—340.
- Веретельник А. (Пер.)**
Толстой Л. — 179, 1—13.
- Верниволя Ф. Я. [Кониський О. Я.]**
Вечірна розмова. («За селом понад
горою...») — 35, 9—10.
Вїздячи на Україну. («Україно
рідна моя!...») — 60, 153.
Вітер. («Чого вітер, чого буй-
ний...») — 35, 10; 60, 73—74.
До В. В. Лободи. («Де ти, друже?
Де ти, брате?...») — 36, 13.
До дівчини. (Ганні Павлов-
ні Ф. Р-ї). («Нехай марно я заги-
ну...») — 35, 8—9.
До родини. («Ой що з тебе — що
зроблено...») — 36, 11.

- Думка. («На скелі високої сиджу
одинокій...») — 61, 57—58.
Думка. («У киреях, у брилях...») —
35, 10—11.
Журба. («Не хочу я, щоб люди
знали...») — 36, 14.
Каліка. («На цвинтарі під церк-
вою...») — 60, 164.
Каторжний. («За велике слово прав-
ди...») — 36, 11; 60, 101—103.
Моя доля. («Один каже: дайте гро-
шей...») — 35, 11.
Моя любов. («Була пора — знавав
і я...») — 36, 16.
На смерть Я. Г. Кухаренка. («Чого,
чого в Чорномор'ї...») — 36, 13—
14.
«Не вірю клятві я раба...» — 36,
12—13.
«Не призывайте всеу бога...» — 36,
12.
Очі. («І на що, боже, очі чорні...») —
36, 15.
Пісня. («Сиротою живу на чужи-
нонці...») — 36, 12.
Пісня пісень. («Цілуй, цілуй в уста
мене...») — 35, 8.
Покришка. («Жено, жено, усі те-
бе...») — 36, 14—15.
Пропаші люди. (Оповідання) — 36,
60—68.
Прощання. («Ще година, ще хвили-
на...») — 36, 16.
Сама до себе. («Насадилася на огоро-
ді...») — 36, 15.
Сирота. («Кругом курява ля-
гає...») — 36, 15.
Споминки. («Не згубила вража си-
ла...») — 35, 10.
Тюрма за волю. («Я не боюсь тюр-
ми і ката...») — 60, 33—34; 206,
11.
Усе плаче! (Д. П. Пильчикову).
 («І ти плачеш, і я плачу...») —
36, 11—12.
Цар Саул. («Старий став вельми
Самуїл...») — 35, 7—8.
- Див. також В-р-ля; К. О. Я.;
О. Я. К.; О. Я. К-ий; Перебендя;
Сирота з України; Снігир К.;
Яковенко О.**
- Верстовський А. Н.**
Про нього:
Каневцев А. Памяти А. Н. Верстов-
ского — 118, 41—44.
- Верхарн Е.**
Голова. («На чорний ешафот ти

- голову знесеш...»). Пер. О. Кова-
ленко — 165, 963.
«На чорний ешафот ти голову зне-
сеш...». Пер. О. Коваленко —
162, 105.
- Про нього:**
[Портр.] — 162, 105.
- Верховинський М. (Пер.)**
Айзман Д. — 164, 181.
- Верхратський І. І.**
Думка. («В чистім полі, на роздо-
лі...») — 42, 17—18.
Думка бездольного. («На небі хма-
ри нависають...») — 60, 166—167.
Камінна сіль. [Стаття] — 43, 144—
157.
Козак на чужині вбитий. («Ой у
полі край дороги...») — 41, 18—
19.
Мотилі, шкідники господарству.
[Стаття] — 86, 89—116.
«Не покине Русь співати...» — 41,
20.
Нові знадоби до номенклатури і
термінології природописної, на-
родної. [Стаття] — 56, 228—252.
«По шумних хвилях океана...» —
60, 151—153.
Чому плакав та ще й тепер плачу.
 («Ой плакав, плакав гірко я...») —
41, 19.
- Вершій С.**
Скарб. (Морська казка) — 190,
8—9.
- Веселка.**
Про бузьків. (Лелек) — 102, 16—
19.
- Весоловський Я.**
Вечір суму. («Вже сонце конало за
ліса верхами...») — 131, 159.
На народний мотив. («Ой весело
сонце сходить...») — 131, 160.
Танець. [Оповідання] — 131, 121—
122.
Шевченко між народом [Стаття] —
152, 31—39.
- Переклади:**
Гершуні Г. — 154, 32—35.
Зенгер Ф. — 159, 27—30.
Лесков Н. — 144.
- Упорядн.** — 154.
- Див. також Я. В-ий.**
- Вешняк Т.**
До землячки на чужині. («Українко,
рідна сестро...») — 60, 80—81.

Виборний Макогоненко. [Левич-
кий М. П.]
У суді. [Оповідання] — 137—11,
497—498.
У школі. [Оповідання] — 137—11,
509—510.

Вильшанський І.
Ластівка. («Ой ластоньки голубонь-
ки...») — 177, 168—169.
Петрусьова торбинка. («Цілу вес-
ну, ціле літо...») — 177, 172—173.
Пова. («Барвистая пова...») — 177,
169.
Сині очі. («Школярі мої веселі...») —
177, 171—172.
Трутень і пчола. («Впала пчїлонька
на пову...») — 177, 169—170.
Хмаронька. («Місяць срібнесень-
кий, зіроньки ясні...») — 177,
171.
Ялина. («Зима. Мороз та сніг в
коліна...») — 177, 170—171.

Видавець [Воробкевич С. І.]
Переднє слово — 48, І—II.

Вислоцкий И.
Весна. («Гуррах, гуррах, гур-
рах...») — 26, 90—91.
Звон. («Еще солнце за горою...») —
26, 88—89.
Крепость над Попрадом. («Над По-
прадом на березі...») — 26, 86—
87.
Спишак и эхо. («По берегах, сивих
скалах ходив я раненько...») —
21, 48—49.
Участь русина. («Отколи я наро-
дился...») — 26, 110—111.

Висоцький [В.]
Українська мелодія. («Чисте небо
ясно сяє...»). Пер. В. Александ-
ров — 79, 5—6; 117, 226—267;
165, 326—327.

Витавський Р.
Доля. («У дощову, пилипівськую
ніч...») — 47; 20.

Вівторок.
З листа до матері. («І сам я не знаю,
од чого...») — 165, 731—736.

Війченко В.
Кобзар Т. Шевченка. («В годину
смутку я вітаю...») — 185, 219—
220.

Вільшанський М.
Про нього:
[Портр.] — 162, 137.

Вільшанський С.
«О, серденько — не любиш вже
мене...» — 131, 142—143.
«Осінь зоря в полі догорає...» —
131, 141.
«Як тиха ніч... Ось під тобою...» —
131, 144.

Вільшенко В.
За волю народа. (Оповідання) —
177, 150—158.

Вільшенко Л.
«Дівча, о, як маниш мене ти...» —
177, 211.

Вінницький С.
Про нього:
Барвінський О. С. Вінницький —
86, 122—123.

Вінцовський Д.
«Были века счастливы и дни нашей
славы...» — 39, 10—14.
«Союзу». («Искренний вам шлю днесь
привіт...») — 69, 1.

Вірний Т.
Грудка на могилу. («Заснув еси,
забув на муки...») — 133, 37—
38.

Культурна різниця. («Ратай матір-
землю зерном засіває...») — 133,
36.

«Ми в неволі — у кайданах...» —
133, 31—33.
«Наспівав би я про долю...» — 133,
30.

Не дивуюсь. («Осолода мого сер-
ця...») — 133, 34—35.
Нехай гине наша мати. («Не зва-
жаймо, браття милі...») — 133,
27—29.
«Я не винен, Україно!...» — 133,
39—40.

Вітвицький С.
Думка сироти. («Сумним оком по-
зираю...») — 31, 75—76.
Песнь воина, идущего на брань в
року 1859. («Прощайте дівчата!
родичі прощайте!...») — 31, 74—
75.

Владимир А. Ф.
Плачущая береза. («На кладбищі
глухом стоїть самотна бере-
за...») — 84, 15—16.

Власенко І.
З селянського життя. (Нарис) —
197, 6—11.

Вовк Ф.
Ще й з моїх австро-руських спо-
минок — 202, 151—159.
Pithecanthropus erectus. Dub. [Стат-
тя] — 111, 4—18.

Див. також С-а.

Вовчок Марко [Вілінська М. О.]
Ведмідь. (Оповідання) — 102, 33—
43.

Викуп. (Оповідання) — 114, 343—
355.

Горпина. (Оповідання) — 109, 10—
16.

Інститутка. (Повість) — 46, 66—98.
Ледящиця. (Оповідання) — 114,
251—270.

Не до пари. (Оповідання) — 100,
24—31.

Соловейки. [Уривок] — 137, 414—
415.

У гаю. [Уривок] — 76, 151.
Чари. (Оповідання) — 32, 25—37.

Чумак. [Уривок] — 162, 419—420.

Про неї:
[Портр.] — 162, 419.

Див. також Марковичка М.

Про неї:
Шевченко Т. Г. Марку Вовчку.
«Недавно я поза Уралом...») —
117, 86.

Водовозов В. В.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Возняк М.
Український протипапський памф-
лет XVI в. (Історія о одном папі
римському) — 202, 251—268.

Волох Сергій [Прокопович В. К.]
Вечірня зоря. («Люблю вечірньою
добою...») — 134, 395; 165, 1003—
1004.

«Із лихом, кривдою, п'ятою...» —
134, 268.

«Кохання — слово чарівне...» —
165, 1001—1002.

Три тости. («За смирливість вип'єм,
браття...») — 123, 291; 165, 1001.

У шкальні. (Малюнок) — 129, 156—
168.

Переклади:
Голенищев-Кутузов А. — 128, 385.

Козлов І. І. — 128, 385—386; 165,
1003.

Фет О. — 128, 383—384.

Фофанов М. — 128, 383.

Хвощинська С. — 128, 384; 165,
1004.

Волошка Л. [Морозова Л.]
«Де ви, літа молодії...» — 132,
191.

До кобзаря. («Поки будуть на Укра-
їні на бандурі грати...») — 185,
253—254.

Казка — 132, 74—79.

«Коли б в мене за плечима...» —
132, 189.

«Колись були і в мене крила...» —
165, 1109.

Матері. («Якби тяжко мені не жи-
лося...») — 165, 1112.

«Минають дні одні по однім...» —
132, 194.

«Ні, не все ти, моя доле...» — 132,
192—193.

Спогад. («Де прозора, бистра річ-
ка...») — 165, 1110—1111.

«Хто ти — я тебе не знаю...» — 132,
191—192; 165, 1110.

Чари весні. («Боже, як гарно надво-
рі...») — 132, 193—194; 165,
1107—1108.

Шевченкові. («Сотня літ уже ми-
нає...») — 165, 1111—1112; 171,
131—132; 195, 29.

Шевченкові від жінки-українки.
 («Сотня літ уже минає...») — 185,
221—222.

«Що за прекрасная, боже мій ми-
лий...» — 132, 190.

«Я вранці у місто ходила якось...» —
132, 190—191.

«Я думала — серце навіки засну-
ло...» — 165, 1109.

Про неї:
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
1107—1108.

Волошак А.
«А по селах лиш руїни...» — 207,
14.

Волошак О.
Спомини бувших членів про «Січ» —
163, 378—385.

Волошук О.
До Є. М. («Не му ходити в парі з
тобою...») — 138, 87.

Мое бажання. («Спокою хочу, ти-
шини мертвої...») — 138, 87—
88.

Надія. («Нічкою темнов до мене
приходить...») — 138, 88.

Воробкевич Г. І.

З думи «Берестечко». (Уривок).
«Лежать сини українські...» — 165, 381.

Мої думи. («Розпустив я мої думи...») — 165, 382—383.

Моя дума. («Вийду я на гору, на Бескид високий...») — 165, 383—384.

Сон. («Здрімалось ми на бенкеті...») — 123, 97; 165, 381—382.

Див. також Шрам Наум.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 379—382.

Воробкевич С. І.

«Буковина моя мила, мій солодкий краю!» — 123, 79.

Вечір. («Сонце вже сховалось...») — 117, 263; 123, 80.

«Дзвіночок долом чути...» — 79.

Думки з Буковини. («Мав я рожу білу, красну...») — 36, 18—19.

Заграй. («Заграй ти, цигане старий...») — 165, 350.

«Молодосте, одрадосте...» — 165, 350—352.

На чужині. («Буковина моя мила...») — 117, 262.

Над Прутом. («Над Прутом у лузі хатина стоїть...») — 123, 77; 165, 350.

Рідна мова. («Мово рідна, слово рідне...») — 47, 13; 117, 260—261; 123, 76; 161, 24; 165, 348; 197, 5; 205, 18.

Старий млин. («Запустів той млин старий...») — 123, 77—78.

«Там в долі явір і верба...» — 165, 347.

Там на розі. («Там на розі, при до-розі...») — 165, 348—349.

«Тепер аж догадалась ти...» — 123, 78; 165, 347—348.

Див. також. Видавець: Млака Д.; Млака Данило; Данило Млака; Данило Млака з Буковини.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідки з портр.] — 165, 345—346.

[Портр.] — 134, 281.

Воронський А. (Пер.)

Беранже П. — 162, 344—345.

Вороний М. К.

А море клекоче. («Один самотою сидить над водою...») — 106, 91—93.

Байдужа. («Байдужа, весела вона танцювала...») — 134, 409.

Vae victis. («Я знемігся, згорів... Мое серце на попіл зотліло...») — 165, 840—841.

Дівчині. (Не журись, дівчино, в ту-гу не вдавайся...) — 115, 97; 117, 435; 137, 324—325.

Дніпрові спогади. («То літньої ночі було, на Дніпрі...») — 165, 847—848.

До моря. («Чолом тобі, сине, широ-кеє море...») — 123, 270—271; 125, 17; 137, 58; 165, 854—855.

Експромт. («Гей, хто має міць...») — 137—111, 164—165.

Євшан-зілля. («Жив у Києві в не-волі...») — 125, 171—176; 137, 315—319; 161, 10—15; 165, 848—852.

З пісень кохання. («Погляд твій, мов промінь ясний...») — 106, 87—90.

З циклу «За брамою раю». («Ти не любиш мене, ти не любиш ме-не...») — 165, 859—862.

З циклу «Разок наміста». («Ущу-хла буря. Розійшлись хмар-ки...») — 166, 124—125.

Іванові Франкові. (Відповідь на його послання). («Ні, мій учителю і друже...») — 125, 4—6.

Ікар. («О, Ікаре нещасливий...») — 125, 15—17; 154, 855—856.

«Краю мій рідний, занедбаний краю...» — 162, 260; 165, 852.

Кузочка. («Ти мов кузочка малень-ка...») — 106, 80—91.

Легенда. («Дівчину вродливу юнак покохав...») — 165, 853.

Мандрівні елегії. («Знов стелється передо мною шлях...») — 125, 95—99; 165, 837—840.

Мерці. (Дума на початку ХХ сто-ліття). («Мерці, мерці! Навколо, тут і там...») — 134, 118.

Мишача сварка. (Байка). («В зли-денну пору утікали...») — 134, 477—478.

Молдавська пісня. (Тема народна). («Ой ти дівчино — очі, як ру-та...») — 125, 240—241.

Моя пісня. («Ой чого ж мені жури-тись...») — 105, 108—109.

Мушка. (Жарт). («Правда, вам ці-каво знать...») — 134, 450—452.

На бульварі. («Понад морем на бульварі...») — 163, 96—97.

На озері. («Верболозом, осокою...») — 165, 858.

На свято відкриття пам'ятника Іванові Котляревському. («Був один такий час...») — 128, 406—408.

На свято пам'ятника Івану Котля-ревському. 30 серпня року 1903.

(«Був один такий час: на важких терезах...») — 137, 229—231.

На свято відкриття пам'ятника Іва-нові Котляревському. (30 серпня 1903 року). («Був один такий час: на важких терезах...») — 123, 271—273.

На скелі. («Я стою на гострій ске-лі...») — 157, 289; 163, 96; 165, 856—857.

На Тарасовій панахиді. («Дим од кадила розноситься хмара-ми...») — 185, 259.

Найдорожчий скарб. («Хто бунтує?.. Князь баварський...») — 137—111, 404—406.

Невдалиці. («Не журися, мое сер-це...») — 105, 95.

Ніч. («Немов красуня сумовита...») — 125, 18—19.

Ніч. (Уривок з поеми). («Немов красуня сумовита...») — 165, 854.

Нічого! («Нічого, нічого!.. Ні цвіту буйного...») — 137, 126; 163, 97; 165, 859.

Нудьга гнітить. (Романс). («Нудь-га гнітить... Недуже серце скніє...») — 125, 177—178.

Огні. («Які вогні в височині...») — 137—111, 26.

Осокори. («Мов зібралися юр-бою...») — 130, 177—178; 165, 841—843.

Палімпсест. («Давно колись ченці, щоб збутися спокус...») — 157, 290; 165, 857—858.

Паралелі. («Хто кохає край свій рідний...») — 128, 297—298; 137, 201—202.

Переспів. («В душі моїй не згас, ще сяє образ твій...») — 125, 177.

Поезія і проза. («Була і в мене люб-ка...») — 125, 199—201; 134, 497—498.

Привид. («Ніч. Тихо як в усі. І важ-ко і душно...») — 185, 255—257.

Пустощі. (Оповідання) — 130, 273—282.

Розвага. («Коли мимоволі, мов тая гадюка...») — 105, 46—47.

Рубіни. («Одкриваються рани...») — 137—111, 184—185.

Серце музики. (Пам'яті М. Ли-сенка). («Серце музики спини-лось...») — 137—111, 104.

Соловейко. («Розцвівся пишно мій садок...») — 131, 47—48; 137—11, 45—46; 165, 844—847.

Сон в ніч під 26 лютого. («Ніч. Тихо як в усі. І важко, і душно...») — 129, 179—181; 171, 101—102.

Сонет. («На березі моря сидів я самотньо...») — 106, 91; 117, 436; 123, 270.

Сонце заходить. («Сонце заходить, цілуючи гай...») — 137, 107; 165, 845—846.

«Сонце заходить, цілуючи гай...» — 130, 180.

«Sphärenmusik». («Тиха гармонія ночі...») — 131, 49—50; 165, 846—847.

Ти не моя! («Нехай споміж усіх ти мов зірниця сяєш...») — 137—11, 28.

«То літньої ночі було на Дніпрі...» — 125, 29; 137, 61.

Хвиля. («Ізумрудна, блискуча, з перлистю ніжною піною...») — 157, 290; 165, 857.

Хмари. («Сунуться, сунуться хма-ри...») — 131, 46; 137—11, 304; 165, 843—844.

«Чарівного весняного ранку...» — 180, 8.

Чи пам'ятаєш? («Чи пам'ятаєш дні ті гарні, ясні...») — 130, 179; 165, 858—859.

«Що зі мною таке... Я ніяк не збаг-ну...» — 124, 131.

Переклади: Словацький Ю. — 180, 1—4.

Упорядк. — 125.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 833—838.

Франко І. Миколі Вороному. («Ми-коло, мій друже давній...») — 125, 1—3.

[Портр.] — 134, 231.

Вороньківський І.

Батьку Тарасу. («Ти не вмер, наш любий батьку...») — 185, 199.
На Тарасовій могилі. («Устань, батьку, подивися...») — 185, 200.
«Що у полі могилонька...» — 129, 43.

Врецьона Г.

Про нього:
[Б. підл.] Григорій Врецьона. [Стаття] — 95, 94—97.

Врублевський І. (Друк.) — 166.

Врхліцький Я.

Про нього:
Степович А. Ярослав Врхліцький, найбільше яркий виразитель новейшей чешской поэзии. [Стаття] — 118, 163—176.

Вяземський Н.

Князю. Владимиру Ивановичу Бятынскому. («Настал печальный час разлуки...») — 14, 11—12.

Г

Г. [Гануляк Г.]

[Передмова] — 169, 2.

Г. С. з З.

Іван богомольний. [Оповідання] — 63, 93—94.

Г. Х. [Хоткевич Г. М.]

Гроші. [Нарис] — 156, 26—33.
Золото. [Нарис про золоті поклади] — 156, 3—11.

Ги-вна Маруся.

«Не того я люблю, мене дорогенька...» — 133, 21.

Гр. Г-к. [Гануляк Г.]

Монолог жиди — 169, 3—6.

Г. Л...ський. (Композ.) — 25.

Гаврилюк І.

«Мій лісе, дужі дуби, буки...» — 123, 298.
«Летить, летить понурі хвилі...» — 131, 61.
«Серце рветься в вічний тузі...» — 131, 62.
«Я люблю тебе, люблю, єдина!...» — 123, 298.
«Як прийде ніч до мого дому...» — 131, 60.

Гаврилюк М. І. Див. Вдовиченко М. І., Гаврисевич Ю.

Щасливий купець. (Оповідання) — 93, 89—93.

Гавриш А. [Гнилосиров В. С.]

Т. Шевченкові на той світ. («Спородила тебе мати...») — 185, 123, 205, 18.

Гавриш О.

«В оповіданнях, менший брате...» — 123, 297.
Вербі. (Казка на позичену тему) — 158, 37—44.

«Мораліста раз речивий про старців нам говорив...» — 123, 297, 134, 453.

Перли-сльози. («Колос спілої пшениці...») — 134, 393—394.

Гавришкевич І. (Пер.)

Шіллер Ф. — 84, 6—8.

Див. також И. Г.

Гай П. М.

Великому Кобзареві. («Як високо піднявся ти...») — 185, 289.
Дума. («То не сонечко...») — 165, 1172—1174.

«На кручі високий стояв я над морем...» — 165, 1170.

На провесні. («Ще спить земля під білими снігами...») — 165, 1169—1170.

Невольник. («Самітно він плавав...») — 165, 1172.

«Показував людям я серце розбите...» — 165, 1171.

Розбиті надії. («Розбиті надії... і віра померкла...») — 164, 139, 165, 1171.

Спомин. («Де мої мрії, веселі, дитячі...») — 165, 1169.

Хмарка. («Рано над морем...») — 165, 1171—1172.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 1169—1170.

Гайдамака Г.

На роковини Шевченка. («Батьку мій Тарасе! Я тебе шукаю...») — 185, 201—202.

Гайдамака Д.

Про нього:
[Портр.] — 134, 485.

Гайдаренко А. (Пер.)

Гоголь М. В. — 134—11, 543—544.

Гайдукевич Є.

Розв'їт «Української Громади» у Празі в цифрах. — 163, 491.

Галандюк А.

На ниві. («Вже від рана я на ниві...») — 138, 46—47.

І погас смолоскип. (Начерк) — 138, 101—102.

Хто ми скаже? («Хто ми скаже, де край шастя...») — 138, 46.

Галек В.

«Діброви шум прогомонів...». Пер. М. Вдовиченко — 165, 995.

Галичанка

Фавстина. [Полянський П. О.] (Пер.) Іованович В. М. — 84, 10—12.

Галицький К.

Таємниця Іванової душі. (Оповідання) — 202, 117—141.

Галіп Т.

Веснянка. («Задзвеніли співи...») — 165, 865—866.

Думка. («Чи ти, доле, незнана...») — 165, 865.

З села. (Забуті ми, забуті і світом і людьми...») — 123, 287.

Intermezzo. («В листя місяць зазирає...») — 165, 868.

Кольда. («Сійся, родися...») — 165, 866—867.

На розході. («Як зорі над ранком, погасли надії...») — 165, 870.

Пісня з села. («Забуті ми, забуті...») — 165, 868—869.

По жнивях. («Щасливі дні наспіли: минулися жнива...») — 123.

Туга. («Розляглися вечірні хмари...») — 165, 867.

Убогий край. («Зима іде, блищить ся іней срібний...») — 123, 286; 137, 192; 165, 869—870.

Чужинець. («Знеможений нерівною боротьбою...») — 165, 867.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 863—864.

Галка І. [Костомаров М. І.]

Давнина. («Як то недобре на світі було...») — 47, 6.

До Марії Потоцької. («Вірн бо-жої нарука...») — 12, 123—125.

Еллада. («Голосно в світі гула твоя цародійна слава...») — 47, 6.

Із Краледворської рукописі. Турнія. («Слухайте, люди, старі й

молоді, про валки й турнії...») — 12, 110—113.

Надобраніч. («Надобраніч усім на ніч...») — 47, 4—5.

Обзор сочинений, писанных на малороссийском языке — 13, 157—185.

Пантикалея. («Світло гасне; галас пісень...») — 12, 92—98.

Переяславська ніч. (Трагедія). («Ой, у нашій славній Україні...») — 9, 7—91.

Русско-польские вельможи. [Стаття] — 13, 186—203.

Галка О. [Галкин О. П.]

До кобзаря. («Заграй мені, діду, козацької пісні...») — 165, 809—810.

«Заспівали козаченки...» — 165, 808—809.

Паничеві. («Між гордим панством тям, небоже, ти родився...») — 123, 245; 165, 807—808.

Під Херсоном. («По Дніпровських гирлах тихо вітер віє...») — 165, 810.

Галкин О. П.

На кладовищі. («На кладовищі цім я знов війну згадав...») — 106, 112.

Одповідь. («Ні, не завжди сутінь буде...») — 106, 36.

Див. також Галка О.

Галька Г. (Ігн.)

Гаявки з околиць над Збручем. [Стаття] — 31, 516—525.

Гальперин М.

Пам'яті Т. Шевченка. («Я видел сон... На березу високом...») — 185, 261.

Гамалія.

Авторам усяких «Малоросійських жартів». [Вірш] — 149, 1.

«В тяжкий час...» — 149, 16.

«Вже й зіронька виходить світова...» — 149, 44.

Весною. [Вірш] — 149, 76.

«Втомившись від праці...» — 149, 69.

«Геть сльози! Не плакати буду я, ні!» — 167, 18.

Грішнина. [Вірш] — 149, 74—76.

«Гуляли ми...» — 149, 18.

Дівоча доля. [Вірш] — 149, 85.

До *** [Вірш] — 149, 56.

До *** [Вірш] — 149, 59.

До *** [Вірш] — 149, 71.
 До себе. [Вірш] — 149, 5.
 Думка. [Вірш] — 149, 72.
 З Лерми. («Ні, вимовить не могу я...») — 167, 8.
 З минулих літ. [Вірш] — 149, 2—3.
 З терну вінок мені доля сплела... — 167, 20.
 Зима. [Вірш] — 149, 65—66.
 «І сю ніч стрівся я з тобою...» — 149, 43.
 «Із-за невідомих країв...» — 149, 11—12.
 Із пісень Соломона. [Вірш] — 149, 49.
 «Коли прощаючись...» — 149, 58.
 Косар. [Вірш] — 149, 77.
 Коханій дівчині. [Вірш] — 149, 55.
 «Кохаючи тебе...» — 149, 57.
 Лист. [Вірш] — 149, 53—54.
 Лист. [Вірш] — 149, 82—83.
 Мандрівка до Єрусалиму. (Жартуна в двох актах) — 149, 115—120.
 «Минає день важкий...» — 149, 68.
 Мое кохання. [Вірш] — 149, 60.
 На війні. [Вірш] — 149, 17.
 На дорозі. [Вірш] — 149, 19—20.
 На межі. (Записки від нудьги) — 149, 97—114.
 Настрої. («Нічю вітер у садочку...») — 167, 9.
 «Нашо надії, сподівання...» — 149, 61.
 «Нехай ллються мої молодії пісні...» — 149, 46.
 Ніч. [Вірш] — 149, 50.
 Осінні думи. [Вірш] — 149, 47—48.
 Осінь. [Вірш] — 149, 67.
 «Ох не жалію я життя...» — 149, 70—71.
 «Під вікном моїм щоночі...» — 167, 10.
 Пісня дівчат. [Вірш] — 149, 70.
 «Полубило його...» — 149, 78.
 «Прийшла весна...» — 149, 7.
 Пташки. («Пташки співають раз у раз...») — 168, 3—4.
 Сон. [Вірш] — 149, 45.
 Сукно. [Вірш] — 149, 20—23.
 «Тебе нема...» — 149, 51.
 Товаришу на спомин. [Вірш] — 149, 14.
 «Чого ти журишся...» — 149, 62.
 «Чую я пісні дивні...» — 149, 10—11.
 «Я в хатині своїй...» — 149, 12—13.
 «Я дякую тобі...» — 149, 68.
 «Я непевний в тім...» — 149, 6.

«Я поранений весь...» — 149, 52.
 «Як гордо пишались...» — 149, 84.
 Переклади:
 Байрон Д. — 168, 3.
 Гейне Г. — 167, 7.
 Лермонтов М. — 149, 81.
 Гамсун К.
 Про нього:
 Дам'ян М. Літературні замітки — 101, 71—84.
 Ганейзер Є.
 Невмируша сила. (Етюд) — 164, 53.
 Ганенко Марія.
 Семейно-имущественные отношения крестьянского населения в Елисаветградском уезде. (Материалы по обычному праву) — 74, 136—159.
 Ганенко Я. (Літинський Я.)
 Фрагменти. («Бодай гіт ліси, гори...») — 138, 71—72.
 Ю. Я. («Цвіти пахучі і мірті зелені...») — 138, 71.
 Ганин-Буцманюк І. (Буцманюк І.)
 Не чекай мене! («Сонечко спочило...») — 165, 728.
 Сонному серцю. («Спи, серденько, тихесенько...») — 165, 727—728.
 Хлопець-музика. («Так тихо, так сумно...») — 165, 724—727.
 [Ганка В.]
 Зазуля. (З Краледворської рукописі). («В ширім полі дубець стоїть...») — 16, 109.
 Китиця. (З Краледворської рукописі). («Біє вітронько з лісів князевих...») — Пер. М. Шашкевич — 16, 105.
 Лишена. (З Краледворської рукописі). («Ой ви ліси, тінні ліси...») — Пер. М. Шашкевич — 16, 110.
 Олень. (З Краледворської рукописі). («Бігав олень горами...») — Пер. Костомаров М. І. — 9, 101—102.
 Олень. (З Краледворської рукописі). («Бігає олень по горах...») — Пер. М. Шашкевич — 16, 106—107.
 Рожа. (З Краледворської рукописі). («Ах! ти роже, красна роже...») — Пер. М. Шашкевич — 16, 108.
 Про нього:
 Корсун О. Про себе самого. (З чеського). (Пану Вац. Ганці). («Породила мене моя матінка...») — 9, 227.

Ганкевич К.
 Естетичне значення і символіка барв. [Стаття] — 69, 164—178.
 Ганкевич Н. Див. Никола Г.
 Ганкевич Я.
 Товариство укр. студентів політехніки «Основа» у Львові — 163, 462.
 Гануляк Г.
 Верніся! («Чи чуєш, як гірко я плачу...») — 162, 210.
 Вид. — 169.
 Див. також Г.; Гр. Г-к.
 Ганусенко К. [Кракалія К.]
 В огороді. («В огороді край дороги...») — 138, 28.
 Ой не зводи... («Ой не зводи! співала ти мені...») — 138, 27.
 Серенада. («Любов мою — глибоку і гарячу...») — 138, 27.
 Я лиш у двері запукав. (Оповідання) — 138, 83—86.
 Гарбог А.
 Помста. (Оповідання). Пер. з норвезької — 204, 67—79.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 204, 67.
 Гартман М.
 Біла намітка. («Засуджений на смерть безславну...») — Пер. О. Коваленко — 137—II, 345—347; 165, 964—966.
 Гартман фон Ауе.
 Бідний Генріх. (Поєма). («Чий се замок, що там запустілий...»). Вільно переробив І. Франко — 89, 16—33.
 Гаршин [В. М.]
 Чотири дні. (Оповідання). Пер. І. Франко — 70, 29—40.
 Гатиук М. Див. М. Г.; Куций М.
 Гаутман Г.
 Про нього:
 Дам'ян М. Літературні замітки — 96, 68—78.
 Гейне Г.
 «Ануге — лиш любитись...». Пер. В. Білиловський — 98, 47.
 «В душі моїй сльози, а в серденьку туга...». Пер. Панас Мирний — 130, 37.
 «В твої голубенькі очі...». Пер. П. Куліш — 101, 20.

«В тебе і діаманти і перли...». Пер. М. Головатий [М. Славинський] — 90, 87.
 «Ввійшов я в світлицю, де мила...». Пер. А. Кримський — 90, 88.
 Вечірня пісня. («Вечір тихий, вечір ясний...») — 98, 62—64.
 «Всі дерева зашуміли...». Пер. Гамалія — 167, 7.
 «Гайочок і степ зеленіє...». Пер. Ц. Білиловський — 98, 60.
 «Гарну радоньку давали...». Пер. М. Славинський — 137, 395; 165, 777—778.
 «Гаряче літо, любко...». Пер. Степан *** — 80, 12—14.
 Гірський голос. («Долиною верхівень йде між гір...»). Пер. Н. Онацький — 162, 134.
 «До темної землі схилилось ясне небо...». Пер. М. Славинський — 117, 413.
 «Еллін, раб молодий, задививсь на богиню кохання...». Пер. М. Славинський — 117, 414.
 «З мого тяжкого суму складаю я пісні...». Пер. М. Головатий [М. Славинський] — 90, 88.
 Завіт. («Ти добре, синку, проживеш...»). Пер. Ц. Білиловський — 98, 65—66.
 «Зігріє мої груди недужі...». Пер. М. Коцюбинський — 90, 88.
 «Злякалася квітонька лотос...». Пер. М. Славинський — 117, 411; 165, 777.
 «Знову поле зеленіє...». Пер. О. О. Навроцький — 165, 1233.
 «І роже, й лілею, й сонце, й голубку...». Пер. Леся Українка — 90, 86.
 «І сам я не знаю, чого це...». Пер. Б. Д. Грінченко — 165, 504.
 «І співи, і сміхи, і сонечко сяє...». Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 165, 669.
 «Как яхонты очи твои...». Пер. А. Кроненберг — 11, 330—331.
 «Коли настав чудовий май...». Пер. Леся Українка — 90, 86.
 «Коли розлучаються двоє...». Пер. М. Славинський — 117, 410; 147, 30; 165, 775.
 «Коли я побачу тебе між другими...». Пер. Панас Мирний — 130, 37.
 Кохання й зорі. Пер. Н. Онацький — 162, 203.
 Маврський каліф. («Покидаючи на-

віки...». Пер. В. Милорадович — 165, 1007—1008.
Моя пісня. («Я пісню співаю...»). Пер. Ц. Білиловський — 98, 61.
На Брукені. («На схід сонця вже світає...»). Пер. В. Милорадович — 165, 1008.
«На личеньку у тебе цвіте весна...». Пер. М. Славинський — 117, 411; 165, 776.
«На скелі похмурій край моря сжу...». Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 165, 670.
На прощу до Кевляра. («У вікні стояла мати...»). Пер. О. Левицький — 86, 43—44.
«Не жаль мені — най серце розіб'є...». Пер. М. Головатий [М. Славинський] — 90, 87.
Озриець. («Кожним вечором царівна...»). Пер. А. Кримський — 137, 228; 165, 742.
Остання пісня. («Ой, де той вік, мій вік щасливий...»). Пер. Ц. Білиловський — 98, 69—71.
«Отруєні пісні мої...». Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 165, 668.
Панна Клара. («У саду доби нічної...»). Пер. М. Славинський — 165, 778—779.
«Під чорним вітрилом корабль мій пливе...». Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 165, 669.
«По лісі блукаю і плачу...». Пер. А. Кримський — 90, 88—89.
«Предивний сон і звеселив...». Пер. П. Куліш — 104, 38—41.
Проща до Кевляра. («У вікні стояла мати...»). Пер. М. Славинський [М. Славинський] — 89, 39—40.
«Рибалонько гарненька...». Пер. А. Кримський — 90, 89.
Розбите серце. («Я бачив, як вітер берізку зломив...»). Пер. В. Александров — 79, 69; 117, 268; 147, 35; 165, 327.
«Серце, серце, не нудися...». Пер. А. Кримський — 90, 89.
«Скільки раз казав я долі...». Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 165, 669—670.
«Співав соловейко і липа цвіла...». Пер. Леся Українка — 90, 86.
Співанка. («Ти несись, мій спів, з мольбою...»). Пер. В. С. Александров — 165, 325.
«Старий гай мрій, пахучий гай!...». Пер. П. Куліш — 104, 43—45.

Таємна журба. («Над двома гробами липа зеленіє...»). Пер. В. Александров — 98, 56.
«Тебе, моя любово єдина...». Пер. Леся Українка — 90, 86.
«Ти сидиш під білим дровом...». Пер. П. Куліш — 101, 19—20.
«Ти такі книжки друкуєш...». Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 165, 668—669.
Ткачі. («Іх очі сумні не плачуть слезами...»). Пер. О. Коваленко — 134—11, 1—11.
«У саду доби нічної...». Пер. М. Славинський — 137, 67—69.
«Хто кохає й нещасливо...». Пер. А. Кримський — 90, 88.
«Цілуй, а не клянись мені...». Пер. Леся Українка — 90, 87.
«Чи ти сердишся, серце, на мене...». Пер. Панас Мирний — 130, 38.
«Чи я вночі на ліжку...». Пер. А. Кримський — 90, 89.
«Чого кипить химерна кров...». Пер. П. Куліш — 104, 41—42, 43—45.
«Чого так поблідли ті рожі ясні...». Пер. Леся Українка — 90, 87; 137, 128.
«Чого ти тікаєш від мене...». Пер. Панас Мирний — 130, 38.
Ще раз. («В зелененький садочок ще раз би піти...»). Пер. К. Максименко — 155, 59.
«Я меч, я полум'я...». Пер. Н. Онацький — 162, 439.
Я на зорі встаю. («Я на зорі встаю, щоб стріти золоте...»). Пер. Ц. Білиловський — 67—68.
«Як зоря вечірня за місяцем ясним...». Пер. Панас Мирний — 130, 37.
«Як красно на світі! Як небо блищить!...». Пер. М. Коцюбинський — 90, 88.
«Як станеш ти, любово, подружжям моїм...». Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 162, 346; 165, 666.
«Як тільки дивлюсь я в твої оченята...». Пер. М. Головатий [М. Славинський] — 90, 87.
«Як увечері блукаю...». Пер. П. Куліш — 101, 19.
«Якби тільки квітоньки знали...». Пер. М. Головатий [М. Славинський] — 90, 88.
«Якби тільки квіточки знали...». Пер. М. Славинський — 117, 412; 165, 775.

Про нього:
[Портр.] — 162, 203.

Герасимов Д.
Ночь на Днепре. («Льется, бушует...») — 53, 81—84.

Герасимович Г.
Українська «Громада» в Празі — 163, 488—490.

Герасимович К.
Несколько мыслей о студиях славянщины. [Стаття] — 35, 150—153.

Геринович В.
Дещо з життя муравлів. [Стаття] — 151; 3—7.

Гершуні Г.
Зруйнований вал. (Оповідання). Пер. з рос. Я. Веселовський — 154, 32—35.

Гете И. В.
«Гори сном повиті...». Пер. О. Дорохольський — 126, 284.
3 «Прометей». III дія. («Зевесе, заступи...»). Пер. М. Славинський — 165, 780—782.

Лісовий цар. («Хто їде в негоду тим лісом густим...»). Пер. Б. Гринченко — 137—11, 93—94; 165, 502.

Ночная песнь путника. («Ты, который с тех высот...»). Пер. Кульчицкий А. — 11, 85—86.

Первая встреча. («Кто воротит упоенье...»). Пер. Кульчицкий А. — 11, 85.

Польова рожа. («Хлопеч роту постеріг...»). Пер. Д. Йосифович — 162, 255—256.

Римська елегія. («Промовте! каміння, до мене озвітесь, високі палати...»). Пер. П. Куліш — 104, 36.

Перед судом. («Від кого у мене воно...»). Пер. П. Куліш — 101, 18—19.

Підліпайло. («Був молодик собі палкий...»). Пер. П. Куліш — 104, 45—47.

Прометей. (Драматичний уривок). Пер. М. Славинський — 164; 31—48.

Рибалка. («Вода шумить... вода гуля...»). Пер. П. Гулак-Артемовський — 137, 37—38.

Фауст. (Трагедія), ч. I, Пер. І. Франко — 67, 146—193.

Про нього.
Рыбинский В. С. О «Фаусте» Гете. [Стаття] — 118, 92—99.
[Портр.] — 162, 255.

Гетьманець. [Старицький М. П.]
До молодіжці. («На вас завзяті-юнаки...»). — 60, 59—60.

Край могили. («Коли засну навіки в домовині...») — 75, 63.

Нема правди. («Україно, моя рідна нене...») — 60, 148—149.

Нива. («Гей ти, ниво, твого гону...») — 115, 27—28.

Поклик до братів слов'ян. («Чи довго ще кривді й надсилі тлумити...») — 47, 7—8; 60, 191—192.

Тяжко дивитись. («Тяжко-важко по світу блукати...») — 75, 62.

Гижра.
Ворожит. (3 арабських поетів). («Ворожит ворожить людям...»). Пер. А. Кримський — 111, 126—127.

Гиларовский В. А.
На могиле Т. Шевченка. («На обрыве крутом...») — 185, 265—266.
«Поручаю тебе, дорогая...» — 66, 93.
«С верховьев Днепра в Зауральскую степь...» — 185, 263.

Гільченко В. Ф.
Корнієва пригода. (Оповідання) — 98, 30—41.

Гінелевич Г. (Посв.) — 25.

Гірниченко Я.
А я заплакав. (Трагедійка в I дії) — 153, 36—43.

Гладилович Д.
Про нього:
[Б. п.] Дем'ян Гладилович. [Стаття] — 95, 88—90.

Глінка А.
Благодарение. («Благодарю тебя за небо голубое...») — 19, 201.
К звезде. («Изумрудом загорелась...») — 19, 207.

Переклади:
Шіллер Ф. — 6.

Глінка О. Ф.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Глінка Ф.
Ангелу. («Ты мне сказал: я не покину...») — 19, 194.
Поэт в себе. («Зуб шатається от боли...») — 14, 21.

Преступник. («Иисус Христос смирил себя...») — 11, 117—119.
 Пробудная песьнь. («Пропись, пробудись, человек!..») — 14, 29.
 С железной палкою Фаддей. (Оло-нецкое предание). («Во времена царя Петра...») — 14, 16—17.
 Спаситель. («Ведь это ты! Ведь это ты!..») — 6, 59—61.
 Страница. («Откуда ты идешь, с своей котомкой...») — 11, 270—271.
 Чего просит? («Чего просит? — не знаю сам...») — 19, 192.

Глебова М. М.

Про неї:

[Портр.] — 118.

Глібов Л. І.

Бджола та мухи. («Хтось мухам на-бrehав...») — 115, 112—114; 137, 373—374; 165, 262—263.
 Билина. (Байка). («Сказав раз куш билини...») — 97, 21.
 Вареники. («Веселий господар Дем'ян...») — 137, 387—389.
 Ведмідь-пасічник. (У темнім лісі за горами...) — 141, 92—93.
 Веснянка. («Весна прийшла...») — 137, 179—180.
 Вечір. («Чи згадуєш, дівчинонько моя...») — 60, 9—10; 117, 174; 123, 35—36; 147, 45—46; 165, 260—261.
 Вовк та мишеня. («На полі вовк овечку взяв...») — 117, 183—184, 165, 261—262.
 Вовк та ягня. («На світі вже давно ведеться...») — 115, 150—153; 117, 185—187; 165, 265—267.
 Горлиця й горобець. («Воркувала горлиця у садку...») — 60, 93—95; 115, 110—112; 117, 177—178; 137, 375—377; 141, 89—91; 147, 49—52; 165, 272—273.
 Громада. («Одваживсь вовк у лева попросити...») — 141, 97—98; 165, 271.
 До ворожки. («Ой лишенько, бабусенько...») — 60, 48—49; 123, 34—35.
 Жаба й віл. («Раз жаба вилізла на берег подивись...») — 165, 267.
 Журба. («Стоїть гора високая...») — 115, 9—11; 117, 170—171; 123, 33—34; 147, 42—44; 165, 259—260.

Зимня пісенька. («Діти, наші квітеньки...») — 137, 180—181.
 Коник-стрибунець. («У степу, в траві пахучій...») — 147, 62—64.
 Лисиця і ховрах. («Куди се ти, ку масенько, біжиш...») — 117, 181—183; 141, 94—96; 165, 264—265.
 Миша і пацюк. («Добри вечір, сусіде мій...») — 76, 16; 97, 18.
 Над Дніпром. («Шумить Дніпро славний, і досі шумить...») — 123, 36; 137, 176; 171, 43; 185, 121.
 Не плач, поет! («Хоч як там трудно, тяжко буде...») — 117, 175; 123, 37.
 Nostalgia. («На небі ніч і всюди ніч чорніє...») — 117, 176; 123, 37.
 Орачі та муха. («У полі орачі на ярину орали...») — 117, 184—185; 165, 263—264.
 Осел і соловей. («Раз у вишневому садочку...») — 90, 44—45; 147, 53—55; 165, 269—270.
 Пісня. («Летить голуб понад морем...») — 47, 25.
 Прохожі та собаки. («Через левади та городи...») — 147, 46—48.
 Свиня. (Байка). («Свиня у панський двір залізла...») — 76, 34—35.
 Снігур і синичка. («Снігур в гаю гуляючи...») — 90, 45—46.
 Собака та кінь. («Був на селі Квачан-собака...») — 137, 385—386; 165, 268—269.
 Солом'яний дід. («Щоб горобців шкодливих настрашити...») — 137, 384; 147, 60—61; 165, 268.
 Торбина. («У темному кутку, де рогаці стояли...») — 141, 98—100.
 У степу. («Хоч доля привела у город суетливий...») — 115, 94—95; 117, 172—173; 137, 85—86; 165, 273—274.
 Хазяїн та шкапа. (Байка). («Хазяїн сіяв овесць...») — 117, 180—181.
 Хмара. (Байка). («Над селами над нивами...») — 117, 179—180.
 Цуцик. («Раз на вікні у панському будинку...») — 147, 56—59.
 Чиж та голуб. (Байка). («Весною чижик молоденький...») — 97, 5; 147, 48—49; 165, 270—271.
 Шука. («На шуку хтось бумагу в суд подав...») — 60, 174—175.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 257—260.
 Лукич В. Леонід Глібов. [Стаття з портр.] — 90, 129—131.
 [Портр.] — 134, 465.

Глібовицький І.

«Коломийську країну, мов голубку, мов єдину...» — 31, 80—81.
 Чого я бажав? («Коли маленьким ще дитятем був емь...») — 31, 79—80.

Глюк Н. З.

Грузинський вечір. («Среди толпы веселой, беззаботной...») — 118, 305—306.

Пам'яті Адама Мицкевича. («Не нам твої бессмертные творенья...») — 118, 285—286.

Про нього:

[Портр.] — 118.

Гнатюк В. М.

Запропашена збірка угро-руських казок. [Стаття] — 202, 235—243.
 Переднє слово — 111, 1—IV.

Гнащенко. [Джурік-Журенко Г.]

На роковини Шевченкові. («Умирав ти, наш славний Кобзарю...») — 185, 107—108.

Гнида М.

Вивчене лихо. («Ось слухайте, хлопці...») — 91, 7—11.
 Семен і Настя. (Пома). («Оце ж тая й недоїмка...») — 91, 39—69.
 Сокильський ярмарок правої середи. (Пома). («Ніде в світі таких гарних ярмарків немає...») — 91, 12—39.

Гнилосиров В. С. Див. Гавриш А.

Гнідаш. (Худ.) — 164.

Гоголь В. О.

Простак, або хитрощі, перехитрені москалем. (Комедія в 1-й дії) — 114, 120—149.

Гоголь М. В. [Н. В.]

Вечори поблизу Диканьки. (Повість). Пер. Д. Л. Мордовцев — 29, 151—178.

Дніпр. («Чуден Дніпр при тихой погоде...») — 53, 71—74.

Страшна помста. (Уривок). Пер. А. Гайдаренко — 134—11, 543—544.

Див. також: **Пасічник Рудий**

Панько.

Про нього:

Мордовцев Д. Л. Опыт переложения

повестей Гоголя на малорусское наречие. [Вступні уваги] — 29, 153—154.
 [Портр.] — 14.

Гойская А.

Про неї:

Запись Анни Гойской на монастирському Почаевському 1597 г. — 19, 32—38.

Голенищев-Кутузов А.

«Із лихом, кривдою, п'ятою...».
 Пер. С. Волох — 128, 385.

Головатий М. [Славинський М. А.]
 (Пер.) Гейне Г. — 90, 87—88.

Головацька Л. Я.

До весни: («Весно наша красна!..») —

Головацький І. Ф. (И. Ф.)

Зерна для популярного сродняння і познання достоїнства живущих славянських наречій. [Стаття] — 35, 153—159.

Тайная любовь. («Узрівши тя, в землю опускаю око...») — 31, 105.

Див. також: **І.; Іздатель.**

Головацький Я. Ф.

Бібліографія галицько-руська з 1772—1848 г. — 37, 309—327.

Весна. («Вже соненько пригріває...») — 17, 105—112; 60, 128—131; 165, 102—104.

Воспоминание из детских и школьных лет — 71, 127—140.

Воспоминание о Маркиане Шашкевиче и Иване Вагилевиче. (Із записок) — 71, 10—36.

Два віночки. («Попід гаєм зелененьким...») — 17, 117—118; 117, 47—48; 165, 100—101.

«Доки була в матінки маленька...» — 117, 50.

Із записок под з. «Пережитое и перестраданное» — 73, 198—207.

Издание «Венков» и «Zustände der Russinen» в 1846 и 1847 г. (Із записок) — 71, 36—41.

Львовская руска епархия перед стома леты. [Стаття] — 31, 251—269.

Над Прутом. («А нуте, нуте! бистренький Пруте...») — 17, 121—122.

Народні сербські пісні. [Вступ. стаття] — 16, 153.

Начало и действованія Ставропигийского братства во Львовѣ, по

- отношению историко-литературному. [Стаття] — 31, 431—476
Новооткрытый источник для церковной истории Галицкой Руси XIV ст. — 82.
«Ой сумна-сь, сумна темна ніченька...» — 117, 49; 165, 99.
Пам'ять Маркіяну Руслану Шашкевичу. [Стаття] — 16, 47—66.
Поділ часу у русинів. [Стаття] — 17, 240—254.
Порямок школьний или Устав Станиславской школы в Львові 1586 года. [Стаття] — 36, 69—78.
Річка. («Чом річенько домашня...») — 17, 119—120; 60, 42—43; 165, 101.
Слова вітання, благословенства, чемності і обичайності у русинів. [Стаття] — 17, 255—261.
Туга за родиною. («Я в чужині загигаю...») — 17, 113—116; 47, 9; 165, 99.
[Уваги до статті М. Максимовича: «Письмо о галицко-русской словесности» (1840)] — 36, 110—113.
Переклади:
Даль-Луганський В. — 17, 318—320; 320—321.
Народні сербські пісні — 16, 166—204.
Див. також Головацький Ярослав; Я.: Яков Ф. Г.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка] — 165, 97.
Дідицький А. [Повідомлення про відставку Я. Ф. Головацького з поста співвидавця «Галичанина»] — 3.
Головацький Ярослав [Головацький Я. Ф.]
Коротка відомість о рукописах слов'янських і руських, находящихся в книжці монастиря св. Василия Вел. у Львові — 4, 122—129.
Див. також Я.: Яков Ф. Г.
Голота П.
До долі. («Шумлять верби...») — 165, 813—814.
П'яниця. (Оповідання) — 85, 20—29.
Скорбна дума. («З-за гаю місяць випливає...») — 165, 813.
Голубенко М.
Перед святками. [Нарис.] — 168, 15—17.
Голубець М.
«Пов'яли цвіти, яр весна...» — 177, 159.
Гомер.
Гомерової «Одісеї» пісня VI. («Так от в кушах спочивав неборак Одісей богорівний...»). Пер. П. Ніщинський — 72, 3—12.
3 «Іліади». («Тільки лиш сонце спочило і темрява впала на землю...»). Пер. П. І. Ніщинський — 165, 399.
Іліада. Пісня перша. («Гей! богине! про гнів заспівай Ахіллеса Пеліда...»). Пер. В. Самійленко — 79, 133—168.
На Олімпі. (3 Іліади). («Зевс так сказав, і злякалась жона волоокая Гера...»). Пер. П. Ніщинський — 137, 237—238.
Пісня друга «Одісеї». (Уривок). («Тільки лиш рання рожева зоря зайнялася...»). Пер. П. І. Ніщинський — 165, 400—404.
Гопкало А.
Т. Шевченкові. («Положив ти голівонку...») — 181, 4—5; 185, 267—268.
Горбаль К. Див. К. Н. [Показчик імен іноземними мовами].
Горбачевський І.
Нітропрусидова реакція білковина. [Стаття] — 163, 245—246.
Про нього
[Б. п.] Др Іван Горбачевський. [Біограф. довідка, список праць, портр.] — 163, 242—244.
Гордий Г. В. Див. Діброва І.
Гординський Р.
«Берізка молить дуба могутнього...» — 129, 133.
Із циклу «Шпитальні сонети». («На світі всі спочинку все бажають...») — 157, 380—381.
Руська вітчизна. («Летів жук над хлопським полем...») — 157, 381—382.
«Хай буде, що у мене груди заслаби...» — 157, 380.
Гординський Я.
Із кореспонденції І. Наумовича — 163, 159—160.

- Кандидатура Федьковича на посла. [Стаття] — 202, 287—289.
Чорний хліб. (Оповідання) — 163, 340—343.
Горинівський В.
Пиво, кумис, шипучі напитки і тюпон. [Стаття] — 86, 77—79.
Городниченко М.
Хліборобська худоба. [Стаття] — 195, 27—29.
Горяний П.
Нове в господарстві. [Стаття] — 201, 20—21.
Горький М. [Пешков О. М.]
Буревісник. («Над безоднею морською...»). Пер. П. Капельгородський — 137—11, 321—323.
Волоська легенда. («В гаю жила фея жартлива...»). Пер. К. Максименко — 155, 87—88.
Дівчинка. (Оповідання). Пер. Сьогобічний Г. [Коваленко Г.] — 164, 122—124.
Лука Чекін. [Оповідання] — 202, 19—35.
Пісня про буревісника. («Над розлогим синим морем...»). Пер. Р-ко — 134, 26—27.
Пісня про буревісника. Пер. В. Різниченко — 134—11, 510—511.
Пісня про сокола. («Високо в гори вповз вузь і ліг там...»). Пер. К. Максименко — 155, 32—35.
Фея. («Над річкою в лісі жила колись фея...»). Пер. Ю. Я. — 162, 254.
Про нього:
Козачка. На позичений у Горького мотив. («Давно якось — ще я малою була...») — 165, 1009—1011.
Готье Т.
«Не жалкуйте за тим, що покинули...». Пер. П. Грабовський — 162, 112.
Граб П. [Грабовський П.]
До дітей. («Перша думка наша, діти...») — 200, 18.
«Душею я вчора віджив...» — 115, 50—51.
Розвага. («Падає сніг, степи вкриває...») — 115, 51.
Христос воскрес! (Оповідання) — 99, 46—49.
Грабенко А. Див. Лопух.
Грабина А.
Казка про синицю, що моря не запалила, а слави набрала — 114, 161—164.
Племінник. (Оповідання) — 114, 164—168.
Старосвітські казки (записані в м. Ромнах, Полтавської губ.) — 114, 169—178.
Грабович Іл.
В задумі. («Одні люди, то бажають все грошей та грошей...») — 123, 147; 165, 487—488.
Війна. («Я чув плач матерей, жінок...») — 123, 146.
Добрідень. («Умилась, прибралась, як цвітка в маю...») — 60, 83.
Люби! («Люби, мій брате, край свій рідний...») — 165, 486.
Надбраніч. («Ой, чи спиш вже, моя мила...») — 165, 483—484.
На родині. («Питаюся пташки, чому так співає...») — 165, 483.
Не вернесь! («Одай мені, моя ти любя...») — 165, 483.
По Дністрі. («Зайшло ясне сонце в далеку дець краї...») — 60, 149—151.
Полечу в той край. («Єсть у мене гарна любка...») — 165, 484—485.
Чого я бажаю? («Моїм браттям бідним, темним...») — 165, 485.
Див. також И. Г.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 481—482.
Грабовський М. и Кулиш П.
О причинах взаємного ожесточення поляков и малороссиян в XVII веке. (Две статьи) — 27, 291—340.
Грабовський П. А.
Батькова рада. («Цитьте, дітки, цитьте, любі...») — 137, 362; 165, 761—762.
«Божий світ оповитий красою...» — 124, 200.
«В червонім убранні мандрівниця пізно...» — 162, 141—142.
«Ви ждете пісень від мене...» — 125, 152.
«Виходиш ти із рідної оселі...» — 137—11, 298.
«Він скутий був, заліза пов'їдалась...» — 123, 200.
«Вгорі небо, внизу море...» — 137, 242.

Голос кари. («Серед люду сиротою...») — 125, 71—74.
 До матері. («Мамо, голубко! Прийди подивися...») — 123, 200; 147, 19; 165, 756.
 До сестри. («Сяли зорі, підбивався...») — 123, 197.
 До України. («Сижу я в неволі та марю тихенько...») — 123, 193.
 Далеко. («Там далеко на Вкраїні...») — 123, 196.
 Доля. («Всі жита грозою збило...») — 117, 419; 147, 22; 165, 755; 197, 30.
 Допусти. («Що за допусти господні...») — 123, 199.
 Дочка до матері. («Тиш мене: зане-дужала я...») — 137, 250; 165, 762.
 «Душею я вчора віджив...» — 147, 24; 165, 768.
 Заспів. («Мало жив я, та чимало...») — 165, 755.
 Згадка. («Де ти, доле неволима...») — 117, 425.
 Золото. (Переспів). («Золото, золото, вславлене по світу...») — 137, 236.
 Квітень. («Що миліш, як квітень віє...») — 126, 299.
 Кобзар. («Я грав на весіллі, я грав над труною...») — 126, 101; 165, 769.
 «Коли часом бенкет на всю губу товсту...» — 137, 214; 165, 762.
 «Людина есьм... Де взять такої вдачі...» — 137, 215—216.
 На морі. («Зривається буря від краю до краю...») — 117, 420; 147, 23.
 Над морем. («Три рибалки на ніч в море попливли...») — 137, 216.
 Наперед. («Наперед за край рідний та волю...») — 135, 5.
 Народові єврейському. («Народе, вік порізнений зі мною...») — 117, 424.
 «Не дивуйтесь, що співи мої...» — 128; 425.
 «Не розцвівши, квітки зжовкли...» — 165, 767—768.
 «Нема в світі милішого нам...» — 134, 265.
 «Ні, не спинять серця втрати...» — 147, 20; 165, 766.
 Олександрові Кониському на той світ. («Рано ти йшов — іще не світало...») — 126, 208—210.

Переспів. («Зворушив я в серці муку...») — 125, 153.
 «Під густою калиною...» — 125, 202.
 Пустка. («Пусто та голо...») — 117, 422; 123, 199.
 Рідний край. («Дома все тебе дра-тує...») — 137, 221—222.
 Робітницька пісня. («Щобожий день ми встаємо з півнями...») — 135, 12—14.
 Розвага. («Пада сніг, степи вкри-ває...») — 117, 426; 123, 196; 165, 756—757.
 «Розгубив я свої думи...» — 125, 235—236.
 «Розцвітали квітки...» — 125, 236—237.
 «Розтохкався соловейко на кали-ноньці...» — 117, 426; 147, 21—22; 165, 757.
 «Рученьки навхрест поклав ти на груди...» — 165, 760—761.
 Світає. («Давно північ вже мину-ла...») — 137, 23—24.
 Сироти. («Дітки маленькі кликали маму...») — 137, 25—26; 165, 765—766.
 Смілі майстри. («Смілі майстри но-вої будови...») — 137—II, 318—320; 165, 767.
 Сон. («Зелений гай, пахуче по-ле...») — 117, 421; 123, 194; 147, 25; 165, 755—756.
 Співцєві. («Сій, сіваче, в людські груди...») — 165, 760.
 «Та вже ж мені миле братство...» — 125, 237.
 «Тебе... тебе забути нам? Ніко-ли!...» — 137, 192.
 «Ти вітала тут, доле шаслива!...» — 165, 770.
 «Тихий сон стулив всім очі...» — 137, 199—200.
 У сні. («Сон мені снівся...») — 123, 194—195.
 «Угамуйсь, моє серце безшасне!...» — 165, 769—770.
 «Хай темніють видноколи...» — 123, 198; 165, 756.
 «Чим би стала ти, коханочко...» — 137, 286.
 «Я ненавиджу ніч, я ненавиджу тьму...» — 137—II, 340.
 П е р е к л а д и:
 Апухтін О. М. — 137, 248; 165, 765.
 Арані — 137—II, 44.

Готье Т. — 162, 112.
 Гуд Т. — 128, 156—158; 165, 770—772.
 Жадовська Ю. В. — 99, 69.
 Конопницька М. — 137, 39; 165, 764—765.
 Леопарді Д. — 165, 768—769.
 Луйг Г. — 137, 191; 165, 763—764.
 Мікеланджело — 165, 772—773.
 Мур Т. — 206, 13.
 Негрі Ада — 117, 427—428, 428—429, 430; 137, 279, 306—308; 137—II, 351; 165, 757—760, 773—774.
 Нікітін І. С. — 99, 69—70.
 Омулевський [Федоров І. В.] — 99, 68—69.
 Петєфі Ш. — 137, 383; 165, 763.
 Тютчев Ф. — 99, 62.
 Чавчавадзе І. — 117, 430; 165, 761.
 Шаміссо — 137, 290—291.
 Д и в , т а к о ж Г р а б П . ; Г р а б П а в л о ; Ж у р б а П .
 П р о н ь о г о :
 [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 751—754.
 М. М.-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
 [Портр.] — 134, 221.
 Г р а б ч у к М. (Вид.) — 131.
 Г р а д і л е н к о Д .
 Над труною Б. Грінченка. [Вірш] — 170.
 Г р а с в и ч В .
 Мудрий вибор. (Рассказ) — 1, 56—58.
 Г р е б е н к а Е .
 Киев. (Из повести «Мачеха и пан-ночка») — 53, 11.
 Признание. («Порою я мрачен, пе-чален, угрюмый...») — 53, 97—98.
 Д и в , т а к о ж Г р е б е н к и н Е . ; Г р е б і н к а Є. П .
 Г р е б е н к и н Е. [Гребінка Є. П.]
 Будяк та конопелечка. (Приказ-ка). («Чого ти так мене, паскудо, в боки пхаш...») — 3, 88.
 Стривки из «Полтавы», поэмы А. С. Пушкина, переложеной на малороссийский язык. Из 2-й песни. («Ну слухай, сердце, годі, годі...») — 3, 82—87.
 Пшениця. (Приказка). («Я бачив, як пшеницю мили...») — 3, 89.

Рогдаев пир. («Рогдай сидел между друзей...») — 1, 7—10.
 Д и в , т а к о ж Г р е б е н к а Е . ; Г р е б і н к а Є. П .
 Г р е б е н о х В .
 Дві учительки. (Оповідання) — 177, 138—140.
 Г р е б е н я к В .
 Сліди скитської культури в Гали-чині. [Стаття] — 202, 10—26.
 Г р е б і н к а Є. П .
 Будяк да конопелиночка. («Чого ти так мене, паскудо, в боки пхаш...») — 32, 55; 102, 47; 117, 40.
 Варена. («Геть галушки, з стола печені...») — 137, 339—340.
 Ведмежий суд. («Лисичка подала у суд таку бумагу...») — 32, 48; 60, 9; 97, 26—27; 115, 99; 117, 38—39; 137, 377; 165, 77—78.
 Верша та болото. (Байка). («Риба-лонька, митесь усе в воді лови-ти...») — 102, 46.
 Віл. («Мабуть, на небі звісно ста-ло...») — 32, 53; 137, 379; 165, 77.
 Вовк і огонь. («У лісі хтось роз-клав огонь...») — 32, 56—57; 97, 29—30.
 Ворона і ягня. («Орлу скотилось попоєсти...») — 32, 51—52; 165, 74—75.
 Горобці та вишні. (Байка). («Глянь, глянь, — летять! та їх летить чи-мало...») — 102, 29—30.
 Грішник. (Байка). («В далекій сто-роні...») — 100, 20—21; 115, 100—101; 137, 353—354; 165, 78—80.
 Девіца за фортеп'яно. («Благого-вею я перед девой...») — 6, 201.
 До зобачення. (Післямова) — 8, 378—382.
 Дядько на дзвіниці. («Ізліз мій дядько на дзвіницю...») — 8, 220; 137, 380; 165, 78.
 Зозуля та снігир. (Байка). («На ду-бі сидячи зозуленька кува-ла...») — 102, 11—12.
 Лебідь та гусь. (Байка). («На ставі пишно лебідь плив...») — 97, 7; 165, 71—72.
 Ліс. («Хто дівчину любить, той лю-бить і ліс...») — 11, 341—342.
 Маруся. («Я знаю, Марусю, ді-вочу натуру...») — 14, 73; 60, 54; 137, 254.

- Мірошник. («На річечці якісь маленькій...») — 32, 49—51.
 Могилини родини. («Ось чутка степом пролетіла...») — 32, 43—45; 100, 22—23; 115, 108—109; 137, 381—382; 165, 75—76.
 Надпис к рисунку К. С. А. Г-ной. («Заквітчалась дівчина, стала край вікна...») — 14, 58.
 Пшениця. («Я бачив, як пшеницю мили...») — 60, 103.
 Рибалка. («Хто знає Оржицю...») — 32, 46—47; 60, 181—182; 117, 41—42; 165, 67—68.
 Рожда да хміль. («Охріме, дядечку! Будь ласкав, схаменись...») — 32, 54—55; 137, 390; 165, 69—70.
 Соловей. (Байка). («Хто не вгадає...») — 97, 23—25; 165, 72—73.
 Сонце та вітер. (Байка). («Із вітром сонечко розготорило мову...») — 97, 19—20; 165, 73—74.
 Сонце та хмари. (Байка). («Ось сонечко зішло, і світить нам, і гріє...») — 102, 6—7; 117, 38; 165, 69.
 Так собі до земляків — 137, 415—418.
 Так собі до земляків. [Передмова] — 8, 1—19.
 Українська мелодія. («Ні, мамо, не можна нелюба любити...») — 8, 353—354; 60, 76; 117, 35—36; 147, 71—72; 165, 75; 199, 19—20.
 Хлопці. («Учора я дививсь, як хлопці...») — 8, 279—280; 100, 19; 137, 379—380.
 Цап. (Байка). («Мабуть, нема уже на світі правди!...») — 146, 70—71.
 Човен. («Заграло, запінилось синєє море...») — 60, 132; 117, 37; 165, 68—69.
 Ячмінь. («Скажи мені, будь ласкав, тату...») — 32, 45—46; 115, 93; 117, 39—40; 137, 378; 147, 73—74.
 Див. також Гребенка Е.; Гребенкин Е.
 Про нього:
 Афанасьєв О. С. Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...») — 117, 67—68; 137, 225—226; 165, 188—189.
 [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 65—66.
 Куліш П. Слово од издателя. [Приказки Гребінки] — 32, 39—42.
 Кучинский А. Жизнь и литературная деятельность Евгения Павловича Гребенки. [Стаття] — 118, 219—234.
 Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]. Євген Гребінка, український письменник. [Стаття] — 99, 73—87.
 Чужбинський А. С. Є. П. Г. [Гребінці Е. П.] («Скажи мені правду, мій добрий козаче...») — 8, 216—217; 60, 172—173; 115, 92.
 [Портр.] — 134, 479.
 Греков В. (Пер.)
 Гюго В. — 14.
 Греков Н.
 «По лону ясному залива голубого...» — 14, 25.
 Гречулевич В.
 Про нього:
 [Біограф. замітка] — 75.
 Грибоседов А. С.
 Письмо к С. Ф. Калачевскому [22 ноября 1828 г.] — 66, 111.
 Григоренко Грицько. [Судовщикова-Косач О. Є.]
 Батько. [Оповідання] — 122, 530—566.
 Вона письменна. (Оповідання) — 124, 44—54.
 І чого вони сміються. (Оповідання) — 190, 10—21.
 Краса. (Етюд) — 164, 55—56.
 Цигани. (З подорожі) — 157, 476—479.
 «Чом, чом, чорнобрів, чом до мене не прийшов». (Оповідання) — 126, 395—399.
 Шастя. (Оповідання) — 128, 268—276.
 Про неї:
 [Біограф. довідка з портр.] — 122.
 Григоренко Л.
 Силует. (Новела) — 130, 93—96.
 Григоров Л.
 На спомин В. С. Александрова. («Замовк неборака...») — 105, 24.
 Пісня. («Полетів би я до тебе...») — 105, 96.
 Утрата. («У грудях, як море те, міч клекотала...») — 105, 63.
 Григорович А.
 Агрономічні поради. [Стаття] — 200, 16—18.

- Чотири доби року. (Неначе казка, а воно — бувальщина) — 195, 8—13.
 Григорович І.
 Jugoslovenska akademija znanosti i umjetnosti, її почин і діяльність. (Стаття) — 56, 116—127.
 Грималюк А.
 Відчит. (Промова селянки села Тишківці, Городенського повіту) — 96, 59—60.
 Гринецький І.
 Про нього:
 Барвінський О. І. Гринецький — 86, 120—121.
 Гринець Ф.
 Клопоти Семена. (Діалог) — 169, 28—32.
 Лотерея. (Монолог) — 169, 33—35.
 Софрон Мочиморда. (Монолог) — 169, 14—17.
 Див. також Ф. Г.
 Гринецька К.
 Легенди. (Мак. Як божа мати просила о хліб.) — 131, 30—32.
 Листи. (Оповідання) — 131, 70—72.
 Шитво. («О студенна осіння завіє...») — 131, 161—163.
 Гриньова С. А.
 Про неї:
 [Портр.] — 118.
 Грийд Е. [О.]
 Восени. («Чом листочки облітають...») — 78, 160.
 Із циклу: «Моя сповідь». («Ви всі мені такі байдужі...») — 163, 61—62.
 Наполеон. (1812). («Безмежне поле повне тіл...») — 163, 344.
 Noctis imago. («Воно конає...») — 163, 236.
 Тіням Тараса. («Замучений за волю України...») — 171, 140—141.
 Цвинтар. («Ніч спить. Тихенько місяць сяє...») — 163, 235.
 Грінєнко.
 Сільські робітники. («Вечір. Тихо вітер віє...») — 76, 86.
 Грінченко Б.
 Автобіографія — 173, 6—13.
 Байда. [Оповідання] — 122, 61—69.
 Беатріче Ченчі. (Поєма). (Присв. Трохимові Зінківському). («В італійській землі пишні Ченчів рід...») — 126, 75—92.

- Без хліба. [Оповідання] — 122, 6—19.
 «Блискучії зорі, небесні світила...» — 137, 302; 165, 499.
 Болотяна квітка. (Оповідання) — 124, 226—243.
 «В блакиті, у сяйво повіті...» — 130, 198.
 «В степу рвачкий на волі вітер віє...» — 115, 136.
 Великий день (Мельницький). («Великий прийде день колись...») — 165, 493—494.
 Весна. («Весна рясна прийшла з квітками...») — 65, 268—269.
 Весна. («Весна! Відживає і небо й земля...») — 137, 148; 165, 499—500; 200, 5.
 «Весна іде! В повітрі молодому...» — 115, 124.
 «Весна іде! Її дихання чую...» — 115, 125.
 «Весна прийшла! Гаї зазеленіли...» — 115, 126.
 «Вже в далінні високій сяють зорі...» — 115, 129.
 «Вітер віє, плеще хвиля...» — 117, 345.
 Вінок. («На труну положи ти вінок...») — 128, 277.
 «Вітер віє, плеще хвиля...» — 115, 41; 123, 137.
 Вітер та кошушана латка. («Гу-гу! Гу-гу! Сім свит продму...») — 137—III, 397.
 Вночі на могилі. («Вночі на могилі високій...») — 165, 503.
 «Вона! Вона! Я бачу, між кушми...» — 115, 131.
 Вона співа. («Вона співа — і серця поривання...») — 117, 342; 123, 134; 165, 497.
 «Вона співа, що згнули мороз...» — 115, 128.
 Галима. («Могутній баша на галеру вступив...») — 115, 104—107; 117, 338—341; 137, 273—275; 145, 30—32.
 «Гнітять щочасні про хліб той клопоті...» — 129, 169—170.
 Горе вам! («Намучене серце бажало спочину...») — 137—III, 53.
 Гроза. («Мовчки насунули хмари...») — 115, 55—57; 117, 347—348.
 Дари життя. [Поєзія в прозі] — 134, 382.
 Дві троянди. («Вранці, тільки сонце встане...») — 119, 174.

Де притулок. («До кохання в хатку молодим я йшов...») — 125, 234.
Деспот. (Переспів). («Сулі впала. Кафа впала...») — 165, 506.
Дзвоник. (Оповідання) — 111, 48—58.
Дмитро й Олена. [Уривок з драми «Ясні зорі»] — 137—II, 472—479.
До народу. («Були ті часи, як тобі я до ніг...») — 137—III, 75—77.
До праці. («Праця єдина з недолі нас вирве...») — 117, 354; 123, 142; 137, 247; 165, 494—495; 205, 26.
До читачів — 124, 5—15.
Домовина. («Сумно дивитись на тебе, свята домовино...») — 65, 270.
Жабин та сонце. («В болоті, у гнилім багні...») — 115, 140—142.
«За вікном вітер вие і б'є, і шумить...» — 123, 135.
Завіри й птахи. («Орел, пташиний цар, умер, не кинув сина...») — 137—III, 374—375.
Землякам, що раз на рік збираються на Шевченкові роковини співати гімн: («Ще не вмерла Україна, але може вмерти...») — 123, 136—137; 137, 187—188; 165, 495—496; 171, 70; 205, 21.
«І згадалися мені на чужині...» — 165, 497—498.
«І молилася я, сподівалася я...» — 65, 103—104; 117, 343; 123, 139; 147, 39; 165, 494.
«І світ воскрес! і працівник великий...» — 115, 135.
Іван Попович. (1653). («У рідному краї панує руїна...») — 126, 231—235.
«Іди у гай! життя такої сили...» — 115, 127.
«Кажуть: бог нерівно ділить...» — 123, 135.
Квітчані сльози. («Сонечко ясне встає...») — 137, 110; 165, 491.
Лаврін Костер. («Хата вбога й невеличка...») — 115, 42—49.
Ластівка. («Ти знов защебетала...») — 137—III, 245—246.
«Лежали скрізь замети сніговії...» — 115, 134.
Лісовий цар. («Хто їде в негоду тим лісом густим...») — 128, 398—399.
Лесь, преславний гайдамака. («Гей у Луцьку, славним місті...») — 137, 45—49; 179, 27—32.

Матері. («Ти ночі темні не спала...») — 65, 6.
Матильда Аграманте. («У тяжкому лихолітті...») — 119, 181—187.
Минуле. («Як море широке, степи простяглися...») — 65, 104—105.
Мій досвід. («Впевняю вас, що дуже добре...») — 137 — III, 345—346.
Моє кохання. («Я у душі ношу тебе, моє кохання...») — 137—III, 181—182.
На замку св. Янгола. [Поезія в прозі]. («В одній з пишних світлиць Ватиканських палаців...») — 155, 181—182.
На полі. («Блиснули вже коси, упали покоси...») — 117, 349; 123, 139.
Надії. («Поглянуло сонце з небес ласкавіше...») — 115, 13—14; 117, 346.
«Не гордуй ти життям молодим...» — 115, 116—117; 165, 496—497.
«Не лякайся, що й досі хмари...» — 137, 323—324; 165, 504—505.
Непокірний. [Оповідання] — 122, 48—60.
«Ні, про минулі, давні дні...» — 65, 105.
«О, ні! не жду собі я долі...» — 65, 269.
Орел та сонце. («Орел, що на горах високих жив...») — 115, 139—140.
Отаман Музика. Гайдамацька легенда. (На позичений сюжет). («На ринку в містечку...») — 165, 500—501.
Передмова — 124, 245—276.
Перша жінка. (Народна легенда). («Господь всевладний творчий рух...») — 137—II, 130—133.
Перший коваль. (Переспів). («Був той час, земля велика...») — 154, 66.
«Пий кубок життя, поки п'ється...» — 134, 267.
Подивись! («Подивись: весна уста...») — 115, 49—50.
Порада. [Вірш] — 197, 18.
«Праця єдина з недолі нас вирве...» — 115, 98.
Прийде. («О прийде, запевне, той день...») — 117, 353; 137, 328; 205, 28.
Про пшеницю. (З Боровиковського). («Промовляють діти: Та ту!») — 137, 356; 165, 498—499.

«Промінням усе золотило...» — 165, 495.
Пташці. («Я люблю тебе, пташино...») — 119, 179—180.
«Рясний садок і затишний я знаю...» — 115, 130.
Серед бурі. (Драма на 5 дій.) — 119, 235—371.
Серед поля. («Блакитними небо сяє глибинами...») — 123, 138; 137, 87; 165, 491—492.
Сестриця Галія. [Оповідання] — 122, 39—47.
Сестрі. («Всі люди вже, мабуть, поспули на світі...») — 65, 103.
«Скоріші скоріші од сірого туману...» — 115, 133.
Смерть Отаманова. («На ліжку твердому — на голій землі...») — 115, 117—122; 119, 175—179; 137, 295—298.
Смутні картини. («Убогі ниви, убогі села...») — 117, 352; 123, 141; 137, 62; 165, 503.
«Та де вона? Невже її й не мати...» — 115, 137.
«У життя на бенкетах гучних...» — 137—III, 273.
У церкві. [Уривок] — 137, 452—454.
«Хай ліпше вб'є громом, ніж їсти ме лихо...» — 125, 13.
Хата. [Оповідання] — 122, 20—38.
Хвилі. («Як острів зелений, байрак утопає...») — 130, 197.
«Хвиля за хвилею плеще й зникає...» — 115, 18—19; 117, 344; 123, 137.
Хлібороб. («Я убогий родивсь, і в ті дні...») — 115, 37—39; 117, 350—351; 123, 140—141; 137, 251—252; 165, 492—493.
Циган та світ. («Всю ніч Великодня розумний циган ждав...») — 137—III, 395.
«Я кохаю ті хмари похмурі...» — 125, 14.
«Я ніч не спав — заснуть не мав я сили...» — 115, 132.
«Я чую: неначе вітри зашуміли...» — 137, 262.
Як я вмер. (Оповідання) — 124, 141—157.
Переклади:
Гейне Г. — 165, 504.
Гете Й. В. — 137—II, 93—94; 165, 502.
Гюго В. — 137—II, 53—55.

Короленко В. Г. — 137, 451—452.
Червінський — 135, 9—10.
Шіллер Ф. — 137—II, 434—438.
Вид. — 100; 109; 115; 119; 124; 137.
Упорядн. — 102.

Див. також В. Ч.; Перекотиполе І.; Чайченко В.; Яворенко Л.

Музиці:

«Смутні картини». Муз. М. Левицького — 137.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 122.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 489—492.

Брик І. Літературні ювілеї — 154, 67—72.

Ілюстрований листок. Похорони Б. Грінченка... [Збірник] — 170.

Лукич В. Василь Чайченко — 90, 131.

М. М-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.

На могилу Бориса Грінченка. [Збірник] — 172.

Над могилою Бориса Грінченка. [Збірник з портр.] — 173.

Ткаченко В. Сниться мені. (Б. Грінченкові). («Все, що є вільного, сниться мені...») — 129, 104—105.

[Портр.] — 134, 61.

Грінченко М.

В Оспедальті. (3 листа) — 173, 95—104.

Грінченко Н.

Переклади:

Пушкін О. — 137—III, 10.

Шрайнер О. — 137, 409—410, 420—421.

Гросман А. І. (Друк.) — 180.

Грот Л.

«Мої пісні та думи — ті ж самі хмарки...» — 129, 148.

Грушевська М. (Пер.)

Чехов А. — 184, 22—29.

Грушевська О. О. Див. Олександренко О.

Грушевський М.

Бех-аль-Джугур. [Оповідання] — 122, 165—177.

Великі роковини. [Стаття] — 196, 7—9.

Матеріали до історії Кирило-Мефодіївського братства. Признання кирило-мефодіївців — 196, 99—257.

- Нестор і літопис. [Стаття] — 111, 130—138.
Початки «Січі». [Стаття] — 163, 3—4.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 122.
[Портр.] — 163.
Грушевський О.
В киргизьких степах. [Стаття] — 194, 135—160.
Три літа. [Стаття] — 194, 68—69.
Шевченко і Куліш. [Стаття] — 194, 17—47.
Шевченко і Кухаренко. [Стаття] — 196, 40—47.
Губер Э.
Расчет. («Когда развертываю я...») — 14, 103—104.
Гуд Т.
Пісня про сорочку. («Потомилнсь пальці слабі...»). Пер. П. Грабовський — 128, 156—158; 165, 770—772.
Пісня про сорочку. («Натруджені очі болять...»). Пер. П. Капельгородський — 137—II, 329—331.
Пісня про сорочку. («У лахах нужденних сиділа вона...») — Пер. Мирон *** [Франко І.] — 54, 62—63.
Гудзман Р. Див. Р-н Г-н.
Гудик Я.
Про нього:
[Б. п.] Яків Гудик — 95, 98.
Гулак-Артемівський П. П.
Батько та син. (Басня). («Ей! Хведьку! вчись! Ей, схаменись...») — 3, 74—75.
До його ж. («Пархоми! Не мудруй! Ворожки не питай...») — 3, 80—81.
До Пархома. («Пархоми! В щасті не брикай...») — 3, 78—79.
Пан. («Якийсь-то пан ясновельможний...») — 134, 449—450.
Пан та собака. («На землю злізла ніч...») — 60, 86—92; 115, 80—87; 137, 341—346.
Рибалка. (Малороссийская баллада). («Вода шумить!.. вода гуля...») — 3, 71—73.
Рибка. (Басня). («В ставочку плітчка дрібненька...») — 3, 76—77.
Солопій та Хівря. («Спромігся Со-
- лопій весною на горох...») — 115, 74—80; 137, 349—352.
Упадок віку. («Як подивлюсь на хист теперішніх людців...») — 137, 369—370.
Переклади:
Гете Й.-В. — 37—38.
Див. також Артемівський-Гулак П. П.; ***
Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 40.
[Портр.] — 134, 449.
Гуляй І. Див. Огоновський Ом. і Гуляй І.
Гуменюк П.
Громадський суд. (Новела) — 117, 190—198.
Гуревич Б. І.
Про неї:
[Портр.] — 118.
Гурик Й.
Про нього:
[Б. п.] Йосиф Гурик — 95, 93—94.
Гурин Г.
Молитва. («Навчи мене, як жити, боже!..») — 106, 113.
Розвага в горі. («Не журіться, як спіткає...») — 105, 92.
Гурковський С.
На громадській роботі. (Спомин) — 173, 49—52.
Гуцуляк П.
Три зорі — три могили (Т. Шевченка, галицького поета Маркіяна Шашкевича і буковинського поета Юрія Федьковича). («В темній ночі, ген на небі...») — 185, 103—104.
Гушалеви І.
Взаимные отношения русской церкви и гражданской власти в XII столетии. [Стаття] — 31, 171—181.
«В'янеш моя цвітко...» — 84, 8—9.
Діва в тузі. («Не паде роса і ту ча...») — 41, 17.
Земледелец и воробей. (Басня). («На ниві сіял по ораной...») — 42, 18—19.
Лебедка. («По тихим волнам Дуная...») — 31, 45.
Любов родинної землі. («Я не знаю иней песни...») — 31, 43—44.
Мир русинам. («Мир вам браття,

- всім приносим...») — 60, 189—190.
Мое скрепление. («Еще дитятем в колыбели...») — 31, 44.
На прощання. («На прощання до свидання...») — 84, 13.
Наші пісні. («Пісні наші, тихі пісні...») — 35, 12.
Піду світом. («Піду світом, білим світом...») — 35, 12—13.
Прищеп. («Приюта я гляжу у вас...») — 31, 45—46.
Сельській пленипотенти. (Мелодрама) — 41, 1—17; 141—169.
Сон князя Льва. (Дума). («В Галич-граді при княжих палахах...») — 31, 40—42.
«Стяжко, стяжко червона...» — 84, 9.
Туга за родиною. («В чужиньці загибаю...») — 60, 52—53.
Гуло В.
Барва на морі. («Море гра; по хмурім лоні...»). Пер. М. Старицький — 162, 129—131.
«Надежда каждая — цветок, мой ангел нежный...». Пер. Н. Греков — 14, 28.
«Нежданно настает день горький для поэта...». Пер. С. Д. — 14, 35—36.
«Он юношеских лет еще не пережил...». Пер. С. Д. — 14, 36—40.
Служба в церкві. («Нечестива, єпископе, служба твоя...»). Пер. Б. Грінченко — 137—II, 53—55.
Служба в церкві 1-го січня 1852 р. («Нечестива, єпископе, служба твоя...»). Пер. Б. Грінченко — 162, 181—182.
Сон консерватора. («Чи то сон був, чи ява!..»). Пер. — 107, 37—39.
Про нього:
[Портр.] — 162, 129.

Д

- Д.
Дуб. (Казка) — 8, 223—229.
Д.
«К. Далматов. Узоры стародавних украинских вышивок». Спб., 1914. [Рецензія] — 191, 23—24.
Д. [Духнович О. В.]
Незабудка. («Ой поїду я по доли-нах...») — 21, 37—39.
Д. Т. [Ткаченко Д.]
В тім його віра... а в вірі його сила. (3 листа до вчителя) — 173, 84—86.
Даль-Луганський В. [Даль В. І.]
У тебе самого свій розум. (Казка). Пер. Я. Головацький — 17, 318—320.
Шила в мішку, а гріх на совісті не утайш. (Казка). Пер. Я. Головацький — 17, 320—321.
Див. також Луганський В.
Дам'ян М. [Морачевський В.]
Літературні замітки — 96, 68—78; 101, 71—84.
Дан Ф.
Раб. («Із країни ефіопів...»). Пер. Никола Г. [Ганкевич Н.] — 80, 19—21.
Данилевич І.
Падавиця. (Епілепсія). [Стаття] — 86, 84—88.
Данилевський Г. П.
Про нього:
Александрович В. Живе озеро. (Казка Данилевського) — 79, 85—89.
Данило К. Найман.
Воспоминание. («Снова узрел я твои красны твари...») — 26, 84—85.
Данило Млака з Буковини. [Воробкевич С. І.]
Где сердце мое? («Где вітри віють і трави зеленіють...») — 37, 7.
Козак і зазуля. («Сидять козак над річкою...») — 37, 6—7.
Мельнички дочка. («У млині, у млиночку...») — 37, 7.
Мое сердце без весноньки. («Чому квіти, краснопіві...») — 37, 8.
Розлука козака. («Треба, хлопці молоденькі...») — 37, 5—6.
То наші любі високі Карпати. («Знаєш ті гори, дружино мий...») — 37, 5.
Фата Моргана. («Дай води, Аллах, бо пропадемо...») — 37, 8.
«Чому русин плаче...» — 37, 7.
Вид. — 48.
Данилов П. В. Див. Перекидько П.
Данилович Ігн.
Старина литовсько-руського зако-

- нодательства. [Стаття] — 16, 129—150.
- Данкевич Л.**
Бесіда о горілці. («Слава Ісусу! Куме Стефане...») — 17, 45—51.
Брат. («Брат — собі рад...») — 31, 58.
Вівця та газда. («Пораз другий в однім році...») — 60, 64—65.
Влізлива муха. («Влізлива муха встригла по вуха...») — 35, 14.
Вовк та баран. («Схвativ барана хищний вовчисько...») — 35, 14.
Гуси. («Розмножились чередами...») — 35, 13—14.
Должник жидовський. («Стефанові в переднівку...») — 17, 52—54.
Княгиня-вдова. (Сказка). («Всіма славима можна цариця...») — 31, 55—57.
Сын ваятеля. (Басня). («Юный ваятель стал обзирати...») — 31, 57.
Шатана жиди. («Шатан в аді питав в раді...») — 17, 55—61.
- Данте А.**
Про нього:
Куліш П. О. До Данта. («Хто не знає, Данте, твого горювання...») — 60, 73.
- Данковський Г.**
Біла квітка. [Передмова] — 183, 1.
- Дарморос М.** Див. Стрічка М.
- Дарре А.** (Друк.) — 79, 105.
- Дафне-Гедеренко О.** [Плющ О.]
Плач шаленого. (Оповідання) — 132, 160—188.
- Дашкевич М.**
Без слова. («Ти гадала б: нема...») — 138, 25.
До моєї Р... («Спішімся, серденько!...») — 138, 24.
Побіда любви. (Нарис із гуцульщини 60-х років) — 138, 55—70.
Прабатькові. («Діду, діду наш, Адам...») — 138, 26.
«Розлетіться мрії мої...» — 138, 26.
Я попливу. («Життям поплив, мов пил...») — 138, 25.
- Двоак Г.**
Скарб під хрестом. (Повістка для народа) — 92, 31—52.
- Делицький Б. А.**
Вспоминка о Маркиане Шашкевичу — 31, 488—497.
[Повідомлення про відставку
- Я. Ф. Головацького з поста співвидавця «Галичанина»] — 37.**
Сочинения Антония С. Петрушевича. [Стаття] — 71, 230—234.
- Вид.** — 36.
- Ред.** — 73, 82, 88.
- Дельвиг А. А.**
В альбом Е. П. Щербининой. («Как в день рожденья, хоть это вам забавно...») — 11, 105.
- Делькевич И.**
Всерочный расчет кассы института Русский «Народный Дом» во Львове — 41, 264—266.
Всерочный расчет кассы Русско-Народного института «Народный Дом» во Львове за 1871 г. — 43, 197—199.
- Деметр [Деметра]**
Пісня невольника. («Вільно пташка літа в полі...»). Пер. П. Грабовський — 162, 151.
- Демцю П.**
За ідею. (Оповідання) — 112, 105—113.
- Де-ла-Барт Ф. Г.**
Шевченко народний поет. [Стаття] — 186, 42—51.
- Денезький [Шелухин С.]**
Рибалка. (Балада). («Над берегом крутим Дніпровим...») — 98, 7—9.
- Деревицкий А.**
Современная опера и ее главнейшие направления на Западе. [Стаття] — 120, 96—124.
- Державин Г. Р.**
Бессмертие души. («Умолкни чернь непросвещенна...») — 26, 100—109.
Бог. (Ода). Пер. Ю. Сивач — 188, 3—4.
Бог. («О ты, пространством бесконечный...») — 26, 94—99.
Мірошник. («Ізвечора мені дівчата...»). Пер. С. Писаревський — 8, 283—284.
- Про нього:**
Палицын А. А. Гаврилу Романовичу Державину. («Как к Мевню тебе безвестному, во мрак...») — 13, 218—223.
- Десятин Грицько [Лук'янов Г.]**
Песоголовці. (Демонологічний обрис) — 65, 393—395.

- Джафар ібн-Ольба Харисійський.**
В полоні. (Бедуїнська пісня). («Душа летить у рідний край...»). Пер. А. Кримський — 111, 124—126.
- Джеджалик І. [Франко І. Я.]**
Два приятелі. (Оповідання) — 46, 22—32.
Дума про Наума Безумовича. («Ой були віки Трояна...») — 54, 110—113.
Лесишина челядь. (Оповідання) — 46, 57—64.
- Переक्лади:**
Золя [Е.] — 46, 99—128.
- Див. також І. Ф.; К.; Микита; Мирон; Н. С.; Сторож Мирон.**
- Джурик-Журенко Г.** Див. Гнащенко.
- Джуян Г.**
Бог на землі. (Індійська казка) — 156, 34—38.
- Дигасинський А.**
Про нього:
Дам'ян М. Літературні замітки — 101, 71—84.
- Дикова М.**
Про неї:
[Портр.] — 134, 307.
- Димитрієвич Н.**
Вартість гною. [Стаття] — 45, 40—46.
- Димитрієвич Н., Купчанко Г., Паславський І., Продан С., Семака І.**
Передное слово к милым нашим русским родимцам в Буковині — 45, 3—8.
- Діброва З.**
Про неї:
[Портр.] — 162, 169.
- Діброва І. [Гордий Г. В.]**
Зорі падуть. («Зорі падуть і в просторі зникають...») — 131, 119.
Передмова — 153, 3—6.
Часами. («Часами так тяжко на серденьку стане...») — 131, 120.
- Див. також І. Д-ва.**
- Дідицький Б. А.**
Буй-тур Всеволод, князь Курський. (Повість). («Был князь на Руси хобриый, славный...») — 31, 1—28.
Наші знамена. («В каждом народі есть свое знамя») — 31, 119—120.
- Див. також Б. А. Д.**
Вид. — 31, 35, 37.
- Дмитренко.**
Кум-мірошник або сатана в бочці. (Українська шутка-водевіль в одній дії) — 114, 293—309.
- Дмитренко М.**
Плач сирітки. («Ах ненько мила, де ж ти ся діла...») — 133, 19.
«Чому ж то днес так зникає...» — 133, 20.
- Дмитриев М.**
Поток. («Все земное увлекает...») — 14, 26—27.
Проданий дом. (Элегия). («В те дни, когда добро и знания...») — 14, 17—19.
- Дніпрова Чайка. [Василевська М. О.]**
Безшасна. («Не тобі, чорнявая селянко...») — 78, 365—367; 123, 203—204; 165, 616—617.
Білий чорт. (Оповідання) — 129, 224—227.
Бурун. («Насупилось грізнее море...») — 165, 619—620.
Буря. («Реве бурия серед плавні...») — 117, 398; 165, 620.
Буревісник. (Морський малюнок) — 119, 404—410; 122, 204—208.
Вісточка. («Реве вітер серед плавні...») — 72, 47—52.
Дві птиці. (Морський малюнок) — 119, 411—419.
Дивний ткач. (Оповідання) — 166, 34—38.
Дівочий жаль. («Хмари вкрили сине небо, сонце заступили...») — 78, 456.
Дівчина-чайка. (Морський малюнок) — 119, 399—404; 122, 200—204.
Ерихонська рожа. («Я бачила квітку — з святої землі...») — 165, 618.
За душу. (Оповідання) — 129, 134—138.
Зірка. («Кругом мряка, кругом хуга...») — 74, 269—270; 165, 623—624.
Знахарка. (Оповідання) — 72, 151—161.
Ліки. («Світ білий од сонечка грає...») — 165, 619.
Мара. (Морський малюнок) — 119, 419—434; 122, 208—218.
Мати. («Сіється дощик невпинний, осінній...») — 165, 613—616.

Миша. (Оповідання) — 126, 390—394.
 Морське серце. (Морський малюнок) — 119, 398.
 Мури. («Умерти я права не маю...») — 165, 617—618.
 На лимані. («Ой широко лиман розливається...») — 74, 121—123; 117, 399; 123, 302; 165, 621.
 Нічною добою. («Серед неба високо срібний місяць став...») — 123, 203; 165, 622.
 «О дужий! Як же ти погірдиво підвівсь...» — 165, 618.
 Пізно! («Тяжко мені. важко...») — 78, 139—142.
 Плавні горять. (Оповідання) — 137, 449—451.
 Плавні горять. («Смеркло. Вітер утомився цілоденно борню...») — 123, 205—207.
 Посуха. («Давно був дощ; змарніло поле...») — 78, 405.
 Сестрицям-українкам. («Одна я, все одна на світі...») — 78, 196—197.
 Скеля. (Морський малюнок) — 119, 377—386.
 Сніше. (Оповідання) — 166, 38—39.
 Собака. (Оповідання) — 129, 143—147.
 Суперечка. (Морський малюнок) — 119, 373—377; 137, 411—413.
 Таємниця. (Оповідання) — 129, 139—142.
 Тополі. (Морський малюнок) — 119, 392—397.
 Хвиля. (Морський малюнок) — 119, 386—392.
 Шпаки. (Оповідання) — 137, 471—473; 158, 17—19.
 Щербата. («Сказав ти, мій друже, колись то...») — 123, 204—205; 165, 622.
 Про неї:
 [Біограф. довідка, з портр.] — 122, 200.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 613—614.
 [Портр.] — 134, 363.
 Дністрянський С.
 Право in concreto. [Стаття] — 163, 103—107.
 Про нього:
 [Б. п.] Д-р Станіслав Дністрянський. [Біограф. довідка] — 163, 102.
 Доброво М.
 Черный жребий. [Оповідання] — 66, 31—41.
 Добрянский А. И.
 Короткие записки исторические о месте Самборе. [Стаття] — 31, 350—355.
 Крещение Руси. [Стаття] — 16, 11—46.
 Див. також А. Д. з Валяви
 Довбенчук К.
 Дівка й княгиня. (Народні обичаї в Косівщині). [Стаття] — 78, 197—207.
 Доде А.
 Остання лекція. (Оповідання). Пер. з французької — 204, 58—66.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 204, 58.
 Долинець Г.
 Восьмачка. (Побрехенька) — 91, 70—72.
 Дольницький А. (Вид.) — 46.
 Доманицький В.
 Живий бог. (Переспів). (Прийняли стовратії Хиви...) — 128, 186—187.
 Пам'яті Б. Д. Грінченка. [Стаття] — 173, 45—48.
 Про нього:
 Білоусенко О. Жартівливі вірші В. М. Доманицького. [Стаття] — 189, 115—120.
 [Б. п.] Василь Доманицький. (Біографічна згадка) — 189, 5—12.
 Чистому серцем. Пам'яті Василя Доманицького. [Збірник] — 189.
 Домбровский В.
 Луцк. [Стаття] — 7, 49—67.
 О Кременецком замке. [Стаття] — 19, 39—44.
 Острожская старина. [Стаття] — 6, 81—118.
 Домонтар [Левицький В. Л.]
 Олександр Барвінський. [Стаття] — 90, 119—129.
 Юліан Лавровський. [Стаття] — 90, 116—119.
 Домонтович В.
 Смерть воина. («Под бранной упряжью орудий...») — 6, 119—121.

Домонтович М.
 «Минулась давнина, година кри-вава...» — 132, 102.
 Море. («Блакитнее море, широкее море...») — 132, 101.
 «Повіяв низовий і сонце пригріло...» — 132, 101—102.
 Доорохольський О.
 Муза. («Змовкла щось муза... Не чутио її...») — 126, 388—389.
 «Не співай нам тепер, бандуристе...» — 128, 255; 137, 263; 165, 997.
 «Ніч, ніби день той — і місячно й зоряно...» — 128, 255—256; 165, 998—999.
 «Поле, давно вже плугами пооране...» — 165, 997—998; 195, 25.
 «Рідний, окривджений краю...» — 165, 999—1000.
 «Я вмуру в тебе, здається, скоро...» — 123, 285; 126, 184—185; 165, 1000.
 Переклади:
 Гете Й. В. — 126, 284.
 Платон — 126, 284.
 Дорошенко. (Худ.) — 164.
 Дорундяк М.
 Про нього:
 Ер. К. Михайло Дорундяк. [Посмертна згадка] — 154, 90—94.
 Достоевський Ф. М.
 Хоре серце. (Оповідання). Пер. І. Франко — 70, 186—223.
 Дошвіник І. Див. Підгоренко І.
 Драганець П.
 Село сумувало. (Етюд) — 164, 179.
 Драгоманов М.
 Відповіді впорядчика — 50, 573—583.
 Вісті з України — 50, 13—278.
 До історії арешту Шевченка в 1859 р. [Стаття] — 87, 3—14.
 Додатки од впорядчика. (Хиби російської і української печаті про мужицьке життя) — 57, 34—36.
 Із історії вірші на Україні. [Стаття] — 75, 122—129.
 Од впорядчика — 50, VII—XIV.
 Переднє слово до «Громади» — 49, 1—101.
 Поезії Шевченка в народних устах. [Стаття] — 87, 20—23.
 Уваги впорядчика — 57, 96—99.
 Україна і центри. (Замість фейлетона і бібліографії) — 50, 393—570.
 Французький переклад «Катерини». [Стаття] — 87, 14—20.
 Шевченко, українофілі і соціалізм. [Стаття] — 57, 101—230.
 Див. також М. Д.
 Упорядн. — 49, 50, 51, 57, 62.
 Про нього:
 Кобринська Н. Михайло Драгоманов. [Некролог] — 104, 116—117.
 Мирний Панас. Привіт. М. Драгоманову на ювілей його 30-літньої праці. («Була доба, пишали ясні мрії...») — 123, 125—126.
 Окуневський Я. М. П. Драгоманов — 112, 129—136.
 Старицький Н. На проводи. (М. П. Драгоманову). («Чи доведеться, милий друже...») — 117, 288; 165, 355—357.
 [Портр.] — 163.
 Древянець І.
 Добровільні жертви. («Минув тяжкий день праці, настала неділя...») — 52, 202—203.
 Плачте люди! («Плачте, люди, поки сльози...») — 123, 123.
 Старе вино в новій посудині. («Куди ступлю, куди гляну...») — 52, 250; 60, 109—110.
 Як постелиш, так і виспишся. («Плачте люди, поки сльози...») — 52, 285.
 Дрейшок А. (Композ.).
 «Отрок у ручья». Слова Ф. Шіллера — 11.
 Дубенський О.
 «Як схилиєшся до броду...» — 123, 232.
 Дубина. (Худ.) — 164.
 Дуван І. Е.
 Про нього:
 [Портр.] — 118.
 Думитрашко К. Д.
 Змій. («Була колись в Давніях молодича...») — 165, 1220—1223.
 Золотоноша. («Маленька та хороша...») — 165, 1223—1224.
 Поминки. («На Дніпрі до млина...») — 165, 1217—1220.
 Часи. («Хоча з Яремою йдучи...») — 165, 1217.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 165, 1215—1216.

Думитрашко-Райч Т.

Голубка. («Чого ти так зажурилась...») — 23, 35—36.
 Камінь. («Страшний в мене камінь...») — 23, 39.
 Намогильна. («Він гарний був собі козак...») — 23, 38.
 Чуже не своє. («Тяжко мені дихать...») — 23, 37—38.
 Шпигачка. («Учив тебе розумний дяк...») — 23, 39.

Думка П.

Веснянка. (На ювілей Івана Франка). («Весняная хвиля...») — 111, 184—185.
 «Гей, хто на світі крашу долю має...» — 111, 185—186.
 Думка рільника. («Нивонька моя...») — 95, 31—33.

Думка П. з Купчинця.

До руських хлопів. («Чосьте, браття, потрухліли...») — 107, 9—10.

Дундер В.

Тарас Шевченко. [Стаття] — 59, 19—40.

[Дуров С. Ф.]

Дар Прометея. («Лишь заалеется над синими горами...») — 11, 254—255.
 Джульетта Капулетти. («Упали две звездочки с неба...») — 11, 249—250.
 Уєдїненїє. («Струями звонкими по роще разливаясь...») — 11, 252—253.
 Цвєток. («В зеленой дуброве, в глуши под травною...») — 14, 33.

Духнович О. В. [А. В.]

Вручаніє. («Я русин был, есм и буду...») — 21, 69—70.
 Дедикція о. Антонію Добрянському и письмо от маковецких и бескидских русинов — 20.
 Пєснь земледельца — весною. («Лїтай, лїтай жаворонку...») — 31, 58—59.
 Поздравленіє. [Вірш] — 20.
 Поздравленіє новому другу. («Честный отче Владимир!..») — 31, 59—60.
 Послїдня моя пїснь. («Ой дитята-соколята...») — 35, 19—20.
 Прощаніє с 1849 годом — 20.
 Счастіє жїзни. («Добре тому, добре...») — 31, 59.

Див. також А. Д., Д.

Что бывало — есть и ныне. («Як тепер єсть, так и было...») — 31, 60—61.

Про нього:

Павлович А. Батькові Духновичу. («Здрастуй, батьку солоденький...») — 35, 20.

Дучимінська І. Див. Остапівна Ірма.**Дюран Е.**

О Т. Г. Шевченко. [Стаття] — 59, 41—47.

Дьякова А. С.**Про неї:**

[Портр.] — 118.

Дьяченко В.

Младенцу. (С польского). («С слезами родиться, в слезах умереть...») — 11, 178.

Е**Е. Б.**

Мариня. (Споминка з дитячих літ) — 102, 3—5.

Е. Ц. (Борисов Є.)

[Клопоты російського уряду з свободою]. (Вісті з України) — 54, 101—104.

Е. Ч.

Кілька слів про І. М. Ковальського. [Стаття] — 57, 231—234.
 Грунт, книжка та «препятствия». (Листи і уваги про новини на Україні) — 57, 235—236.

Еварницький Д. [Яворницький Д. І.]

Безталання. («Знемігся. Степ і вітер вільний...») — 162, 182.

Енгельс Ф.**Про нього:**

Кобринська Н. Фрідріх Енгельс. [Некролог] — 104, 116.

Є**Є. Б. [Борисов Є.]**

Ще дещо про українські земства та російську адміністрацію. [Стаття] — 52, 227—231.

Є. М. (Худ.) — 137.**Є. О.**

Сільські знахарі та баби-шептухи. [Нарис] — 142, 22—44.

Єр. К.

Михайло Дорундяк. [Посмертна згадка] — 154, 90—94.

Євтихович І.

У третю зиму. [Стаття] — 201, 3—7.

Єремєва Ю.

Нові земельні закони. [Стаття] — 195, 14—18.

Єрина *. [Окуневська Н.]**

Пісок! Пісок! (Оповідання) — 78, 209—216.
 Родинна неволя жінок в піснях і обрядах весільних. [Стаття] — 78, 144—159.

Єрмолаєв Яким. Див. Самотній Я.**Єрмолаєв Я. П. Див. Супіга Я.****Єрмолова М. Н.****Про неї:**

[Портр.] — 118.

Ж**Жадовська [Ю. В.]**

«Ниво моя, ниво...». Пер. П. Грабовський — 99, 69.

Жан-Поль (Ріхтер Й.-П.-Ф.)

Воспоминания из лучших часов жизни для последних. Пер. И. Бешкий — 11, 227—245.
 Луна днем. (Рассказ). Пер. И. Бешкий — 11, 245—248.
 Поэтические афоризмы и отрывки. Пер. Н. Василькович — 11, 312—329.

Жарко Я. В.

Балада. (На позичений мотив). («В безкраїх степах України...») — 165, 591—593.

В небесах. («Тихо летіла душа в небесах...») — 165, 595—596.

Вовк та журавель. («Гриз кістку сирій вовк та нею ї подавився...») — 165, 589—590.

«Грім ударив: захитались...» — 165, 594.

Заєць та дяк. («Скінчив ти всю свою роботу...») — 165, 593—594.

Материне горе. («Проминули літо, осінь...») — 198, 21.

Мої сльози. («В душі моїй сльози...») — 79, 63.

Мужичька правда. (З народних уст). (Оповідання) — 79, 47—49.

«Ой, дайте мені степового коня...» — 165, 590.

«Ой, полети, соловейку...» — 165, 591.

«Проминуло літо, осінь...» — 165, 591.

Рябко. («Не знаю, правдою, чи як...») — 134, 484; 165, 589.

Скажи. («Скажи, моя зоре, моя іскра сонця...») — 79, 45.

Співанка. («Іде весна, тепло несе...») — 79, 46.

Терен. («Терен, терен, гарний вдався...») — 123, 247; 165, 589.

У степу. («Я у степ вийшов ранком погуляти...») — 123, 246—247.

Хмара. («Вечірнього сонця промінням облита...») — 123, 246; 165, 587—588.

Чайка. («Чайка, над морем літаючи, криче...») — 165, 594—595.

Переклади:

Лермонтов М. — 79, 61—62.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 587—588.

[Портр.] — 162, 247.

Жаткевич Ю.

Угорські русини і ювілейний рік 1898. [Стаття] — 111, 187—189.
 Мадьярські переклади творів Івана Франка. [Стаття] — 202, 177—178.

Желєхівський М. (Ред.) — 56.**Желєховський Ю.**

Следи часточного водворення християнства на Русі перед Владимиром Великим. [Стаття] — 31, 123—132.

Желіговський Е. Див. Сова А.**[Жемчужников Л. М.]**

Сказки и сказочники. [Стаття] — 27, 10—103.

Жернаков К. (Друк.) — 14.**Жук М. Й.**

До України. («Мені не жаль покинути цей світ...») — 165, 1134.
 Королева. («Запашні рожі, квіти любові, краснорожі...») — 165, 1132—1133.

«Стогне вітер. Плаче дощик...» — 165, 1133.

- Чом я не сон? («І чому я не сон?...») — 165, 1129—1131.
 «Шодня я про тебе співаю...» — 165, 1132.
 «Я кохаю тебе...» — 165, 1131—1132.
 Про нього:
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 1129—1130.
Жукова М.
 Миссионер. (Рассказ) — 14, 107—122.
Жуковский В. А.
 Цвет завета. («Мой милый цвет, бы-
 линка полевая...») — 6, 170—174.
Журба П. [Грабовський П.]
 «Вей жита грозою збило...» — 106, 96.
 Дітям. («Перша думка наша, ді-
 ти...») — 106, 93—94.
 До... («Доки сонця, доки світу...») —
 106, 94—95.
 Народові єврейському. («Народе,
 вік порізнений зі мною...») —
 106, 95.
 Пустка. («Пусто та голо...») — 106,
 94.
Журбенко Л.
 Кров. (Уривок з повісті на тлі
 галицьких виборів до парла-
 менту 1897 р.) — 202, 105—116.
Журбін І.
 Веснянка. («Як любий погляд твій,
 весна чудна!...») — 80, 18.
 На смерть О. Федьковича. («Умер
 поет! Умер співак могучий...») —
 80, 4—5.
 Див. також **І. Ж.**
Журман. (Худ.) — 164.
- З**
3. Підгаєцького повіту. (Вісті з Га-
 личини) — 52, 253—255.
 3. Похорон. («Низом — другой ручай
 журчит...») — 24, 77—79.
З. К. і М. Ч. [Кузеля З. і Чайківський М.]
 Два листи Наталя Вахнянина —
 163, 6—7.
З. К. [Кузеля З.]
 Дещо з життя української молодіжі
 в Одесі. — 163, 531—532.
- Заб-ло Н.**
 Над болотом. (Оповідання) — 132,
 95—100.
Забіла В. М.
 Вітер. («Гуде вітер вельми в полі,
 реве, ліс ламає...») — 165, 173—
 174.
 Голуб. («Ой застогнав голуб у тем-
 ній дубраві...») — 8, 208—212.
 До соловейка. («Не шебечи, соло-
 вейку, на зорі раненько...») —
 117, 60—61; 147, 26—27; 199,
 45—46.
 Осінній вітер. («Не так уже сонце
 світить...») — 165, 171—172.
 Пісня. («Поуз двір, де живе милая
 пройхав двічі...») — 8, 221—222.
 «Повіяли вітри буйні...» — 8, 243—
 245.
 Послання Тарасові Шевченкові. («За
 що ти лаєся, Тарасу...») —
 171, 8—9.
 Пугач. («Близько мене стогне пу-
 гач...») — 165, 170—171.
 Туга серця. («Літа мої молодії...») —
 165, 174.
 Соловей. («Не шебечи, соловейку,
 під вікном близенько...») — 165,
 169.
 Човник. («Чи довго я, нещасливий,
 буду так крушиться...») — 165,
 172—173.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 117, 60.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165,
 168.
 Лукич В. Віктор Забіла. [Заміт-
 ка] — 75, 208.
 М. М-ко. Про поезію і поетів — 168,
 27—40.
 [Портр.] — 165, 167—168.
Завальницький З. Г.
 Уваги над брошурою пана
 А. І. Подбрусняненка — 37, 280—
 288.
Заволока М. [Залізник М.]
 Бідна дівчина. (Оповідання) — 74,
 315—337.
Загірня М. [Грінченко М. М.]
 Моє щастя. («Моє щастя ти в мене
 украла...») — 165, 818.
 «Моє щастя ти в мене украла...» —
 123, 258.
 «Я для краю свого працював...» —
 123, 257; 137, 109; 165, 817—818.
 Переклади:
 Ібсен Г. — 137—II, 439—442.

- Метерлінк М. — 137—II, 442—453.
 Про неї:
 [Біограф. довідка] — 165, 815—816.
Загорисвіт П.
 На спомин Шевченка. («Його жит-
 тя усе згубили...») — 185, 203—
 204.
Загорський І. В.
 Про нього:
 [Портр.] — 162, 295.
Загородний С.
 «Дарі кров нашу проливають...» —
 174, 8—9.
Загоскин М.
 Из «Аскольдовой могилы». Хор ры-
 баков. («Гой ты, Днепр ли мой
 широкий!...») — 53, 75.
Заездний Є. І. (Друк.) — 149, 167, 168.
Заклинський А.
 Пам'ятник надгробний Григорія
 Яхимовича. («В німій печалі,
 в сумном задуманні...») — 37.
Заклинський К.
 Історія, яких багато. (Оповідан-
 ня) — 177, 161—162.
[Закревський С.]
 Рассказ современника-поляка о
 походах против гайдамак — 27,
 104—141.
Залеський Бр.
 Про нього:
 Франко І. Листи Шевченка до
 Бр. Залеського — 87, 23—56.
Залеський Б. [Юзеф-Богдан]
 «Гетьте ви, думи, подаль від ме-
 не...» — 132, 88.
 «Довго тебе дожидаю...». Пер. І. Та-
 расенко — 132, 88.
 Могила Тарасова. («До тебе, свя-
 тая могило...»). Пер. П. Коно-
 пацького — 185, 59—60.
 «Покохай мене, дівчино...» Пер.
 І. Тарасенко — 132, 87.
 Шевченкова могила. (Уривок). («На
 могилу, що простяглась коло
 Канева...») — 171, 116.
Залізник В.
 Дивний край. («Куди ти й навіщо,
 прояво, несеш...») — 134, 264—
 265; 165, 913—914.
 До бандури. («Брени, моя бан-
 дура...») — 165, 913—914.
 Колисанка. (З минулого). («Бура
 вила...») — 165, 914—916.
- Мій край. («Де степ широкий, наче
 море...») — 165, 910—911.
 Моя вітчизна. («Де степ широкий,
 наче море...») — 123, 290—291; 205,
 12.
 Ніч. («Ніч осіння, ніч холодна...») —
 165, 909—910.
 Перезва. («З пекла нечистая сила
 повстала...») — 123, 289—290.
 Страшне створіння. («Гарно було
 на розкішній землі...») — 165,
 912—913.
 Чие? («Чия то хатина обдерта схи-
 лилась...») — 165, 911.
**Залізник М. Див. Заволока М.; Сторон-
 ній.**
Залозецький Д. Див. В. Д. З.
Залозний П. Ф.
 В парі. («Піду я гаєм та й понад
 ставом...») — 165, 679.
 В самоті. («Занудилась я у ха-
 ті...») — 165, 677.
 Вітер з півночі. («Вітер з півночі
 реве завиваючи...») — 165, 675—
 676.
 Дніпро. («Не реве, не шумить...») —
 165, 675.
 За сестрою. («Мабуть, доля
 моя...») — 165, 677—676.
 Зневір'я. («Ждала ти мене...») —
 165, 678—679.
 «Ішла недоля степом-лугами...» —
 165, 679—680.
 «Місяць та зорі на небі...» — 165,
 680.
 Наша слава. («Мов промінь весня-
 ного сонця...») — 165, 682.
 «Оттак і дні мої минули...» — 165,
 681.
 Сиротина. («Сиротина! Боже доб-
 рий...») — 74, 338; 123, 217; 165,
 681.
 Спомин. («Ой, не заходь же...») —
 165, 681—682.
 Чого я сумую. («Чого я так дуже
 сумую весною...») — 165, 680.
- Переклади:
 Лермонтов М. — 165, 676.
 Див. також **Явор П.**
 Про нього:
 [Біограф. довідка з портр.] — 165,
 673—674.
 [Портр.] — 162; 145.
Заньковецька М. К.
 Про неї:
 [Портр.] — 134, 21; 137, 19.

Запаренюк Г.

Про нього:

Бать К. Грицько Запаренюк. [Стаття з портр.] — 90, 133—136.

Заревич Ф.

Пересторога другу. («Чуєш, хлопче: ти думаєш...») — 31, 84—85.
Руський борець. («Ой на Русі ляхно, сумно...») — 31, 84.

Зарицький Т.

Кров і її значення для людського організму. [Стаття] — 163, 161—173.

Затиркевич Г. П.

Про неї:

[Портр.] — 134, 51; 137, 349.

Згарський Є.

Ах, як же в світі не жити! («Під вечір навесні, як все віджило...») — 60, 54—56.
Омелія. (Поема). («Послухайте, добрі люди...») — 46, 8—13.

Згода А. [Бакулинський А.]

Із щоденника. (Уривок) — 132, 229—230.

Мачуха. (Оповідання) — 132, 66—69.

Серенада. («Місяцю ясний...») — 134, 374.

Зенгер Ф.

Про права. (Оповідання). Пер. Я. Весоловський — 159, 27—30.

Зілинський І.

Дещо з фонетики українських говорів. [Стаття] — 163, 267—277.
Проба упорядкування українських говорів. [Стаття] — 202, 333—375.

Зінківський Т.

Драбина. («Яксь валялася драбина коло тину...») — 102, 22.
Куди йти? (Різдвяна повістка) — 119, 215—233; 122, 152—163.
Ненажерливість собака. (Байка). («Укравши хліба десь окраєш...») — 97, 12—13.
Се лев, а не собака. (Оповідання) — 102, 31—32.
Спілка. («Хоч кожен зна, що гурт найкраще діло...») — 102, 21—22.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 122.
Грінченко Б. Беатріче Ченчі. (Поема. Присв. Трохимові Зінківському) — 126, 75—92.

Зірка Олеся. [Косач О. П.]

Орлиця. (Оповідання) — 103, 9—17.

Зобків М.

Правне відношення студентів до університетських властей. [Стаття] — 163, 17—27.

Про нього:

[Б. п.] Д-р Михайло Зобків. [Біограф. довідка і список праць] — 163, 15—16.
[Портр.] — 163.

Зозуля І. І. Див. Спілка І.

Золя Е.

Напад на млин. (Оповідання з війни 1870 року). Пер. І. Франко — 70, 71—102.

Повінь. (Після розказу очевидця...). Пер. Джекхалік. [Франко І. Я.] — 46, 99—128.

Про нього:

Дам'ян М. Літературні замітки — 101, 71—84.

Зубку-Кодреану.

Про нього:

Драгоманов М. П. Спомин про помершого товариша Зубку-Кодреану — 57, 337.

И

И.

Село Каменка Волоська. (Стаття етнографічна) — 35, 99—117.

И. [Срезневський І. І.]

Молдавские песни. 1. («Красавица ласточка...») — 1, 25—26.

Молдавские песни. 2. («Ой вы, слуги мои!...») — 1, 26—28.

Мысли Саади. 1—2. («Под кровом безвестных зеленых ветвей...») — 1, 116—117.

И. Г. [Грабович І.]

«С 3-х вековых могил возстаньте...» — 39, 3—9.

И. Г. [Гавришкевич І.]

Висоти восточної Галичини і Буковини. (По карті Кумерсберга). [Стаття] — 37, 110—158.

И. Л. [Лозинський І.]

Витяз з рукопису «Критика». [Стаття про мову] — 25, 59—69.

И. Н.

Думка весення. («Глянь, як цві-

тоносна летить на крилах зефіра...») — 24, 5—6.

И. Н. П.

В следы Михаила. («Понесся клич из Льва столицы...») — 112, 1—2.

И. Р. [Росковшенко І. В.]

К А. И. Я. («Зачем певец уединенный...») — 1, 61.

К Тавриде. («Узрю ли я твои, Таврида, небеса...») — 1, 55—56.

Див. також И. Р-в.

И. П. Б-в. (Пер.)

Огарьев М. П. — 37, 40.

И. Р-в. [Росковшенко І. В.]

Звезда. («И мне назначена судьбой...») — 1, 118—119.

Иоанн Грозный. (Дума). («Давно все смолкло. Одинокий...») — 1, 78—81.

К сестре. («Когда я веселою улыбкой...») — 1, 59—60.

Див. також И. Р.

И. С. р. з. н. [Срезневський І. І.]

Отрывки из записок о старце Григории Сквороде — 2, 67—92.

И. Срезневский Ярославцев [Срезневський І. І.]

Любителям славянины. [Передмова] — 5, 6—8.

Ианкура А.

Печаль русина. («В пустых горах родился...») — 26, 122—123.

Иванов-Классик [Иванов А. Ф.]

Дамские часы. («Мой сосед большой философ...») — 169, 38.

Ивашенко К. А.

[Т. П. Шевченко. Его жизнь и поэзия]. [Стаття] — 193, 3—72.

Игнатович Д.

Про нього:

Статейный список российских послов к малороссийскому гетману Дем'яну Игнатовичу — 14, 199—222.

Игнатьев Е.

Мелькнувшие тени. («Прозрачно-синий небосклон...») — 118, 289—304.

Памяти Юрия Карлова Арнольда, почетного члена Киевского Литературно-артистического общества. [Стаття] — 118, 24—30.

Про нього:

[Портр.] — 118.

Издатель [Метлинський А. Л.]

Правописание южно-русского языка или наречия. [Стаття] — 18, 9—18.

Предисловие — 18, 5—8.

Ильницкий В.

Александр, князь Белзский. [Стаття] — 31, 335—350.

Ильницкий И.

Житие богоносных отец Антония и Феодосия, основателей монастыря Киево-Печерского. [Стаття] — 31, 160—176.

Иноземцев П.

К... («Когда в тиши средь лунного мерцанья...») — 1, 117—118.

Марий. (Из восточной повести «Зальмара»). («Дремало море в берегах...») — 2, 145—158.

«Под небом Азии прекрасной...» (Из восточной повести «Зальмара») — 2, 107—144.

Иноксентий.

Зарождение и судьбы Днепра. [Легенда] — 53, 59—64.

I

I. [Головацький І. Ф.]

До Кл. Ол. («Для приятеля нового...») — 17, 229.

До Ф. І. П. («От і минула зима...») — 17, 130.

Загадки руської. [Стаття] — 17, 273—314.

Залюбленому единчику. («Гей! молодче, чим ся журиш...») — 17, 207—209.

Заручений сиротині. («За чим тужиш, діво красна!...») — 17, 210—212.

Молодим по вінчанню. («Мов скоро заглянуть...») — 17, 213—215.

Побратимові І. Т. («Ой десь над Дунаєм, в дальній чужині...») — 17, 131—132.

Семая на чужині весна. («Здоров, хвала бог, семой весни я нині дождався...») — 17, 230—239.

Торжество. («Було то навесні...») — 17, 216—218.

I. Ж. [Журбин І.]

Туга. («Не раз в самотную годину...») — 80, 7.

І. К. [Крип'якевич І. П.]
Богдан Хмельницький в Галичині. [Стаття] — 146, 13—29.

І. М.
Храм на Буковинській Русі. [Стаття] — 48, 206—218.

І. М. Г.
Кілька слов о цілості устава святої літургії. [Стаття] — 37, 259—280.

І. С.
«В вечірній блакиті високого неба...» — 134, 354.
Де воно є? [Поетія в прозі] — 134, 274.

І. Ф. [Франко І. Я.]
Література, її завдання і найважливіші ціхи. [Стаття] — 54, 209—215.

«Правда», письмо наукове і літературне. Від 1867 до 1883. [Покажчик] — 67, 273—315.

Див. також Джеджалик; К.; Микита; Мирон; Н. С.; Сторож Мирон.

Ібсен Г.
«Нора» [Уривок]. Пер. М. Загірня — 137—11, 439—442.

Про нього:
Дам'ян М. Літературні замітки — 96, 68—78.

Іваненко. [Самійленко В.]
Всеросійське свято. («За дозволом од цензури...») — 135, 29—30.
«Истинно-русский плач над могилою В. К. Плева и Ко. («Милый боже! За що ти каравеш наш народ...») — 135, 28.

Іванець В.
Вальс. («Як люблю, як мило наш вальчик пливе...») — 138, 73.
Народний мотив. («Не стеліться доріженьки...») — 138, 73.

Іванов В.
Е. Ш. («Коли присняться карі очі...») — 138, 54.
Зів'ялі квіти. («Зів'ялі квіти, голі віти...») — 138, 54.
Надії. («У хвилях чорної журби...») — 138, 51.
Немічні. (Оповідання) — 138, 89—92.

Перший сніг. («Що? — Сніг? Вже так завчасу?») — 138, 53—54.
Під осін. («Здрігаєсь серце перед гробом...») — 138, 53.

Просьба. («Зоре моя, зоре...») — 138, 52.

«Як нависають чорні хмари...» — 138, 52.

Іванчук О.
Жіноча доля. [Стаття] — 145, 4—11.

Про товариство імені Шевченка. [Стаття] — 152, 41—47.

Івасюк М. (Худ.) — 146.

Івась І.
За віщо? (Етюд) — 164, 188.
«Нічка весняна, тиха...» — 162, 397—398.

Ігнат'єв А. П.
Про нього: [Портр.] — 118.

Іздатель. [Головацький І. Ф.]
Предисловіє — 17, V—XII.
Приговор читателям. (Передмова) — 16, 7—10.

Див. також І.
Ільїн Д.
Мій попит з паром. [Стаття] — 195, 26—27.

Ілько.
Прощай, батьку. («Порвались струни. Спить бандура...») — 187, 2.
Ільницький Л. В. (Вид.) — 61.

Ісарова Т. П.
Про неї: [Портр.] — 118.

Іванович В. М.
Нещасний серб. («Туга мні в серці розгостилась...»). Пер. Фавст. на Галичанка — 84, 10—12.

Іродчук. [Куліш П. О.]
Сіра кобила. (Оповідання) — 32, 65—70; 47, 28—29.

Й

Й-н Аркадій Ів.
Поклик. («Гей вкраїнці, еще наша живе річ святая...») — 90, 19.
Йосифович Д. (Пер.)
Гете Й.-В. — 162, 255—256.

К

К.
В альбом (Е. А. М.) («Вступая в общество с училищной скамейки...») — 6, 203—204.

К.
[Дописи] — 52, 260—263.

К. [Франко І. Я.]
З Нагуевичів Дрогобицького повіту. (Вісті з Галичини) — 52, 253.

Див. також Джеджалик; І. Ф.; Микита; Мирон; Сторож Мирон.

К.
При заході сонця. (Нарис з сумної хвили) — 95, 12—16.

К.
Туберкульоз — лихо народне. [Стаття] — 183, 11—13.

К. і Б.
Свято в Підліссю. (Спомини) — 178, 34—45.

К. З. (Пер.)
Миколаєв М. — 177, 141—142.

К. М.
Кобзареві. («Сонцем нам твоя пісня засяла...») — 192, 1.
Українці. («Будь жінкою...») — 192, 4.

К. М. [Комаров М. Ф.]
Передмова — 185, II—V.

К. О. Я. [Кониський О.]
Думки. («Тюрма у господі, тюрма у громаді...») — 35, 6—7.
Пророк. (М. І. Костомарову). («Ходім, ходім мерщій одсіль...») — 35, 7.

Див. також В-р-ля; Верниволя Ф. Я.; О. Я. К.; О. Я. К.-ий; Перебендя; Сирота з України; Снігир К.; Яковенко О.

К. П.
Выздоровление моих детей. («Я помолился — и творец...») — 11, 257—258.

К. Ф. (Пер.)
Толстой Л. — 83, 11—32.

К. А. Х-ч.
«Не буду ся журити...» — 35, 19.

К-а Олекса. [Колесса О.]
Вечірня думка. («Як день променється, як сумрак настане...») — 80, 10—11.

Збудись народе! («Диви: у кість змінилось ніжне землі тіло...») — 80, 21—24.

Слабо духам. («Оден я змож же прапор піднести...») — 80, 5—6.
Смерть гетьмана Павлюка. («В ля-

цькій столиці, в гордій Варшаві...») — 80, 56—64.

К-ич Олекса.
Пропала в сні. (Новела) — 150, 13—14.

К. Не-я.
З поезій Тана. («Не слабим, недужим, остилим бійцям...») — 134—11, 308—309.

К-ський П. (Пер.)
Жалібний марш. («В нещадній битві ви усі полягли...») — 206, 5.

К-цький М.
До Івана Франка. («Бідна змерзлая билінка низько-низько похилилась...») — 111, 79.

Кадило О. [Тищенко Ю.]
Передмова — 199, 3—7.

Калениченко Т.; В.
Любі мої земляки. (Передмова) — 91, 5.

Раки. (Оповідання) — 91, 80—99.

Вид. — 91.
Калішевський О.
Мотиви поезії Т. Г. Шевченка. [Стаття] — 186, 80—99.

Каменский А.
Бедный и богатый. («Кто богат, тот с виду очень важен...») — 169, 22.

Кандиба О. І. Див. О. О.; Олесь О.
Каневцев А. А. (Композ.)
«На нивы желтые нисходит тишина...». Слова А. Толстого — 118.
Памяти А. Н. Верстовского. [Стаття] — 118, 45.

Про нього:
[Портр.] — 118.

Канюк С.
Жалоба. (Оповідання) — 138, 74—81.

Капельгородський П. Й.
Байдужим. («Довго ви в затишку теплому спали...») — 155, 4.
Балакучим патріотам. («Всі ми, браття, патріоти...») — 137—11, 405—406; 162, 297—298.
В степу ніччю. («За хмарами хмари в блакиті незміряній...») — 165, 1122.
Весною. («В теплім повітрі віє весною...») — 162, 204—205.
Весною. («Тихо та люблю надворі...») — 137—11, 25.

В'язням. («Силомиць взяли нас з бою...») — 155, 31.
 «Гей, немає мені долі...» — 132, 247.
 До молоді. («Не знаю...») — 162, 115.
 «Друже мій коханий! Добре сам я знаю...» — 132, 247.
 Memento mori. («Минають дні, минають ночі...») — 162, 7.
 Не стрілай. («Не стрілай, бо то брат твій, нездолений брат...») — 155, 206.
 Не сумуй! («Не сумуй, хоч сміється недоля лиха...») — 165, 1118—1119.
 Невгомоне серце. («Сонце сяє, як і сяло...») — 137—II, 316.
 Ніччю. («Спить, кому хочеться спати...») — 162, 266—267; 165, 1120.
 Осінь. («День холодний... Чорні хмари...») — 165, 1116; 198, 5.
 Остання ніч. («О дайте забути...») — 164, 51—52.
 «Панують тисячі, страждають мільйони...» — 155, 100.
 Пісні кохання. («Сонце давно заховалось за хмарами...») — 132, 245.
 Пісня. («Чуєте? — пісня лунає...») — 165, 1118.
 Пісня засланих. («По нетрях і пушах північних країн...») — 155, 86.
 Пісня знесиленого серця. («Годі, сили вже немає...») — 132, 245—246; 165, 1115—1116.
 Пісня кохання. («Сонце давно заховалось за хмарами...») — 162, 269.
 Пісня селян. («За часів не дуже давніх...») — 155, 59—60.
 Пługатар. («По степу пługатар ходить...») — 165, 1113—1115; 197, 15.
 Поклик. («Хай моя мова лунає не дуже...») — 155, 190.
 Розвага. («Гей немає мені долі...») — 162, 193.
 Розпуск. («Годі! сили вже немає...») — 162, 123.
 «Станьмо, друже, керувати...» — 132, 246.
 У негоду. («Вітер хмари в гурт зганяє...») — 137—II, 313—314; 165, 1121—1122.
 Удосвіта. («Коли б ми не знали, як сонечко сяє...») — 137—II, 210.

Хмари. («Хмари білесенькі, ніжні, легесенькі...») — 165, 1120—1121.
 «Ще змалку я за всіх людей братів...» — 132, 248.

Переклади:

Беранже П. — 165, 1119.
 Горький Максим — 137—II, 321—323.
 Гуд Т. — 137—II, 329—331.
 Лермонтов М. — 132, 249; 165, 1117—1118.
 Надсон С. — 165, 1116—1117.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 1113—1114.
 [Портр.] — 162, 57.

Капій М.

«Відбився я, нене, від тебе...» — 192, 6.
 Весною. («Розцвілася вже калина...») — 165, 1126.
 З синіх гір. («Гори любі та високі...») — 165, 1125.
 З циклу «Ізраїль». (Фрагмент). («Над бистрими, хвилями Тигру...») — 165, 1126—1128.
 Не питайте. («Не питайте мене...») — 165, 1128.
 «Прийди до мене...» — 165, 1123—1124.
 «Розцвілися квіти по широких луках...» — 165, 1125.
 «У осінню вечірню годину...» — 164, 54.
 «Я гадав, що по днях...» — 165, 1126.

Див. також Лугович Ю.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 1123—1124.

Каразін В.

Взгляд на украинскую старину. [Стаття] 13, 33—45.
 Духовное завещание генерального обозного Ивана Ломиковского, писанное в Яссах марта 25 дня 1711 г. — 13, 71—85.
 Письмо к издателю [посилаючи лист Г. С. Сковороди] — 13, 229—230.
 Подлинная бумага, почерка последней половины семнадцатого столетия — 13, 131—141.
 Речь, говоренная августа 31 дня в собрании харьковского дворянства депутатом его коллежским

советником В. Н. Каразиным, испросившим высочайшее соизволение на основании в городе Харькове университета — 13, 245—250.

Про нього:

Палицын А. А. Письмо к В. Н. Каразину — 13, 224.

Карасинська-Троїцька К. І.

Про неї:

О. П. [Пчілка Олена]. К. І. Карасинська-Троїцька. [Некролог] — 78, 463—464.

Карашкевич О.

Моряцька пісня. («І станеш тут собі з жітками...») — 190, 22—23.

Переклади:

Рідель Л. — 190, 23.
 Карбулицький І. (Композ.).
 Каменярі. («Я бачив дивний сон...»).
 Слова І. Франка — 136, 14—16.
 Прощаю. (Оповідання) — 138, 10—23.

Карий Гнат. [Тобілевич І. К.]

Новобранець. (Оповідання) — 65, 219—234.

Див. також Карпенко І.

Карманський П.

Бурлацька. («Мати вмерла десь в острої...») — 129, 12—13; 137—II, 114—115; 165, 955—956.
 В Тефсимані. («Сіон здригнувся у пеленах ночі...») — 164, 22—24.
 В дорозі. («Хвилює вир. Судно біжить...») — 125, 100.
 В Римі. («В алеях кипарисів...») — 123, 304—305.
 «В тіні пальми в'ються плющі...» — 132, 196.
 Віють вітри. («Віють вітри, віють буйні...») — 131, 36; 165, 953—954.
 «Гіркі мозолі точать сили...» — 132, 198—199.
 До Г. М., артистки з Мексики. («Як хвилі розбиті на лавах граніту...») — 129, 251—253.
 До... («Не знаю, чого ти припала...») — 131, 33—35.
 Емігрант. («Весна. Вітрець цілує скибу...») — 162, 106—107.
 «За все, за все прийми подяку...» — 165, 957—958.
 «Заскоро ви, квіти...» — 165, 956—957.

Забудь мене. («Забудь мене, дивись байдуже...») — 134—II, 336.
 «Запало сонце...» — 150, 4—5.
 «Засну, як легіт в сірій скибі...» — 123, 305.
 «Ідеш од мене... йдеш шукати...» — 165, 958—959.
 Майвка. («Цвітуть сади, куге зозуля...») — 125, 101.
 Мати. («Роби й роби. Затерпла спина...») — 129, 11—12; 165, 954—955.
 Моя сповідь. («Навіщо ті думи?...») — 157, 258—259.
 Навіщо? («Навіщо ті думи, навіщо ті жалі...») — 134, 54.
 Над морем. I—III. (Моїй вимріяній присвячую). («Злягла на мене самота і туга...») — 150, 4—5.
 Надгробні стихирі. («Прощай, безодне сліз і мук...») — 157, 253—257.
 «Не плачте скорбні...» — 132, 197—198; 165, 960.
 Ніч. («Прощай, безодне сліз і мук...») — 125, 104.
 «Одіду споміж вас, як мрія...» — 165, 956.
 «Ой люлі, люлі, химерний смутку...» — 125, 19; 132, 195; 165, 951.
 Ой люлі, смутку. («Ой люлі, люлі, химерний смутку...») — 123, 305; 137, 108.
 «Ой, нависли чорні хмари...» — 165, 952—953.
 «Ох, ті хвилі, грози й муки!...» — 165, 957.
 Перше просвічення Сиддартха. («Затісно стало Сиддартху жити...») — 157, 260—264.
 «Піду з тобою над ревуче море...» — 150, 5.
 «Підуть літа і пług терпіння...» — 131, 37.
 «Поник головою на зимній гра...» — 165, 959—960.
 «Поринуть дні за днями...» — 132, 196—197.
 Римський спів. (Думка). («Ой нависли чорні хмари...») — 125, 238—239.
 Снуюсь самотою. («Снуюсь самотою з сестрою нудьгою...») — 165, 959.
 Совість. («Ти знов ідеш, вістунко муки...») — 125, 102—103.
 Суд. («Як в пантери очі сяють...») — 125, 112.

«Тебе нема! — немов без струн бан-
дура...» — 165, 952.
У храмі. («Свічки горіли; дим ка-
дила...») — 125, 103.
«Чогось так сумно...» — 132, 195—
196.
Чогось так сумно. («Чогось так
сумно повіті млюю...») — 137—II,
69.
«Як неперену пташину...» — 165,
958.
«Як побачиш сліпця, що край шляху
пристав...» — 137—II, 339—340;
165, 953.
«Як тінь снуюсь. Заціп весь
жаль...» — 125, 100—101.
«Як хвилі розбиті на лавах грані-
ту...» — 165, 951.

Переклади:
Амічис Е. — 148, 27—40.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
949—950.
М. М-ка. Про поезію і поетів —
168, 27—40.

Карпенко 2-й Г.

Вовк і старий собака. (Казка) —
22, 27—48.
Дмитрий Климовский. (Драма в
чотирьох дійствах. С епілогом,
песнями, хорами і танцями) —
22, 73—108.
Дмитро Войнаровський. (Малорос-
сийская повесть в 2-х частях).
(Грицьку Основ'яненку) — 15,
49—102, 105—154.
«И может быть я счастлив тем...» —
22, 3.
Майстер і його учень. (Побрежень-
ка) — 23, 52—55.
Нема. («Надворі буря затиха-
ла...») — 22, 67.
Необходимость или примечание в
заклучении книги. [Про мову
повісті «Войнаровський»] — 15,
155—158.

Карпенко І. [Тобілевич І. К.]
Бондарівна. (Драма) — 74, 30—120.

Див. також Карий Гнат.

Про нього:
[Портр.] — 134, 201.

Карпенко О.

Доля, як сонечко, блисне і сховає-
ться. (Оповідання) — 93, 13—
26.

Карпенко 1-й С.

Дещо про запорожця Леона Кар-
пенка та про назвисько кошового
атамана і вкупі про азбуку ук-
раїнської мови. [Стаття] — 15,
31—43.

Драматичний артист. (Повість, ч.
2). («Уж солнце к западу скло-
нилось...») — 22, 5—15.
Журба од любові. («Линив мене
мій миленький...») — 15, 20.
Заповіт. («Гей, поки дуже хто ба-
гатий...») — 15, 21.
Зима серця. («Скрізь хмари по не-
бу...») — 15, 19—20.

Катря Вернигорівна. (Із повісті,
ч. 1, 2, 3) — 22, 59—66, 69—72.
«Ллються думи прудко...» — 22, 57.
Люди і моя любов: («Тепер я в світі
одинокий...») — 15, 26—30.
«Мабуть для того світ создався...» —
15, 104.

Малороссийская дума. («Світє бо-
жий, божий світе...») — 23, 9—10.
Ніч дівчини, зневаженої од мило-
го. («Коли б це так, щоб я зумі-
ла...») — 15, 22—23.

Про любов і кохання. («На захід
сонце вже схилилось...») — 15,
24—26.

Слово про мою щирість до людей
убогих. (Дума). («Де ж то наше
щастя...») — 22, 16—24.

Сцена. («Там, где горячность не бе-
рет...») — 15, (I—II).

Титуляція тих вельможних панів,
котрі мають щасливе для мене
бажання бути чтицями книжок
мого Зеленого Барвінку України.
[Список] — 15, 44—48.

Я та моя доля. («Світє божий, божий
світє, який ти хороший...») — 15,
1—8.

Каррі Е.

Про неї:
[Портр.] — 118.

Карський В.

Переклади:
Тургенев І. — 168, 14—15.
Шекспір В. — 168, 4.

Качковский М.

Росписание премій за составление
наилучших русских письменных
утворів. [Стаття] — 31, XIX—
XX.

Про нього:

Общество им. Михаила Качков-
ского — 71, 70—72.

Кашперовський Н. (Пер.)

Тургенев І. — 175.

Кашенко А.

Зоряно. [Повість] — 155, 113—178.
Три шляхи. («Ой три шляхи розі-
йшлися...») — 134, 398.

Квітка Г.

Перекотиполе. [Оповідання] — 121,
27—54.
Салдацький патрет. [Оповідання] —
121, 9—26.
Супліка до пана іздателя — 121,
6—8.

Квітка-Основ'яненко Г. Ф.

Підбрехач. [Оповідання] — 137,
468—471; 141, 73—78.
Через що люди бідніють та що їм
треба робити — 114, 112—125.

Див. також Основ'яненко.

Про нього:

Барвінський О. Г. Ф. Квітка-Осно-
в'яненко — 86, 117—118.

[Біограф. довідка з портр.] — 121.

[Метлинський А.] Известие о жиз-
ни сочинителя драмы «Щира лю-
бов...» — 18, I—IV.

[Портр.] — 11; 134—II, 489.

Кейса М.

Шевченко. («Над Дніпром посеред
ступу висока могила...») — 171,
146; 185, 269.

Келлер Г.

Про нього:

Дам'ян М. Літературні замітки —
96, 68—78.

Кернер Г. [Керняренко Г. Б.]

Марне дождання. («Снігом будин-
ки й шляхи всі заносить...») —
98, 20—21.

Керняренко Г. Б.

Mädchen Wunsch. (Пісня до му-
зики Шопена). («Чом в небесах
я не яснее сонце...») — 165,
806.

Марне дождання. («Снігом будин-
ки й шляхи всі заносить...») — 165,
799—800.

На все своя пора. («Як в січні со-
нечко пригріє...») — 123, 274;
165, 799.

На позичений мотив. («Я боюсь тобі

розказати про любов...») — 123,
274.

На чужині. («Чого це, мій краю...») —
165, 800.

Пам'яті Т. Шевченка. («Минають
все роки, за ними й хвилини...») —
185, 239—240.

Певному другові. («Не на віки чор-
на хмара сонце заступила...») —
165, 799.

Пісок та зірки. («Місяць та зірки
сіяють на небі...») — 165, 804—
805.

Роковини смерті Т. Шевченка.
 («Вдова безталанна й покритка»
— від пана...») — 171, 103; 185,
105—106.

Переклади:

Надсон С. — 165, 801—804.

Див. також Кернер Г.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165,
797—798.

Кибальчич Н. К.

Астри. («Сонце в хмарі. Пахне
зв'язим листом...») — 123, 296.

В концерті. (Нарис) — 130, 28—30.

Весняна ніч. («Темно — не темно,
тихо — не тихо...») — 125, 21;
137, 78; 165, 931—932.

Вілла над морем. («Що мала приро-
да найкраще й величне...») —
137—II, 347—348.

Голоси. («Ми богу служили, ми бо-
га хвалили...») — 129, 232; 165,
936.

«Дивилось небо у тихее море...» —
137—III, 37.

Душна ніч. (Нарис) — 130, 25—27.

Жаль. («Фрагменти з поеми»). («Пить
— умерти... не пить — теж умер-
ти!...») — 131, 89.

Жарт. («Бач як хороше? Смужечки
рожеві...») — 131; 90.

З давнини. («Вже россою садочки
блищать...») — 123, 295.

З тюремних мотивів. («Із нашої
муки, із нашого горя...») — 165,
932—933.

З тюремних мотивів. («Чисте не-
бо вечірне, блакитне...») — 165,
937.

Засуджені. (Оповідання). — 129,
171—178.

Маленька пісня: («Лети, моя пісне,
маленькая ти!...») — 165; 933.

Матеріал до біографії. (Нарис) — 130, 31—32.
 На Дніпрі. («Немов підіймалися променісті зорі...») — 129, 231.
 На Шевченковій могилі. («Краще б сю могилу зрівняти з пісками...») — 171, 119; 185, 205.
 «Он грім над степами! В садку любо-тихо...» — 190, 24.
 «Он хвиля людська... Чужі ми людям...» — 165, 937.
 Останні. (Оповідання) — 166, 53—60.
 Останні часи Б. Д. Грінченка. (Спо-мини) — 173, 37—44.
 «Осудили її, чим доганить зна-йшли...» — 165, 935—936.
 Переспів. («Дивилось небо у тихее море...») — 129, 234.
 Переспів. («Робітнику, чуєш? Це я ось питаю...») — 165, 937—938.
 Переспів. («Читаючи слова, напи-сані востаннє...») — 165, 936.
 Північ. («Мені це згадалась північ-на країна...») — 123, 296; 162, 280.
 «Скотилася зірка над полем розло-гим...» — 123, 296.
 Слова. (Нарис) — 130, 33—34.
 Сон. («Той сон чарівничий присни-ся весною...») — 165, 933—934.
 Співи на Івана Купала. («Сестриці дівчата! літа молодії...») — 165, 938.
 «Слухатъ здалеку, як інші співа-ють...» — 137—111, 60.
 Спогад. («Тоді як в примари чудна ніч лягала...») — 125, 20.
 «Такі ніжні квіти, зажурені, блі-ді...» — 164, 110; 165, 935.
 Трагедія. (Товарищі Л. Стариць-кій-Черняхівській). («Чує лицар серед бою...») — 137—111, 122—123.
 Уривок. («Душно... ні руху... не може ніч спати...») — 129, 233.
 Фантазія. («Смертю повита півден-на країна...») — 129, 230.
 Хвилини. (Оповідання) — 131, 108—114.
 Шелестіння очерету. («Як смутно... сухий очерет шелестить...») — 130, 91; 137—111, 294; 934.
 «Я знаю, я бачу, голубко, ти пла-чеш...» — 134, 413.

Див. також Н. Полтавка; Наталка-Полтавка.

Про неї:
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 931—932.
 [Портр.] — 162, 49.
 Києвлянин. (Максимович М.)
 Топографіческие заметки киевля-нина — 7, 102—116.
 Кирчів П.
 Мала похибка. (Оповідання) — 81, 57—64.
 Недокінчений сонет. («Зірниця сіяє і місяць спливає...») — 81, 67.
 Сила життя. («Сли вихор гуде і бори шумять...») — 81, 65.
 Переклади:
 Уйда — 70, 116—185.
 Киселевський І. П.
 Про нього:
 Александровский И. И. П. Кисе-левский — 118, 37—40.
 Киселівський А. В. (Друк.) — 176; 177.
 Кишакевич І. (Композ.)
 «Як Січі славної, козацького строю не стало...» Слова В. Мас-ляка — 110, 7—8.
 Киянин.
 З нашого життя. [Огляд] — 195, 40—43.
 З нашого життя. [Огляд] — 197, 25—27.
 Киянин А.
 З нашого життя. [Стаття] — 198, 25—27.
 З нашого життя. (Военний огляд) — 200, 37—39.
 Кіптенко К.
 Як ми управились у минулім році. [Стаття] — 198, 17—19.
 Клементія П. Б.
 Колись і нині. («Малим хлоп'ятем вівиці пас біленькі...») — 111, 216—217.
 Климентія П. [Попович Климентія]
 Де мій бог. («Бог мій то сила, що світ, що світ безмежний...») — 78, 395—396.
 До призабутих. («Весною, як сонця лучі затіли...») — 80, 43—45.
 Кленов П.
 «Душно; город утомлений...» — 11, 83.
 Климкович Кс.
 Вступна бесіда — 40, 3—6.
 На вічну пам'ять Тарасову. (Ури-

вок). («Сходило сонце, заходи-ло...») — 171, 114—115; 185, 51—53.
 Святослава долина. («Помніте, браття, Святослава...») — 35, 17.
 [Климовський С.]
 «За Німан іду...» — 47, 30.
 Про нього:
 Шоголев Я. На згадування Климов-ського. («Попід небом ясним...») — 12, 109—110.
 [Портр.] — 12.
 Клубуков. (Друк.) — 155.
 Кміт Ю.
 П'ятдесятлітнє подружжя. (Опові-дання) — 160, 1—19.
 Чорні птахи. (Уривок з оповіда-ння) — 202, 143—145.
 Княгиницький А.
 Про війну в Угорщині. («Загадала Наталія Кісарика вбити...») — 36, 20.
 Про знесення панщини. («Ой у тої Коломий дубовая брама...») — 36, 19—20.
 Кобзарівна Г.
 До Тараса Шевченка. («Ти могут-ньою рукою...») — 185, 235.
 Кобилянська О.
 Битва. (Оповідання) — 124, 158—175.
 В долгах — 162, 379—381.
 Думи старого. (Оповідання) — 129, 122—132.
 Ідеї. (Новела) — 130, 239—259.
 Мої лілії. (Поезія в прозі) — 125, 23—25.
 Сліпеч. [Оповідання] — 137, 465—467.
 Сумно колишуться сосни. (Фанта-зія) — 158, 55—60.
 Про неї:
 Алчевська Х. До Кобилянської. («Лебеді білі над морем леті-ли...») — 165, 1091—1092.
 За красою. Альманах в честь Ольги Кобилянської.
 [Портр.] — 131.
 [Портр.] — 134, 397.
 Кобилянська О. і Н. К. [Кобринська Н. І.]
 Звістки з заग्रяниці і краю. — 96, 79—93.
 Кобилянський А. (Пер.)
 Гете Й.-В. — 33, 15.

Див. також А. К.
 Кобринська Н. І.
 Виборець. [Оповідання] — 122, 123—150.
 Відвітає. (Психограма) — 125, 87—88.
 Дух часу. (Оповідання) — 128, 142—155.
 Жіноча справа в Галичині. [Стат-тя] — 96, 1—35.
 Замужня жінка середньої верстви. [Стаття] — 78, 406—416.
 Михайло Драгоманов. [Некролог] — 104, 116—117.
 Очі. (Новела) — 124, 94—98.
 Пан судія. (Образок з життя) — 78, 376—395.
 Пані Шумінська. (Образок з жит-тя) — 78, 177—195.
 Переднє слово — 78, 1—3.
 Про первісну ціль товариства русь-ких жінок в Станіславі, зв'язано-го 1884 року. [Стаття] — 78, 457—463.
 Про рух жіночий в новітніших часах. [Стаття] — 78, 5—23.
 Руки. (Психограма) — 125, 88—90.
 Руське жіноцтво в Галичині в на-ших часах. [Стаття] — 78, 68—102.
 Слівце про перший випуск «Жіно-чої долі» — 101, 97—106.
 Стремління жіночого руху. [Стат-тя] — 101, 3—17.
 Стремління жіночого руху. [Стат-тя] — 104, 1—16.
 Товариство руських жінок на Буко-вині. [Стаття] — 101, 92—96.
 Фрідріх Енгельс. [Некролог] — 104, 116.
 Чудовище. (Казка народна) — 111, 38—46.
 Вид. — 96, 101, 104.
 Див. також Н. К.; Наталія з Озаркевичів.
 Про неї:
 [Біограф. довідка з портр.] — 122.
 Кобринська Францішка.
 Руський жіночий інститут у Коло-мій. [Стаття] — 101, 87—90.
 Кобринський В.
 Автобіографія — 163, 35—41.
 Про етичні почування. (Уривок з ряду відчитів) — 163, 42—45.
 Про нього:
 [Портр.] — 163.

Ковалевський І.

Про нього:

[Портр.] — 162, 217.

Коваленко Гр.

До Дніпра. («До хвиль твоїх співучих і ласкавих...») — 171, 96—97; 185, 153—154.

Народні пісні — 122, 431—444.

Панич. (Оповідання) — 111, 62—78.

Пригода Діонісія Сирокузького. («Вже минуло дві тисячі літ з того часу...») — 151, 17—23.

Ранком. (Фрагмент) — 183, 9—10.

Сумне оповідання — 129, 108—120. Що робить Полтавське товариство боротьби з туберкульозом і що має робити. [Стаття] — 183, 13—14.

Див. також Коваленко Черн. Г., Сьогобічний Г.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 122. [Портр.] — 134—II, 551.

Коваленко О. К.

Багато упало борців. («Багато упало великих борців...») — 155, 180; 205, 23.

Без неї. («Сумно, сумно вітер віє...») — 165, 969—970.

Брат убогих. («Бліде лице, запали очі...») — 134, 390.

Буря. («Сунуться купами чорнії хмари...») — 165, 976.

Весняні дні. («Соловейко щебече...») — 165, 974.

Віночки із жалю. («Неначе дзвіночки...») — 166, 64—71.

Вітром... («Вітром бути легкокрилим...») — 166, 71—72.

Гибель байдака. («По синьому морі несеться байдак...») — 165, 963—964.

Дивися! («Дивися, як зорі на небі горять...») — 165, 971—972.

До Шевченка. («З того часу, коли стоїть Україна-мати...») — 171, 81; 185, 181.

Еолова арфа. («Сонце рожеве на сході сіяє...») — 166, 69.

Заповіт. («Є кров'ю святою политий майдан...») — 155, 109.

Зимні вітри. («Уй! уй! Вітре дуй...») — 166, 72—73.

Зимою в парку. («Одягся парк в убрання сніжне...») — 165, 970.

Знемоглись. («Усі знемоглись, дожидаючи волі...») — 162, 143.

«Ми плакали гарячими слюзами...») — 205, 25.

Мрія і божівілля. («Квітки й стрічки поспіталились...») — 134, 318—319.

Музика. («Коли її почую десь...») — 165, 973—974.

На проводи. («Ніжна, ніжна, мов росинка...») — 165, 969.

На чужині. («Туди, туди, де сяють ясні зорі...») — 155, 1.

Над морем. («Стояв над морем я бурхливим...») — 165, 973.

Надворі ранок. («Надворі вже ранок біліє...») — 134—II, 379—380.

«Не грали нам марші...») — 205, 24.

«Немов царівна у вінку...») — 165, 971.

«Нехай наша доля як зіронька сяє...») — 123, 217.

Перед Перуном. («Не перяй мене, сивий Перуне...») — 166, 68—69.

Піонери. (Сонет). («Ми плакали гарячими слюзами...») — 134—II, 139.

Profession de foi. («Мої пісні не похвала неволі...») — 134, 79.

Робітник. («Од рана і до вечора працює...») — 134—II, 318.

Серед праці. («Серед праці на світ я родився...») — 165, 961—963.

Слав Т. Шевченка. («Доки зорі в небі сяють...») — 185, 291.

Сховалося сонце. (Елегія). («Сховалося сонце за чорнії хмари...») — 165, 966.

У гостях на Шевченковій могилі. («Прийми і нас, гостей, до себе, тату...») — 185, 171.

Фантазія. («Я орел, я крилач...») — 165, 974—976.

Шевченкова могила. («У всіх людей на світі є святині...») — 171, 80; 185, 179.

«Я ріс на світі в самоті...») — 165, 972.

Переклади:

Верхарн Е. — 162, 105; 165, 963.

Гартман М. — 137—II, 345—347; 165, 964—966.

Гейне Г. — 134—II, 1—11.

Мережковський Д. — 165, 966—968.

Негрі А. — 165, 968.

Пушкін О. — 155, 67.

Страхов В. — 164, 177—178.

Ред. — 164, 165.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 961—962.

[Портр.] — 134, 241; 961—962.

Коваленко Черн. Г.

До Дніпра. («До хвиль твоїх співучих і ласкавих...») — 123, 268—269.

Див. також Коваленко Г.

Ковалінський М. І.

Про нього:

[Сковорода Г. С.] — Лист М. І. Ковалінському — 13, 231—234.

Ковальський В.

Околиця Станиславова. [Стаття] — 31, 526—528.

Ковальський І. М.

Про нього:

Е. Ч. Кілька слів про І. М. Ковальського — 57, 231—234.

Ковальчук П.

Присв. М. Лисенку. («То не вітер стогне, плаче...») — 168, 5.

Ковалів С. М.

Бесконечний шпіндель. [Оповідання] — 122, 71—83.

Моя перша їзда силою пари. (Оповідання) — 148, 15—16.

Ройтів шиб. [Оповідання] — 122, 84—91.

Див. також П'ятка Стефан.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 122.

Ковшевич М. Л.

Про побит мужиків у Франції. [Стаття] — 55, 201—212.

Кочура М. Н. Див. Одинюкий М.

Козак М.

«Не журись! За зимою весна...» — 123, 248—249.

Не журись! («Не журись! За зимою весна...») — 137, 62.

Козак С.

Запорожська Січ. [Стаття] — 86, 64—67.

Козачка.

«Далеко од рідного краю...» — 165, 1017—1018.

До журналу. («Я знов беруся за тебе, мій журнале...») — 165, 1016—1017.

Душа болить. («Душа болить, горить огнем пекельним...») — 165, 1016.

З П. Я. («Про сонечко ясне, про місяченька ріг...») — 165, 1012.

З П. Я. («Тим бандура моя, мов заклата, мовчить...») — 165, 1013—1014.

З П. Я. («Чи не час, брати, нам одпочити?...») — 165, 1017.

З П. Я. («Цю ніч мені снилось — в далекий краю...») — 165, 1011—1012.

Засланому борцеві. («Дивлюсь я на тебе, приборканий орле...») — 134, 42—43.

На позичений у Горького мотив («Давно якимось — ще я малою була...») — 165, 1009—1011.

На чужині. («О, як нині груди хворі...») — 165, 1014.

«Не дивися на мене з погордою...» — 165, 1012—1013.

«Не для мене вони...» — 165, 1013.

О ні, не те. («О ні, не те, не те хотіла я сказати...») — 165, 1015—1016.

«Ой, минула весна моя...» — 165, 1013.

«Роби й роби! Хай нині хворі груди...» — 165, 1014.

«Тихо, серце, не рвися, не плач!...» — 165, 1015.

Переклади:

Нікітін І. — 165, 1018.

Козачка Л.

Не до пари. (З казок життя) — 132, 216—218.

Козакевич Є. і Лаврів М.

Про акад.-техн. землярство «Русь» у Градці — 163, 487—488.

Козицький М.

«Стиха, стиха сумерк ліне...» — 192, 7.

Козлов Г.

Квітка. («Щодня у-гай крізь листя прокрадався...») — 105, 113.

Слово. («Крізь шум у-тьму закутаного мира...») — 105, 44.

Козлов І. І.

Вечірній дзвін. («Вечірній дзвін, вечірній дзвін...»), Пер. В. Александров — 79, 91.

Вечірній дзвін. («Вечірній дзвін, вечірній дзвін...»). Пер. Я. Щоголів — 165, 219—220.

Из «Глагола Ярославны». («Днепр мой славный! ты волнами...») — 53, 92.

Київ. («О Київ-град, где с верою святою...») — 53, 3—4.

- Межигорье. («За Києвом, где Днепр широкий...») — 53, 93—94.
 «Невеселі думки у мене в голові...». Пер. С. Волох — 128, 385—386; 165, 1003.
- Козловський О.**
 Астроном. («Ах, сконав би був, каналія...») — 134, 456.
 «Вий, грими, казися, буре...» — 123, 293.
 Весілля. («Вже гуляють третю добу...») — 165, 926—927.
 Дві бурі. («Вий, грими, казися, буре...») — 165, 927.
 До костюмахи. («Моя ти любя костюмахо...») — 165, 930.
 До пташки. («Лети, пташко, геть од мене...») — 165, 926.
 За що? («За що скувала ти мене в окови?...») — 165, 928.
 «Загнали труби, заревли гармати...» — 123, 294.
 Козачок. («Іде, іде костюмахо...») — 126, 928.
 Поет і селянин. («Веселе, щасливе хлоп'яче життя...») — 154, 15.
 Пролог. («Давно за гори сонце впадо...») — 165, 923—926.
 «Така вже доля! Люди мруть...» — 123, 294.
 Цвинтарок. («Веселий, тихий цвинтарок...») — 165, 929.
 Чорна думка. («Світ зчорнів і небо чорне...») — 165, 928.
- Про нього:**
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 921—922.
 [Портр.] — 162, 263.
- Колесса О.**
 В світ за очі. («Ранні зорі серед неба мерехтіли...») — 123, 189—192; 165, 711—714.
 Збудися народе! («Диви: у кість змінилось ніжне землі тіло...») — 136, 22—24.
 Наші пісні. («На рідній нивоньці...») — 165, 714—716.
 При Кам'яному затоні. («Пов'яв легіт над Дніпром...») — 146, 3—12.
 Шалійте! («Шалійте, шалійте, скажені кати...») — 174, 6.
 «Шалійте, шалійте, скажені кати...») — 206, 9.
- Див. також О. К.; К-а Олекса.**
Про нього:
- [Біограф. довідка з портр.] — 165, 709—710.
Коломійченко Ф.
 Висока могила. [Стаття] — 186, 132—137.
Колчуняк М.
 Молоді мученики. (Оповідання) — 125, 82—86.
 Строби. (Оповідання) — 129, 228—229.
Колчаненко М.
 До моєї сестриці Надії. («Тебе о, друже мій єдиний...») — 132, 65.
 «Я став понад вечір безсилий...» — 132, 65.
- Комарівна Г.**
 Гіпатія. («Вона стояла в залі мармуровій...») — 137, 173—175.
 Мрія. («Од місяця ясна смуга...») — 123, 303.
 «Ні, не питай пісень веселих...» — 137, 178.
 «Ні, не співай пісень веселих...» — 123, 302.
 «Скотилася зірка з неба...» — 123, 302.
 Шевченко. (ХІ роковини його смерті). («Був час лихий, в неволі непросвітній...») — 171, 122.
 Тарас Шевченко. («Не на шовкових пелюшках...») — 137—11, 125—126; 161, 26—27; 171, 120—121.
- Переклади:**
 Надсон С. — 137—11, 324.
- Див. також Комарова Г.**
Комаров М. Ф.
 Бібліографічний покажчик нової української літератури. (1798—1883) — 65, 397—458.
 Додаток. Найголовніші спільні писання про українську мову, літературу і про українське питання (Окрім всього, що заведено вже в цей покажчик) — 65, 459—466.
 Додаток 2. Якого роду скільки книжок було надруковано. (Окрім того, що було в збірниках та журналах) — 65, 467—470.
 Список віршів, присвячених Шевченкові, що їх не заведено в цей збірник — 185, 317—319.
- Див. також М. К.**
Комарова Галина
 Весна. («Прийшла весна — стоять садки...») — 165, 985—986.

- «Вчора я серце своє поховати хотіла...» — 128, 141.
 Гіпатія. («Вона стояла в залі мармуровій...») — 165, 988—989.
 Дві. («Вони зустрілися...») — 128, 294.
 «Задала чомусь я: втоптана і довга...» — 128, 139.
 «Коли душа кипить вогнем страждання...» — 128, 141.
 «Коли душа твоя горить огнем страждання...» — 165, 987.
 «Не завжди хмари криють небо...» — 165, 986.
 Пісня козачки. («Задивившись в вікно на дорогу...») — 165, 987.
 Похорон. («Чуєш? — в селі за рікою ясною...») — 165, 992.
 «Прийшла весна, стоять садки...» — 128, 132—138.
 «Розпустилися пишні гранати...» — 128, 139—140; 165, 990—991.
 «Скотилася зірка із неба...» — 165, 991—992.
 Т. Шевченко. («Був час лихий... В неволі непросвітній...») — 185, 175—176.
 Т. Шевченко. (В ХІ роковини його смерті). («Був час лихий, в неволі непросвітній...») — 165, 990.
 Т. Шевченко. («Не на шовкових пелюшках...») — 185, 161—152; 205, 20.
 То був сон. («Спершу клубочився тільки білий, непрозорий важкий туман...») — 128, 295—296.
- Див. також Комарівна Г.**
Про неї:
 [Біограф. довідка] — 165, 985—986.
- Кондрова О. А.**
Про неї:
 [Портр.] — 118.
- Кондратович Л. Див. Сирокомля В.**
Кониський О. Я.
 Бажання. («Дайте, люди, дайте, добрі...») — 35, 6.
 Біля моря. («Знявся вітер, і на сходи...») — 117, 202.
 Біографічні замітки — 75, 105—118.
 Божевільна. («Сидить на ліжку одинока...») — 137, 276; 165, 278—279.
 «В ясну ніч у садок...» — 123, 52; 162, 253; 165, 281.
 Весна й зима. («Не співає соловейко...») — 35, 3—4.
- Вечір у жнива. («Втопився день, вже й сонце сіло...») — 47, 12—13.
 Вісім день з життя Люлі. (Оповідання) — 128, 8—45.
 Вітер. («Чого, вітре, чого, буйний...») — 165, 282.
 Грішник. (З записної книжки) — 121, 220—236.
 До Миколи Лисенка. («Вдар по струнах тихесенько та про нашу долю...») — 123, 54.
 До моря. («Хвилями-сльозами бушуєш ти море...») — 35, 5.
 До руської молодіжці. («Без долі ми, та годі нарікати...») — 69, 36.
 До старенької моєї неньки. («Завтра рано, моя мамо...») — 117, 204—205.
 Доля. («Де ти, доле, де ти, доле...») — 35, 3.
 Думка. («На скелі високій сиджу одинокий...») — 60, 173—174; 117, 206; 123, 52—53; 165, 284—285.
 З скорбних пісень. («Не грає безкрає, а тихо шумить...») — 117, 207—208.
 Загублена душа. (Бретонська балада). («На ставочку, на кладочці...») — 36, 8—11.
 Коли бі! («Коли б я знав, куди дівать...») — 60, 45.
 Мати. («Під липою у садочку...») — 69, 36.
 Мое бажання. («Не обскурант я, що не плачу...») — 60, 6; 117, 197; 123, 49; 165, 282—283.
 «Мої кучері опали...» — 123, 51.
 «Молюсь хочу — слів немає...» — 123, 56; 165, 283.
 Моя любов. («Була пора — знавав і я...») — 60, 26; 123, 50; 137, 182.
 Музика Павло Дрантус. (Оповідання) — 121, 237—252.
 На смерть Т. Шевченка. («Вийшов місяць на могилики...») — 185, 23—24; 205, 16.
 «Не грає безкрає, а тихо шумить...» — 123, 53.
 «Не призывайте всує бога...» — 117; 199; 123, 57—58; 165, 277—278.
 «Одна одинока береза стоїть...» — 123, 53; 162, 264.
 «Одного бажую, одного я хочу...» — 60, 131.
 «Ой поля, ви поля!...» — 123, 55; 137, 90; 165, 283—284.

Останнє слово. («Сподівався вас прохати...») — 35, 3.
Панська воля. (Оповідання) — 35, 21—35.
Петро. («Б'є барабан, труба зливає...») — 35, 1—3.
Питання. [Оповідання] — 121, 253—259.
Проповідь на горі. («Висока скеля. Біля неї...») — 117, 192—196; 165, 285—288.
Ратай. («Дивлюсь: схилившись над сохою...») — 117, 198; 123, 56; 165, 281—282.
Сестра-жалібниця. (Оповідання лікаря) — 121, 209—219.
Сирота. («Округ курява лягає...») — 97, 3—4.
Сиротина. («Не той сиротина, кого рід не знає...») — 60, 145—146; 117, 200; 123, 54; 137, 31—32; 147, 31—32; 165, 280.
Січовик. З подорожі по хуторах України. (Оповідання) — 75, 20—37.
Сподівання. («В душі пекли гарячі муки...») — 117, 203; 123, 51; 137, 108; 165, 279.
У селі. («Втомився день — вже й сонце сіло...») — 117, 201.
Шевченкові. («Вийшов місяць на могилки...») — 171, 44—45.
«Я не боюсь тюрми і ката...» — 123, 57.
Я не боюсь тюрми. («Я не боюсь тюрми і ката...») — 165, 279—280.
Переклади:
Крилов І. А. — 35, 9.
Лермонтов М. — 37.
Фрейліграт Ф. — 69, 36—37.
Шіллер Ф. — 35, 5.
Див. також В-р-ля; Верниво-
ля Ф. Я.; К. О. Я.; О. Я. К.;
О. Я. К-ий; Перебендя; Сирота
з України; Снігир К.; Яковенко О.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 121.
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
275—278.
Левницький О. Наша надія.
(О. Я. Кониському). («Замовкли
бандури, — оглухли, мабуть...») —
60, 82; 165, 376—377.
Літературний збірник, зложений на
спомин Олександра Кониського.
(1836—1900) — 126.
[Портр.] — 134, 191.
Конкольник Ю.
Холера. [Стаття] — 95, 83—86.
Коннор В.
На гробках. (Оповідання) — 157,
359—364.
Коннор-Вілінська В.
Під час ясний, під час добра і згоди.
(Переклад) — 137—11, 48.
В м у з и ц і: «Літньої ночі». (Уривок).
Муз. М. Лисенка — 191, 3—5.
Кононенко (Худ.) — 164.
Кононенко М. С.
Батуринські руїни. («Пливе опів-
ночі над Сеймом рікою...») —
117, 367; 123, 161; 165, 537—538.
Весна. («Прийшла весна, шумить
Десна...») — 117, 371; 123, 160;
165, 533—534.
Вечір. («Сховалось сонце за го-
рою...») — 165, 541—542.
Восени. («Сумно надворі зробило-
ся...») — 165, 541.
Діти. («Люблю я діточок малень-
ких...») — 123, 161—162; 165,
539—540.
«За думою дума мій мозок ворух-
шити...» — 165, 535—536.
За нелюбом. («Одружили мене си-
лою...») — 165, 542—543.
Завтра. («Довго, довго ми мовча-
ли...») — 165, 534—535.
Заповіт Ярослава Мудрого. («Уми-
раючи князь Ярослав...») —
117, 364—366; 159, 2—3; 161,
7—9; 165, 538—539.
Засватаній дівчині. («Ти сумуєш,
кохана дівчино...») — 123, 159;
165, 544.
Могила. (Легенда народна). («В сте-
пу могила невисока...») — 105,
52—54.
Осінь. («Знову темною грядею...») —
117, 372; 165, 543.
Після дощу в суботу. («Все на
світі чергу має...») — 165, 540—
541.
Свобода. («Коли родився я на
світ...») — 165, 530.
Сирота. («Один він зостався у ха-
ті...») — 165, 536—537.
Час до праці, час! («Довго, довго
ми мовчали...») — 123, 157—158.
Див. також Школиченко М.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 165,
531—534.
[Портр.] — 134, 347.
Кононович А.
Старий і новий стиль. [Стаття] —
120, 2—5.
Конопацький П.
На Чернечій горі. («Ой на горі, на
Чернечій...») — 185, 293—295.
Переклади:
Залеський Б. — 185, 59—60.
Купала Я. — 185, 243—244.
Конопницька М.
Вільний наймит. («Стежиною,
що стрічкою в долині...»). Пер.
В. Щурат — 107, 5—7.
Мейдель Гданський. (Оповідання).
Пер. з польської — 204, 102—
140.
Голос гробу. («Гроб не сумний...»).
Пер. М. Лозинський — 157, 365—
366.
З вертепом. («Під панським ганком
стали при порозі...»). Пер. В. Щу-
рат — 107, 21—23.
Пісня. («І чого ж ви впали, роси...»).
Пер. В. Щурат — 107, 25—26.
Роси. («Годі вам, холодні роси...»).
Пер. П. Грабовський — 137, 39;
165, 764—765.
Стах. («Як ішов король війською...»).
Пер. М. Вдовиченко — 165, 996.
Про неї:
[Біограф. довідка] — 204, 102.
Конощенко А.
«В невеселу годину...» — 74, 313—
314.
Константин Антоній з-над Солокії.
Думка. («Любо спливає — сном зо-
лотеньким...») — 25, 3—4.
Згадка України. («З-під старої
липи — май то ручаю...») — 25,
11—22.
Лірвак. («Вже весело грайка
грає...») — 25, 5—8.
Маня. («Над широким очере-
том...») — 25, 9—10.
Над Бугом. («Глянь-но, глянь, не-
вірний сине!...») — 25, 23—25.
Назвук. («О, за мною от нача-
ла...») — 25, 32.
Отзев. («Все заглухло — чорні мра-
ки...») — 25, 26—27.
Отчаянный. («Де ж тільки щастя
взялось та й роскоші...») — 25,
28—31.

Контьський А. А.
Про нього:
[Портр.] — 118.
Копач І.
Кілька заміток про поділ історії
руської літератури. [Стаття] — 111,
218—222.
На переломі двох віків. [Стаття] —
163, 127—139.
Про нього:
[Б. п.] Д-р Іван Копач. [Біограф.
довідка і список праць] — 163,
125—126.
Кордасевич Л.
Благодеяння всесвітлейших авст-
рийських монархів і правитель-
ства їх для русинів галицьких.
[Стаття] — 31, 355—389.
Кордуба М.
З життя українських студентів
у Москві — 163, 494—499.
Історія «Січі». [Стаття] — 112, 5—
24.
Милосердіє. (Поезія в прозі) —
112, 102.
Народно-просвітна діяльність Грін-
ченка Б. (Промова) — 172.
Справедливість. (Поезія в прозі) —
112, 98—99.
Туман. (Образець суспільний) —
112, 82—85.
Кореницький П.
Вечерниці. (Пома). («Хмара хмару
швидко гонить...») — 9, 105—
140.
Панько та верства. («Був в Липцях
швець, Паньком він звався...») —
8, 284—288.
Корж Ф.
Біда від кумедіантів. («Я жив
собі помалу, стиха...») — 106,
30—34.
Дещо про війстя української народ-
ності. [Стаття] — 202, 3—7.
Розвага. («Тяжко, важко козако-
ві...») — 106, 34—36.
Переклади:
Прешерн — 106, 37.
Корженевский Г.
Пятый акт. (Драматическое сочи-
ние) — 12, 5—48.
Корженевский И. В.
Горец. (Сцены из драматического
сочинения) — 11, 138—174.

Корженко В. [Коцовський В.]

В борбі за життя. («В борбі за життя для себе чи для брата...») — 123, 133; 165, 530.

Все твоє. («Поки іскра мислі тліє...») — 165, 526.

Дуб. («Він сотні літ простояв тут могутий...») — 165, 527.

Ми такі прості, чорні хлопці. («Ми в дипломатів не багаті...») — 123, 132—133.

Сон. («Важкий мені сон замаячив...») — 75, 90.

«Та дармо серцем мечеш страсть забута...» — 165, 525.

«Умерла, спить дівчина ясноока...» — 165, 527.

Переклади:

Міцкевич А. — 165, 528—530.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 525—526.

Корнєва О.

Над Каспєм. [Нарис] — 192, 2.
«Поклін Кобзареві». [Нарис] — 192, 8.

Див. також Оль-га.

Коритовський Я.

Про нього:

[Б. п.] Ярослав Коритовський. [Стаття] — 154, 94—96.

Корінець Ольга.

Кара. [Оповідання] — 137—III, 468—470.

Корнієнко В. О.

Мрії. («А нічого я не знав...») — 132, 89.

Пісня мужика. («Хай хто хоче — папа корчить...») — 132, 90.

Худ. — 128.

Корнієнко Г.

На спомин Т. Шевченка. («Глянь, Тарасе, рідний батьку...») — 185, 223.

Корнієнко І.

Барабаш. («Чи є на світі ще що гідше...») — 132, 92.

Верб. («Є верба там коло ставу...») — 132, 93—94.

Коло Дніпра. («Подув низовий — зніс піски...») — 132, 89—90.

Людська безглуздість. («Здавна сказано немало...») — 132, 91.

Пісня майяра. («Годі спати, ну ж за діло...») — 132, 93.

Селянинові. («Покинь на мить свою роботу...») — 132, 91—92.

Королєнко В. Г.

Вогниці. Пер. Б. Д. Грінченко — 137, 451—452.

Огники. Пер. К. Наумовський — 134—II, 512.

Из поездки на пепелища Дунайской Сечи. (Отрывок). «Нирвана» — 202, 5—11.

Корсаков П.

Предание из века Екатерины Великой — 13, 267—273.

Цветущие деревья. («О, какой чудесный май!...») — 6, 127—130.

Эпитафия милому юноше П. А. Дашкову. («Любимец ближних и друзей...») — 14, 27—28.

Корсун О. О. [А. А.]

Блискавка. («Страшенна хмара простяглася...») — 9, 220.

Велика панахида. (З чеського). («Наче від дощички, або від граду...») — 9, 224—225.

Від чого чапура живе біля моря, і чому вона їсть жаб та гадюк. (Повір'я). («Гей здорові, пани-брати...») — 9, 209—217.

Від чого. («Що се таке — від чого квітоньками...») — 9, 222.

Гарна дівчина. (З чеського). («Дівчина хороша, краще й бути не можна...») — 9, 227—228.

Горі. (З чеського). («Помарніло ясне сонечко на небі...») — 9, 226.

Звідки узиялись ведмеді. (Повір'я). («Такє чудо сотворивши...») — 9, 192—195.

Звідкіля узиялись жаби і чому вони кричать: нум! нум! (Повір'я). («Давно колись мені казали...») — 9, 207—209.

Зрада. («Завірюха надворі...») — 9, 222—223.

Коханка. («Буває зо мною — на приндію, мов сич...») — 9, 220—221.

Мана. («Пожар, потоп, різня була...») — 165, 1211—1213.

Писулька до кума. («Писав ти, куме, що лучилось...») — 9, 218—219.

Про себе самого. (З чеського) (Пану Вац. Ганці). («Породила мене моя матінка...») — 9, 227.

Рож. (З старочеського). («Червоная, пишная рож...») — 9, 224.

Серце. (З чеського). («Колись у неділю я та моя лобка...») — 9, 226—227.

«Скажи, брате, кобзареві...» — 165, 1214.

Старі пісні. («Старі пісні дідів старих...») — 9, 228.

Чого жиди не їдять свинини. (Повір'я). («Колись давно Білбог з Юрком...») — 9, 187—191.

Що зробилось з Оленкою і за віщо. (Повір'я). («Здорові будьте, пани-братці...») — 9, 203—207.

Що таке була черепаха і звідкіля вона узиялась. (Повір'я). («Був чоловік; у його жінка...») — 9, 199—202.

Як Юрко знайшов тютюн і табак та й став курити та нюхати. (Повір'я). («Перевернувши ведмедями...») — 9, 195—199.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 1211—1212.

Луцаковський К. Олександр Корсун — 9, 99—101.

Корчак-Новицький Г. Т. (Тип.) — 65, 68.

Корчинський М.

Село на Волині. («Червень. В тишу й спеку...») — 125, 207—208.

Корш Ф.

Шевченко серед поетів слов'янства. [Стаття] — 186, 54—78.

Кос А. Див. Н. С.

Косач Л. П. Див. Українка Леся.

Косач О. П. (Ред.) — 157.

Див. також Пчілка Олена; О. П.

Косач Ольга П. Див. Зірка Олеся; Суботенкова Олена.

Косенко Ю. (Пер.)

Бальмонт Л. — 137—II, 511—512.

Костенко П.

П'ятдесят літ кооперації на Україні. [Стаття] — 201, 22—26.

Костецький П.

Бездітний. («Колись бог під мою стріху...») — 37, 37.

Слава богу, слава нам! («Свідком бог і его воля...») — 37, 36—37.

Костомаров М. І. (Н. И.)

Брат з сестрою. («Зажурилась Україна...») — 29, 131—135.

Весна й зима. («Ходив весною я по квітчаній долині...») — 100, 31.

Голубка. («Вилітала голубонька...») — 165, 117—118.

Грецька пісня. («І реве, і шумить...») — 165, 116—117.

Давнина. («Як то недобре на світі буває...») — 137, 277—278; 165, 118—119.

Єврейська співанка. («Жнива вбрала. Смутно в полі...») — 117, 54.

Еллада. («Голосно в світі гула твоя чародійная слава!...») — 60, 137.

Журба єврейська. («Ой плаче так, як плакали діди...») — 117, 55.

Зірка. («Милий отеч, мила мати...») — 29, 145—146.

Зорі. («Вийду нічно на могилу...») — 117, 53; 165, 119—120.

Зруйнування Батурина. [Стаття] — 75, 153—161.

Князь Данило Романович Галицький. [Стаття] — 73, 48—87.

Кремуцій Корд. (Драма) — 37, 41—73.

Ластівка. («Під Києвом стільним градом») — 29, 136—144.

Лови. (Казка) — 12, 134—137.

Надобранич. («Надобранич усім на ніч...») — 60, 21—25; 117, 51—52; 165, 115.

Народные песни, собранные в западной части Волынской губернии, в 1844 г. [Публікація 202 пісень і 4-х казок] — 29, 181—376.

Первые войны малороссийских казаков. [Стаття] — 13, 46—70.

Погибель Єрусалима. («Гірше лиха Седекії...») — 29, 147—149.

Рож. («Дівочка мила, гарна, вродлива...») — 100, 32—33.

Сорок літ. (Легенда) — 69, 65—68.

Торба. (Казка) — 12, 129—134.

Туга. («Гаю мій, гаю, гаю зелененький...») — 165, 118.

«Усе славне світове...» — 100, 33.

Хмарка. («По небу блакитному...») — 165, 119.

Переклади:

Байрон — 9, 92—93; 165, 115—116, 120.

Ганка В. — 9, 101—102.

Див. також Ганка І.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 113—114.
Шевченко Т. Г. Н. І. Костомарову. («Веселе сонечко, ховалось...») — 165, 142.

Кот-Мурлыка.
Валька. [Оповідання] — 66, 21—30.

Котляревський І.
Вєргілієва «Енеїда». (Уривок з четвертої книжки). («О музо, панночко парнаська...») — 60, 76—80.
Вигадки Юнони. (З Енеїди). («Побачила Юнона з неба...») — 117, 5—8.
«Віють вітри, віють буйні...» — 199, 36—37.
Два отрывка из оперы «Москаль-Чарівник» — 8, 299—305.
Еней в Сиділії. («Еней, попливши синім морем...») — 165, 20—23.
Еней у Дідоні. («Колись Юпітер ненароком...») — 165, 23—27.
Жарти Юнони. («Олімпській во всяку пору...») — 165, 27—29.
Латинці лагодяться в похід на Енея. (З Енеїди). («О музо, панночко парнаська...») — 117, 15—18.
Москаль-чарівник — 10, 1—46.
Москаль-Чарівник. (Малоросійський водевіль в одній дії) — 114, 179—212.
Наталка-Полтавка (Українська опера в 2-х діях) — 114, 64—106.
Наталка-Полтавка. (Малоросійська опера) — 5, 9—71.
Ода до князя Куракіна. («Гей, Орфею небораче!...») — 165, 34—38.
Ода Сафо. [«Счастлив, кто близ тебя и о тебе вздыхает...»] — 13, 279—280.
Отрывок из 6-й книжки малоросійської Енеїди. («Зевес моргнув як криль усами...») — 3, 99—100.
Пекло. (З Енеїди). («Тепер Еней убрався в пекло...») — 117, 8—11.
Посли Енеєві у Латина. (З Енеїди). («Послів ввели к царю з пишою...») — 117, 11—15.
Похорони троянців. («Уже світова зірниця...») — 165, 29—34.
Початок Енеєвої мандрівки. («Еней був парубок моторний...») — 165, 15—19.
«Сонце низенько, вечір близенько...» — 199, 51.

Троянські послы у Латина. (Енеїда). («Ходили там, чи не ходили...») — 137, 331—337.

Про нього:
Александров С. В. Вовкулака. (Українське повір'я). («Як Котляревський у Полтаві...») — 18, 3—107.
Барвінський О. І. П. Котляревський — 86, 116—117.
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 14—15.
Бобенко А. Над могилою І. П. Котляревського. («Ми довго і страшно боролись...») — 128, 212—213; 165, 520—521.
М. М-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
На великі роковини і в пам'ять Івана Котляревського... [Збірник з портр.] — 110.
На вічну пам'ять Котляревському. Літературний збірник — 128.
Франко І. Котляревський. («Орел могутній на вершці сніжно-му...») — 128, 7.
Шевченко Т. Г. На вічну пам'ять Котляревському. («Сонце гріє, вітер віє...») — 8, 303—313; 110, 11—14.
[Портр.] — 12, 134—419.

Кох Р.
Про нього: [Портр.] — 183.

Коцюбинський М. М.
В дорозі. (Оповідання) — 143, 157—176.
В путях шайтана. [Оповідання] — 122, 361—373.
З глибини. (Хмари. Утома. Самотній...) — 130, 205—207; 166, 64—65.
Лялечка. (Етюд) — 124, 103—130.
На камені. (Акварель) — 125, 37—54.
Наша хатка. («Назносим каміння, назносимо глини...») — 97, 31—32; 115, 72.
(Оповідання) — 155, 38—51.
Поєдинок. (Образок) — 126, 374—387.
Помстився. [Оповідання] — 122, 374—384.
Сон. [Уривок] — 137—111, 409.
У грішний світ. (Новела) — 131, 91—103.

Хвала життю! [Оповідання] — 183, 2—3.
Харитя. (Оповідання) — 151, 8—16.
Хмари — 134—11, 509—510.
Хо. (Казка) — 122, 385—414.
Цвіт яблуні. (Етюд) — 128, 125—131.
Чумацька валка. [Уривок з оповідання «На крилах пісні»] — 137, 407—408.

Переклади:
Гейне — 90, 88.
Упорядн. — 124, 130.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 122.
Олесь О. Пам'яті М. Коцюбинського. («Ти, що в могилі, ти не умер...») — 137—111, 52.
[Портр.] — 134, 41.

Кочиндик П.
Господарка в наших сольных жупах. [Стаття] — 35, 180—184.

Кочубейна [Косач О. П.]
Втоплений бог. («Ще у далекі дитячі роки...») — 190, 25—26.
Метаморфоза. («Давно, давно було колись то...») — 137—111, 354; 190, 26—27.
На Шевченковій могилі. («Я на Тарасовій могилі...») — 185, 297—298.

Коялович М.
Про нього: Максимович М. О литовском гетмане князе Острожском. [Письмо к М. Кояловичу] — 38, 17—22.

Кравченко В. (Пер.)
Потапенко Ігн. — 93, 52—88.

Кравченко У. [Шнайдер Ю. Ю.]
«Досить, мій отче, о досить недолі...» — 78, 374—375.
Забуду — не забуду. («Щоб не тужити більш і не терпіти...») — 123, 167—168.
«І дума ся, мов рана, грудь болять...» — 78, 143—144.
«Коли їх бачу, легких, мов з піни...» — 78, 142.
«Коли їх бачу, як живуть в журбі...» — 78, 143.
«Лиш вічної борби, а не спокою...» — 78, 375—376.
Люблю. («Люблю конвалії дрібні...») — 131, 115.
Моє кохання. («Святі та тихі в серці звуки чую...») — 131, 118.

Моління. («Дрібною цвіткою цвіту, мій отче...») — 131, 116—117.
На новий шлях. («Куди, о, сестро, смілий лет звертаєш...») — 78, 207—208; 123, 163—164.
Над Пробоєм Прута. («Вперед, вперед летиш, ревеш Пробоєм...») — 123, 164—165.
«Не вгасне, у кого горить душа...» — 192, 7.
«О, не жаліюсь я! Я з терпінням болю...» — 78, 24.
«Ох, аж в чужій, далекій стороньці...» — 78, 373—374.
Поезія. («В ніч ясну, тиху, ти перед мною...») — 111, 167—169.
«Сестричко, чом в життя весні вкриваєш...» — 78, 417—418.
Сонети. («За чим огнем в душах горить вражда...») — 75, 91.
«Сонечко річками золотими лється...» — 123, 166.
Спогад. («Земля вбиралась в новий стрій весною...») — 202, 149—150.
«Чи є що краще, як в тиші трудитись...» — 123, 164.
«Чи тому, що ти убога, земле, наша мати...» — 123, 166.
«Чому так рано пупінку дрожащий...» — 78, 417.
Я й Лазор. (Оповідання) — 125, 209—231.
«Я не жаліюсь, що горе все стрічаю...» — 78, 23—24.

Кракалія К.
Вибори. (Оповідання) — 177, 212—215.
Ідеали. (Оповідання) — 177, 159—161.
Ідилія. («Пада сніг, мов білі цвіти...») — 162, 264.

Див. також Ганусенко К.

Кралицький А. [Нодь Н.]
Дата к історії угорських русинів. [Стаття] — 37, 181—190.
Князь Лаборець. (Историческая повесть из IX в.) — 37, 73—85.
Казнь неба. (Оповідання) — 36, 57—60.
Короткий опис монастиря Марія-Повчанського чина св. Василя В. — 36, 150—153.
Нечто о старинной архимандрии Воходской... в горах Штитицких. [Стаття] — 43, 29—30.
Пастырь в полонинах. (Повістка из

сторон надкарпатських) — 31, 528—540.

Крамарьов М. М. (Друк.) — 116.

Красицький Ф. С. (Худ.) — 128.

Красовський А.
Русская музика после Глинки и ее главнейшие представители. [Стаття] — 66, 55—76.

Красов В.
Известие. («Мне говорят: она как тень пуглива...») — 6, 202—203.

Клара Моврай. («Кто скачет, кто мчится на белом коне...») — 6, 124—126.

Метель. («Поздно. Стужа. Коні мчаться...») — 6, 229.

Красовський Л. В. Див. Улагай Ігор.

Красовченко Л.
«Прокидайтесь!» — 205, 20.

Крат П. Див. Розвій-Поле Павло.

Кревецький І.
Під протекцію курфюрста. (До історії політики П. Дорошенка) — 202, 127—136.

Кривенюк О. П. Див. Зірка Олеся.

Кригер-Добрянская Анна.
Любовь. («Ты источник злых напастей...») — 26, 117—118.

Крижан.
Зіронька. («На темнім обрію небес...») — 106, 111—112.

Крижан-паша.
Вечірні думки. («Тихо. Сумно. Вечоріє...») — 165, 919—920.

«З-за високих гір, здалека...» — 165, 918—919.

Садочок і стежка. («Садочок і стежка, а далі долина...») — 165, 920.

Сирітка. («Мамунцю ріденька, мамунцю-серденько...») — 165, 917—918.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 917—918.

Крилов І. А.
Лев та барс. (Байка). («Лев барса визвав на війну...») — Пер. О. Я. Кониский — 35, 9.

Кримський А. Ю.
В горах Ліванських. («Скали... Кедрі... Скоро й вечір...») — 123, 210.

В зденервуванні: («Любо в гаю, соловейко виспівує...») — 123, 213—214.

«В небі хмарно, в небі тяжко, тяжко в серці й голові...» — 155, 203.

В pendant до Шлегеля. («Сад цвітучий, дух пахучий...») — 130, 100—101.

Весняна розмова. («Весна вже надворі! І гріє, і світить!...») — 137, 259—260.

Влітку. («Скали... Кедрі... Скоро й вечір...») — 117, 406; 165, 739.

Вночі на самоті. («Книжку суфіяскета...») — 128, 286—287.

Вона. (З арабських поетів.) («То не дівчина, то ангел...») — 111, 128—129.

Гончар. («І чого се той гончар...») — 134, 495—496.

«Горді пальми... Думні лаври...» — 165, 740.

«Дивувала зима, дивувалася...» — 165, 743.

До поета. («Як на тебе найде...») — 137, 118; 165, 741—742.

З Абуль-Аля. (З перського). («І чого се той ганчар...») — 124, 84—85.

З циклу «Нечестиве кохання». («Не раз було: у Сирії далекій...») — 165, 748.

«З червоним блиском місяць згас...» (На арабську тему) — 165, 748—749.

«Забрався я на шпиль... Внизу носились хмари...» — 137, 24; 165, 750.

«Звідкілясь лунає сміх...» — 130, 100.

Зимою. (В горах Ліванських). («Мамоголубко! Ішла я горою...») — 165, 739—740.

«Знову серце заболіло...» — 137, 253—254; 165, 740—741.

Котра віра краща? (З арабських поетів). («Я дивуюся на парсів...») — 111, 127—128.

«Мій краю, за тебе прийняти не лякаюсь...» — 123, 209; 165, 742.

«На душі якась тривога...» — 165, 748.

На ньому жила, а не поетична мантия. («Як на тебе найде...») — 128, 286.

На півночі. (Береза під інтем). («Ніч минає. Не лягаю...») — 165, 744.

На теми з Хейяма. (З перського). («Ти знаєш серденько: життя...») — 124, 81—84.

На чужині. («Горді пальми... Думні лаври...») — 137, 26.

На фабриці. («Якось я стояв, задумавсь...») — 128, 285.

Не порозуміються. (З життя гістериків) — 122, 289—324.

«Немає в світі гірше над неволю...» — 130, 99.

Нудьга. [Нарис] — 106, 122—151.

Опівночі. («Стоять зачаровані, сльвом облиті...») — 123, 211; 165, 742—743.

«Ох, арабські фоліанти...» — 165, 746—747.

«Переддосвітня година. Померкає світло зір...» — 165, 749—750.

«По піску, по золотому...» — 137, 214.

«Повідають люди, як ліпив людино...» — 130, 100; 165, 743—744.

«Поезіє, спутнице моя...» — 123, 208—209; 165, 745—746.

Проклята смоковниця. («При шляху зростає смоква на каміні...») — 165, 745.

Сам своє щастя розбив. («На курорті коло моря...») — 137—11, 211—216.

Самотою на чужині. («Ох, арабські фоліанти...») — 117, 407—409; 123, 211—213.

Самотою на чужині. (Уривок із щоденника в Сирії). («Ох, арабські фоліанти...») — 119, 152—157.

Світає. («Давно північ вже минула...») — 137—111, 14.

«Се був сон. І хочу вірити...» — 128, 287.

Сирійські згадки. (Уривки з ліричного роману). («Стоять зачаровані, сльвом облиті...») — 125, 55—58.

Стінний календар. («Кожним ранком на висячий...») — 130, 99.

Стінний календар. (На турецьку тему з Нігар-Ханум). («Кожним ранком на висячий...») — 165, 744.

«Стоять зачаровані, сльвом облиті...» — 137, 110—111.

Тарасове свято в Москві 1891 року. (Лірична згадка) — 186, 118—123.

Тарасове свято на чужині. («В далекій Кавказчині, в краю чужому...») — 137, 261—262; 171, 79; 185, 109—110.

«Ти, бачу, прихилилась...» — 130, 100.

Чи не за морем моя доля?! («Я їду

до моря безбережного...») — 165, 745.

«Що значить любити — душею горіти...» (З арабського) — 155, 16.

Переклади:
Гейне Г. — 90, 88—89; 137, 228, 165, 742.

Джаафар ібн Ольба Харисійський — 111, 124—126.

Ростан — 126, 111—112; 165, 741.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 122.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 737—738.

[Портр.] — 134, 299.

Крип'якевич І. П.
Козаччина в політичних комбінаціях 1620—1630 рр. [Стаття] — 202, 65—114.

Див. також І. К.

Криштоф М.
Кінець. («Прийде пора, утомлюся я жити...») — 190, 30.

Невідомі шляхи. («Я вродився вночі. Увійшов я з Нірвани...») — 190, 28.

Осінь. («Твій тривожний погляд в небі високім...») — 190, 29.

Чарівниця. («Я над собою чула змалку...») — 190, 29—30.

Кроненберг А.
«Зачем вы так скупо, кровавые слезы...» — 11, 186.

История монах слез. («Когда ты в первый раз сказала...») — 11, 178—179.

Переклади:
Шекспір — 11, 210—226.

Див. також А. К.

Кропивницький М. Л.
Бичок: («В Опанаса був бичок...») — 141, 110—112.

Вій. (Опера) — 105, 251—261.

Коли б. свині та роги. («Немає в світі кращого добра...») — 141, 116—119.

По ревізії: (Етюд в одній дії) — 114, 39—63.

По ревізії: [Уривок] — 137—11, 454—462.

Старі сучки і молоді парості. (Малюнки з сільського життя у 3-х діях, 4-х одмінах) — 164, 65—107.

Тере-фере-куку! («Немає в світі правди...») — 141, 113—116.

«Ти ж казала: у п'ятницю...» — 199, 67.
 «Удовись я любив, подарунки їй носив...» — 199, 65—66.
 Про нього:
 Барвінський О. М. Л. Кропивницький — 86, 119—120.
 [Портр.] — 134, 161.
 Кропоткін П.
 Взаїмна поміч у звірат. [Стаття]. Пер. М. Б. — 154, 49—52.
 Круть Софрон [Василевський Т. О.]
 Війна слов'ян з турками. (1875—78 року). III. Війна сербів та чорногорців. [Стаття] — 54, 64—80.
 Війна слов'ян з турками. (1875—78). [Стаття] — 52, 203—216.
 Крушельницька М. Див. Слюбода М.; Слюбодівна М.
 Крушельницька С. А.
 Про неї:
 [Портр.] — 162, 361.
 [Крушельницький А. В.]
 Василь Стефаник — 176, III—X.
 Іван Семанюк — 176, XI—XVII.
 Лесь Мартович — 176, XVIII—XXV.
 Перед кладкою. (Оповідання) — 125, 186—195.
 Самота. («Чого, чого він мучить так мене...») — 177, 186—188.
 Тривога. (Драма в 3-х діях) — 177, 1—133.
 Вид. — 158.
 Ред. — 158.
 Крушельницький А. і Вашкевич М.
 Від редакції 158, I—II.
 Крушинський О.
 Побережник. (Новелета) — 84, 33—38.
 Крылов В.
 Сны. («Скажете, верите вы снам...») — 169, 18.
 Крылова Г.
 О изыщном в природе. [Стаття] — 1, 1—6.
 Кудрик В.
 До долі. («Неначе з братом та сестрою...») — 133, 24.
 Така моя доля. («Де лиш гляну — ніц не маю...») — 133, 23.
 Кузеля З.
 Борис Грінченко як етнограф. (Промова) — 172.

Історія віденської «Січі» — 163, 465—485.
 Наші сільські оповідачі. [Нарис] — 163, 237—241.
 Ярмарок на дівчата. (Причинок до української етнології) — 202, 321—332.
 Вид. — 163.
 Див. також З. К.
 Кузьма Г.
 Про новий закон будівельний та про огнетривале покривання дахів. [Стаття] — 159, 7—25.
 Кузьменко М. Л.
 Вишнівка («Е, ні!.. вже не найдеш такої вишнівки...») — 165, 945.
 Капості. («Розказав би, так боюся...») — 165, 947.
 Минуле. («Світлася в небі зірка...») — 165, 948.
 На тім світі. (З народного). («Раз на тім світі збиралась...») — 165, 946.
 Пісенька. («Раз я в волості судився...») — 134, 464; 165, 945—946.
 Рай та пекло. («Вечір. Гай. В повітрі тихо...») — 205, 15; 165, 943—945.
 «Спи, моя змучена, стріляна, битая...» — 161, 18—19.
 «У кожного в світі...» — 165, 947—948.
 Про нього:
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 943—944.
 [Портр.] — 162, 307.
 Кузьменко [П.]
 Дарма. («Глузують з мене лихі люди...») — 32, 22.
 До вірної дівчини. («Як стане на серці в мене часом темно...») — 32, 23.
 До дітей. («Діти мої дрібні...») — 32, 23—24.
 Кохання. («Серденько, бабусю! Чи правда, що кажуть...») — 32, 13—15; 60, 65—66; 123, 13—14.
 Не женись. («Щасливий ти, брате! За тебе усюди...») — 32, 17—22.
 Не так ждалося, да так склалося. (Оповідання) — 100, 34—53; 114, 233—250; 121, 274—287.
 Погане поле. (Легенда). («Тихо із-за хмари місяць випливає...») — 47, 9—11; 137, 137—140; 165, 1227—1230.

Три дороги. («В чистім полі на роздолі...») — 32, 15—17; 60, 154—155; 117, 209—210; 123, 13; 165, 1230.
 Щаслива хата. («Весела хата, де жінка співає...») — 117, 211—212.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка з портр.] — 121.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 1125—1126.
 [Біограф. замітка] — 75.
 Куліш П. Слово од іздателя. Першодіт Щоголева і Кузьменка — 32, 1—4.
 [Портр.] — 162, 225.
 Кузьмич А.
 Набег в степи. (Епізод из нового романа) — 14, 123—139.
 Кукольник Н. В.
 Английский романс. («Уймись, волнения, страсти...») — 11, 297—298.
 «Есть образ у меня живой...» — 14, 105—106.
 Романс Давида Рацио. («Печальная песня; ту песню слезами...») — 11, 110—111.
 Кулик В. С.
 «В мене серце до любові...» — 60, 14—15; 117, 240; 123, 59.
 Весела удова. («Сватав мене двічі пан...») — 137, 232—233.
 Думка. («Стоять села: вишневі сади зеленіють...») — 123, 60—61.
 За волю. («Стоять села. Вишневий...») — 60, 169—170.
 Захожий косар. («Захмарилося сонце, вітрець повіває...») — 60, 179—181; 123, 61—63.
 На смерть Т. Шевченка. («Поховали... Україна загадавшись плаче...») — 185, 25.
 На смерть Шевченка. («Поховали... тихесенько...») — 171, 46.
 Нетяга. («Без свити і босий, і хліба нема...») — 115, 71; 117, 236—237; 123, 60; 137, 134—135.
 Питання. («Козаче-чумаче! йдем у дорогу...») — 117, 238—239.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 165, 313—316.
 [Біограф. довідка] — 117.
 Куликов М. І. Див. Николаев Н. И.
 Куліш О.
 Квітки з сльозами, сльози з квіт-

ками. (З подорожньої книжечки) — 121, 261—272.
 Див. також Барвінок Ганна.
 Про неї:
 [Біограф. довідка] — 121.
 Куліш П. О.
 Анахорет. («Тихо да мирно живу я, з людьми я не знаюсь...») — 123, 12.
 Бабуся. («Серед гаю, під горою...») — 102, 19—20.
 Брату Тарасу на той світ. (Замість епілога до поеми «Настуся»). («У пахарській хаті...») — 171, 14—15.
 Брату Тарасу на той світ. («У пахарській хаті Ураїна-мати...») — 185, 45—47.
 Вечір. («Нагулялося по небу...») — 102, 8—9.
 Ворожіння. («Петрівочка — нічка тепленька, ясенька...») — 115, 8—9; 137, 9—10; 165, 203—204.
 Гадання-вищування. («Петрівочка — нічка тепленька, ясенька...») — 75, 61—62.
 Галицька Русь в починах козацько-шляхетської усобиці. (Історична розвідка) — 48, 179—203.
 Гордовита пара. (Бабусине оповідання) — 121, 65—73.
 Давне горе. (Дума. Присв. В. М. Білозерському). («Чом, Дунаю, став ти мутен...») — 137, 17—18.
 Давне горе. («Чом, Дунаю, став ти мутен...») — 115, 102—103.
 До братів на Україну. (Уривок). («Хто мене не знає...») — 185, 49—50.
 До Данта. («Хто не знає, Данте, твого горювання...») — 60, 73.
 До кобзи. («Кобзо моя, непорочно утіхо...») — 115, 66—67; 117, 129; 123, 3; 137, 112—113; 165, 204—205.
 До кобзи та до музи. («Моя ти втіхо, кобзо тихострунна...») — 69, 38—39.
 До Марусі Т. («Не співай мені, землячко...») — 60, 146—147.
 До Тараса за річку Ахерон. («Не доспів твій доспівую, мій брате...») — 171, 19.
 До Тараса на небеса. («Блажен, еси, Тарасе, що не дбаєш...») — 171, 20.
 До Шевченка. («Тарасе, спогадай,

як ти за нами...) — 171, 11—13.
Добродіям-ляхам. («У бочку меду
доброто старого...») — 69, 39—40.
Думка. («Темна нічка. На повер-
сі...») — 75, 62.
3 Підгір'я. («На Підгір'ю крини-
ця...») — 69, 39.
3 того світу Варфоломееві Шевчен-
кові. («Не хотіли панські ді-
ти...») — 171, 18; 185, 43—44.
Заворожена криниця. («У сестри
моєї тихо...») — 117, 145; 123,
6; 165, 213—214.
Заспів. («Удосвіта встав я... темно
ще надворі...») — 117, 127—128;
123, 1; 161, 5—6; 165, 197.
Lago Maggiore («Холду берега-
ми...») — 60, 15—16; 115, 157—
158.
«Квітки з сльозами, сльози з квіт-
ками...» — 117, 142; 165, 207.
Кінець Дунайської думи. («О, бе-
зумне хлопство...») — 36, 7—8.
Кобзарський заповіт. («Не славе
кобзаря словами золотими...») —
69, 40.
Козацька хата. («Хто святі церкви
мурує...») — 117, 143—144; 165,
201—202.
Колії. (Українська драма з остан-
нього польського панування на
Україні) — 32, 113—156.
Коло колодязя. («Нагулялося по
небу весняному сонце...») — 75,
60; 115, 59—60; 137, 115—116.
Кумейки. (1657 р.) («Закипіла на
Україні...») — 47, 17—18; 165,
211—213.
Лілея. («Цілюються з тобою всі,
лілеє...») — 117, 146.
Люлі-люлі. («Хожу, блужу по го-
роду...») — 47, 11; 115, 96.
Молитва. («Всесильний, я тобі мо-
люся...») — 123, 1—2; 165, 200—
201.
Муза. («Музо безхитросна, проста
дівчина стидлива...») — 86, 29;
117, 130; 123, 2; 165, 197.
На двадцять роковини великого
похорону. («Поховали-закопа-
ли...») — 171, 16—17.
На двадцять роковини великого по-
хорону. (Уривок). («Поховали-
закопали у могилу силу...») —
185, 79.
На чужині. (Lago Maggiore). («Хо-
жу берегами, та й не нахожу-
ся...») — 117, 134.

На чужій чужині. («І тебе вже оце
не побачу до віку, мій краю ко-
ханий...») — 117, 133; 123, 4;
165, 205.
«Нагулялося по небу весняному
сонце...» — 117, 141; 165, 200.
Народна слава. («Нема в мене ро-
ду...») — 165, 206—207.
Невідомий співець. («Як сонечко
зійде ясне, мов над раєм...») —
117, 132.
О том, отчего в местечке Воронеж
высох Пешевцов став. (Рас-
сказ) — 6, 205—215.
О том, что случилось с козаком
Бордюгом на Зеленой неделе.
(Рассказ) — 6, 215—228.
Огненный змей. (Повесть) — 7,
181—288.
Од издателя. [Про оповідання «Сіра
кобила»] — 32, 59—64.
Ода до Тарасової гори. («Чого ви,
земляки, так носитеся зо
мною...») — 171, 21.
Оповідання про померші душі —
47, 38—40.
Орися. (Ідилія) — 27, 197—208;
114, 150—160; 121, 56—64.
[Передмова до поеми Т. Шевченка
«Наймичка»] — 27, 145—146.
Плач козаків у неволі. («Віє вітер,
повіває, сине море грає...») —
123, 8—10.
Плач козаків у турецькій неволі.
(З поеми «Маруся Богуславка».)
(«Віє вітер, повіває, сине море
грає...») — 137, 217—220.
Погляд на українську словесність.
[Стаття] — 32, VII—XXII.
Поет. («Кобзарю! не дивись ні на
хвалу темноти...») — 115, 91; 117,
131; 165, 205—206.
Поетові. («Кобзарю, не дивись ні на
хвалу темноти...») — 86, 29.
Премудрість. («Я в школі аж у трьох
дяків учився...») — 117, 135.
«Про зелені садки, про пахучі
квітки...» — 117, 3—4; 123, 4.
Прокид од сну. («Мені чудний, хи-
мерний сон приснився...») — 69,
37—38.
Псалом XVII. («Боже, змилуйся на
нами...») — 117, 136.
Святина. («Мовчки струна на бан-
дурі...») — 137, 303—304.
Серце моє тихе, пташко полохли-
ва...») — 117, 147; 165, 210.

Сіра кобила. (Оповідання) — 114;
107—111; 141, 79—86.
Слов'янська ода. («Обманщице, кого
ти не лестила...») — 123, 7.
Соловейко. («Його ніколи на по-
лі не чути...») — 115, 31.
Солониця. (1596 р.) («Іду подем
чистим...») — 47, 3—4.
Старець. («Бринь бандура, та й за-
мовкне...») — 165, 208—210.
Степ. («Блакитне небо, мов дуга-
сте море...») — 75, 61; 115, 26—
27; 117, 139—140; 123, 5; 137,
224—225; 165, 198.
Сум і розвага. («Кобзо! Давно ми
з тобою по світу блукаєм...») —
86, 29—30.
Три поети. («Як літнім ранком зчер-
воніють хмари...») — 123, 12.
Удосвіта. («Удосвіта встав я... тем-
но ще надворі...») — 115, 123;
137, 44.
Україна. (Уривок). («Чи згадуєш,
козаче, край той пишний...») —
86, 30.
Характерник. (З романа «Чорна
рада») — 121, 107—115.
Хуторянка або співана хвала моло-
дого перед весільними гістьми.
(Антична народна дивовижа. Ліб-
ретто) — 48, 25—46.
Циган. (Уривок з казки) — 8, 362—
370.
Чолом доземний моїй же таки зна-
ний. («Я знав тебе маленькою,
різвою...») — 123, 11.
Чолом. («Я знав тебе маленькою
різвою...») — 115, 61—63.
Что есть мне и тебе, жено? («О, як
тебе, Спасе, у тім слові бачу...») —
115, 148—150; 117, 137—138; 165,
202—203.
Чумаки-ночліжани. («Понад пля-
хом ночліжани...») — 75, 60—61;
97, 15—16; 115, 89—90; 137, 53—
54.
Чумацькі діти. («Діть, мої діти...») —
109, 6—10.
Шукання-викликання. («Ще люблю
дивляться на мене карі очі...») —
115, 11—12; 117, 148; 165, 199.
Переклади:
Байрон Дж. — 101, 24—26; 104,
37—38, 43.
Гейне Г. — 101, 19, 19—20, 20;
104, 38—41, 41—42.
Гете Й.-В. — 101, 18—19; 104,
36, 45—47.

Нікітін І. С. — 101, 21—23, 23—24.
Святе письмо Нового Завіту, мовою
русько-українською... — 67, 237—
239.
Шекспір В. — 137—II, 429—430,
430—432.
Шіллер Ф. — 104, 32—36.
Вид. — 27, 32.
Див. також Іродчук; Ратай П.;
В музичі:
«Удосвіта встав я...». Муз. М. Ли-
сенка — 124, 17—20.
Про нього:
Балика А. Бібліографічний покаж-
чик писаннів П. Куліша. [З пе-
редмовою Б. Грінченка] — 124,
245—276.
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 121.
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
193—196.
Грушевський О. Шевченко і Ку-
ліш. [Стаття] — 194, 17—47.
«Дубове листя». Альманах — 124.
М. М-ка. Про поезію і поетів — 164,
27—40.
[Портр.] — 124, 134, 141.
Стороженок О. П. [Оповідання].
(П. О. Кулішеві) — 137, 437—
448.
Щирі сльози над могилою П. О. Ку-
ліша. [Збірник] — 108.
Щирі сльози над могилою П. О. Ку-
ліша. [Збірник] — 116.
Кульженко С. В. (Друк.) — 117; 118;
147.
Кульженко-Мусатова Є. І.
Про неї:
[Портр.] — 118.
Кульжинский И. Г.
Последнее пятидесятилетие Поль-
ши от 1764 по 1814 год. (Короткий
исторический очерк) — 37, 191—
208.
Про нього:
А. Ч. [Афанасьев-Чужбинский
О. С.]. Нежинские греки. Письмо
к И. Г. К. [Кульжинсько-
му І. Г.] — 1, 17—24.
Кульницька О. Л. (Худ.) — 192.
Кульницький А. Див. А. К.
Кульничий И.
Отчет комиссии предстоящей делам
русского института «Народного

Дома» во Львові за 1868 год — 41, 261—263.

Отчет комиссии предстоящей делегации русского института «Народного Дома» во Львові за 1869 г. (Прилога до «Литературного сборника» на год 1870) — 42, 1—14.

Кульчицкий И., Писулинский А.
Росчисление кассы Литературного общества Галицко-русской Матицы за время от 1 января до последнего декабря 1869 — 41, 267—270.

Кульчицкий А. (Пер.)
Гете И. — 11, 85.

Кумановский П. (Пер.)
Брет Гарг — 46, 52—56.

Купала Я.
Пам'яті Т. Шевченка. («Великое свято тепер на Україні...»). Пер. П. Конопальский — 185, 243—244.
Пам'яті Шевченка. («Від гостинця до гостинця...») — 171, 133—134.
Памяти Шевченки. («Ад гасінца да гасінца...») — 185, 237—238.

Куперник Л. А.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Купчанко Г.
До дорогих моих русских родмцев на Буковині. («Буковина, рідний краю...») — 45, 20—23.
Кто мы, где мы и отку мы? [Стаття] — 45, 23—28.

Купчанко Г. Див. Димитрієвич Н., Купчанко Г., Паславський І., Продан С., Семака І.

Курцеба М.
Зоря сходить. («Зоря сходить, ніч минає...») — 138, 5—6.
Із «Цвіти в'януть». («Знов листя жовкне, знов цвіти в'януть...») — 138, 97.
Із циклу «В осінню ніч». («Боюсь, тебе, осіння чорна ноче...») — 138, 97.
«Ой вдарили три морози на зелені лози...» — 138, 99—100.
Сівач. («Ой як сівач жито в полі...») — 138, 6—7.
«Скажи мені, дівчинонько, чому у садочку...» — 138, 98—99.
Спомин. («Як вчу в вашому гурті веселі пісні...») — 138, 7—8.
Таким, як я. («Плинуть хмари за хмарами...») — 138, 9.

Тобі! («Тобі, мій народі збіджений...») — 138, 6.
Три співки. (Оповідання) — 138, 42—45.

Кухаренко Я.
Про нього:
[Б. п.] Яків Кухаренко — 95, 100—101.
Грушевський О. Шевченко і Кухаренко. [Стаття] — 196, 40—47.

Куций М. [Гатцук М.]
Озірк на виїсте мого люду козако-русского. [Стаття] — 28, 11—48.
Предисловіе — 28, 1—9.

Див. також М. Г.

Кучинский А.
Жизнь и литературная деятельность Евгения Павловича Гребенки. [Стаття] — 118, 219—234.

Кушнерев И. Н. (Друк.) — 66.

Л

Л.
Олександр Темницький. [Посмертна згадка] — 154, 88—89.

Л.
Песнь гробаря. («Копай же, рикалю...») — 24, 82—83.

Л. (Пер.)
Анакреонт — 24.

Л. А.
Кінецьсвітня пітьма. («Я бачив сон...») — 79, 72—75.

Л. А. (Пер.)
Байрон Д. — 137, 243—245.

Л. Л.
Дорога по Полтавщині в 1876 році. [Нарис] — 62, 1—19.

Л. Л.
Мнение двух польских часописей о Украинской Руси — 36, 145—147.

Л. з П. [Лозинський Й.]
Піснь русина. («Наша земля хлібородна...») — 37, 37.

Л. У. [Українка Леся]
Щастя. (Легенда) — 105, 64—68.

Л-в М-в.
Великорос — пам'яті Т. Г. Шевченка. («Я севера сын! Не горячий привет...») — 185, 81.

Л. К-а.
Прокидайтесь! («Годі вже спати вам, заспані очі...») — 206, 11—12.

Л-ко Р.
По Дніпру. (З записної книжки молодого туриста) — 126, 194—207.

Лу-лу.
В селі. («Сум по селах осадився...») — 207, 13.

Л. У-ка. [Українка Леся]
«Вставай, хто живий, в кого думка повстала...» (Уривок з вірша «Досвітні огні») — 206, 4.

Лі й.
Дві матері. (Оповідання). Пер. з норвежської — 204, 155—160.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 204, 155.

Лабанц А.
Обновлення любов. («Вигнав я овецьки на зелену траву...») — 26, 127—129.

Лаврін. [Студинський К.]
З гробових співів. («Пустіть мене — подайте крил, най вище...») — 80, 12.

Лавровський Ю.
Про нього:
Домонтар. Юліан Лавровський. [Стаття з портр.] — 90, 116—119.
[Портр.] — 90.

Лазаревський Б.
Уляна. (Оповідання). (Присв. М. К. Садовському) — 164, 155—162.

Лазарович С.
Духовная жизнь г. Одессы. [Стаття] — 120, 60—68.

Ланггофер К.
Смутная весть. («Скорбна діва в полі грає...») — 26, 112—114.

Ландесберг Й. (Друк.) — 171.

Лашамбоді П.
Дим від кадила і дим від кузні. («У церкві піп кадив; геть-геть полинув дим...»). Пер. В. Самійленко — 162, 309.

Лебедова В.
Далеко! («Забриніли ой! весною...») — 111, 59—61; 123, 275—277.

Лебшак Ю.
Наше гончарство. [Стаття] — 163, 146—149.

Левенко В. [Леонтович В.]
З однієї подорожі. (Виривок з оповідання) — 128, 359—369.
Самовбивець. (Оповідання) — 111, 199—215.

Левинський В.
Національне питання в Австрії і соціал-демократія. [Стаття] — 143, 177—229.

Левитанський Б. (Друк.) — 206.

Левицький В.
Дідусь-каменяр. (Вірша, присвячена ювілятові). («Вже величає, ясне біляве сонце землю обіймає...») — 136, 16—17.

Левицький В. (Вид.) — 46.
Див. також Домонтар; Лукич В.; Січовик В.; Срібнаренко Н.

Левицький Вол.
Кілька слів про метагеометрію. [Стаття] — 111, 234—240.

Левицький И. Е.
Галицко-русская библиография за 1888 г. — 82.

Левицький И.
Про нього:
[Б. п.] Йосиф Левицький. [Стаття] — 71, 112—146.

Левицька О.
На чужині. (Правдива пригода) — 78, 106—112.

Левицький Є.
Охорона праці в законодавстві. [Стаття] — 154, 17—27.
Пісня про правду і неправду. («Ой сей світ, ой сей світ велика жрада...») — 154, 28.

Левицький І. С.
Вид Києва из-за Дніпра. [Уривок з повісті «Хмари». Укр. мовою] — 53, 103—104.
Живцем поховані. (Оповідання) — 111, 80—123.
На баштані. (З повісті «Хмари») — 121, 424—432.
Не можна бабі Парасці вдержатись на селі. [Оповідання] — 121, 386—397.
Невинна. (Оповідання) — 74, 12—26.
Пісня про Бондарівну. [Замітка] — 74, 27—29.
Приятелі. (Оповідання) — 61, 15—54.

- Пропаші. (Повість) — 126, 300—371.
Рибалка Панас Круть. [Оповідання] — 121, 398—423.
Старі гультяї. (Оповідання) — 106, 38—82.
Товариші. (З повісті «Причепи») — 121, 433—448.
Чортяча спокуса. (Оповідання) — 72, 13—46.
Шевченкова могила. [Нарис] — 61, 65—79.
Див. також Нечуй І.; Нечуй-Левицький І.
Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 121.
Левицький К.
Дещо про векселі. [Стаття] — 156, 38—40.
Левицький М. (Композ.)
«Наука». Слова С. Руданського — 137.
«Смутні картини». Слова Б. Грінченка — 137.
Левицький М. П.
Дякова помста. (Оповідання) — 157, 241—252.
Забув. (Образок з життя) — 126, 285—290; 137, 454—455.
Злочинець. (Образок з життя) — 126, 290—298.
Мана. (Оповідання) — 129, 93—103.
Порожнім ходом. (Оповідання лікаря) — 128, 343—350.
Тяжкий хрест. [Оповідання] — 137—II, 491—494; 162, 369—372.
Сільські знахарі та баби-шептухи. [Нарис] — 142, 22—44.
Щастя Пейсаха Лейдермана. (Оповідання лікаря) — 128, 350—357.
Див. також В. Макогоненко; Вибірний Макогоненко; Пилипович М.
Про нього:
[Портр.] — 162, 369.
Левицький О. І. Див. Орленко Л.
Левицький О. М.
«Замовкли бандури, оглухли, мабуть...» — 123, 81.
Любов. «Одно дівчатко гарне та любе...» — 123, 83—84.
Наша надія. (О. Я. Кониському). «Замовкли бандури — оглухли, мабуть...» — 60, 82; 165, 376—377.
Під вечір. («Заходить сонце: на поля і мляки...») — 123, 83; 165, 376.
Сповідь. («Не вірю в бога я тако-го...») — 123, 82; 165, 375—376.
Тарасе! («Ти розніс України славу...») — 171, 82—83; 185, 119—120.
Южно-русская женщина в XVI—XVII ст. [Стаття] — 118, 108—122.
Переклади:
Гейне Г. — 86, 43—44.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 373—376.
Левицькі М. і З.
Переклади:
Родзевичівна М. — 164, 141—153.
Левченко І.
На роковини Т. Шевченка. («Летить, думки, летить не гайтесь...») — 185, 225.
Ранок осінній. («Ущерблений місяць за гору заходить...») — 12, 127.
Леонтович В.
Старий батюшка. (З повісті «Rep-pedes apostolorum») — 122, 415—430.
Леонтович В. див. Левенко В.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 122.
Леонтович П.
Пісня. («Літа мої молоденькі...») — 31, 115.
Див. також П. Л.; Павло; Шуткова.
Леопарді Д.
«Виходиш ти із рідної оселі...» — Пер. П. Грабовський — 165, 768—769.
Леонтович Ф. І. Див. Богдан Л. Г.
Лепкий Б.
Битва. («На долині дим і порох...») — 207, 6.
«Буває, тужу за тобою...» — 123, 278; 165, 896.
В горах. («Черемош нині страх розізлився...») — 163, 377.
В Тарасові роковини. («Покинь на хвилю торг життя — а духа...») — 171, 110—111.
Ведмідь. (З гал. малюнків). («Бий!

- Лови! Держи ведмедя...») — 137, 121—122.
Вечером у хаті. («Глибоким, тихим вснуло сном...») — 123, 280—281.
Галицька ідилія. («Ніч кінчилась. Гаснуть зорі...») — 123, 281.
«Гей чудові наші гори...» — 129, 260.
«Глибоким, тихим вснуло сном...» — 129, 223.
«Дивний сум і журба...» — 165, 902.
Для брата. [Оповідання] — 122, 456—462.
Домашні звірята в деяких людських віруваннях. [Стаття] — 75, 161—166.
«Коли в саді листок останній зжовкне...» — 123, 280; 165, 894—895.
«Колисав мою колиску...» — 165, 901—902.
«Минеться ніч, розвієсь тьма...» — 165, 896—897.
Моя любов. («Не любив тебе я, Україно моя...») — 154, 42.
На вибори. (Оповідання) — 154, 2—5.
«На осінньому блакиті...» — 207, 16.
На полі восени. («Листками вітер котить...») — 137, 51.
«На послухання». (Частина повісті) — 112, 40—66.
На свято. («Сани взористим килимом накриті...») — 163, 140—145.
На Тарасовій могилі. («Тут той дужий дух...») — 171, 108—109.
На хлопську нуту. («Піду я в чисте поле...») — 123, 278.
На чужині. («Часом буваю на чужині...») — 129, 264—265; 157, 316—317.
Над рікою. («Одинокий сиджу над рікою...») — 131, 7—12; 165, 899—902.
«О пісня народна, одна ти мене...» — 129, 262—264.
«Ой, зриваю руту в гаю...» — 165, 895—896.
Осенню на полі. («Листками вітер котить...») — 157, 319—320.
Осіння ніч. («Листками вітер котить...») — 123, 279.
Осіння симфонія. (Цикл) — 165, 897—899.
Перша зірка. (Оповідання) — 131, 142—152.
Питання. («Чи побачу я вас...») — 157, 317—319.
«Помежи нами море синє...» — 165, 895.
Подорожній. («Глухе, бездушне отупіння...») — 123, 279—280; 129, 261; 137, 127.
Прочитавши «Битву» Кобилянської. («В наші зелені гаї і в тихі тіністі діброви...») — 131, 104—105.
Село. («Там, в долині, при битій дорозі...») — 157, 315—316.
«Снився мені так живо, ясно...» — 163, 266.
Сповідь землі. («Погасло сонце, світ померк...») — 157, 320—323.
Суд над Шевченком. («Киньте гадюкам до гнізда...») — 192, 3.
Тим, що упали. («Ти впав, звалився, я ще йду...») — 207, 8.
Товаришеві. («Вибрався я, брате...») — 163, 14.
«Хочби нам полягти...» — 207, 4.
Цвіт щастя. [Оповідання] — 158, 7—12.
Як сонце згасне. («Чи ти прийдеш тоді до мене...») — 165, 893—894.
Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 122.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 891—892.
[Портр.] — 134, 323.
Лепкий О.
Акти, относящиеся к истории Южно-Западной Руси — 42, 89—104.
Историческое обозрение русской письменности, от введения христианства до пришествия татар. [Стаття] — 41, 179—213.
О греческо-славянской граматичи, изданной во Львове 1591 г. [Стаття] — 43, 35—48.
Див. також О. Л.
Лермонтов М. Ю.
«Відчинить мені темницю...» — Пер. П. Капельгородський — 132, 249.
В'язень. («Одчинить мою в'язницю...») — Пер. П. Капельгородський — 165, 1117—1118.
«Зустрілися на схід сонця...» — Пер. П. Залозний — 165, 676—677.
К. Бухарову. («Мы ждем тебя, спеша, Бухаров...») — 14, 9.
К. Кавказу. («Тебе, Кавказ, суровый царь земли...») — 14, 8.
Кедр. («В холодній та дикій північній пустині...»). Пер. В. Александров — 79, 218; 117, 269.

- «Коли у погляді твому...». Пер. П. Залозний — 165, 676.
Очерет. («Рибалка молоденький над річкою сидів...»). Пер. Я. Жарко — 79, 61—62.
Парус. («В блакитному тумані моря...»). Пер. І. Ліпа — 165, 828.
Пророк. («З тих пір, як вічний судія...»). Пер. О. Кониський — 37, 4.
«Слепец, страданьєм вдихновений...» — 14, 10.
«Чи то Аллах серед пустині...». Пер. Гамалія — 149, 81.
- В музиці:**
«Молитва». Муз. Н. Тутковського — 118.
- Лесков М. С. (Н. С.)**
Брамадата і Радован. (Оповідання). Пер. Я. Весоловський — 144, 15—32.
- Лєся.**
Голосіння по П. А. Кулішу — 108, 4—5; 116, 13—14.
- Лєтунський И.**
Создание церкви в Кобыльницы волоской. (Местцевое предание) — 31, 548.
- Лєшко А.**
О Карпатской Руси. [Стаття] — 19, 19—31.
- Лиманський В. [Мова В. С.]**
В роковини смерті Т. Шевченка. («Жінка моя люба, любі дитинчата...») — 185, 143—146.
Заколисна пісня. («Люлі, люлі, дитинчочко...») — 90, 51—52.
Ідеали. («Не в огуді хиб сучасних...») — 99, 45.
Козачий кістяк. («Налігши над плугом, оре хлібороб...») — 60, 84—86.
Люд та коріння. («В лісу великий дуб розкрасувався...») — 99, 45.
На прощання з Україною. («Ой, виїду я в чисте поле...») — 99, 43—44.
На степи. («Темна ніч стоїть надворі...») — 90, 53—57.
«Під стріхою убогого...» — 99, 44.
«Під стріхою убогого...» — 61, 55.
Три деревини. («У зиму лихую...») — 99, 44—45.
- Ліпа І. Л.**
Він умирав. (Оповідання) — 131, 54—59.
- Вона не вмирає. [Оповідання] — 137—11, 523—525.
За правдою. (Оповідання) — 155, 69—71.
Зорі. [Поезія в прозі] — 203, 46—59.
Люблю людей. («Люблю людей, із ними я братаюсь...») — 165, 827.
Море. («Вчора ще ревіло море...») — 165, 830—831.
Переспів. («Навіщо тюремній гра-ти...») — 165, 829—830.
Переспів. («Ой, голівонько бідна козацька...») — 165, 828—829.
Суд визволеного краю. («Тепер і ви прийшли, бездушні неймовіри...») — 165, 831—832.
Турки. (Ритмічна фантазія) — 125, 105—111.
У невідому путь. (Етюд) — 164, 172.
- Переклади:**
Лермонтов М. — 165, 828.
Надсон С. — 165, 827—828.
- У порядн.** — 129.
- Про нього:**
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 824—825.
- Липинський В.**
Пам'яті Василя Доманицького. [Стаття] — 189, 14—15.
- Лисак-Тамаренко Т.**
Кодо освіти. (Оповідання) — 128, 375—382.
- Лисенко М. В. (Композ.)**
Автобіографія — 187, 3—4.
Драматичні сцени «Сапфо». Слова Л. М. Старицької-Черняхівської — 137.
«Кругом неправда і неволя...». Слова Т. Г. Шевченка — 136, 14.
«Літньої ночі». (Уривок з опери). Слова Л. Коннор-Вілінської — 191, 3—5.
«Море синє та безкрає...». Слова Л. Старицької-Черняхівської — 137, 249—250.
Моя могила. («Прощай, моя ти люба, мила...»). Слова В. Александрова — 105, 265—271.
«Сапфо». (Драм. сцени). Слова Л. Старицької-Черняхівської — 137.
«Удосвіта встав я...». Слова П. Куліша — 124, 17—20.

- Уривок — автограф з опери «Літньої ночі». Лібретто до опери на 1 дію — 191, 7—11.
«Chant sans paroles». Для ф-п. — 118.
- Про нього:**
Вороний М. (Пам'яті М. Лисенка). («Серце музики / спинилось...») — 137 — 111, 104.
Кониський О. До Миколи Лисенка. («Вдар по струнах тихесенько та про нашу долю...») — 123, 54.
Пам'яті Миколи Лисенка. [Збірник] — 187.
Ско І. [Стешенко І.] С. Жовкин — батьківщина Миколи Лисенка. [Стаття] — 191, 12.
Старицький М. До М. Л-ка. («Жалібно на струнах не грай...») — 65, 2—3.
Тобілевич С. Світлої пам'яті незабутнього Миколи Лисенка. [Стаття] — 191, 3—5.
[Портр.] — 118; 134—11, 57; 137, 249; 191.
- Лисак Ф.**
Дід-імпровізатор. [Стаття] — 36, 114—136.
- Литовка Д.**
Як ми боремось з ховраками. [Стаття] — 197, 14—15.
- Лихонин М.**
Жизнь. («Пускай о юности другие вспоминают...») — 19, 202.
- Личко І.**
Акбар-Аллах... Аллах-керім. (З арабських легенд) — 164, 25—30.
Степ. (Оповідання) — 166, 87—91.
- Лысак Ф.**
О подерживанью народного образования посредством «молодечих братств». [Стаття] — 31, 497—505.
- Лігоцький Е. (Ред.)** — 166.
- Лідицька М.**
Думка моїм дітям. («Діти мої, діти...») — 31, 106—107.
- Лімановський Б.**
Мореллі, Руссо і Маблі, соціалістичні писателі. [Стаття] — 54, 7—38.
- Ліницька Л. П.**
Про неї:
[Портр.] — 134, 111; 137, 253.

- Лісковацький В.**
Старий гетьман. («Чи сподівався наш гетьман...») — 99, 23.
- Лісовик.**
Похорони, списання со слов поселенина, в Харьковской губернии — 27, 281—290.
- Лісовицький М.**
Людина, що не мала ворогів. [Стаття] — 187, 5.
- Літинський І.**
Сніг весняний. («Раз весною в день прекрасный...») — 31, 116.
- Ліфшиць М. (Друк.)** — 205.
- Лобода В. В.**
Про нього:
Верниволя Ф. До В. В. Лободи. («Де ти, друже? Де ти, брате...») — 36, 13.
- Лозинский И.**
Галагивки. [Стаття] — 31, 506—515.
- Лозинський І.**
«Русское весіле, описаное через І. Лозинського в Перемишлі...» [Рецензія] — 4, 130—133.
«І снилось їй...» — 131, 125—126.
«Через стернисте поле...» — 131, 127.
- Див. також Л. з П.**
- Лозинський М.**
Вірі Лебедовій — на спомин. («Ясне сонце землянку цілує...») — 157, 367—368.
Загальний опис ювілею [М. Павлика] — 136, I—VI.
Михайло Павлик. (Відчит) — 136, 2—13.
Розвіяні мрії. (Фрагменти). («Ще хвилька лиш... Кінець кінця...») — 129, 203—205.
Сон. («І снилось їй... погідне небо сине...») — 157, 366—367.
- Переклади:**
Конопницька М. — 157, 365—366.
- Лонгфелло Г.**
Декілька пісень про Гайявату. («Якщо хочете ви знати...»). Пер. Панаас Мирний — 128, 439—466.
- Лопатто Ф. (Вид.)** — 47.
- Лопатинський І.**
Тризна. («Сідаю на могилі мої житні...») — 163, 187—188.

Лопач Михань. [Пачовський М.]
Вечерниці. [Нарис] — 81, 51—57.

Лопашинський Л.
Байка. («Ішла стара бабуся Бай-
ка...») — 125, 204—205.

Лопух. [Грабенко А.]
Дід. (Оповідання) — 65, 237—
250.

Лотоцький Л.
На роботі. (Оповідання) — 154,
53—60.
Шевченко. («Хто був Шевченко? Ні
князь, ні цар!...») — 171, 146.

Лотоцький О. Див. Любенький.

Луганський В. [Даль В. І.]
Зюгря, или происхождение зорни-
цы. (Мусульманское предание) —
11, 186—191.

Див. також Даль-Луганський В.

Лугович Ю. [Капій М.]
«Прийди до мене...» — 162, 251—
252.

Лушецький А.
Голос вдовиці до згаслого друга.
(«Духу красний, духу чистий...») —
17, 40—41.
Пісня на честь его величества...
Фердинанда первого кесаря Авст-
рії... («Тебе молим небес царя...»)
Пер. з нім. — 17, 34—35.
Плач вдовиці. («Що моці, що си-
ли...») — 17, 36—39.
Річниця. («В Перемишлі на Підзам-
чу зозуленька кує...») — 37, 40.

Лушецький Ю.
Материна рада. («Веселися, доню
мила...») — 31, 86.
Туга за отчиною. («Яко в'язень з-по-
за крати...») — 31, 85.

Лужинська Є.
Свати. («Ти чванишся, хлопче бра-
вий...») — 145, 12—13.

Луйг Г.
Покинута. («Мати у могилі, батько
у шинку...»). Пер. П. Грабов-
ський — 137, 191; 165, 763—764.

Лукашевич Г. П.
Не помяни мене ты злом. («Прошло
время — вспомнить боль-
но...») — 11, 76—78.
Ожидание. («Поскорей на дуб высо-
кий...») — 6, 122—123.

Лукич В. [Левинський В. Л.]
Василь Чайченко. [Б. Д. Грінчен-
ко]. [Стаття] — 90, 131.
Вплив живності на характер наро-
дів. [Стаття] — 86, 73—77.
Гетьманські клейноди в 1758 р.
[Замітка] — 75, 212—213.
Запорізькі пам'ятки. [Замітка] —
75, 212.
Золоті ворота в Києві. [Стаття] —
86, 60—64.
З'їзд науковий. [Замітка] — 75,
210.
Іван Белей. [Стаття] — 99, 104—
106.
Історичний діяч України-Русі геть-
ман Петро Дорошенко. [Стаття] —
86, 45—55.
Леонід Глібов. [Стаття] — 90, 129—
131.
Матеріал етнографічний — 86, 56—
60.
«Руська історична бібліотека». [За-
мітка] — 75, 211—212.
Угорська Русь. [Стаття] — 75, 177—
206.
Українсько-руські чини й уряди та
їх плата. [Замітка] — 75, 212—
215.

Переклади:
Ю. Р-нь — 90, 71—83; 95, 34—37;
50—58.
Вид. — 75; 86; 90; 95; 99.
Див. також Домонтаєв Січовик В.,
Срібнаренко Н.

Лук'янов Г. Див. Десятин Грицько.

Лукич І. Я.
Микита Хрунь. (Монолог) — 169,
39—41.
Мошко Пявкес має голос. (Моно-
лог) — 169, 42.

Луцький О.
Ананке. (Т. Міцинські). («Звізди на
мене видали в суд...») — 131, 124.
«Було се вліті... В сонця жар...» —
132, 260—263.
В лісі. («Самітно, пусто... лише піс-
ня бору...») — 132, 288—289.
«Вже зацвіли маки...» — 150, 6.
«Життя — се вічний жаль і вічна
туга...» — 129, 121.
3 життя. («Так жаль мені... Коли
вся яр міняє...») — 130, 201.
3 Новим Роком. («Новий яде
рік...») — 154, 1.
3 пісень кохання. («Було це вліті

В сонця жар...») — 165, 1029—
1031.
«І стало жаль мені кожнісінької
хвили...» — 155, 208; 165, 1031—
1032.
«Іскрились сльози срібні ген по по-
лі...» — 132, 289.
Коли сонце світить. I—III. («Ой
не питай мене, дівчино, не пи-
тай...») — 150, 6.
На верхах. («Гей, гори! Верха-
ми...») — 164, 163; 165, 1033—
1034.
На самоті. («Пішні цвіти у лузі за-
цвіли...») — 131, 38—41; 132,
288.
На цвинтарі. (З Птачовського). («На
цвинтар зайшло самітне...») —
165, 1032—1033.
«Не гнівайся...» — 150, 6.
«Нехай шаленим шумом хвиль...» —
165, 1033.
Осінь. («Меланхолійна осінь
йде...») — 165, 1031; 137—II,
407.
«Поганий вечір... Вітер виє...» —
155, 94.
«Прийди, вірю, днина, хвиля...» —
131, 123.
«Серед ланів широких, нив зеле-
них...» — 129, 240—241.
«Стільки снів погідних, ясних...» —
165, 1032.

Вид. — 131.

Див. також О. Л.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
1029—1030.
М. М-ка. Про поезію і поетів — 168,
27—40.
[Портр.] — 134—II, 475.

Луцаковський В.
По «матурі». (Гумореска) — 75, 92—
104.
Степ. («Гей, на Русі світ прекрас-
ний...») — 31, 116—117.

Луцаковський К.
Корнило Устиянович. [Стаття] —
99, 96—98.
Михайло Старицький. [Стаття] —
99, 98—99.
Олександр Корсун. [Стаття] — 99,
99—101.
Юліан Целевич. [Стаття] — 99,
101—104.

Луцицький Л.
Бокачка. (Оперета «Бокачіо») —
184, 51—69.
Бокачка. (Оповідання) — 141, 5—
21.
Віють вітри. (Гумореска) — 141,
133—135.
Карбованець. (Гумореска) — 141,
120—123.
Людські тіні. (Гумореска) — 141,
128—130.
Не все гаразд. (Гумореска) — 141,
124—127.
Чавунка і сліпці. (Оповідання) —
141, 22—35.
Чортова шапка. (Гумореска) — 141,
131—132.

Луща П. И.
Из записной книжки — 11, 265—
268.

Львова А.
Пророчество св. Андрея. (Из поэ-
мы «Киев»). («Дремучий лес шу-
мел зелеными листьями...») — 66,
20.

Лье Ольга.
Тарасова гора. («У вод широкого
Днепра...») — 185, 155.

Любенький [Лотоцький О.]
Батькове віщування. («В розкіш-
ній країні далекого сходу...») —
109, 3—4.

Любомир С.
Сумна пісня. («Як я був моло-
дий...») — 134, 469.

М

М. Б. (Пер.)
Кропоткін П. — 154, 49—52.

М. Г. [Гатцук М.] (Вид.) — 28.

М. Д. [Драгоманов М. П.]
Вільний земський рух в Чернігів-
щині. [Замітка] — 57, 338—339.
Геройська самооборона соціалістів
в Києві. [Замітка] — 57, 340—342.
Звістки з України — 62, 59—224.
Книгарські звістки. (Українське
письменство в «Історії славян-
ських літератур» Пыпина и Спа-
совича) — 57, 343—382.
Козацькі спомини і громадські по-
треби в Кубанщині — 62, 225—
230.
Спомин [про] помершого товариша
Зубку-Кодряну — 57, 337.

- Українські громадівці перед польським соціалізмом і польським патріотизмом — 62, 231—241.
- Українські селяни в неспокійні роки. (1880—1882) — 62, 242—270.
- М. З.**
Пугач. (Оповідання) — 98, 94—110.
- М. Н. К.**
Чем бы я хотел быть. (Гумористична прелекція) — 37, 105—109.
- М. К. [Комаров М. Ф.]**
Бібліографічний покажчик видань Котляревського, творів та писань про нього — 128, 467—494.
- М. К.**
Дубенко. [Нарис] — 126, 147—172.
Не забудь мене. (Казка) — 102, 13—14.
Незабутнім тіням Тарасової нені. [Стаття] — 192, 5—6.
- М. Л.**
З року на рік. (Огляд найважливіших подій за час від 1. X 1906 р. до 1. X 1907 р.) — 154, 75—86.
- М. М.**
Про життя-буття віжомельців. (Вісті з Галичини) — 54, 113—115.
- М. Н.**
Пісня про волю. («Чую я пісню, що вільно так летиться...») — 206, 4.
- М. О. П. [Попель М. О.]**
Жалобний стих, погасшому другу. («В приході сільском, з вежі церковной...») — 36, 47.
- М. П. [Павлик М. І.]**
Щаслива. («Сонце підійшло, дзвін дзвонить...») — 46, 98.
- М. С. [Старицький М. П.]**
Як ковбаса та чарка, то минеться й сварка. (Водевіль в одну дію) — 61, 81—120.
- М. В. з М.**
О пеню музыкальном. [Стаття] — 36, 136—141.
- М. М-ка.**
Про поезію і поетів. [Стаття] — 167, 23—24; 168, 27—40.
- М. П...ь.**
Веснянка. («Весна! Весна! Хто не радіє...») — 98, 6.
Чотири пори року. («Як з тобою ми зустрілись...») — 98, 27.
- М. Р-ий.**
Біла квітка. («Біла квітка — тиха казка...») — 183, 1.
- М. Юл.**
Из новозаписанных народных песен — 84, 5—6.
- Магура І. І.**
Сборничок слов и выражений, призначений матеріалом до руского словаря — 37, 242—258.
- Мазепа І. С.**
Про нього:
Переписка по поводу измены Мазепы — 13, 113—130.
- Мазюкевич П. О.**
Бажання. («Про велетнів слова. Про сонця синів...») — 165, 1202—1203.
«Весна, а небо зовсім не весняне...» — 165, 1204.
Серенада. («Вже по небі розсипалася чарівна...») — 165, 1201—1202.
Спочинь. («Вже день стулив свої рожеві вії...») — 165, 1203—1204.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 1201—1202.
- Майков А.**
«Не цілуй — угляди місяць...»
Пер. В. Милорадович — 165, 1006—1007.
- Майорський.**
Вірші в прозі. («Студентові Голодрабому геть чисто надійшли краї...») — 180, 9—12.
- Майсуrows М.**
Молитва. («Как путник усталый и жаждой томимый...») — 11, 86.
- Макаренко М.**
З артистичної спадщини Шевченка. [Стаття] — 194, 120—126.
- Макаровський М. М.**
Весілля. («Ще в четвер, як тільки сонце глянуло з востока...») — 165, 240—246.
Гарасько, або талан і в неволі. (Повість в стихах). («В горах кавказьких, що туман...») — 18, 3—70.
Любоці. («Край села Теплиць, у стоку річки Полянина...») — 165, 235—240.
Наталя, або дві долі разом. (Поема). («Край села Теплиць, у стоку річки Полянина...») — 18, 3—42.

- Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 233—234.
Известие о жизни сочинителя «Наталі» і «Гараська» — 18, 71—72.
- Макарушка О.**
На Тарасовій могилі. [Нарис] — 192, 7.
Русь — русини — українці. [Стаття] — 154, 29.
- Маковей О. С. (Й. С.)**
«Бодай тебе, пань-матко Сво...» — 165, 611.
«В мою одиноку хатину...» — 165, 608.
Візита. («О мое серденько, славно зробило ти...») — 123, 154; 165, 606—607.
Воскресла Україна. («Далеко на заході сонце пекуче горить над полями...») — 142, 3—7.
Вуйко Дорко. (Оповідання з галицького життя) — 119, 99—151.
«Давно-давно мое вже тіло...» — 165, 609—610.
До панни Евеліни. («Панно Евеліно! О, панно Евеліно!...») — 131, 26—27.
Добрий інтерес. (Оповідання) — 144, 3—8.
Думка. («Десь то я замок колись...») — 129, 9.
Думка. («Мені здається, я не жив...») — 123, 155; 137, 122; 147, 28—29; 165, 605—606.
Елегія. («Коли помрем і заростем квітками...») — 165, 589—600.
«Залетіла пісня в пушу...» — 131, 68.
Замок. («Десь то я замок колись...») — 131, 63.
«І я умію пісню...» — 165, 605.
Кам'яна епоха. («Прочитавши вчешу книжку...») — 123, 155—156; 137, 70—71; 165, 603—604.
Клопоти Савчихи. [Оповідання] — 122, 220—262.
«Коли б я польським графом був...» — 165, 600—601.
«Коли помрем і заростем квітками...» — 124, 185.
Людей. («Людей, людей мені подайте!...») — 165, 603.
«Мені здається, я не жив...» — 124, 184.
Метеор. («Ось блиснув метеор і згас...») — 123, 153; 165, 610—611.

- «Наді мною листя скрізь зелене...» — 165, 611—612.
«Надлетіла тиха мрія...» — 129, 6; 131, 28.
«Нащо мені, братчику, пущі шукати...» — 131, 67.
«Не співайте вже мені...» — 129, 8.
Некрут. («Помер некрут в непривітній столиці...») — 137, 125; 165, 610.
Нові часи. (Оповідання з міщанського життя) — 128, 188—211.
Образок. («Маленька хата, як коробка...») — 131, 64.
«Ой, браття, ми вже втомлені...» — 131, 65.
«Ой браття, ми вже втомлені...» — 129, 10.
«Ой, дівчино кохана...» — 165, 607—608.
Оклики. («Здавалось, я вогонь найшов...») — 129, 3—6.
Понад хмари. («Понад хмари! Понад хмари, брател...») — 137, 255; 165, 604.
Природа. («Природа люта, мачуха лукава...») — 123, 151; 165, 601—602.
Самота. (Нарис) — 124, 176—183.
Semper idem. (3 теки скептика). («В пізню осінь полюбив я...») — 165, 607.
Серна. («Серна зранена гинула в корчах...») — 123, 151; 165, 606.
Смерть. («Горить понад зорями місяць як жар...») — 123, 154; 165, 602.
Сон. («Тихий сон по горах ходить...») — 117, 403; 123, 152; 137, 256; 165, 604—605.
«Ти маєш прегарні прикмети...» — 131, 66.
«Ти — як сон, ти — як тиха весняна казочка...» — 129, 7.
Туга. («Біжить у яр вода...») — 117, 404; 123, 153; 165, 612.
«І я умію пісню...» — 117, 405.
Хрест. («І тут у горах хрест! О край проклятий...») — 123, 152; 165, 602.
«Хто тобі дав ту поставу принадну...» — 125, 22; 165, 608—609.
«Чудовий край, весна, розмай...» — 131, 69.
Я вам не завидую. («Я вам не завидую, духом бідні...») — 134, 175—176.

Див. також О. М.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 122.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 597—600.

Шурат В. Осипові Маковейові.

(«Хто є поет?» — питаєш ти...) — 125, 32.

[Портр.] — 134, 291.

Маковський В. (Худ.) — 137.

Макогон Д.

Борець. («За правду битись поклик кличе...») — 177, 150.

Із днів журби. («Темно й тихо, мов у гробі...») — 138, 93.

Нащо жить? («Тепер ми журимось, страдаєм...») — 138, 94.

Прощай, моя мила! («Були гарні хвили любові й кохання...») — 138, 93—94.

Співакові. («Не співай мені, співаче...») — 177, 185.

Максименко К.

Весняні зорі. («Весняні зорі серед ночі...») — 155, 10.

Понад Дінцем. («Прийшла весна...») — 155, 74.

Прийде час. («Прийде час той, і згинуть злочинство і кров...») — 155, 101.

Переклади:

Гейне Г. — 155, 59.

Горький М. — 59, 87—88; 155, 32—35.

Максименкова М.

Галія (Оповідання) — 129, 14—31.

Орися. (Оповідання) — 129, 31—42.

Максимович М. О. (М. А.)

Волинь до XI века. (Отрывок) — 7, 289—297.

Воспоминание о городах Пересопнице и Дубровицах. [Стаття] — 6, 231—253.

Воспоминание о Золотоноше — 30, 123—145.

Выдубицкий монастырь. [Стаття] — 7, 5—26.

Грамота Киевского митрополита Сильвестра Белкевиче, 1564.

(Приложение) — 7, 40—41.

Грамота Киевского митрополита Михаила Рагозы, 1590. (Приложение) — 7, 42—44.

Древняя Феодосиева пещера в окрестностях Киева. [Стаття] — 6, 63—68.

Заметка о земле Волинской — 38, 12—17.

Замечание о чтении по украинскому выговору — 30, [2].

Книжная старина южнорусская.

Гл. 5. Начало книгопечатания в Киеве. [Стаття] — 19, 117—138.

Лист Софийского наместника Федора Тиши, 1654. (Приложение) — 7, 39—40.

Лубочные изображения малороссийских городов. [Стаття] — 19, 186.

На похорон Тараса Шевченка. Під Каневом. («Сподівалися Шевченка...») — 171, 24—26; 185, 39—41.

На смерть Т. Шевченка. («Вся утрата в певних людях...») — 185, 27—28.

Нечто о земле Киевской — 38, 3—11.

О городе Переяславе в первоначальные времена. (Сказание первое) — 19, 1—6.

О городе Степане. [Стаття] — 19, 44—50.

О литовском гетмане князе Острожском. (Письмо к М. Кояловичу) — 38, 17—22.

О монастыре Гнилецком. [Стаття] — 7, 27—39.

О надгробиях в Печерском монастыре. [Стаття] — 6, 131—165.

О памятниках Луцкого крестовоздвиженского братства. [Стаття] — 7, 311—323.

О построении и освящении Киевской церкви св. Георгия. [Стаття] — 19, 66—67.

О правописании малороссийского языка. Письмо к Основьяненку — 7, 153—180.

О празднике св. Бориса под Переяславом. (Сказание второе) — 19, 7—18.

О стихотворениях червонорусских. [Стаття] — 7, 119—152.

Обозрение старого Киева. [Стаття] — 6, 5—58.

От издателя — 6, (I—II); 30, [1].

Письма о Богдане Хмельницком к М. П. Погодину — 30, 147—174.

Письмо князя Острожского к Львовскому братству. (Приложение) — 7, 48.

Письмо о галицко-русской словесности (1840) — 36, 107—110.

Псалмы, переложенные на украинское наречие (1, 8, 11, 12, 13, 14, 22, 38, 41, 42, 50, 51, 54, 64, 69, 78, 81, 83, 94, 114, 124, 125, 128, 132, 136, 141, 143, 145) — 30, 3—41.

Путевое воспоминание о Полтаве — 30, 113—122.

Родословные записки Киевлянина. [Стаття] — 7, 302—310.

Сказание о гетмане Петре Сагайдачном — 19, 151—173.

Сказание о Межигорском монастыре — 38, 23—34.

Снегурка. (Русская сказка) — 6, 71—78.

Стихотворный памятник Лаврской могилынской школы. (Публикация) — 7, 324.

Тарасові Шевченкові. («Вся утрата в певних людях...») — 171, 22—23.

Универсал гетмана Юрия Хмельницкого, 1669. (Приложение) — 7, 44—45.

Универсал гетмана Петра Дорошенка, 1670. (Приложение) — 7, 45—47.

Переклади:

Песнь о полку Игореве... — 30, 43—86.

Псалмы, переложенные на украинское наречие — 30, 3—41.

Вид — 6; 7; 19; 30; 38.

Див. також Киевлянин Н. Н.

Про нього:

Головацький Я. Ф. Уваги до статті М. Максимовича: «Письмо о галицко-русской словесности» — 36, 110—113.

Маленький

Tempora mutantur et nos mutantur in illis. (Драм. малюнок) — 177, 142—148.

Малиновский М.

Грамоты до истории церкви русской вообще, до сравнения же обряда греч.-католического с латинским в особенности относящийся. [Стаття] — 31, 196—224.

Историческое обозрение митрополии русской Галицкой. [Стаття] — 31, 182—195.

О летоисчислении вообще, христианском и русском в частности. [Стаття] — 31, 270—285.

Малиновский М. и Писулинский А.

Росчисление кассы литературного общества «Галицко-русской Матицы» во Львове за время от 1 января до конца декабря 1871—43, 190—193.

Малицкий І.

Сестрі по утраті брата. («Чом ти, дитино, так нині сумна...») — 31, 113.

Не потурай! («Не потурай на те, що шлях ще не пробитий...») — 123, 183; 135, 11; 137, 120—121; 165, 907—908.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 907—908.

Мамин-Сибіряк Д. Н.

Вовкулака. (Оповідання). Пер. Г. Хоткевич — 156, 12—25.

Мамонтов Я. А.

Вінки й гірлянди. («Ти довго ждала мого приходу...») — 191, 2.

Пілігрими. («Хмари плывуть наді мною...») — 137—111, 330.

Сон професора. (Драматизована картина) — 191, 13—15.

У великий день 26 лютого 1911 року. («Мій любий поете, соколе крилатий...») — 185, 271—272.

У великий день. («Мій любий поете, соколе крилатий...») — 181, 5—6.

Мандичевський Є.

В долині поклонників Брами. (Новела з життя індійського) — 129, 249—259.

Галицьке село. («Хати, обсажені вербами...») — 165, 942.

Для життя. (Хвилева зімка). (Новела) — 125, 232—233.

Із циклу «На весні». («Пустить, пустить нас в світ...») — 165, 939—941.

Коли сонце сходить. [Нарис] — 125, 7—9.

Серед піль. («Золотиться нива...») — 165, 942.

У воді. («Обмий мене, обмий, мій Пруте...») — 165, 941—942.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 939—940.

Манжура І. І.

Бурлака. («Бреде бурлак степом

- рано...») — 115, 16—17; 117, 315; 123, 120; 137, 42; 165, 442—443.
- Буря на озері. («Ревуть та клеочуть на озері хвилі...») — 123, 121—122.
- Дівчача думка о Покрові. («Святая ти Покрівонько...») — 115, 19—20; 117, 316; 137, 92.
- До Музи. («Годі бо, Музонько, нам із тобою...») — 165, 438—439.
- Дума. («Коли над нивою моєю...») — 117, 309; 165, 436—437.
- Лелії. («У пишних палатах якогось магната...») — 117, 312—313; 123, 117; 165, 436—437.
- Мати. («Велике слово: рідна мати...») — 103, 8—9.
- Не згасла любов. («Коли твою душу нудьга наполяже...») — 123, 121.
- Нечесна. («Мов билиненька в полі зів'яла...») — 117, 310—311; 123, 119; 137, 73; 165, 441—442.
- По весні. («Не співай по весні...») — 123, 118; 165, 438.
- Перший сніг. («Ще вчора сонечко так гріло...») — 123, 118; 165, 447—448.
- По весні. («Не співай по весні...») — 117, 314.
- Ренегат. («Розігрався Дунай...») — 117, 303—308; 137, 309—314; 165, 443—447.
- Сон. («Уві сні до мене гречкосій прорік...») — 137, 294; 165, 448.
- Старосвітська молитва. («Господи, віку, прошю тебе, ти...») — 165, 439.
- Степ. («Гей ти степ широколанний...») — 123, 115—116; 165, 435—436.
- Уривок. («Святе діло мати рідна...») — 165, 440—441.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка] — 165, 433—436.
- Манько Л.
Про нього:
[Портр.] — 134, 473.
- Маритчак О.
«Я прозрів у дивну хвилю...» — 162, 78.
- Марченко П.
В альбом Івасі. («Я збився з путі...») — 138, 34—40.
- Журба. («Схилилась дуплива...») — 138, 40—41.
- Її очі. («Не раз трачу віру й останню надію...») — 138, 88.
- На спомин. («Ми побіч сиділи в садочку на лавці...») — 138, 39.
- «Цвіті ще трохи...» — 138, 41.
- Маркевич А. (Композ.)
Малороссийские народные песни, положенные для пения и фортепьяно Андреем Маркевичем: Тетрадь первая — 27, 209—256.
- Маркевич А. И.
Железные дороги, соединяющие Одессу с остальной Россией. [Стаття] — 120, 6—28.
- Несколько слов о значении поэзии Т. Г. Шевченко. [Стаття] — 120, 77—85.
- Ред. — 120.
- Маркевич А. [Композ.] — 27, 209—256.
- Маркевич Г. І. (Друк.) — 183.
- Маркевич М. А. (Н. А.)
Днепр. («Утром, заревом восток...») — 53, 65—68.
- Киев. (Отрывок). («Киев над Днепром стоит...») — 53, 5.
- Літочислительний список державців Малоросії (Южной Русі) од 882 года по 1796 — 17, 65—90.
- Марков Е.
Марфы и Марин в типах русской литературы. [Стаття] — 66, 1—19.
- Маркович Д. В.
Два платочки. [Оповідання] — 74, 245—251.
- Иван из Буджака. [Оповідання] — 74, 235—245.
- На Вовчому хуторі. [Оповідання] — 122, 106—114.
- Омелько Каторжний. [Оповідання] — 74, 261—268.
- У наймах. (Образок з життя Дніпровського повіту 1887—88 року) — 122, 93—105.
- «Шматок». [Оповідання] — 74, 251—260; 122, 115—121.
- Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 122.
- Вид. — 72, 74.
- Маркович Е.
Свадебные песни в Елисаветградском уезде. [Стаття] — 74, 160—234.

- Марковичка М. [Марко Вовчок]
Викуп. [Оповідання] — 121, 185—194.
- Данило Гурч. [Оповідання] — 121, 201—207.
- Два сини. [Оповідання] — 121, 179—184.
- Максим Гримач. [Оповідання] — 121, 195—200.
- Про неї:
[Біограф. довідка з портр.] — 121.
- Мартинович С.
Історичні свідчення про найстаріших владителів і мешканців Буковини і Молдавії. [Стаття] — 77, 9—29.
- Мартовичий Н.
До коня. («Дрожить серце, як лист, і шумить голова...») — 8, 361.
- Мартович Л. С.
Відміна. [Оповідання] — 176, 55—59.
- За межу. [Оповідання] — 176, 65—69.
- Зле діло. [Оповідання] — 176, 69—76.
- Мужичья смерть. [Оповідання] — 122, 325—359.
- На торзі. [Оповідання] — 176, 59—65.
- Народна ноша. [Оповідання] — 202, 85—103.
- Не-читальник. (З галицьких портретів) — 128, 400—405.
- Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 122.
- Крушельницький А. Леся Мартович. [Стаття] — 176, XVIII—XXV.
- Мартос С. П.
Дума. («Дививсь я на небо, як зіроньки сяють...») — 165, 1037.
- З прожитого. («Та ніч була вся повна чарів...») — 165, 1036—1037.
- Очі. («У дівчини бачив...») — 165, 1035—1036.
- Розбитий човен. (З польського). («Все життя моє — море безкрає...») — 165, 1035—1036.
- Хвостик. (З Франка). («Великий лев, цар всіх звірів...») — 165, 1037—1038.
- Щастя. («Якби щастя моє орлом вільним було...») — 165, 1038.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 1035—1036.
- Маруся.
Дума. («Чорна хмара хмару гонить...») — 98, 57—59.
- Колядка. («У нашого панотця золотії воротця...») — 98, 78—79.
- Марченко М.
Ліс. («Зелені берези, високі тополі...») — 168, 23.
- «Пролітають наші роки...» — 168, 23.
- Марченко О.
Садівництво і городництво на Україні. [Стаття] — 198, 22—25.
- Марченко Я.
На Тарасовій могилі. (Річ сценічна) — 127, 1—11.
- Мар'яненко І.
Про нього:
[Портр.] — 137, 473; 162, 41.
- Маслов-Стокіз В. П.
Молодо-старечі пісні. («Огорнутий сумом неволі...») — 165, 640.
- Пісня пісень. («Вже загорілись зорі вечірні...») — 123, 230—231; 165, 637—639.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 637—638.
- Масляк В. І.
В літній вечір. («За селом луги, левада...») — 131, 130—131.
- В пам'ять Івана Котляревського (слова до кантати І. Кишакевича). («Як Січі славної, козацького строю не стало...») — 110, 7—8.
- В трійцять п'яті роковини смерті Тараса Шевченка. («Широка ти, простора ти...») — 171, 71—72.
- Всі враз! («Нашадки козачі! Двигнемся всі враз...») — 90, 18.
- Іван Котляревський. [Біографія] — 110, 3—4.
- Літньою ногою. («Ясно, велично світять зорі...») — 69, 42.
- Ми молоді. («Хоч злидні, хоч горе...») — 64, 4—5.
- О, не забудь! («О не забудь, я молю тя...») — 165, 479—480.
- Під осінь. («Низом сонце йде по небі...») — 165, 480.
- Понад хмари! («Понад хмари! Понад хмари, брате!...») — 123, 150—151.

- Свята. («Була строго таки моральна...») — 69, 43.
 Смута. («Минає вік мій непостижно...») — 131, 132.
 Соловейко. («У городі все сідала...») — 123, 149; 165, 478—479.
 Старі і нові чоботи. (З хорватсько-го). («Ой, пише син писанячко...») — 165, 475—477.
 Упала. («Любила, кохала, за щире кохання...») — 123, 148; 165, 478.
 «Чи винен я, що ми узнали...» — 165, 477.
 Шумка. («Не дивуйтесь, дівчатонок...») — 69, 42—43.
 Що мене болить? («Ой, не болить мене недоля...») — 165, 477—478.
 Я рад би. («Часом мя в грудях так дуже палить...») — 69, 41—42.
- Переклади:**
 Перадович П. — 69, 43—45.
 Вид. — 110.
 Див. також Яромір.
 В музиці:
 В пам'ять Івана Котляревського. («Як Січі славної, козацького строю не стало...») — 110, 7—8.
- Про нього:**
 [Біограф. довідка] — 165, 473—476.
- Матейко Ян.**
Про нього:
 Николаев Н. И. [Куликов Н. И.] Вє исторические картины Яна Матейко. [Стаття] — 118, 71—79.
- Матушевський В.**
 В роковини смерті друга-товариша (28. VIII 1910). [Стаття] — 189, 44—60.
- Матушевський Ф.**
 «Божий чоловік». (Пам'яті дорогого учителя О. Я. Кониського). [Нарис] — 126, 236—283.
 З останніх літ життя В. М. Доманицького. [Стаття] — 189, 82—112.
- Махар Я.**
 Наполеон. («Кров революції огнем запекла...»). Пер. О. Луцький — 134 — II, 475—477.
- Мацієвич К.**
 Посів. [Стаття] — 195, 3—7.
- Медведова Н. М.**
Про неї:
 [Портр.] — 118.
- Мезер де Ф.**
Про нього:
 [Портр.] — 118.
- Мельник К.**
 Сліди мегалітичних будівель на Україні. [Стаття] — 73, 168—186.
- Мельников І. А.**
Про нього:
 [Портр.] — 118.
- Менчинський В. А.**
Про нього:
 [Портр.] — 118.
- Меньшов К. Л. (Друк.) — 186.**
- Мережковский Д.**
 Сакія Муні. («Поміж гір, серед ярів безодніх...»). Пер. О. Коваленко — 165, 966—968.
- Метерлінк М.**
 Всередині. [Драм. сцена] Пер. Є. Тимченко — 162, 425—435.
 Монна Ванна. [Уривок]. Пер. М. Загірня — 137 — II, 442—453.
- Метлинський А. Л.**
 Бандура. («Кому співати що співанку...») — 165, 124—125.
 Буря. («Буря вие, завиває...») — 97, 17; 115, 73; 117, 66; 165, 125.
 В'язонько. («Ой, в'язоньку молоденький...») — 102, 7.
 Глек. (Посв. Гр. Основ'яненкові). («Йшов Глек Петро, уже пізенькою добою...») — 60, 60—63.
 Дитина-сиротина. («Як тільки гульк на світ свята неділя...») — 102, 44—46; 117, 62—64.
 Дорога. З Вітвицького. («Дальше в світ — шукать науки!...») — 165, 123—124.
 Зрадник. («Хто тебе, родину, рідний зневажає...») — 117, 65.
 Козачі поминки. («Де недавно козак гомонів...») — 60, 13—14; 165, 125—126.
 Сирітка. («Із неба на світ гульк свята неділя...») — 60, 159—161; 165, 121—123.
 Старць. («Вітрець передзімній, вохкий, холоденький...») — 165, 126—128.
- Див. також А. М.; Издатель; Могла А.**
Про нього:
 [Біограф. довідка] — 18.

- [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка] — 165.
- Меч Р.**
 «Кобзар». («Там, где стоят, белея, хаты...») — 185, 273—275.
- Мещерский П.**
 Жизнь и смерть при одре страдальца. («Оставь его — он труп...») — 11, 181—183.
- Микита. [Франко І.]**
 Ученицька бібліотека в Дрогобичі. (Вісті з Галичини) — 54, 123—128.
- Див. також Деджалик; І. Ф.; К.; Мирон; Сторож Мирон.**
- Николаев М.**
 У сільській школі. («В закутку, ген оддалих од села...»). Пер. К. З. — 117, 141—142.
- Николайчик Білокопитий. (Вербицький М. А.)**
 Школа залицання. («Ой квіточка під россою нагинається...») — 60, 100—104.
- Милорадович В.**
 «Душа рветься, зрина...» — 165, 1005.
 Маврський каліф. («Покидаючи навіки...») — 134, 380—381.
- Переклади:**
 Гейне — 165, 1007—1008.
 Майков А. — 165, 1006—1007.
 Фет О. — 165, 1005—1006.
- Минаев Д.**
 Киев. (Отрывок). («Из конца в конец Русь нашу меряя...») — 53, 20—21.
- Мирний П. [Рудченко П. Я.]**
 День білої квітки. («Гомоніли трави у долині...») — 183, 4—5.
 День на паствінку. [Оповідання] — 121, 462—487.
 Казка про Правду та Кривду — 121, 488—510.
 Лихі люди. (Один листочок з нашого життя) — 51, 3—85.
 Лихо давнє й сьогочасне. (Присв. В. І. Василенкові). [Повість] — 125, 7—74.
 На 46-ті роковини Т. Шевченка. («Ти не вмер, ти тут завжди живий...») — 185, 207.
 Наталя й Василь. [Уривок з драми «Лимерівна»] — 137 — II, 469—472.
- Повія. (Роман в трьох частинах. Частина перша) — 65, 109—172.**
Повія. (Роман), ч. 2. — 68, 41—122.
Польова царівна. (З романа «Хіба ревуть воли, як ясла повні?») — 121, 449—461; 162, 424.
Привіт М. Драгоманову на ювілей його 30-літньої праці. («Була доба, пишали ясні мрії...») — 123, 125—126.
Серед степів. (Оповідання) — 124, 22—43.
Серед степів. [Уривок] — 137 — II, 488—490.
Сумна спогадка. (Уривок з романа «Повія») — 129, 44—58.
Як ведеться — так і живеться. (Образки з життя) — 68, 135—198.
- Переклади:**
 Гейне — 130, 37—38.
 Лонгфелло Г. — 128, 439—466.
- Про нього:**
 [Біограф. довідка з портр.] — 121.
- Мирон *** [Франко І. Я.]**
 Каменярі. («Я бачив дивний сон. Немов передо мною...») — 52, 232—233.
- Див. також Деджалик; І. Ф.; К.; Микита; Н. С.; Сторож Мирон.**
- Миролюбський-Винников К. П.**
 Київський ярмарок або сім раз поганий. (Жарт в одній дії) — 114, 310—321.
- Михайленко С.**
 Про скотину, як її слід годувати. [Стаття] — 197, 16—18.
- Михайлів Ф.**
 А як прийде. («А як прийде година...») — 138, 30.
 Із «Дрібничок». («Із дерева долів-долом...») — 138, 29.
 Чи верне хто? («Чи верне хто мені минулі хвили...») — 138, 30.
- Михайлов. (Худ.) — 164.**
- Михайлович В. (Страшкевич В.)**
 Селянська пам'ятка про Бориса Грінченка — 173, 170—176.
- Михайлович П.**
 Мої бажання. («В інституті третій рік я лічусь комерсантом...») — 180, 4.
- Див. також П. М.**
- Михаліна Р. [Рошкевич М.]**
 Кума з кумою. (Фотографія) — 54, 105—110.

Мікеланджело Б.
«Рідний краю, діток маєм...». Пер.
П. Грабовський — 162, 159; 165,
772—773.

Мікешин М. О. (Худ.) — 66.

Міксат К.
Син чи пасинок. (Оповідання). Пер.
з угорської — 204, 91—101.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 204, 91.

Міллер А. (Друк.) — 96.

Мінченко М.

Про неї:
[Портр.] — 162, 343.

Міхальський Т.
Од редакції — 166, V—X.

Ред. — 166.

Міхновський О.
Товариство студентів-українців у
Дорпаті — 163, 499—502.

Міцкевич А.
Вельможа. («Із зеленого саду з ду-
мов тяжков про зраду...»). Пер.
Старий Данило — 90, 83—84.
«Геть з очей від мене...». Пер. І. Та-
расенко — 132, 85—86.
Діди. (Dziady). («Тихо всюди, глу-
хо всюди...»). Пер. В. Александ-
ров — 99, 57—62.
Конрад Валленрод. Песнь из баш-
ни. (Отрывок из поэмы). («Кто
изочтет мои вздохи и ры-
дания...»). Пер. А. Шпигоцкий —
1, 132—136.
Панич і дівчина. («В гаю дівчи-
нонька...»). Пер. О. Філаретів —
99, 50—51.
Поворот тата. («Підіть, діточки, ра-
зом підіте...»). Пер. В. Кор-
женко — 165, 528—530.
Чати. («Вночі із города прибув вое-
вода...»). Пер. М. Старицький —
162, 33—55.
«Я не кохаю тебе! І не прагну дру-
жиною стати...» Переклад — 190,
40.
«Як тебе бачу, не журюсь, не пла-
чу...». Пер. І. Тарасенко — 132,
84—85.

Про нього:
Глокке Н. Э. Памяти Адама Миц-
кевича. («Не нам твои бессмерт-
ные творенья...») — 118, 286.
[Портр.] — 162, 33.

Млака Данило. [Воробкевич С. І.]
Буковинська ідилля. («Над Пру-
том у лузі хатчина стоїть...») —
75, 91.
Для мене однако. («Лиш ніби я
бачу, що світ наш цілий...») —
48, 2—3.
З нещасної Болгарії. («Чом мрака
болгарську країну встеляє...») —
48, 202—206.
Заграй... («Заграй ти, цигане ста-
рий...») — 60, 168—169; 137, 95—
96.
Мій перший поцілунок. (Образок
із життя) — 89, 8—16.
На чужині. («Буковина моя ми-
ла...») — 60, 57—58.
«Не плакав я, невірна...» — 111,
233.
Нечай. (Поема історична). («Шляхті
у Польщі знов тісно стало...») —
48, 47—72.
Паволоцький полковник Іван Шрам-
чепурний-Попович. (1663 р.)
«Не на те я батьку рідний в Кие-
ві учився...») — 85, 11—16.
Панна Вероніка. (Оповідання) —
77, 52—59.
Плакучий ліс. («Осінь мряка криє
ліс...») — 137, 101—103.
Рідна мова. («Мово рідна, слово
рідне...») — 137, 289—290.
«Там в долі явір і верба...» — 137,
55.
Тимош Хмельницький. (Історична
поема). («То не хмара чорна ся
спустила...») — 69, 2—35.
У степу. («Звечоріло. Степ широ-
кий...») — 48, 3—5.
Фата Моргана. («Дай води, Аллаг,
бо пропадаєм...») — 60, 187—188.
«Хоч морози лютували...» — 111,
232.
Черниця Ксеня. (Образок з жит-
тя) — 85, 5—10.
Чи Сруль чи Петрук. (Образок з
життя) — 81, 42—50.

Мова В. С.
В роковини смерті Тараса Шевчен-
ка. («Жінка моя люба...») — 171,
47—50.
В холодній хаті. («Темна ніч стоїть
надворі...») — 137, 197—198; 165,
310—311.
Заповіт заслання. («Вмер козак на
самотині в тяжкому заслан-
ню...») — 123, 68—70; 165, 309—
310.

Козачий кістяк. («Налігши над
плугом оре хлібороб...») — 123,
70—72; 165, 307—308.
Три деревини. («Зимою укупці на
краю долини...») — 117, 258—
259; 123, 67—68; 165, 311—312.

Див. також Лиманський В.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
305—306.
[Портр.] — 134 — II, 411.

Могила А. [Метлинський А. Л].
Дитина сиротина. («Як тільки гульк
на світ свята неділя...») — 47,
23—24.
Зрадник. («Хто тебе, родину, рід-
ний зневажає...») — 47, 11.
Рідна мова. («Рідна мово, рідна
мово!...») — 12, 113—114.
Розмова з покійними. («Ой чому ж
ти не так світиш та ясне красне
сонечко...») — 12, 100—101.
Старець. («Вітрець передзимний,
вохкий, холоденький...») — 47,
12.

[Могилевський І.]
О древности и самобытности южно-
русского языка. [Стаття] — 27,
257—279.

Могилинецький А. Л.
Згадка. («Колись русин з-під Бе-
скидів...») — 165, 109—110.
Згадка старини. («Колись русин
з-під Бескида...») — 17, 42—44.
Любові вітчини. («Чи уміють ру-
ські діти...») — 60, 17—19.
Образ стародавнього Галича. («То-
дішній Галич, великий, бага-
тий...») — 165, 111.
Побіда. («Але Пахомій лле воду і
кропить...») — 165, 112.
Потік Скитець. (Уривок). («Встали
з спочинку, а надія мила...») —
165, 111—112.
Рідна мова. («Кожний нарід, хоч
би дикий...») — 165, 107—109.
Скит Манявський. (Уривок). («То-
дішній Галич — великий, ба-
гатий...») — 60, 105—109.
Слово о повинностях підданих.
[Стаття] — 17, 1—33.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
105—106.

Мопассан Гі де.
Батько Мілон. (Оповідання). Пер.
з французької — 204, 79—90.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 204, 79.
Дам'ян М. Літературні замітки —
96, 68—78.

Мор Томас.
За свободу. («Она далеко от героя
гроба...»). Пер. Ф. Г. — 84, 14—
15.
Замеркнув день. («Замеркнув день;
кидаєть ніч над світом темно-
ту...»). Пер. Ф. Г. — 84, 14.

Моравчик І.
Цвіток. («Цвіточку цвітай, в при-
роді розвивай...») — 26, 73.

Морачевський В. Див. Дам'ян М.

Морачевський П. С. [Ф. С.]
До чумака. (З поеми). («Україно,
Україно, наше сонце ясне...») —
117, 188—191.
Дорога. («В чистом поле ветер ду-
єт...») — 1, 114.
Монастирь. («Все здесь святыней
тайной веет...») — 1, 111—113.
Первое мая. («Бушует ветер. Це-
лый день...») — 1, 60—61.

Про нього:
[Біограф. замітка] — 75.
[Біограф. довідка] — 117.

Мордовець Д. Л. (Мордовцев Д. Л.)
А все пречиста! (Оповідання) —
75, 1—10.
Автобіографія — 75, 119—122.
Будяк. (Оповідання) — 74, 3—11.
Дзвонар. [Оповідання] — 121, 117—
123; 137, 457—464.
Житиме до віку. (Так собі дещо).
[Нарис про Кавказ і Крим] —
86, 31—41.
З хрестом на вколяшках. (Опові-
дання) — 106, 9—29.
Казак и море. (Стихотворные от-
рывки). («Ой як із низу із-за
Дністра тихий вітрець віє, пові-
ває...») — 29, 7—127.
Келех Карла XI. (Оповідання) —
105, 26—42.
Луна з «Нової України». (Опові-
дання) — 128, 132—137.
Опыт переложения повестей Гого-
ля на малорусское наречие.
(Вступні уваги) — 29, 153—
154.

- Салдатка. (Оповідання) — 114, 213—232.
Салдатка. (Повість) — 37, 85—99.
Скажи, місяченьку! (Оповідання) — 65, 182—189; 121, 139—147.
Стара школа. (Уривок з опов. «Дзвонар») — 76, 110—112.
Старці. (Оповідання) — 121, 124—136.
- Переклади:
Гоголь М. В. — 29, 161—178.
Вид. — 29.
- Про нього:
Бать К. Данило Мордовець — 90, 132—133.
Білило Цезар. [Білиловський К. О.] Українська «улиця» і москаломанія. [З приводу подорожі Данила Мордовця по Україні] — 99, 70—73.
[Біограф. довідка з портр.—12].
[Портр.] — 90.
Франко І. «Д. Л. Мордовець. Оповідання». [Рецензія] — 75, 147—153.
- Мороз Д. К. Див. Старий Данило.
Морозівна В.
«В моїй душі багато звуків...» — 165, 1206.
Весною. («Була тепла весела весна...») — 156, 1205.
Ніч. («Страшна, таємна ніч настала...») — 165, 1205—1206.
- Про неї:
[Біограф. довідка] — 165, 1205—1206.
- Морозова Л. Див. Волошка Л.
Морська М. І.
Про неї:
[Портр.] — 118.
- Москальов Г. В.
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Москальова М. В.
Про неї:
[Портр.] — 118.
- Мочульський М.
Народні співачки на Україні-Русі. [Стаття] — 154, 44—48.
- Переклади:
Ніцше Ф. — 162, 365—366.
Мугамед. [Киргизьк. нар. співець].
- «Чия то могила в степу превисока...» — 105, 56—60.
- Мур Т.
«Не забудьмо того поля...». Пер. П. Г-б. [Грабовський] — 206, 13.
- Мурава М.
Обмова. («Ой скрипливі воротенька...») — 123, 201.
У великі роковини. («Сто літ боротьби на нашій землі...») — 110, 19—21.
- Муравьєв А.
Днепровские русалки. («Волнуется Днепр, боевая река...») — 53, 85—86.
- Мурашко О.
До моїх старших братів. («Не лайте ви мене за те...») — 80, 8—9.
До читателів! («Панове, браття любі, милі!...») — 81, 2.
Мамоно! («Мамоно! Мамоно! Яка ти могуча...») — 80, 46.
«Русским» м-учителям від руського м-ученика. («Я наслухав на ваші слова...») — 80, 16—17.
- Н**
- Н.
Піснь круговая на Новый год 1853. («Купно, купно руські діти...») — 24, 29—32.
- Н.
Стяг. («Ось він високо над нами...») — 134, 13.
- Н. (Композ.)
«Люди добрі, пожалійте бідолашного піту...». Слова В. Самійленка — 79.
- Н. Б.
Українська воєнна муза. [Замітка про вірш «І драгуни і піхота...», приписуваний Шевченкові] — 75, 208—210.
- Н. З.
Про нього:
(Пам'яті мого незабутнього друга Н. З.). («Коли почуття ти не маєш святого...») — 190, 62.
- Н. К. [Кобринська Н. І.] і Реваковичівна М.
Домашній промисл. [Стаття] — 96, 64—67.
- Н. К. [Кобринська Н. І.]
Народні пісні. [Стаття з додатком

- двох єврейських пісень: «Про мачуху» і «Про свекруху» — 96, 62—63.
- Н. К. [Кобринська Н. І.] Див. Кобринська О. і Н. К. [Кобринська Н. І.]
- Н. К.
Світання. (Оповідання) — 155, 14—15.
- Н. К.
«Швидко їде потяг, гуркоче камінням...» — 155, 193.
- Н. Н.
Гаркуша. (Отривок) — 1, 81—87.
- Н. Н.
Треба й з мухами боротися. [Стаття] — 200, 28—29.
- Н. Н. [Максимович М. О.]
Тарасові Шевченкові. (Читано на обіді, данім в честь Шевченка 25 марта 1858 р.) («На святе благовіщення тебе привітаю...») — 171, 118.
- Н. С.
Наївність. («Не плач, ребенок мой милый...») — 169, 41.
- Н. С. (Кос А.)
Доходи і видатки вбогого священика. [Вісті з Галичини] — 54, 128—133.
Жите, доходи і бажання комарнявських ткачів. [Стаття] — 52, 269—271.
Про комарнявських зарібників і оліяників. (Вісті з Галичини) — 54, 115—118.
Сільські робітники Східної Галичини. (Вісті з Галичини) — 54, 120—123.
- Н. Полтавка [Кибальчич Н.]
Анонімний лист. (Оповідання) — 130, 209—218.
- Див. також Наталка Полтавка.
- Н ***
«Папаша, у мене к тебе много есть...» — 169, 32.
- Навроцька С.
Попався в сіль. (Оповідання) — 78, 418—455.
- Навроцький А.
На вічну пам'ять Н. І. Костомарову. («І так нема тебе, наш друже...») — 79, 219—220.
На смерть Т. Шевченка. («То не вітер стогне в полі...») — 185, 29—30.
- На смерть Т. Шевченка. («Не втихомирилась душа...») — 185, 31—32.
Т. Шевченко. («То не вітер стогне в полі...») — 171, 61—63.
- Навроцький В.
До ластівки. («Люба ластівочко, милий пташку мій...») — 123, 131.
Добраніч! («Добраніч, рідні ви мої...») — 137, 258.
Добраніч родині. («Добраніч, рідні ви мої...») — 123, 130—131.
- Див. також Онисим.
- Про нього:
Некролог — 62.
- Навроцький О. О.
«Поле мое, поле...» — 165, 1233—1234.
- Переклади:
Гейне Г. — 165, 1233.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 1231—1232.
- Нагірний Є.
Про городину та розсадники. [Стаття] — 200, 21—23.
- Нагірня М.
Охоронки. [Стаття] — 101, 51—54.
- Надежда Б. [Білозерська Н. М.]
Плач Українки. («У неділеньку рано сонечко світило...») — 108, 15—16; 116, 11—12.
- Надежда ***. (Пер.)
Шварц М. С. — 46, 33—50.
- Надсон С. Я.
«Вмерла муза моя! Ох, недовго вона...». Пер. М. П. Старицький — 165, 363—364.
Вперед! (Вперед! Забудь свої страждання...). Пер. П. Теняко — 165, 1096—1097.
«Друже, брате мій, втомлений страднику брате...». Пер. П. Капельгородський — 165, 1116—1117.
«Жаль мені красних тих циприсів...». Пер. І. Сила — 80, 24—25.
«З ворогами зійтись у чистому полі...». Пер. К. Василенко — 164, 124.
«І голос орґії, і співів п'яних звуки...». Пер. М. Старицький — 134 — II, 174—175.
Мрії. («Ще як дитиною за шкільною стіною...»). Пер. Г. Кернеренко — 165, 801—804.

- Похорон. («Чуєш, в селі за рікою срібною...»). Пер. І. Сила — 80, 14—15.
- Похорон. («Чуєш — в селі за рікою ясною...»). Пер. Г. Комарівна — 137 — II, 324.
- Співець. («Нехай твій спів пала вогнем пекучим гніву...»). Пер. І. Стещенко — 111, 47.
- Співець. («Нехай твій спів пала вогнем пекучим гніву...»). Пер. І. Стещенко — 165, 794—795.
- «У сні мені марилося небо...». Пер. Л. Старицька — 117, 401; 165, 667.
- «Чи мана, а чи щастя, хіба ж не одно...». Пер. І. Ліпа — 165, 827—828.
- «Ще як дитиною за шкільною стіною...». Пер. Г. Кернеренко — 162, 89—93.
- Народний учитель.**
За сиротою і бог з калитою. (Оповідання з маломіського життя) — 92, 5—30.
- Насонова М.**
Пісня про волю. («Чую я пісню, що вільно так летіється...») — 162, 126—127.
- Наталія з Озаркевичів К. [Кобринська Н. І.]**
Гануня. (Зі споминів міської служниці) — 145, 14—29.
- Наталка-Полтавка. [Кибальчич Н.]**
Лотерея-алегрії. (Малюнок) — 129, 149—152.
- «Так-так, так-так!» — 162, 399—400.
- Див. також Н. Полтавка.**
Про неї:
[Портр.] — 162, 399.
- Наумович І.**
Жаль. («Що ти, брате, воздыхаш...») — 31, 67.
- Руський школяр. [Оповідання] — 63, 29—92.
- Чужина. («Ой виїхав я из Львова...») — 31, 67—69.
- Про нього:**
Гординський Я. Із кореспонденції І. Наумовича — 163, 159—160.
- Невецька Марія із Писаної.**
Русочка. («Високих Бескидів слава...») — 26, 77—80.
- Невзоренко К.**
«Ні згук... А степ і могили...» — 168, 6—7.
- Ніч. («Ніч чарівна над землею спустилася...») — 168, 7.
- Невідомий.**
Дівоча правда. («Сонце вставало: скрізь на небі чисто...») — 60, 64.
- Невідомий.**
Кудяр. (Посв. М. Драгоманову). (Поема). («Тобі наш робітнику славний...») — 80, 25—43.
- Невідомий.**
Нехай. [Поезія в прозі]. («Нехай хмари сині все небо закрили...») — 155, 98—99.
- Негрі А.**
«В червоному убранні мандрівниця пізно...». Пер. П. Грабовський — 165, 773—774.
- «Дивуюсь я з тих дужих, повних сил...». Пер. П. Грабовський — 137, 306—308.
- «Зросли жита, як золото на ниві...». Пер. П. Грабовський — 117, 430.
- «Іх сотні, тисячі, їх цілі мільони...». Пер. П. Грабовський — 117, 428—429; 165, 757—760.
- Мій син. («Якщо вам у безлюдній пустині...»). Пер. О. Коваленко — 162, 8; 165, 968.
- «Нема мені назви. Я вбога дочка...». Пер. П. Грабовський — 137 — II, 351; 162, 132.
- «Ти мені признався, що мене кохаєш...». Пер. П. Грабовський — 117, 427—428; 137, 279; 165, 757—760.
- Українка Леся. Два напрямлення в новітній італійській літературі. (Ада Негрі и д'Аннуціо) — 118, 187—218.
- [Портр.] — 162, 65.
- Недовірчивий.**
Найліпший товариш. [Поезія в прозі] — 134, 365—366.
- Недоленко К.**
«Хотів би я пісню зложити...» — 138, 50.
- «Якби пташкою я стала...» — 138, 49.
- Недолин. [Афанасьєв А. С.]**
Ах ти, солнышко, солнце красное... — 11, 337.

- Вдохновенная. («Недолго, дивными созданиями пленяя...») — 11, 329—330.**
- «Взором ласковым красавица...» — 11, 177.
- «Други! Томительна жизнь одинокая...» — 11, 78—79.
- Князь Иван Петрович Шуйский. («С Батория лавры победы сорвав...») — 11, 259—261.
- Могила. («Одиноко, в чистом поле...») — 11, 339—340.
- «Наточу я нож широкий...» — 11, 333—334.
- Недоля О.**
Велика могила. («Над широким Дніпром, що розливсь по луках...») — 185, 299.
- Незабудька З.**
Не зводи мене! («Ой не зводи мене чарами...») — 138, 45.
- Твої очі. («Як погляну я на тебе...») — 138, 47.
- Незвісний.**
«Ой ти, місяцю ти ясний...» — 72, 145—146.
- Незнайний автор.**
Людова пісня. («Брови чорні, очі чорні...») — 150, 3.
- Некрасов М. О. (Н. А.)**
«Вірші-думки свідки мої живі...». Пер. Никола Г. [Ганкевич Н.] — 80, 54—55.
- Думи при вельможних дверях. («Ось він, пишний заїзд! По рочистих святах...»). Пер. М. П. Старицький — 165, 366—368.
- «Думки тривожні серце їй вкривали...». Пер. Никола Г. [Ганкевич Н.] — 80, 55—56.
- На смерть Тараса Шевченка. («Не предавайтесь важкому терпінню...»). Пер. В. Супранівський — 171, 113.
- На смерть Шевченка. («Не предавайтесь особой унылости...») — 185, 69—70; 193, 81.
- Огородник. («Я в дрімучім гаю не блукав; не гуляв...»). Пер. Никола Г. [Ганкевич Н.] — 80, 47—49.
- Січам. («Січачу правди по полю народному...»). Пер. М. Старицький — 165, 363.
- «Чи їду зимою, — а ніч непрозора...». Пер. М. П. Старицький — 165, 364—365.
- Про нього:**
Александровский А. Н. А. Некрасов и его поэзия. [Стаття з портр.] — 118, 123—162.
- Непризнанный поэт.**
Мелодия серого цвета. («Мы с нею шли...») — 169, 41.
- Неруда Ян.**
З «Космичних пісень». («У зорях небесних великий закон...»). Пер. І. Франко — 86, 44.
- Нестельбергер Л. І. (Худ.) — 118.**
- Нестеров Д. Н. (Друк.) — 188.**
- Негой І.**
Бідний Роман. (Оповідання) — 46, 1—7.
- Нечуй І.**
Микола Джеря. (Повість) — 55, 1—187.
- Микола Джеря. (Присв. М. В. Лисенкові). (Повість) — 65, 7—102.
- Сьогочасне літературне прямування. [Стаття] — 67, 195—231.
- Нечуй-Левицький І. С.**
Благословить бабі Палажці скоропостижно вмерти. (Оповідання) — 137, 423—436.
- Гастролю. (Оповідання. Присв. М. В. Лисенкові) — 130, 103—162.
- Город. (Уривок) — 76, 48—49.
- Два брати. (Оповідання) — 75, 46—60.
- Роковий український ярмарок. (Лист до однієї пані) — 125, 242—251.
- Сьогочасне літературне прямування. [Стаття] — 56, 1—41.
- Ярмарок. [Уривок] — 76, 95—96.
- Див. також Левицький І.**
Про нього:
[Портр.] — 134, 191.
- Неделін Є. Я.**
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Низовий І.**
Вівсюг у полі і як його збутися. [Стаття] — 200, 19—21.
- Никопольчук Ф.**
Почта. [Драм. сцена] — 168, 8—13.
- Никола Г. [Ганкевич Н.]**
Думка. («Мій краю коханий, моя Україно!...») — 80, 7—8.

Над Прутом. («Ось я над Прутом стою берегами...») — 80, 15—16.

Переклади:
Дан Ф. — 80, 19—21.
Некрасов М. О. — 80, 47—49, 54—55, 55—56.

Николаев В. Н.
Николай Леонтьевич Бенуа. [Стаття] — 118, 31—32.

Николаев Л. (Композ.)
«Какая ночь». Слова Фета. [Ноти] — 118.

Николаев Н. И. [Куликов М. І.]
В. Г. Белинский как театральный критик. [Стаття] — 118, 56—64.
Гурауф. (Памяти А. С. Пушкина). («Раевского домик. Лежу на террасе...») — 118, 307—308.
Две исторические картины Яна Матейка. [Стаття] — 118, 71—79.
Радищевский музей в г. Саратове. [Стаття] — 118, 177—186.

Никорович Г.
Добрі ради для громади. [С.-г. поради] — 85, 41—51.

Нікітін І. С.
Весна і літо в степу. («Годі тобі, степе...»). Пер. П. Куліш — 101, 21—23.
«Готова на цвинтарі яма глибока...». Пер. Козачка — 165, 1018.
Зимова ніч. («Ясно позирає місяць над вікном...»). Пер. П. Грабовський — 99, 69—70.
Ніч у степу. («На небі пожежа західна палає...»). Пер. П. Куліш — 101, 23—24.

Ніковський А.
Пам'яті Василя Смиренка. [Стаття] — 203, 3—6.

Николаев Б. А.
Про нього: [Портр.] — 118.

Николаев В. Н. (Худ.) — 118.

Николаева В. Н.
Про неї: [Портр.] — 118.

Николаева Л. В.
Про неї: [Портр.] — 118.

Николаева Н. І.
Про неї: [Портр.] — 118.

Ніс С. Д.
Запорожець Абнух. (Оповідання) — 106, 99—108.

Ніше Ф.
Вночі. («То теплий вітер опівночі...»). Пер. М. Славінський — 128, 241—242.
Пісня ночі. Пер. М. Мочульський — 162, 365—366.

Про нього:
Дам'ян М. Літературні замітки — 96, 68—78.

Нішинський П. І.
Порада. («Дівчинонько, голубонько, чого ти сумуєш...») — 72, 149—150; 123, 124.

Переклади:
Гомер — 72, 3—12; 137, 237—238; 165, 399, 400—404, 404—406.
Софокл — 117, 295—298; 137, 427—429; 165, 399—400, 406—408.

В музиці:
«Порада». («Дівчинонько-голубонько...»). Муз. П. Нішинського — 72, 149—150.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 397—400.
[Портр.] — 134, 371.

Новаківський Ю. (Ред.) — 92.

Новицький И.
Женщина и ее положение в малорусских народных песнях. [Стаття] — 66, 94—106.

Новицький О.
Шевченко і Гогарт. [Стаття] — 194, 127—134.
Шевченко як маляр. [Стаття] — 186, 102—116.

Новицький Ф.
Тарасове свято. («Милий тату, милий тату...») — 185, 301.

Номис М.
Дід Мина і баба Миниха. (Оповідання) — 32, 175—215.

Нодь Н.
Благодарим бога. (Von Ruskert). («Зри куричку, коли воду пропивать...») — 26, 74.
Жажда і голод. («На востоці двічі увіне ярина...») — 26, 75—76.
Кирилл и Мефодий. («Что ума тма

или божества зоря...») — 26, 10—12.
Май. («Сніг ся топить...») — 26, 92—93.
Орел. («Летить орел молодой...») — 26, 81—83.
Ответ Орлу Татранскому. («Татрогорний Орле, про что днес так солодко співаш...») — 21, 57—59.
Тезоименитство новоименованного д-ра Спиридона Литвиновича. («Пойем, браття, разом...») — 26, 55—56.
Тоска зарученої. («Прошу краснопреславную столицу...») — 21, 153—154.

Див. також Кралицький А.

О

О.
Геть з рушничкою своєю... — 180, 9.
«Я думав, що в муках конаю...» — 180, 12.

О.
3 Києва. (Вісті з України) — 52, 216—227.

О. А. М.
Наука. («Як сонце ясно гріє...») — 44, 38—40.

О. Д-ко.
«Хрест, важкий неси, співаче...» — 134, 269—270.

О. К.
Скорбна пісня. («Листя пожовкло, опало...») — 61, 9—10.

О. К. [Колесса О.]
Співанка людей праці й науки. («Шалійте, шалійте скажені кати...») — 136, 79.

О. Л. (Композ.)
«Хто цінить труд, хто любить люд...». Слова І. Тихого — 136, 2.

О. Л. [Лепкий О.]
Литературное общество Галицко-русская Матица — 43, 183—189.
Русско-народный институт «Народный Дом» во Львове — 43, 194—196.

О. Л. [Луцький О.]
Товаришко! [Звернення до Ольги Кобилянської] — 131, 3—4.

О. М.
1814—1914. [Стаття] — 192, 6.

О. М. [Маковей О. С.]
Брати. («В темних горах при околах у болоті...») — 207, 9—10.

О. О. [Олесь О.]
«Ми не кинемо зброї своєї...» — 206, 5—6.
«Міцно і солодко, кров'ю упившись...» — 206, 14.

О. П. [Косач О. П.]
К. І. Карасинська-Троїцька. (Некролог) — 78, 463—464.

О. П. Р.
Уваги на статтю «Виводи о початку імені — Русь, заміщену в першому випусці Галичанина за 1882 рік» — 36, 87—107.

О. Р.
Хвижа. («Хвижа надворі лютує...») — 201, 16—17.

О. С.
Вистава «Страшної помсти». [Стаття] — 191, 19—20.

О. Т.
Лихва на Буковині. [Рецензія] — 54, 133—144.

О. Т.
Материнє серце. (Легенда) — 137, 455—456.

О. Ш.
Дурень. («Поміж старих людей...») — 61, 7—9.

О. Ч.
Про хвороби на очі. [Стаття] — 95, 76—83.

О. Я.
Пам'яті Т. Г. Шевченка. («Доброе чуткое сердце...») — 185, 151.

О. Я. К. [Кониський О. Я.]
Кохання востаннє. (Ескіз з життя) — 69, 76—94.

Див. також В-р-ля; Верниволя Ф. Я.; К. О. Я.; О. Я. К-ий; Перебендя; Сирота з України; Снігир К.; Яковенко О.

О.-о-о.
Проф. Єрофтей Пігуляк. [Стаття] — 89, 33—39.

О.-ъ. П.-ъ.
Дещо про виховання. [Стаття] — 89, 40—44.

О. Га. Д-й.
В класі. («При окні сидів он
у класі...») — 35, 19.

Ол. Б. [Барвінський О.]
Літературні замітки і бібліогра-
фія — 67, 240—244.

Ол. І.
Нові часи. [Стаття] — 148, 3—14.

Ол. Т. [Тулуб О. О.]
Материнє серце. (Легенда) — 103,
17—19.

Див. також Тишко Ол.

Оль-га. [Коренцева О.]
В велику хвилю. [Нарис] — 192, 2.

О. Я. К-ий. [Кониський О. Я.]
Мої давні знайомі. (Етюди з жит-
тя) — 56, 42—115.

Публічні і приватні архіви на Ук-
раїні. [Стаття] — 75, 166—170.

Див. також В-р-ля; Верниволя Ф. Я.;
К. О. Я.; О. Я. К.; Перебендя;
Сирота з України; Снігир К.; Яко-
венко О.

Оболєнський М.
О двох древнейших святинях Кие-
ва: мощах св. Климента і кресте
великої княгини Ольги. [Стат-
тя] — 19, 139—150.

Огарьов М. П. [Н. П.]
Звичайна повість. («Була чудес-
ная весна...»). Пер. И. П. Б-въ —
37, 40.

Огоновський О. М.
Крест. («Отворить про милость бо-
га...») — 31, 86—99.

Руська піснь. («Засвітай вже, красна
зоре...») — 35, 15—17.

«Юрій Горовенко», хроніка з смут-
ного часу Красюченка [Кони-
ського О. Я.] [Рецензія] — 75,
142—147.

Огоновський О. М. і Гуляй І.
Панове громадо! [Про організацію
т-ва «Дністер»] — 95, [I—III].

Огоновський Ол-др.
Про нього:

Барвінський О. Ол-др Огонов-
ський — 86, 121.

[Портр.] — 89.

Один из народа.
На могиле ***. («В чудесный день,
среди милых мест...») — 66, на
звор. тит. л.

Одинець Г. [Пахарецький Л.]

Над свіжою могилою Б. Д. Грін-
ченка. [Стаття] — 170.

Див. також Чулий Л.

Одинокий М. [Кочура М. Н.]
Заповіт сім'ї на могилі матері. («Як
хвилі на морі, так чорнії хма-
ри...») — 132, 154—159.

На 46-ї роковини Т. Шевченка.
 («Спить Дніпро, покритий сні-
гом...») — 185, 211—212.

На спомин Тараса Шевченка. («Та-
расе, батьку наш коханий...») —
171, 137—138.

Озаркевич Є. І.
Про гостець. (Ревматизм). [Стат-
тя] — 154, 36—42.

Про нього:
[Б. п.] Д-р. Євген Озаркевич. [Біо-
граф. довідка з портр.] — 163,
345—347.

Озаркевич І.
Голос над Прутом. («Над реку Прут
гадки бегут...») — 31, 73—74.

Молитва. («До тебе, боже, серце
мое взношу...») — 31, 69—70.

Примирение русских князей 1097 г.
 («На Русь надтягли чорнії хма-
ри...») — 43, 1—4.

Просвещение. («Нынешнее время
народы возносит...») — 31, 71—
72.

Русь і ей діти. («Сумно глядаю на
світ сей широкий...») — 37, 35—
36.

Сльози. («Ледво що зробим на світ
первий крок...») — 31, 70—71.

Озаркевич О.
«Антигона», трагедія Софокла. (Від-
чит на вечерицях Товариства
руських жінок в Станіславі) —
101, 55—64.

Озеров Т. (Ред.) — 166.

Окуневська Н. Див. Єрина ***

Окуневський І.

Про нього:
[Біограф. нарис з портр.] — 85,
41—44.

Окуневський Я.
Василь. Чудотворець. [Нарис] —
163, 190—194.

Михайло Петрович Драгоманов.
 (З моїх споминів) — 112, 129—136.

Мої знайомі. (Ескізи з колишньої
руської колонії у Відні) — 112,
25—31.

Див. також Я. О.

Про нього:
[Б. п.] Д-р Ярослав Окуневський.
 [Біограф. довідка з портр.] —
163, 189.

Олександр С. [Судовщикова О.]
«Він голубом сизокрилим...» — 165,
729.

Пісня. («Люди думають-гадають...») —
165, 730.

Олександренко О. [Грушевська О. О.]
3 петербурзьких років. (1838—
1843). [Стаття] — 194, 1—16.

Оксана. [Стаття] — 194, 48—68.

Олексів О.
Що любиш? («Ти любиш, молодче,
жаркі чорні очі...») — 77, 31.

Олесницький Є.
Товариству «Просвіта». («Руську
землю пійма вкрила...») — 90, 1.

Олесь Б. [Бажанська О.]
Коліся було. («Коліся була я ве-
села...») — 78, 159.

Олесь О. [Кандиба О. І.]
Айстри. («Опівночі айстри в саду
розцвіли...») — 137—11, 66; 165,
1057—1058.

В годину розпачу. («Візьміть мене,
хмари, на крила свої...») — 162,
184.

«В долини тихий сон летить...» —
137—111, 22.

«В небі жайворонки в'ються...» —
137—111, 192.

«В проваллі темнім, десь на дні...» —
137—111, 46.

«В проваллі розпачу, де плив я без
весла...» — 165, 1071.

«Вони — обідрані, розбуті...» —
154, 35; 206, 6.

«Для всіх ти мертва і смішна...» —
162, 52.

«Довго хмарами небо покрите було...» —
137—11, 222.

«Душа моя пуста, холодна й ні-
ма...» — 134, 378.

«Єсть квіти такі, що ніколи не квіт-
нуть...» — 165, 1068.

«З журбою радість обнялась...» —
165, 1066.

3 Кримських образів. («В проваллі
темнім, десь на дні...») — 165,
1069.

3 пісень молодості. («Парубочькі
літа — то бурхливий потік...») —
129, 153—155.

«Затремтіли струни у душі мої...» —
137—11, 112; 165, 1067.

Зима. («Снігу, ой снігу якогось!...») —
201, 13—14.

Зимою. («Дивилося сонце на сріб-
ній віти...») — 165, 1065; 198, 27.

Іскра. («Вона б ще жевріти мог-
ла...») — 165, 1060.

Казка ночі. («Ти заснула мила?
Встань!...») — 162, 209; 165,
1067—1068.

Коли бі. («Коли б я був сокіл віль-
ний...») — 134—11, 60.

Конвалія. («Ніжна конвалія очі
розкрила...») — 137—11, 338;
165, 1060—1061.

Лебедийнй зграї. («Ви в ірій линете
од сірого туману...») — 165, 1073.

«Ми не кинемо зброї своєї...» —
162, 67.

Міцно і солодко, кров'ю упив-
шись...» — 162, 137.

Моїй матері. («Мати, мати! не жу-
рися...») — 165, 1069—1070.

Над морем. («Шуміть, шуміть мор-
ські безодні...») — 165, 1070.

Над трупами. («Ви мужа убили...
Лежить він в крові...») — 137—11,
323; 162, 59—60.

«Не беріть із зеленого луку вер-
би...» — 137—111, 64.

«Не слів мені, а стріл крилатих і
стальних...» — 162, 98.

«Не цвітуть квітки зимою...» —
201, 19—20.

«Нехай обдурений я сном...» — 165,
1073—1074.

«О, не дивуйсь, що ніч така бла-
житна...» — 137—11, 327.

«О, ніч чудовна і чудова...» — 165,
1071—1072.

«О, правда, мій народ смішний без
краю...» — 137—11, 326.

«О, ще не всі умерли жалі...» —
165, 1068.

«Ой, не сійтесь, сніги, ой, не сій-
тесь, рісні...» — 165, 1060; 195, 7.

Пам'яті М. Коцюбинського. («Ти,
що в могилі, ти не умер...») —
137—111, 52.

«Пекло, здавалось, було в ту го-
дину...» — 165, 1059.

Пісня. («Тра-ля, тра-ля, тра-
ля...») — 155, 224.

«Порвалися струни на арфі...» —
162, 228; 165, 1067.

«Потік століття зносив гніт...» —
137—11, 222.

- Рідна мова. («Рідна мова в рідній школі...») — 205, 13—14.
«Сніг в гаю, але весною...» — 205, 23.
«Сонце на обрії, ранок встає...» — 165, 1066.
«Срібні акорди, що з серця знялись...» — 165, 1071.
Т. Шевченкові. («Палало сонце, лютувало...») — 185, 303.
«Ти знову у мене окрилюєш мрії...» — 165, 1072.
«Того, що любить він, ти рада...» — 165, 1074.
Три менти. («Тихше, тихше: ходять звірі...») — 162, 31.
«Ха-ха! Ха-ха! Краса яка!..» — 162, 194.
«Хай вона грає, танцює, співає...» — 165, 1072.
«Хай наші вчинки божевільні...» — 16, 1068—1069.
«Хай щебечуть поцілунки...» — 150, 3.
Хвиля. («Там, де верби хилить віти...») — 162, 198—201; 165, 1062—1065.
«Хіба не бачиш, що небо голу-біє...» — 137—III, 123.
«Хто зберіг любов до краю...» — 205, 13.
«Хто нам казати не давав...» — 162, 281; 165, 1065—1066.
«Хтось ударив без жалю по серці моїм...» — 165, 1074.
Чари ночі. («Сміються, плачуть солов'ї...») — 165, 1061—1062.
- Див. також О. О.
Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 1057—1058.
М. М.-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
[Портр.] — 134—II, 393.
- Омельченко І.
Чудова книжка. (Пам'яті Шевченка). («Вчись читати, мій синочку, пращай найпильніше...») — 185, 87—88.
- Омулевський [Федоров І. В.]
Думи засланця. («Не йму я снам, але бува...»). Пер. П. Грабовський — 99, 68—69.
- Онацький Н.
Ворогам. («Не радійте, в літаври не бийте...») — 155, 57.
- Ковалева пісня. («Біля гаю на се-лі...») — 165, 1138—1139.
Коваль. («Хто душею заснув...») — 155, 108.
Орел. («Вже пізня вечірня година була...») — 165, 1140.
Осінь. («Листя жовте, листя в'я-ле...») — 165, 1135—1137.
Острів мертвих. (Легенда): («Є ост-рів убогий у Чорному морі...») — 155, 72—73.
Сичі. («У темному лісі, над яром вночі...») — 165, 1137.
То весною було. («Спогадай — то весною було...») — 164, 167.
«Хмарами чорними небо покрило-ся...» — 162, 160.
«Хотів би тебе я не знати, забу-ти...» — 165, 1138.
- Переклади:
Гейне Г. — 162, 134, 203.
- Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 1135—1136.
- Онацький О.
Могила. («У полі могила висока синіла...») — 155, 194—195.
- Онисим [Навроцький В.]
П'яństwo і пропінання в Галичині. (Розвідка статистична) — 62, 20—58.
- Орел І.
Свято сонця. (Уривок). («З могил, що думи снили вікові...») — 171, 143—144.
- Орленко Л. [Левницький О. І.]
Несподіваний шлюб. (Бувальщи-на. З консисторських актів XVIII ст.) — 203, 7—31.
- Орленко П.
Про селянські народні домн. [Стат-тя] — 197, 27—30.
Просвітня справа на селі. [Стаття] — 200, 40—42.
- Орлов Н. П.
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Оса [Фрейденберг М. Ф.]
Судьба юмористических журналов в Одессе. [Стаття] — 120, 69—76.
- Осадчук І.
«Гей, чого ти похилилось...» — 162, 79.
- Основ'яненко Г. [Квітка Г. Ф.]
Добрий пан. [Оповідання] — 7, 68—101.

- На пушання як зав'язано. (Опові-дання) — 8, 289—292.
Основание Харькова. (Старинное предание) — 11, 7—73.
Пархімове снідання. (Оповідан-ня) — 8, 251—278.
Перекопило. [Оповідання]. [Посв. Є. П. Гребінці] — 12, 51—90.
Підбрехач. [Оповідання] — 12, 104—107.
Салдацький патрет. (Побреженька) — 3, 9—43.
Сердешна Оксана. (Повість) — 8, 32—207.
Суліпка до пана іздателя — 3, 3—7.
Українское утро. (Отрывок) — 3, 44—48.
Щира любов, або милий дорожке счастья. (Драма, виложена із бу-вальщини) — 18, 1—88.
- Див. також Квітка-Основ'янен-ко Г. Ф.
- Про нього:
Карпенко 2-й Г. Дмитро Войнаров-ський. (Малороссийская повесть в 2-х частях). (Грицьку Основ'я-ненку) — 15, 49—102.
- Остап І.
Дзюнька «змиктила». (Гуморе-ска) — 138, 31—33.
Перервана забава. (Фотографія з життя) — 138, 33—35.
- Остапенко О.
Тарасові Шевченкові. («І закрилась домовина...») — 171, 145.
- Остапівна Ірма. [Дучимінська І.]
Іронія долі. («Вони всі співали й музика ще грала...») — 162, 108.
- Островський Б. І.
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Острожский, князь.
Письмо к братству львовскому — 7, 298—299.
Письмо к мещанам львовским — 7, 300—301.
- Острияня Я.
Про нього:
Грабовский М. и Кулиш П. По по-воду недавно открытого универ-сала гетмана Острияни. [Стат-тя] — 27, 291—328.

- Отаманюк В.
Маки. («Палають в житі маки...») — 207, 12.
Понад полем іде... («Понад полем смерть іде...») — 207, 11.
- Охоцький-Огієвський П.
Про нього:
[Біограф. замітка] — 75.
- Охримович В.
Моя пригода з шибеницею. (Спомин про неймовірний та правдивий епізод) — 202, 161—164.
Хроніка руху української академіч-ної молодіж у Львові — 163, 386—435.
- П
- П.
Пам'ятник Т. Шевченкові в Києві. [Стаття] — 181, 16—19.
- П.
«Народна лічниця» у Львові. [Стат-тя] — 154, 73—74.
- П. Л. [Леонтович П.]
Введення — 25, 1—X.
Весна. («В коло, в коло...») — 25, 55—56.
До Е... («Гей цвітінку первесне-ньку...») — 25, 71.
Думка. («Гей, ген далеко в чужду країну...») — 25, 72.
Тіточка Ганна. (Повістка) — 83, 3—10.
Чие серце, того правда. (Повістка) — 25, 73—110.
- П. М.
Біржеве мошенство та запродана печать. [Стаття] — 57, 3—33.
- П. М.
До братів засланців. («Через річ-ки й ліси, легка думко неси...») — 155, 6.
- П. М. [Михайлович П.]
Старий студент. («Двадцять літ по школах вчуся...») — 180, 7—8.
- П. Р.
Вовче лихо. (Оповідання) — 93, 1—12.
- П. Я.
«Тим бандура моя, мов заклата мов-чить...». Пер. Маруся Полтав-ка — 137 — II, 320; 162, 70.
«Цю ніч мені снилось: в далекім

краю...». Пер. Маруса Полтав-ка — 162, 100.

П. В-й. (П. В-ий)
«Еге, се так, що за раба мене полі-чено з рабами...» — 135, 16.
«І право людське й воля і закон...» — 135, 12.
Людський вік. («Царю небесний, вік недовгий...») — 135, 27.
Співцеві. («Коли ти хочеш, щоб твій спів...») — 137 — II, 115—116.
Стяг. («Ось він, високо над на-ми...») — 135, 17; 137, 112; 137—III, 128; 206, 7.
Український марш. («Гей ізгадай-те, браття країни...») — 135, 16—17.

Пух-ий А.
Свято народне в слободі. (Згадка про шевченківське свято в Остро-гожським повіті на Вороніжчи-ні) — 200, 13—16.

Павленко С. [Шелухін С. П.]
В дорозі з Ямполь до Вільшаної. («Не скажи, борозний коню, вто-мишся, козаче...») — 123, 260—261.
Дарма! («Спочило сонце, ніч за-йшла...») — 129, 59.
Де щастя? («Косар в степу траву стинає...») — 123, 261—262.
«Добро посію я в народі...» — 128, 170.
Захід весною в лузі. («Опустилось сонце...») — 123, 259—260.
Зимньої ночі. («Що за дивна ніч...») — 129, 59—60.
На вічну пам'ять Т. Шевченкові. («Без мови немає народу...») — 185, 227—231.
«Спочило сонце, ніч зайшла...» — 128, 170.
Якби знаття! («Хотів би плакати я...») — 203, 60.

Переклад:
Уейський К. — 128, 168—169.

Павлик А. І.
Мої лущкі гріхи і панська та по-півська правда. [Спогади] — 52, 273—285.
Споминка за нашого тата Івана Іг-натовича Павлика — 136, XV—XX.

Див. також Анна П.
Павлик І. І.
Про нього:
Павлик А. Споминка за нашого тата Івана Ігнатовича Павлика — 136, XV—XX.
Павлик М. І.
Відповідь ювілята — 136, 68—78.
До Василя Стефаніка і до людей — 136, VII—X.
За що? Співанка, зложена мною в тюрмі 1877 р. («Плачуть сестри ревне, плаче й отець-мати...») — 136, X—XII.
Про нашу рідню. [Нарис] — 136, XII—XV.
Пропавший чоловік. (Оповідання) — 52, 233—250; 54, 148—209.

Вид. — 52, 54.

Див. також М. П.

Про нього:
Ювілей 30-літньої діяльності Ми-хайла Павлика. (1874—1904). 3 портр. [Збірник] — 136.
Павло з Шуткова. [Леонтович П.]
Дитину ховати, то камінь глодати. (Нар. пословиця). («Невістка, ко-лись як цвіт-калина...») — 35, 17—18.

Леонтович П. Див. Павло з Шуткова.
Павлова К.
Дума. («Я снова здесь под сенью крова...») — 19, 215—216.
К помпейской лампадке. («От гроз-ных бурь, от бедствий края...») — 19, 193.
Три души. («В наш век томитель-ного знанья...») — 19, 212—215.

Переклад:
Байрон Д. — 19.

Павлович О. І. (А. И.)
Батькові Духновичу. («Здравствуй, батьку солоденький...») — 35, 20.
Глас к родине. («Бескиде могило на русинов гроби...») — 26, 47—54.
Думки. («Слов'янські Карпати я вас убажаю...») — 37, 38—39.
Думки над могилою под Бардис-вом. («З-над синього Дону...») — 31, 65—66.
Милого ждающая девушка. («В за-городці, при поточці русоцька си-діла...») — 21, 150—152.
Молитва русина. («Боже-отче наш на небі...») — 26, 69—70.

Новый год. («Новый год днесь за-чинаем...») — 26, 13—14.
Новый год. («Уже старый год поми-нул...») — 26, 40—44.
Песнь бывшего подданного. («Діти мої милі, любезні соколи...») — 36, 16—17.
Песнь подкарпатского русина. («О Русь Подкарпатська, земле для всіх братська...») — 31, 61—62.
Радость о свободе. («Як летить пчел-ка...») — 21, 30—32.
Свобода. («Витай, миленька свобо-да...») — 21, 28—29.
Співи сельского дяка із-под Карпат. («Ах співам сердечно, поки горла станег...») — 31, 62—65.

Див. також А. И. П.

Падура Тимко.

Сірко. («Сумно і темно — місяць глибоко...») — 60, 162—164.

Палицын А. А.
Гаврилу Романовичу Державину. («Как к Мевью, тебе безвестно-му, во мрак...») — 13, 218—223.
Письмо к В. Н. Каразину — 13, 224.

Палій С.
Пам'яті Тараса. («Знов сумні ро-ковини...») — 185, 305—306.

Палюх А. А.
Отчет об учениках, содержимых в «Народном Доме» за 1870 год школьный — 42, 147—152.

Пальм А.
Напутное желание. («Ты еще мо-лод...») — 14, 33—34.
Цыганке. («Утомлен давно я ску-кой праздной...») — 14, 32—33.

Паньківський К.

Про нього:
Кость Паньківський. [Біографічна довідка] — 163, 49.

Панченко П. М.
«Вітерещь наче спить...» — 165, 687—688.
Крилатий час. («Крилатий час ле-тить у безліч років...») — 165, 685—686.
Молодим сіячам. («Бажаю вам ша-стя — по серцю роботи...») — 165, 688.
На чужині. («В Одесі далекій на березі моря...») — 125, 206.
Рідний край. («Чи тихим ранком

в час предзорній...») — 72, 1—2; 123, 184—185; 165, 685.
Якби я знав! («Якби я знав її душі пустоту...») — 123, 185; 165, 686—687.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 683—684.

Панькевич Ю. (Худ.) — 123.

Паньківський К. Ф.
Економічні права і наше днешнє-карство. [Стаття] — 163, 108—109.
Кооперация, її ідея, задача і зна-чення. [Стаття] — 163, 50—55.

Вид. — 93, 94.

Про нього:
[Біограф. довідка] — 163, 49.
[Портр.] — 134, 339.

Паньківський С.

Про нього:
[Портр.] — 137 — II, 387.

Папкович Я.
Военная песня. (16 августа 1837 г.) («Братцы! Вот он — счастье на-ше...») — 6, 175—176.
Песня. («Куда стремится ветер бур-ный?...») — 6, 62.

Партицький О. О.
Михайло-лікар. («Михайло з-над Стрия, що вже отдавна...») — 31, 101—103.
Червоная Русь в часах предистори-чих. [Стаття] — 37, 202—226.

Про нього:
[Б. п.] Омелян Партицький — 95, 91.
Устинович К. (О. Партицькому). («Ходили ми разом до школи...») — 117, 270—271.

Парашенко Л. С.

Про нього:
[Портр.] — 118.

Пасічнийський І. Р.
На Лискові. («Лисків стару-шок...») — 69, 62.
На Лискові. («На Лискові ти-хім...») — 69, 61.
Современна руська думка. («Світе тихий, світе милий...») — 112, 2—4.

Пасічник Рудий Панько. [Гоголь М. В.]
[Передмова] до «Вечерів на хуто-ре близ Диканьки» — 29, 155—160.

Паславський І.

До Буковини. («Буковинско-руська земле...») — 45, 9—10.

Див. також Димитрієвич Н.; Купчанка Г.; Продав С.; Семка І.

Пастер Л.

Про нього: [Портр.] — 183.

Пахаревський Л.

В морі страждання. (Оповідання) — 164, 113—118.

Нехай воскресне! — 162, 402—404.

Див. також Одинець Г.; Чулий Г.

Пачовський В. М.

Вістка про бунт мужицький. («Полтаво, Полтаво...») — 131, 87.

«Віють вітри, віють буйні...» — 132, 150.

«Гей, закуй мені, зозуле...» — 132, 150.

«Дзвонять дзвони вечір, сумно дзвонять нині...» — 131, 88; 165, 980.

Жайворонок. («Я молодий, веселий птах...») — 131, 85—86; 137 — II, 325—326; 165, 980—981.

Жалість. («На море, сідає...») — 165, 981—982.

«Знов я здивав ту маленьку...» — 132, 147—148.

«Із-за гори вітер віє...» — 132, 148—149.

«Люба, зорі з нас сміються...» — 150, 10.

Мадьярові Бодорові Аладорові. (На спомин). («Над берегом моря на кручі сиділи...») — 165, 983—984.

Мевина пісня. («Ой ніс я смуток свій на чужину...») — 131, 153—158.

Моє троїлля. («Покинутий я вірою у себе...») — 163, 46—48.

«Надворі вітер дув холодний...» — 137, 282; 165, 979.

«Нанизав я ожерелля...» — 132, 146.

Ніч 27 червня 1909 р. («Спить темний степ. А баня Сафірова...») — 163, 330—331.

«Ой від вітру лози гнулись...» — 132, 151.

«Ой ти соловій, золоте перо...» — 123, 307.

«Ой шебечуть соловії...» — 123, 306; 134, 382; 137, 172; 165, 979.

По тучі. («Шумом грається бір, шумом ломиться ліс...») — 165, 984.

Поклін Богданові. («Дзвонять дзвони в Суботіві...») — 146, 30—32.

«Скрізь весело труби трублять...» — 132, 147.

Спів відлетних журавлів. («Як осінні вітри дунуть...») — 123, 308.

Твій соловій. («Пісні од мене прийми, моя нене...») — 162, 202.

«Тиха ніч. Сумна задума...» — 132, 152.

«Тиха нічка... Всі заснули...» — 132, 147.

Український сміх. (Оповідання) — 164, 173—176.

Фінал. («Гей, на доли та й на гори...») — 165, 983.

«Чому то як море хвилює...» — 123, 307; 165, 979—980.

«Чую в хаті: він приїхав!...» — 132, 149—150.

«Щебеч мені пташко...» — 150, 10.

«Я обвитий у свитину...» — 165, 980.

«Я плакав у сні, мені снилася мрія...» — 137 — II, 334; 165, 982.

«Як мине дитячий рай...» — 123, 307.

«Як осінні вітри дунуть...» — 132, 152—153.

«Як я повернуся до тебе...» — 150, 10.

«Якби ти мені вернулася...» — 132, 151—152.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 977—978.

М. М.-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.

[Портр.] — 134 — II, 363.

Пачовський М.

Келестин Скоморовський, забутий галицький поет. [Стаття] — 163, 195—202.

Див. також Лопач Михайл.

Пашенко О. М.

Заповіт Шевченка. [Стаття] — 182, 54—60.

Педро.

Между супругами. («Покачай же ради бога...») — 169, 27.

Пенчуківсь.

Тарасенко. (Оповідання) — 74, 339—350.

Пеня Г.

Тихше читайте цю річ. [Оповідання] — 137 — II, 546.

Перебендя [Кониський О. Я.]

Біля церкви. («Іду біля церкви; тиск панства великий...») — 55, 233.

Божівільна. («Сидить на ліжку одинока...») — 61, 11—12.

В роковини смерті Тараса Шевченка. («Було колись: зоря зійшла...») — 185, 55—56.

Весна. («Летять ключами журавлі...») — 81, 3—5.

Картинка. («Над козачим степом-морем...») — 55, 232—233.

Марусі Ф. («Відвіли розкішні рожі...») — 55, 231—232.

На березі моря. («Хвилю, хвилю, сердите море...») — 61, 10—11.

На п'ятнадцять роковини смерті Тараса Шевченка. («Ще рік минув — знов сонце встало...») — 185, 61—63.

Прости. («Не споминай старі печалі...») — 61, 58.

Скорбні пісні. («На високії жовтії мури...») — 75, 11.

Див. також В.-р-я; Верниволя Ф. Я.; К. О. Я.; О. Я. К.; О. Я. К-ий; Сирота з України; Снігир К.; Яковенко О.

Перейма А.

Що то гроші. («Коли у тебе гроші є...») — 98, 25—26; 134—II, 455—456.

Перейма Л.

Пісня («Ой на дубі жолуді...») — 79, 50.

Пісня. («Сама в хаті пожожаю...») — 79, 51—52.

Перекидько П. [Данилов П. В.]

Перша здобич полювання. (З дитячих спогадів) — 132, 8—16.

Перекоптіло Іван [Грінченко Б. Д.]

На Голгофі. («Він ледві хрест важкий доніс...») — 94, 20—23.

Пам'яті Тараса. («Він вмирав — і Україна стояла в очах...») — 185, 71.

Про пшеницю. (З московської). («Промовляють діти: «Тату»...») — 94, 58—59.

Див. також В. Ч.; Чайченко В.; Яворенко Л.

Перепелиця І.

Із життя української молодіжі в Інсбруці — 163, 492—494.

Перль А.

Про рух жіночий. [Стаття] — 104, 17—30.

Петефі Ш.

Магнат. («Ржавий меч, що носили батьки...»). Пер. П. Грабовський — 137, 383; 165, 763.

Петренко М. М.

Батьківська могила. («Покинув нас і нашу матір...») — 12, 121—123.

Брови. («Ой біда мені, біда...») — 9, 181—183.

Весна. («Весна, весна, година мила...») — 18, 36—37; 117, 55; 165, 181—182.

Вечір. («Схилившись на руку, дивлюся я...») — 12, 101—102.

Вечірній дзвін. («Як в сумерки вечірній дзвін...») — 9, 176.

«Гей, Іване, пора нам сідлати коня...» — 9, 179—180.

«Дивлюся на небо, та й думку гадаю...» — 117, 56—57; 165, 178—179; 199, 42—43.

Дума про батька. («Покинув нас і нашу матір...») — 18, 43—44.

«Думи мої, думи мої, де ви подівались...» — 18, 31—32; 165, 182—183.

Іван Кучерявий. («У неділеньку раненьку...») — 18, 52—55.

«Минулися мої ходи через огороди...» — 18, 49—50; 165, 183—184.

Небо. («Дивлюсь я на небо, та й думку гадаю...») — 18, 32—36.

Недоля. («Дивлюсь я на небо та й думку гадаю...») — 9, 175—176.

Недуг. («Хоче хвиля по Осколу...») — 18, 55—56.

«Ой біда мені, біда...» — 18, 47—49.

«По небі блакитним очима блукаю...» — 9, 178—179.

Слав'янськ. («Ось, ось Слав'янськ! моя родина...») — 18, 37—43.

Смута. («Чого ти, козаче, чого ти, бурлаче...») — 9, 177—178.

«Тебе не стане в цих містах...» — 18, 43—45; 165, 177—178.

«Туди мої очі, туди моя думка...» — 9, 183—184; 18, 45—46; 165, 179.

«Чого ти, козаче, чого ти, бурлаче...» — 18, 51; 165, 180—181.
 «Як в сумерки вечірній дзвін...» — 18, 46—47; 60, 42; 117, 58; 165, 179—180.

Про нього:
 [Біограф. довідка] — 18.
 [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка] — 165, 176.

Петренко О.
 Дорожняча життя. [Стаття] — 200, 6—12.
 3 хліборобської азбуки. [Стаття] — 198, 13—15.

Петро В. І.
Про нього:
 [Портр.] — 118.

Петро П...
 Карпатський гончар. (Новела на тлі подій 1846 р.) — 69, 94—147.

Петров И.
 Гадание тунгусов. (Северная сцена). («От живущих отчужденный...») — 2, 164—168.
 Заветное кольцо. (Русская песня). («Березанька ль кудрявая...») — 2, 162—163.
 Могущество красоты. Подражание арабскому. («Щек твоих горячих пламя...») — 2, 161.
 От издателя — 2, I—II.

Петровский А.
 Берегите могилы. [Стаття] — 193, 73—80.

Петруненко Ф.
 Заспів. («Мій перший спів — до корабля...») — 190, 33.
 Кораблі. («Мої спокійні кораблі...») — 190, 33.
 Мій наречений. («Мій наречений кинув степ зелений...») — 190, 35.
 «Нині над морем блукаю...» — 190, 36—37.
 «Од білого вітрила упала чорна тинь...» — 190, 35—36.
 Пам'яті Лесі Українки. («Море зловісне любила дівчина-краса...») — 190, 37.
 «Уже надходить буря... Так!..» — 190, 34.
 Чарівниця. («Я над собою чула змалку...») — 137—III, 121.

Переклади:
 Словацький Ю. — 190, 36.

Петрусь З.

Наука. («До тата горнеться дитина...») — 137, 199.

Петрушевич А. С.

Бывшая Радовенская епископия на Буковине — 71, 175—187.
 Волыно-Галицкая летопись. (II выпуск) — 43, 97—146.
 Волыно-Галицкая летопись, составленная с концем XIII века. 1205—1292. [Додаток до «Литературного сборника» на р. 1870] — 42, 1—96.
 Древнерусский текст «Слова о полку Игореве», исправлен и разделен на стихи — 73, 129—167.
 Жизнь преподобного о. Иова, основателя Ставропигиальной скитской обители чину св. Василия, списана современником иеромонахом Игнатием из Любарова. [Стаття] — 31, 225—251.
 Иосиф Шумлянский, первый львовский униатский епископ. [Стаття] — 35, 117—124.
 Историческая песнь карпаторуссов из 1683 года. [Стаття] — 73, 190—198.
 Историческое известие о древней Почаевской обители чину св. Василия Великого и типографии ее, с росписью в той печатанным книгам. [Стаття] — 37, 158—181.
 О каменном истукане Хорса, Дажьбога, открытом в русле реки Збруча в 1851 г. [Стаття] — 71, 1—7, 73—111.
 Письмо Филиппа Орлика — 43, 158—182.
 Посольство до папежа Римського Сикста четвертого от духовенства и княжат и панов русских з Вильна, року 1476 месяца марта 14 дня — 41, 223—260.
 Приключение з 1771 года. [Нарис] — 37, 229—232.
 Путник о граде Иерусалиме, составлен неизвестным галицко-русским паломником между 1597—1607 г. — 43, 99—124.
 Сводная Галицко-русская летопись с 1600 по 1700 год — 44, 1—700.
 Сводная Галицко-русская летопись с 1772 до конца 1800 г. — 82.
 Слово о полку Игореве, древнерусское эпическое стихотворение из конца XII ст. Издание текста

исправленного и разделенного по стихам вместе с пояснениями. (Введение) — 73, 1—31.
 Сочинения и издания. [Огляд] — 36, 161—168.

Переклади:
 Бенковский К. — 73, 31—35.

Про нього:
 Дедицкий Б. А. Сочинения Антония С. Петрушевича. [Стаття] — 71, 230—234.

Петрушевич І.

Заклик. («Брати! вже час! Займається на світ...») — 111, 224.
 Музика. («Музика, танці, крики, спів, сміх...») — 111, 223; 123, 309.
 Похорон. («В вінку з листків пожовклих винограду...») — 123, 308.
 Спільництво на Україні. [Стаття] — 154, 60—65.
 Які крамниці заводити? [Стаття] — 144, 9—14.

Петрушенко Ф.

Велидень. («Після зимових мук і лиха...») — 165, 1207—1208.
 Коваль. («Нумо, ще раз, мій ковалю...») — 165, 1207.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 1207—1208.

Пилипович М. [Левицький М.]

Деда. (Оповідання) — 203, 44—45.
 Жертви туберкульоза з-поміж українських діячів. (Згадки й міркування лікаря) — 183, 6—8.

Писаревський С.

Крути, Панько, головою. («Одарка мички не допряла...») — 9, 146—147.
 Пан. (Байка). («В старі годи вельможний пан...») — 9, 165—166.
 Панське слово, велике діло. («Зима приходить — треба свити...») — 8, 215—218.
 Писулька до мого братухи мірянського панотця, тоді ще як я бурсакував. («Гай, гай! — О дії же його кату...») — 9, 143—146.
 Пісня. («Де б то допитатися правди...») — 9, 147—148.
 Собака та злодій. («На прив'язі біля комори...») — 8, 218—219.

Стецько. (Можбилиця). («Перевесла в полі дівчата крутили...») — 9, 151—164; 41, 170—178.
 Цуценя. (Байка). («Надворі, влітку, біля хати...») — 9, 167—168.

Пискунов Ф. М.

Благовіст. («За дібровою над річкою...») — 47, 37.
 «Вічна пам'ять гетьману Богдану...» — 47, 6.
 Герцеговинці. («Тече річка кривая...») — 47, 31—32.
 Думка. («Не голосять вже гармати...») — 47, 12.
 Передмова — 47, 1.
 Пісня. («Чого ти замислилась, молода дівчина...») — 47, 36.
 Пісня нетяги. («Маю душу, маю розум...») — 47, 37.

В и д. — 47.

Писулинский А.

Годичный расчет касы руско-народного института «Народный Дом» во Львове за 1872 г. — 44, 29—32.

Писулинский А. Див. Кульчицкий И.; Писулинский А.

Писулинский А. Див. Малиновский М. и Писулинский А.

Пихню М. К. (Вид.) — 66.

Пігуляк Є.

Про нього:
 О-о-о. Проф. Єрофтей Пігуляк — 89, 33—39.
 [Портр.] — 89.

Підгір'янка М.

Коломийки — 165, 1243—1245.
 «Смереко, смереко...» — 165, 1246.
 Співанка. («Попід гору стежка...») — 165, 1245—1246.

Підгоренко І. [Доцівник І.]

До... («Ой чому ти не співаеш...») — 138, 48—49.
 Молода вдова. (Оповідання) — 138, 95—96.

Пісочиниць Д. [Ткаченко Д. А.]

На дружню могилу. (Мої спомини та враження) — 173, 14—36.
 Просвітно-видавнича діяльність Бориса Грінченка. (Спомини) — 173, 53—64.
 Ходімо за ним. [Стаття] — 173, 79—83.

Платон.

«Духу безсмертний! Ти прагнеш до зірок ясних та високих...». Пер. О. Доорохольський — 126, 284.

Площанський В. М.

Буск, город и б. княжество на Галицкой Руси. [Стаття] — 43, 67—98.

Жиды-кариты. [Стаття] — 42, 105—116.

Золочев, уездный город Галицкой Руси. [Стаття] — 43, 31—34.

Некоторые села Галицкой Руси. (Из материалов) — 42, 31—88.

Плутарх.

Верная Кама. («Святая Дияно! Вы боги ответны...»). Пер. В. В. — 24, 87—89.

Плющ О. Л.

Бажання. («О, як хочеться волі і жити») — 165, 1046.

Вродини хліборобського сина. («І тихо, спокійно...») — 165, 1045.

Записки недужої людини. (Оповідання) — 129, 182—202.

Заспів. («На усі світа вже ліне...») — 165, 1043—1044.

«Не вітер віє, завиває...» — 165, 1046.

«Ще раз розбилися надії...» — 165, 1045—1046.

Див. також Дафне-Гедеренко О.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 1043—1044.

По Е.

Тиша. (Казка). Пер. П. Қарманський — 162, 436—438.

Про нього:

[Портр.] — 162, 436.

Погодин М. П.

О русской торговле в удельном периоде. (1054—1240). [Стаття] — 19, 68—81.

Отрывки из дорожных записок. Брюссель—Амстердам — 11, 89—103.

Тысячелетняя память св. Кирилу и Мефодию. (Письмо) — 35, 184—187.

Про нього:

Студинський К. Два листи М. П. Погодіна — 163, 56—60.

Погорельцев А. [Срезневський І. І.]

Море. («Мрачными тучами небо покрыто...») — 1, 24—25.

Погрібняк. (Худ.) — 164.

Подгаєцкая Т.

Тоска над убегишим соколом. («Ах боже мой сильный, где ся обернути...») — 26, 119—121.

Подолінський А.

Звезда. («Когда по воле исполни...») — 7, 324—326.

Мститель. («Не вашей суетной забаве...») — 6, 69—70.

На развалинах Десятиной церкви. («Зачем тревожит сон гробов...») — 53, 43.

Подольнин А.

До молодёжи. («Жваво, жваво, молоді квіти...») — 35, 14—15.

Згадка за слов'янщину. («Ой думаю, я думаю...») — 35, 15.

Позен Л. В. (Скульп.) — 128.

Познякова М.

Спомини про дорогого нашого кума Бориса Дмитровича Грінченка — 173, 177—182.

Полтавець. [Кониський О. Я.]

Пам'яті Т. Шевченка. («В труні лежить співець свободи...») — 185, 307.

Полтавка Маруся.

Перед світом. («Стогнала і дико ревла хуртовина...») — 134, 6—7.

«Чи не час, брати, нам відпочити...» — 134, 358—359.

Переклади:

Аш Шолом — 164, 168—171.

П. Я. — 137 — 11, 320; 162, 70, 100.

Полянська О. П.

Про неї:

[Портр.] — 162, 327.

Полянський П. О.

Невольник і тиран. (Новела на тлі событий 1848 г.) — 84, 17—32.

Юрій Венелін. Малоросс, отрождитель Болгарії. (Литературный очерк) — 84, 51—70.

Див. також Галичанка Фавстина.

Пономарев С.

Русские альманахи. [Стаття] — 66, 107—111.

Попандопуло А. Е. (Ред.) — 120.

Попелєва К.

Надія. («Надіє, цвітко моя прекрасна...») — 31, 109.

Сказка «О двух братьях, мающем и бедном» и песнь от инков — 31, 540—548.

Попель М. О.

Дружба, гостинность і пенє. («Весело браття! в том колі...») — 36, 7.

Иван Халдеев, воевода Звенигородский. 1146. (Истор. дума). («Гей, ліру настрою...») — 31, 47—51.

Лінь с верою! («Летіли пташки через океан...») — 31, 54.

Пісня ночного сторожа. («Гей, панове господарі...») — 31, 53—54.

Причины мирного и скорого расширения веры Христовой на Руси. [Стаття] — 31, 132—155.

Сила молитвы. («Святая молитва! розговоре з богом!...») — 31, 51—52.

Счастье велике. («Як ранок затліє...») — 31, 53.

Що таки найдеш? («Колись у нас славно було...») — 31, 58.

Див. також М. О. П.

Попович А.

Воспоминание. («Тысящ годов як ся стала для русинов ночь окружна...») — 21, 24—25.

Цецин. (Казка). («Мій син» — рік пан сердитий...») — 69, 49—60.

Попович А. Б.

Сила богослужебного языка. [Стаття] — 31, 505—506.

Попович Е. А.

Сам на себе нарікаю. («Що она ми не злюбила...») — 48, 101.

Попович Климентія.

Звичайна історія. («Грішно бідним любитися! Люди насміються...») — 78, 112—120.

Див. також Климентія П.

Попович О. М.

До читателів. («Отсе, браття милі, зерен для вас скільки...») — 77, 1.

Попович-Боярська К.

Де мій бог? («Бог мій, то сила, що світ безмежний...») — 123, 170; 165, 583—584.

«Ой, не йду я до ворожки...» — 165, 584—586.

Покинь. («Влітає мисль і серце рве...») — 165, 584.

Стойть умерти! («Я кожду радість життя збирала...») — 123, 169; 162, 262; 165, 583.

Про неї:

[Біограф. довідка] — 165, 581—582.

Поповкіна Л. А.

Про неї:

[Портр.] — 118.

Попп А.

Організація відецьких робітниць. [Стаття] — 104, 63—66.

Потапенко В.

Грод. (Різдвяне оповідання) — 128, 159—167.

На нові гнізда. [Оповідання] — 122, 178—187.

Чабан. [Оповідання] — 122, 188—199.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 122.

Потапенко Ігн. М.

Волосний суд. (Оповідання). Пер. В. Кравченко — 93, 52—88.

Потебня О.

Про нього:

[Б. п.] Олександр Потебня — 95, 98—100.

Потомок Запорожця.

Здоров Кобзар, здоров брате, іди лиш до хати... — 170, 171; 185, 7—8.

Прерадович П.

Nasa Anka. (Чабаниця). («Попід хмари до всхід сонця...»). Пер. В. І. Масляк — 69; 43—45.

Про нього:

Устиянович М. Л. Смерть. (Дума Петра Прерадовича. З хорватського). («Над всі сили найстрашніша сило!...») — 37, 1—2.

Прешери Ф.

«Позверху сонця скрізь по небу...». Пер. Ф. Корж — 106, 37.

Провінціал. [Черкасенко С. Ф.]

Матюша студентом. (Оповідання) — 180, 5—7.

Продан С.

Учить біда попити, як нема до чого вхопитись. (Правдива повість із життя нашого народу) — 45, 46—64.

Продан С. Див. Димитрієвич Н.; Купчанко Г.; Паславський І.; Продан С.; Семака І.

Пройдисвіт Микола
Дорогому краєві. («Україна моя
рідна...») — 207, 15.

Прокопович В. К.
Синові світла. (Пам'яті Бориса Грінченка) — 173, 182—183.

Прокопович Ф.
Латинские стихи на местоположе-
ние Киева — 7, 117—118.

Проноза М.
Бюрократ. («Був він хлопцем, то
збирався...») — 134 — II, 428.
Золото. («За злотом! За злотом! —
скрізь поклик я чую...») — 134 —
II, 474.

Приходько Г.
Журба по пану П. О. Кулішу. («Спо-
минаю тебе, пане...») — 116, 23—
24.
«Рано встав я удосвіта...» — 116,
25—26.

Пскович
На смерть Т. Шевченка. («Еще пре-
красная скатилась звезда...») —
185, 21.

Псьол О. І.
До сестри. («Не питай ти моїх пі-
сень...») — 75, 11.
«Молім тебе, боже правди, боже
благодіні...» — 185, 5.

Птачовський.
На цвинтарі. («На цвинтар зайшло
самітне...») Пер. О. Луцький —
162, 239.

Пулюй І. (Пер.)
Святе писмо Нового Завіту мовою
русько-українською — 67, 237—
239.

Про нього:
Чайківський М. Д-р Іван Пулюй.
[Біограф. довідка і список
праць] — 163, 255—265.

Пухальський В. В.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Пушкін О. С. [А. С.]
В альбом Г. К. («Простой воспита-
ник природы...») — 14, 7.
В Сибір. («У глибині сибірських
руд...») Пер. О. Коваленко —
155, 67.
Вечір. («Буря в хмарах небо криє...»).
Пер. Л. Боровиковський — 117,
32—33.

Зимній вечір. («Буря в хмарах небо
криє...»). Пер. Л. Боровиков-
ський — 8, 281—283.

Марія. [Уривок із поеми «Полта-
ва»]. («Пан пишний Кочубей на
славу...»). Пер. О. Шнигоцький —
1, 52—54.

Моцарт і Сальєрі. (Драматичні сце-
ни). Пер. М. Вороний — 162,
186—193.

«Чи йду майданами гучними...».
Пер. Н. Грінченко — 137 — III,
10.

Про нього:
Андрієвич Р. Воспоминание. Хан-
Сарай. («Поэма Пушкина ме-
ня...») — 23, 11—17.

Николаев Н. Н. [Куликов М. І.]
О значении А. И. Пушкина в
русском театре. [Стаття] — 118,
100—107.

Пчілка Олена [Косач О. П.]
Артишоки. (Оповідання) — 157,
325—350.

Волинські спогади. («Волинь неза-
бутня, країна славетна...») — 65,
173—181; 117, 301; 165, 451.

Дебора. (Біблейський образ).
(Присв. Лесі Українці). («Ізраї-
лю, нещасний люде...») — 77,
103—106.

До Кобзаря. («Кобзарю наш! хвали
нам не треба...») — 165, 458—
459; 185, 209—210.

Козачка Олена. («Ти наш орле ви-
нозоре...») — 68, 1—39.

Ніяково. («Дружиннонько мила!
не хочу тобі я...») — 137, 392; 165,
455—458.

«Перед блакитним морем в світлі
яснім...» — 123, 126; 165, 452.

Перед морем. («Котяться, котяться
хвилі потужні...») — 137 — III,
80—82; 190, 3—5.

Переможець. («Минув той час, коли
річки криваві...») — 123, 127—
128.

Перший вінок. («На працю нашу
уважати...») — 78, 4.

Пісні минулого. («Пророчисті ті
читаю скрижалі...») — 123, 129;
165, 453.

Пророк. («Велик пророк! велике
його слово...») — 165, 456—458.

Прощання. («Прощай моя любі!
прощай моя мила!...») — 123, 129;
137, 305—306.

Рятуйте. (Оповідання) — 111, 147—
166.

Рідне слово. («Так довго сподівана,
ждана година...») — 165, 460.

Сонет. («Минула молодість! Мов піс-
ня, прошуміла...») — 117, 302; 165,
452—453.

Т. Шевченко. [Стаття] — 181, 7—9.

Тарасовий пам'ятник. («Уже пів-
століття минуло...») — 185, 315—
316.

Товаришки. (Оповідання) — 78, 231—
359.

Хустина. (З поеми «Козачка Оле-
на»). («Пролетіла зозуленька че-
рез ясні бір...») — 117, 298—
300; 165, 453—455.

Чиншова справа. (Вісті з Украї-
ни) — 54, 93—99.

Див. також Косач О. П.; О. П.
Про неї:
[Біограф. довідка з портр.] — 165,
449—452.
[Портр.] — 134, 331.

Пюрко Б. (Пер.)
Шіллер Ф. — 46, 21—22; 46, 50—
81.

Див. також Білокерницький.
Патка Стефан [Ковалів С. М.]
Грім. (Оповідання) — 95, 22—31.
Китайська яблунька. (Оповідан-
ня) — 129, 242—250; 158, 45—54.

Р

Р. В.
Доля. (Байка). («У дощову пи-
лівську ніч...») — 137, 366.

Ріко В. [Різниченко В.]
Гірський струмок мені думку шу-
мів. (Мініатюра) — 132, 106.
Захід. (Мініатюра) — 132, 105—
106.
Сум розставання. (Мініатюра) —
132, 104—105.

Переклади:
Горький М. — 134, 26—27.
Р-н Г-н. [Гудман Р.]
Гриць Турчин. (Пісня про рекрут-
ське життя). («Чи є кому таке
лихо, вас, люди, питаю...») — 54,
1—6.

Ром. Розм. [Белі І. М.]
Сільські весняні образки. (Опові-
дання з дійсного життя С-кого) —
46, 13—20.

Радний П. [Радченко П. Т.]
За день. [Нарис] — 128, 387—397.

Раєвський П.
Київські приказчики. (Оповідан-
ня) — 141, 58—61.
Мертве тіло — 134, 481—483; 141,
68—72.
Слепої — 66, 77—93.
Сонні мари. (Оповідання) — 141,
62—67.

Сцени и рассказы из малорусского
народного быта. [У Днепра; Ры-
боловы; В трактире; В воскре-
сенье утром; Чтобы скорее;
В Киеве на Крещатике; оборо-
тень; На кладбище; В кабинете
инквизиционных пыток; В кабине-
те; У выхода; Ответ в рифму; Лю-
бопытный; Мертвое тело; Две ду-
ли] — 114, 271—292.

Як наші рятують? [Гумореска] —
142, 47—48.

Рач С. Е.
Александрійские ночи. («С год вре-
мени прошло с тех пор...») —
19, 195—201.

Раковський І.
Історія і природничі науки. [Стат-
тя]. — 163, 203—223.

Растопчина Е. П.
Отплывающий пароход. («К даль-
нему берегу древней мудрой Гер-
мании...») — 14, 15.
Осеннее ненастье. («Сегодня тучами
оделся день...») — 19, 208—210.
Сказка. («Она полюбила его не за
громкое, древнее имя...») — 19,
207—208.

Ратай П. [Куліш П.]
До кобзи та до музи. («Моя ти вітхо,
кобзо тихострунна!...») — 65,
353—354.
На чужій чужині. («І тебе вже оце
не побачу до віку, мій краю ко-
ханий...») — 65, 355.
Поет. («Кобзарю! не дивись ні на
хвалу темноти...») — 65, 351—
352.
Псалм. («Господи, хто буде жи-
ти...») — 47, 8.
Псалм. («Почуй глаголи мої, бо-
же...») — 47, 24.
Псалма царя Давида 66. [Пере-
спів] — 188, 11—12.
Псалма царя Давида 140. [Пере-
спів] — 188, 13—14.

- Псалма царя Давида I. [Переспів] — 188, 6—7.
- Ратгауз Д.**
В зимню стужу. («Догорал зимний день. Весь закат был в огне...») — 118, 283.
Из старой тетради. («Мы были молоды надеждами и страстью...») — 118, 283.
Пир. Петрония. («Сияют пышные чертоги...») — 118, 280—282.
«Пускай вокруг твердят мне строго...» — 118, 284.
- Рафалович О. П.**
«Ой, там у полюю широкім полю...» — 37, 39.
- Рахеля К. (Пер.)**
З народних уст — 101, 657.
Панок до дівчини. («Я молодий і багатий...»). [Евр. нар. пісня] — 104, 90—93.
Про свекруху. («Громи би вбили шадхена того...») [Евр. нар. пісня] — 96, 62—63.
- Ревакович Н.**
Дещо про сільські охоронки. [Стаття] — 101, 48—50.
- Ревакович Т.**
З переписки письменників 1860-х років в Галичині. [Стаття] — 202, 269—286.
- Реваковичівна М. Див. Н. К. [Кобринська Н. І.] і Реваковичівна М. Рекун І.**
Недорід. («В нетопленій хаті...») — 132, 223—225.
Уродило! («Степ широкий зелений...») — 132, 226—228.
- Рилєєв К. Ф.**
Київ. (Із поеми «Наливайко»). («Едва возникнувший из праха...») — 53, 101—102.
Сповідь Наливайка. («О, не кажи, чернець святий...»). Пер. Л. Старичька-Черняхівська — 137—II, 335—336; 165, 665—666.
- Рильський М.**
«Вечірній світ розливсь по стомленій землі...» — 137 — III, 66—67.
Жайворонок. («Вився жайворонок, вився...») — 137 — III, 191.
З вечірніх мелодій. («День осінній... Вітер виє...») — 137 — III, 328—330.
- «Прощай». («О, де ти взялося, журливее слово...») — 137 — III, 135.
- Римський-Корсаков М. А.**
Про нього:
Чечотт В. А. М. А. Римський-Корсаков. [Стаття з портр.] — 118, 50—55.
- Рихвицький М.**
Весняна думка. («Ні, не бажаю я забути...») — 90, 58.
- Рідель Л.**
Афродита з Мельос. («Йй піснетворці співали...»). Пер. Ом. Карашкевич — 190, 23.
- Різнченко В. (Пер.)**
Горький М. — 134, 26—27; 134 — II, 510—511.
- Див. також Р-ко В.
- Ріпа І.**
Песнь на снесение Урбара. («Засвітила ясна зоря...») — 26, 66—68.
- Річицький В.**
Шевченкова могила. («Тихо летється Дніпр широкий...») — 185, 93.
- Річицький П. Н.**
В діброві. («Гуде, завиває зелена діброва...») — 98, 28—29.
Вартовий. («Морозна ясна ніч...») — 106, 109—110.
Гульня. («Гей за вчора й за сьогодні...») — 98, 10—11; 165, 1238.
Жадоба кохання. («В вишневім садочку хатинка новая...») — 98, 15—19.
Любіте своїх ворогів. («Які то недобрі бувають ті люди...») — 106, 110—111; 137, 365; 165, 1237—1238.
- Річка. (Балада).** («Летється річка невеличка...») — 79, 8—10.
Споминка. («Ой погляну я в чистую воду...») — 98, 12—13.
- Цар Мідас. (Стародавня легенда).** («В покоях дорогих і на розкішнім троні...») — 98, 22—24; 137, 105—106; 165, 1235—1237.
- Рішпен Ж.**
Пісня торжествуючої свині. («Так, я свиня...»). Пер. М. Шаповал — 165, 1194—1195.
- Роговий І. В.**
Про нього:
[Портр.] — 118.

- Родзевицька М.**
Мотлох. (Оповідання). Пер. з польської — 204, 26—57.
Скрут. (Оповідання). Пер. М. і З. Левницькі — 164, 141—153.
- Про неї:
[Біограф. довідка] — 204, 26.
- Розв'ї-Поле Павло [Крат П.]**
Жалібний марш. («Ви жертвою в бою нерівним лягли...») — 174, 12—13.
- Роздольський Є.**
Під хвилю. (Стаття з часів сецесії української молодіж) — 163, 122—139.
- Розен, бар.**
Развалины Десятинной церкви. («Могила древней! Я прикасаюсь к вам...») — 53, 40—42.
- Розенберг Я. Г.**
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Розенгейм М.**
«Днепр бушует; словно стены...» — 53, 79.
- Розенталь-Бонін.**
Гашиш. (Оповідання). Пер. з нім. — 84, 39—50.
- Розмай І.**
Мій білявиночці. («Білявиночка моя милая...») — 80, 45—46; 80, 64.
- Розумлянський М.**
Весна («Сріблясті ризи з дерев падали...») — 132, 126.
До Н. М. Г. («На човні хисткому по морю страшному...») — 132, 126—127.
- Ролет Г.**
Штука штук. («Ми знаємося на штуці штук...»). Пер. В. Шурат — 165, 790.
- Романова О. І.**
Баркарола. («Вийшов місяць срібноногий...») — 157, 356—357.
Блакитні очі. («Як хвилі осінні блакитні ночі...») — 157, 354.
Весілля Мороза. («От сороки білобокі коровай вбирають...») — 165, 724.
Журавлі. («Осінь пісню журливу співала...») — 155, 191—192.
Звуки ночі. («Заснув глибокий став...») — 123, 240; 137, 99—100; 157, 351—352.
- Зів'яле листя. («Зів'яле листя, не наче бажання...») — 134, 413; 157, 352; 165, 724.
Колись і тепер. («Колись ми, колись ми сміялись...») — 123, 241.
«Колись ми, колись ми сміялись...» — 157, 357.
Конвалії зимою. («Коли конвалії я бачу...») — 157, 354.
Легенда. («У пустельника питає хлопень: що мені робить...») — 123, 241; 137, 226—227; 165, 717—719.
Літня ніч. («Нічко лукавая...») — 165, 720—721.
Монолог. («Як місяць увійде у хату...») — 157, 355—356.
На італійський мотив. («Гук веселий карнавалу...») — 125, 196—198.
Незнаєма книга. («Душа твоя — се книга, що бажаю...») — 157, 354.
«Нічко лукавая...» — 123, 239.
«Ой де ж те горе...» — 162, 216.
Осінні співи. («Сірії гуси летять...») — 157, 353.
Очі медузи. (Оповідання) — 129, 235—239.
Сватання Мороза. («Сидів старий рік у хаті в дочки на ослоні...») — 123, 242—244; 165, 721—723.
Симфонія. («Натягнуті струни, тремтять і бринять...») — 157, 355.
Сльози. («Ой де ж те горе, де воно; і сльози, що лилися...») — 123, 242; 165, 721.
Статуя. (Новела) — 157, 291—306.
У оповідальні. («Гук веселий карнавалу...») — 137, 265—267; 165, 719—720.
«Хотіла спитати, мій друже...» — 157, 353.
Я та земля. («Кажі мені темная ніч...») — 157, 358.
Як людей слухати. (Байка). («На ярмарок зібрався...») — 162, 339—340.
- Про неї:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 717—718.
[Портр.] — 134, 81.
- Романович Н.**
В безмежну далечинь. (Оповідання) — 164, 59—62.

Леся нема. [Оповідання] — 137—111, 467—468.

Романченко Т. М.

«В снігу, немов в цвіту, біліють дерева...» — 137 — III, 34.

Весняної ночі. («Вечір. Місяць тихий...») — 131, 70—72.

До зірки. («Скажи мені, зірко...») — 132, 73.

До портрета Т. Г. Шевченка. («Хвала тобі, великий наш творець...») — 185, 309.

Зимою. («Убога хатина соломою крита...») — 165, 1103—1104.

Не зітхай. («Не зітхай, а працюй...») — 165, 1105.

«Ти дивилась в вікно. А знавору...» — 132, 72.

«Уночі од журби і думок...» — 165, 1106.

Fata morgana. («Обернулась дійсність ізнову у мрії...») — 168, 6.

«Чому, горе, мов те море...» — 165, 1105.

«Чаруй мене, ти нічко ясна...» — 165, 1106.

«Чого так сумно — сам не знаю...» — 132, 73.

«Я йшов, ти глянула на мене...» — 132, 72; 165, 1105—1106.

«Як можу бути я щасливий...» — 162, 140.

Про нього:

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 1103—1104.

ххх. [Росковшенко І. В.]

Сцена из комедии «Провинциалы» — 1, 114—116.

Див. також І. Р.; І. Р-в.

Ростан Е.

Далека царівна. («Обняти білявку, стиснути чорнявку...») — 137, 239.

Далека царівна. («Обняти білявку, стиснути чорнявку...»). Пер.

А. Кримський — 165, 741.

До далекої царівни. («З гір лягла на воду довга-довга тінь...»). Пер.

А. Кримський — 126, 111—112.

Ротар П.

До українців. (Задля всіх чужих народів...) — 162, 58.

Рошкевич М.

Таку вже бог долю судив. (Народне оповідання) — 78, 161—176.

Теща. (Образок з народного життя) — 78, 396—404.

Див. також Михаліна Р.

Рошин-Инсаров І. П.

Про нього:

Александровский И. И. П. Рошин-Инсаров. [Стаття] — 118, 41—44.

Рошина-Инсарова Н. П.

Про неї:

[Портр.] — 118.

Рубий А.

Сердце. («Что є то за сердце...») — 26, 124—125.

Руданський С. В.

Аби душа чиста. («Два злодії опівночі...») — 137, 370.

«В страшно-судную неділю...» — 117, 234; 137, 368.

Вельямін. (Історична поема). («То не туман, то не сірий...») — 90, 16—17.

Гей бики. («Та гей бики! Чого ж ви стали...») — 117, 215—216; 123, 46—48; 165, 291—292.

Гей, воли! («Та, гей, воли! Чого ж ви стали...») — 60, 135—136.

«Гей-гей воли! Чого ж ви стали...» — 47, 26.

Гей, гей, воли. («Та гей, воли, чого ж ви стали...») — 115, 69—70; 137, 257.

Гетьман Іван Скоропада. (Історична поема). («Сидить сова на камені...») — 86, 10—14.

«Голе, голе мое поле...» — 123, 42—43; 165, 295—296.

Господар хати. («Мужик лиха нароби...») — 137, 374; 165, 296.

Гуменний. («Іздив діди за гряницю...») — 137, 367—368.

Гусак. («Раз у баби перехідний...») — 141, 107.

До дуба. («Нехай гнеться лоза...») — 117, 221—222; 123, 41—42; 137, 97—99; 165, 302—303.

Добре торгувалось. («Чи в Києві, чи в Полтаві...») — 158, 26.

Засідатель. («Гнався постом засідатель...») — 137, 372; 141, 104—105.

«Звела мене не біда...» — 60, 20—21; 165, 303—304.

«Згадай мене, мила...» — 60, 41; 123, 39.

Лист. («Один діди мав у школі...») — 137, 348.

Мініх. (Історична поема). («Ходить сокіл коло моря...») — 95, 17—21.

Могила. («В степах, де гриміла козацька сила...») — 123, 43—44.

Москаль з полотном. («Кричить баба, релуге...») — 137, 357; 141, 105—106.

Над коліскою. («Спи, дитя моє, ти життя моє...») — 123, 44—46.

Наука. («Дочекався я свого свято-нька...») — 60, 95—97; 117, 217—220; 137, 59—60; 161, 16—18; 165, 300—301.

Ні зле, ні добре. («Здоров, брате! — А здорові...») — 60, 52; 165, 293.

«Ой піду я у садочок, в садочок калина...» — 123, 40.

Павло Апостол. (Історична поема). («Україно, Україно...») — 99, 21—22.

Павло Полуботок. (Історична поема). («Полуботку, Полуботку, наказний гетьмане...») — 75, 37—39.

Пекельна смола. («Раз на мові ксьондз казав...») — 137, 382; 165, 297.

Пиріг. («Випив чарку подорожній...») — 137, 358.

Піп і жид. («Ходить піп коло крамниці...») — 165, 294.

Пісня. («Голе, голе мое поле...») — 117, 229—230.

«Повій, вітре, на Вкраїну...» — 47, 26; 60, 6—7; 117, 226—227; 123, 38—39; 165, 298—299; 199, 47—48.

Псалом 136. («З-під неба рідного в неволю...») — 117, 213—214; 165, 299—300; 188, 15—16.

П'яниця. («Не кидай мене, моя чарочко!...») — 117, 223—224.

Свиня-свиною. («Несе мужик у ночовках...») — 141, 109.

Сни. («Стоїть сосна одинока на голій вершині...») — 117, 225.

Солдатська ікра. («Сидить солдат коло лави...») — 137, 386.

Страшний суд. («В страшно-судную неділю...») — 165, 297.

Студент. («В славнім місті Петербурзі...») — 117, 231—232; 137, 65—66.

«Ти не моя, дівчино дорогая...» — 117, 228; 123, 41; 165, 298.

Треба всюди приятеля. («Прийшла в церкву стара баба...») — 137, 355; 141, 101—102; 165, 294—295.

«Ходить піп коло крамниці...» — 117, 234.

Чи високо до неба. («Що п'ять верстов, то й коршомка...») — 137, 391; 141, 102—103.

Чи голосна церква. («Став у церкві батько з сином...») — 117, 233; 165, 293—294.

Чумак з мазницею. («Чи в Києві, чи в Полтаві...») — 117, 235; 165, 296—297.

Чуприна. («Питалися козака...») — 141, 108.

В музиці:

«Наука». Муз. М. Левицького — 137.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 289—292.

[Портр.] — 134, 171.

Руденко С.

Пам'яті Василя Доманицького (Голос селянина) — 189, 113—114.

Рудинський М.

Morigunda. («Тихо поснули доріженьки росяні...») — 190, 31—32.

Рудченко П. Я. Див. Мирний П.

Руель.

Три дара. («В услуду сей жизни три дара...») — 11, 251—252.

Руже де Ліль К. Ж.

Марсельеза. («Вперед, вперед сини родини...»). Переклад — 174, 3—4.

Ружицький В. Н.

Филология jako источник объявлений для истории человечества и вразумления взаимного происхождения народов. (Пер. с французского) — 43; 49—65.

Ружний І.

Листок. («Тепер я бачу, помилявся...») — 106, 86—87; 165, 905—906.

Минуле. («За роками роки як хвилі ідуть...») — 105, 72—73; 165, 903.

Товаришу. («Згадай про веселі літа молодії...») — 105, 107; 165, 904—905.

Русов А.

Областное начало в земской статистике. [Стаття] — 74, 351—391.

Русова С.

До дня білої квітки. [Стаття] — 183, 5—6.

Рябошапка П. Див. Сич-П. Т.

- С. Бредит. [Стаття] — 2, 97—103.
Две картины. [Стаття] — 2, 93—96.
- С... Элегия. («Заря обагрила вершины холмов...») — 11, 194—195.
- С. Б. Що повинно бути [в] кожній руській громаді. [Стаття] — 154, 86—87.
- С. Д. (Пер.)
Барбье А. — 14, 30, 34—35.
Гюго В. — 14, 28, 35—36, 36—40.
- С. Е. Тарас Григорьевич Шевченко. (Биограф. очерк) — 58, 5—15.
- С. Є. На похороні В. Доманицького — 189, 133—137.
- С. К. [Василевський Т. О.]
«Д. З-над Д. [Вінцовський Д.] Русско-турецкая война». [Рецензія] — 52, 296—300.
- Див. також Круть Софрон.
- С. П.
Андреевская церковь. («Как привлекательно белеет...») — 53, 48—50.
В Братском монастыре. («Вот распахнулась дверь стройно-высокая...») — 53, 51—53.
В Киево-Софийском соборе. («Дай руку, путник богомольный...») — 53, 33—36.
Михайловский монастырь. («На рубеже горы высокой...») — 53, 44—47.
На хорах Софийского собора. («Обедня кончена! Поспешно...») — 53, 37—39.
Накануне Успеньева дня. (Отрывок). («Вот Печерская Лавра огнями горит...») — 53, 25—26.
Пред Лаврским акафистом в среду. («Когда в заветной нам святыне...») — 53, 22—24.
Пред «Нерушимой стеной». («К тебе поднявшей к небу руки...») — 53, 105—107.
- С. Ч. Народне серце. (Пам'яті Т. Шевченка). («Конала в сні забутая країна...») — 185, 313—314.
- С-а. [Вовк Ф. К.]
Т. Г. Шевченко і його думки про громадське життя. [Стаття] — 57, 37—95.
- С-кий.
Що нового по газетах — 50, 283—392.
- С-ко І. [Стешенко І. М.]
Т. Шевченко («Я знав забутий пишний храм...») — 185, 187—188.
- Ст. [Старицький М. П.]
До броні. («До броні! Настала година слухна...») — 206, 15.
- Ст. К.
Москва и шизма. [Стаття] — 36, 147—150.
- Ст-ко І. [Стешенко І.]
«Ол. Неприцький-Грановський. «Акорди. Лірична поема». Київ, 1914. [Рецензія] — 191, 22—23.
С. Жовкін — батьківщина Миколи Лисенка. [Стаття] — 191, 12.
«Страшна помста» — п'єса Черкасенка. (По Гоголю). [Стаття] — 191, 20—21.
- С. Я-й. [Яричевський С. Г.]
Гімн. («Побідна пісню, загреми...») — 206, 12.
- Саади.
Выписка из басен восточных... («Небо благословило течение дней монахов...»). Пер. з перс. — 26, 130—132.
- Савич О. А. Див. Тарасенко І.
- Савуляк С.
«На відробок». (Оповідання) — 177, 206—210.
- Савчак Д.
Про нього:
[Б. п.] Дам'ян Савчак — 95, 92.
- Савчинський Г.
О. пути. [Стаття] — 42, 20—23.
По що то орати? По що гноїти землю? [Стаття] — 41, 213—222.
- Сагайдачний П. К.
Про нього:
Запись о пожертвовании гетмана Сагайдачного на школу Львовского братства, 1622 — 19, 174—177.
Отрывки вершей (стихов), читанных студентами Киево-братской школы, при погребении гетмана Сагайдачного — 19, 177—183.

- Садовський М. К.
Шибка. (Посвята братові моему Іванові). («Музика гра; дзвенять цимбали...») — 65, 190—198.
- Про нього:
[Портр.] — 134, 71; 137, 85.
- Садовський О.
«Геть на заході конав промінь дня старого...» — 134 — II, 493.
- Саксаганський О. К.
Про нього:
[Портр.] — 134, 427; 137, 229.
- Саларев С.
Днепровский терем. («Близь Дняпра, на дикум поле...») — 53, 87—91.
- Самійленко Віт.
Вона. («Вона його ніжно кохала...») — 168, 6.
До роковин. («Півсотні вже років у вічність пірнуло...») — 185, 311—312.
- Самійленко В. І.
Божий приказ. («Працюй, Іване, — пан казав...») — 123, 180; 137—11, 423; 147; 74—75; 165, 657—658.
Весна. (Сонет I). («О весно, весно, де ти заборилась...») — 124, 86.
Весна. (Сонет II). («Приходь же, весно: вже готові всі ми...») — 124, 87.
Весна. (Сонет III). («Ти все не йдеш і заклик наш даремний...») — 124, 87—88.
Весна. (Сонет IV). («Я чув її, ту мову-чарівницю...») — 124, 88.
Весна вернулася. («Весна вернулася і з собою...») — 137, 185—186.
Весною. («Веселиться земля...») — 115, 63—66; 117, 338.
Вінок Тарасові Шевченкові в день 26 лютого. («Ще один сьогодні рік минув...») — 171, 75—77; 185, 183—186.
Возсоединенний галичанин. (Промова). («Поважний зборі! хочу я...») — 154, 48.
Герострат. («Як тихо ніч чудове покривало...») — 117, 373—380; 165, 643—649.
Горе поета. («Люди добрі! пожалійте...») — 115, 29—30; 117, 393—394; 137, 400—401; 165, 653—654.
Господар і віл. («Один господар був

- свободі друг великий...») — 201, 27.
- Грішниця. («Твій знівечений вид, позападали очі...») — 117, 384; 123, 177—178; 165, 650.
- 26 лютого. («Є в році день один — його святкуєм ми...») — 185, 101—102.
- Дві планети. («Округ сонця шлях широкий...») — 115, 158—160.
- До поета. («Поете, не хвались, чи маєш хліб, чи ні...») — 115, 53—55; 117, 391—392; 119, 3—5; 123, 179—180; 137, 21—22; 165, 655—656.
- Драма без горілки. (Жарт в одній дії) — 119, 188—214.
- Зорі. («Давно колись малим хлоп'ям...») — 115, 5—6.
- Елегія. («Все переспівано, переговорено дуже докладно...») — 98, 53—55.
- Ельдорадо. («Десь далеко есть країна...») — 137 — II, 392—393.
- Ідеальний публіцист. («Він пише сміливо, не боїчись нікого...») — 137, 394; 165, 653.
- «Пі в дорогу виряджали...» — 115, 12—13; 117, 387.
- Канцона 1. («Вона вже йде...») — 124, 88—89.
- Канцона 2. Сестина 1. («Вже хмари не такі густі й холодні...») — 124, 89—90.
- Людськість. («Я вірю в кращий час, але душа болить...») — 115, 31—33; 117, 381—382; 123, 175—176; 137, 29—30; 165, 656—657.
- Маруся Чурайвна. (Драма) — 105, 125—249.
- На роковини смерті Т. Шевченка. («Умер поет, і струни голосні...») — 185, 95—96; 205, 21.
- На печі. (Українська патріотична дума). («Хоч пролежав я цілий свій вік на печі...») — 117, 389—390; 123, 181—182; 137, 359—360; 165, 659—661.
- Над руїнами. («Мені снився величний зруйнований храм...») — 125, 34.
- Над руїнами. («О плаче ви, хто сльози ма в очах...») — 128, 171.
- Найдорожча перлина. («Бачив я усякі перли...») — 115, 24—25; 117, 386; 123, 178; 137, 111; 165, 655.
- Не вмер поезія. («Не вмер поезія,

не згине творчість духа...) — 115, 87—88; 117, 383; 119, 1—2; 123, 176—177; 137, 119.

Невдячний кінь. («Хто в воза ко-ней запряга...») — 137 — II, 362.

Непевність. («Якби знаття, що треба жити...») — 115, 17—18; 117, 385; 123, 177; 165, 652.

Орел. («Широким помахом крил дужих своїх...») — 115, 68—69; 119, 2—3; 137, 56—57; 165, 650—651.

Патріота Іван. («Що за славний патріота...») — 117, 395—396; 137, 371—372; 165, 651—652.

Патріотична праця. («Нас було та-ки чимало...») — 162, 301—305.

Посвята. («Чи згадуєш, як ми ко-лись...») — 105, 75—78.

Пригода. («Я над берегом пишним Дніпровим...») — 117, 397; 137, 399; 165, 652—653.

Російська серенада. («Нащо здала-ся нам культура...») — 137 — II, 411.

Серенада. («Нащо здалася нам куль-тура...») — 137 — III, 391—392.

Сила пісні. («Як тільки людям бог послав...») — 98, 48.

Сон. («В північній столиці, в роз-кішній світлиці...») — 137 — II, 402.

Сонет VI. («На небо сонце знову випливає...») — 124, 90—91.

Сонет VII. («Вже скрізь травиця пишно землю вбрала...») — 124, 91—92.

Сонет VIII. («Був день ясний — і враз зібрались хмари...») — 124, 92.

Сонет XIX. («Весна все дужче роз-правляє крила...») — 124, 92—93.

Te deum. («У Мадриді дзвонять дзвони...») — 128, 265—267; 137, 283—285.

Україна. (Марш). («Наша слава Україна...») — 137 — II, 344; 161, 4—5; 165, 649.

Україні. («Ти звеш мене, й на голос милий твій...») — 123, 174—175; 137, 321—322.

Українська мова. (Пам'яті Т. Шев-ченка). («Діамант дорогий на до-розі лежав...») — 137 — II, 4—5; 171, 78; 185, 83—84.

«Умер поет! І струни голосні...» — 171, 74.

Переклади:

Байрон Д. — 162, 177, 184.
Беранже П. — 137, 189—190; 137—II, 389—390; 162, 335—336; 165, 661—662, 658—659.
Гомер — 79, 133—168.

Див. також Іваненко; Самойлен-ко В.; Сивенький В.

В музиці:

Горе піти. («Люди добрі, пожалійте бідолошного піту...») Муз. Н. — 79.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 641—642.
[Портр.] — 134, 121.

Самойленко В.

Горе піти. («Люди добрі, пожалійте бідолошного піту...») — 79, 221—223.

Грішниця. («Твій знівечений вид, позападає очі...») — 79, 42—43.
До душі. («Не сумуй ти, душе...») — 79, 114.

Зимовий діалог. («Як страшно б'є метіль і завиває вітер...») — 79, 65—67.

Ридання душі. («Бувають хвили-ни — душа стрепенеться...») — 79, 70—71.

Див. також Іваненко; Самійлен-ко В.; Сивенький В.

Самойлович Я.

Про нього:

Пам'ять о кунштуках и шапке, жа-лованных гетманічу Якову Са-мойловичу к светлomu празднику 1679 г. — 19, 184—185.

Самоненко І. (Вид.) 164.

Самотній Я. (Ермолаєв Яким)

В темній хаті. (Оповідання) — 132, 251—259.

Гаврило Барило. (Оповідання) — 167, 11—17.

Гусине багно. (Народна думка) — 149, 24—42.

До неї. («Кажу тобі, та ти не чу-єш...») — 168, 3.

З мого життя. [Автобіографічний нарис] — 168, 17—22.

Коли баба. (Оповідання) — 168, 24—26.

«Куди від дум своїх сховатись...» — 149, 15—16.

На могилі Т. Г. Шевченка. («Як ти-хо тут!...») — 132, 214; 185, 177.
Непомітно пройшло молодее жит-тя... — 132, 215.

Пісня («Далеко, далеко на рідній Вкраїні...») — 167, 5.

Пісня козака. [Вірш] — 149, 63—64.

По указу. (Оповідання) — 149, 86—96.

Порада. («Не сумуй ти тоді, коли серце болить...») — 132, 214—215.

Роздоріжжя. [Вірш] — 149, 3—4.

Слабій Отелло. [Вірш] — 149, 78—80.

«Україно, мати рідна...» — 149, 8—10.

Савтагано-Горчакова А. А.

Про неї:

[Портр.] — 118.

Сапфо.

3 пісень. («Звивай ніжною ру-кою...»). Пер. І. Я. Франко — 165, 425—426.

Море синє та безкрає... Пер. Л. Старицька-Черняхівська — 137, 249—250; 165, 667—668.

«То щастя небесне сидіти з тобою...», Пер. А. Кримський — 134 — II, 380.

Про неї:

Старицька-Черняхівська Л. Сапфо. (Драматична дія) — 157, 453—475.

Сачківська О.

Поради по молочарству. [Стаття] — 197, 19—21.

Про сепаратор у молочарстві. [Стаття] — 200, 31—32.

Свеніцький І. С.

Основи відродження білоруського письменства. (Право на самостій-не культурне життя). [Стаття] — 202, 291—301.

Свеніцький П. Див. Свій П.

В семінарії. [Уривок з повісті «Лю-борацькі»] — 121, 327—345.

Гірке коріння науки. [Уривок з по-вісті «Люборацькі»] — 121, 307—326.

Донощик. [Уривок з повісті «Лю-борацькі»] — 121, 352—358.

Женихи. [Уривок з повісті «Любо-рацькі»] — 121, 359—361.

Лютька. [Уривок з повісті «Любо-рацькі»] — 121, 346—351.

Школяр. [Уривок з повісті «Любо-рацькі»] — 121, 289—306.

Про нього:

[Біограф. замітка] — 75.
[Біограф. довідка з портр.] — 121.

Свірський О.

Пора! («Терпи, терпи! — нам так казали...») — 134 — II, 239; 205, 24.

Свій П. [Свеніцький П.]

Барабан. («Тарабан-барабан...») — 47, 23.

Свічка І.

Правда. (Оповідання) — 155, 77—82.

Селезньов І. Ф. (Худ.) — 118.

Про нього:

[Портр.] — 118.

Селюк.

В день Пантелія. («Се сьогодні наше свято...») — 116, 48—50.

На роковини П. О. Куліша. («Рік минувся — і не зчулись...») — 116, 42—47.

Селянин.

Пізнайте самих себе. [Стаття] — 201, 10—12.

Селянський Л.

Нова напасть на нашу кишеню, або чи треба нам охоронок? (Розвід-ка суспільно-педагогічна) — 104, 68—87.

Семака І.

Чого нам не достає, а що нам по-могти може? [Стаття] — 45, 10—20.

Семака І. Див. Димитрієвич Н.; Куп-ченко Г.; Паславський І.; Про-дан С.; Семака І.

Семанюк І. Ю. (Черемшина Марко).

Злодія зловили. [Оповідання] — 176, 43—48.

Карби. [Оповідання] — 176, 24—32.

Святий Миколай у гарті. [Опові-дання] — 176, 32—36.

Святий Миколай у гарті. [Опо-відання] — 122, 495—500.

Хіба даруймо воду! [Оповідання] — 122, 501—507.

Хіба даруймо воду! [Оповідання] — 176, 37—43.

Чічка. [Оповідання] — 176, 48—54.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 122.

Крушельницький А. Іван Семанюк. [Стаття] — 176, XI—XVII.

Сембратович Р.
Лілі. (Оповідання) — 112, 114—128.
Ренегат. (Оповідання) — 112, 32—39.

Семснів М.
«Вечірня роса вже на землю упала...» — 132, 209.
У весняну ніч. («Сиджу у кімнаті... Надворі смеркає...») — 132, 209—210.

Сементковский К.
Очерк малороссийских поверий и обычаев, относящихся к праздникам — 13, 86—107.

Сенюта П.
Т. Шевченкові. («Співець рідної України...») — 185, 277—278.

Сергеев М. Х. (Друк.) — 197, 198, 200.

Сергієнко Д.
До питання про аграрну реформу. [Стаття] — 143, 259—270.

Сенкевич Г.
Малюнки вуглем. [Повість]. Пер. С. Круть. [Т. О. Василевський] і І. Белей — 70, 103—165.

Сердешний І. [Стещенко І. М.]
Цвітка на могилу Шевченка. («Обличчя горді гетьманів...») — 185, 133—135.
Шевченкові. («Стояла тиха ніч в надзор'янім просторі...») — 171, 106—107; 185, 157—158.

Сиваш. (Худ.) — 164.

Сивенький В. [Самійленко В. І.]
«В недобрий час...» — 134 — II, 436—437.
Веселка. («Гарно розцвічена пишно веселка півнеба підперла...») — 81, 42.
Ельдорадо. («Деся далеко, кажуть люди...») — 75, 45.
Заклопотаний росіянин. («Спершу думав я вступити...») — 134 — II, 431.
Мрія бюрократ. («Як гляну на місяць і зорі червоні...») — 134 — II, 422.
«Нашо здалася нам культура...» — 135, 26—27.
«О, де набрати слів? де виразів найти...» — 134 — II, 206; 205, 27.
Під новий рік. (Оповідання) — 111, 170—183.

Пісня про вішого Василя. («Гей нині лаштується грізний Василь...») — 135, 21—24.
Привіт Буковині. («Привіт тобі, зелена Буковино!...») — 81, 3.
«Так, смійтеся тепер! Але вже близькі дні...» — 135, 4—5.
Цар Горох. («Колись був славний цар Горох...») — 137 — II, 373—374.
Щасливий край. («Деся далеко єсть країна...») — 135, 18—20.

Сидоренко С. І. (Вид.) — 147.

Сила І. [Трильовський К.]
Над водою. («Злягла на поле мряка...») — 80, 50—53.

Переклади:
Надсон С. — 80, 14—15, 24—25.

Див. також Т. К.

Силенко А. [Терницький А. Г.]
Кооперація на Україні. [Стаття] — 195, 30—35.
Нові правила для позикових товариств. [Стаття] — 200, 35—36.
Цілі кредитової кооперації на Україні. [Стаття] — 197, 21—24.

Симиренко В. Ф.
Про нього:
[Портр.] — 203.

Сирокомля В. [Кондратович Л.]
Поштар. («Тут банкет і гомін; один ти в шумляві...»). Пер. М. Старицький — 137, 123—125.

Сирота з України. [Кониський О. Я.]
Браттям на Вкраїну. («Ой минають літа мої...») — 37, 2.
До П. М. Ар... та. («Ти рано, рано, брате, встав...») — 37, 4.
До себе. («Навіщо тепер живу...») — 37, 4—5.
До старої моєї неньки. («Завтра рано, моя мамо...») — 37, 2.
Послідній день. («Останній день, останній час...») — 37, 3—4.
«Родилась ти убогою...» — 37, 3.
«Спокою рабського не хочу я...» — 37, 2.

Див. також В-р-ля; Верниволя Ф. Я., К. О. Я.; О. Я. К.; О. Я. К-ий; Перебендя; Снігир К.; Яковенко О.

Сич П. Т. [Рябошапка П.]
На спомин Тараса Шевченка. («На пригорку за Каневом...») — 171, 104—105; 185, 125—127.

Сивач Ю.
«Спокоєвіку було слово...». (Переспів) — 188, 4.

Переклади:
Державин Г. — 188, 3—4.

Сімович В.
Про літературну діяльність Бориса Грінченка. (Промова) — 172.
Розвиток студентського життя в Чернівцях — 163, 502—531.

Сікард М. М.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Сімович В. [Левицький В.]
Бібліографія руська, російська, польська, німецька, французька і чеська. [Огляд] — 56, 203—227.

Див. також Домонтар; Лукич В.; Срібнаренко В.

Скарятин К.
День. («Червоніше, день палай...») — 166, 107.
Нашо? («Нашо нам дивиться в вічі...») — 166, 107—108.
«Я закохана в життя...» — 166, 108.

Сладач. (Щербина М.)
До читачів — 147, 3.

Сковорода Г. С.]
Лист Мих. Ів. Ковалівському 20. IX 1790 — 13, 231—234.

Про нього:
И. С. р. з. н. [Срезневський І. І.].
Отривки из записок о старце Григории Сковороде — 2, 67—92.
Каразин В. Н. Письмо к издателю — 13, 229—230.
Срезневский И. И. Выписки из писем Г. С. Сковороды — 13, 234—244.

Скоморовський К.
Птиці-посли. («Ой! соколе, соколоньку...») — 17, 62—64; 60, 31—33.

Про нього:
Пачовський М. Келестин Скоморовський, забутий галицький поет — 163, 195—202.

Скорбний поет.
Отчего и не соврать. (Великопостная исповедь). («Все мы люди-человеки...») — 169, 26—27.

Славинський М. А.
«До темної землі схилилось ясне небо...» — 123, 228—229; 137, 63.

«Еллін, раб молодий задививсь на богино кохання...» — 137, 293.
На чужині. («Туман і дощ чужої сторони...») — 128, 241.
Пісня. («В'ється стежка поміж житом...») — 128, 242.
«П'яніть себе, чим хочете п'яніть...» — 147, 29—30; 165, 780.

Переклади:
Гейне Г. — 117, 410, 411, 412, 413, 414; 137, 67—69, 395; 147, 30; 165, 775—779.
Гете Й.-В. — 164, 31—48; 165, 780—782.
Ніцше Ф. — 128, 241—242.

Див. також Головатий М.; Стависький М.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 775—776.
[Портр.] — 134, 387.

Сладкович М.
Мотиль. («Мотильку зрадний серце ти биєт...») — 26, 59.
Надежда. («Что есть надежда? — блеск обманчивый...») — 26, 60.
Объявление любви. («Можно мне твоих уст ся отречи...») — 26, 61.

Сластьон О.-Г. (Худ.) — 128; 164; 181.

Слобода М. [Крушельницька М.]
Тіні. (Оповідання) — 177, 173—184.

Слободівна М. [Крушельницька М.]
Вперше на самоті. (Пошлюбні думки). (Новела) — 125, 179—185.

Слобожанський А. (Пер.)
Андреев Л. — 164, 185—187.

Словацький Ю.
«Ах! Найщасливіші про се не відать...». Пер. С. Твердохліб — 150, 12.
Бенкет. («Сьогодні в моря бенкет бучний...»). Пер. Ф. Петрунко — 190, 36.
Мазепа. (Уривок з трагедії). («Вдалось мені руки ні одної не взяти...»). Пер. М. Вороний — 180; 1—4.
Смерть Гатфи. (Віршок з поеми). («Молода була у мене і вродлива...»). Пер. С. Твердохліб — 163, 348—350.
«Хмарний і тремтучий ішов я на гори...». Пер. С. Твердохліб — 150, 12.

Сміленко Г. (Пер.)
Білібін В.—175.

Смукот Павло. [Стебницький П. Я.]
Маріяка. [Нарис] — 126, 113—122.
Не по-людськи. [Нарис] — 128,
278—284.
Останні місяці В. М. Доманицького.
[Стаття] — 189, 75—81.

Снігир К. [Кониський О. Я.]
З Полтавщини. (Вісті з України) —
54, 99—101.

Див. також В-р-ля; Верниво-
ля Ф. Я.; К. О. Я.; О. Я. К.; О. Я.
К-ий; Перебендя; Сирота з України;
Яковенко О.

Сніжко В. М.
Про неї:
[Портр.] — 118.

Сова А. [Желіговський Е.]
До брата Тараса. («Поете-пророче
і сину народний...»). Пер. М. Шко-
личенко. [М. Кононенко] — 185,
11—13.
До брата Т. Шевченка. («Поете-про-
роче, і сину народний...») — 171,
10.

Сокира Ф.; Див. Ф. С.

Соколовський В.
Несколько строк из неизданной поэ-
мы. («Отгрянь поэзии шафо-
ра...») — 11, 120—134.
Сцена из драматической поэмы — 11,
301—311.
Сцены из драматической поэмы —
14, 41—57.

Соколовський А. (Друк.) — 125.

Соколовський Н.
Скарлатина. [Стаття] — 86, 79—84.

Соловйов В.
У царіці. («У царіці моєї високий
дворець...»). Пер. І. Я. Франко—
165, 429.

Соловцов Н. Н.
Про нього:
[Портр.] — 118.

Соловьев С.
Великая княгиня Ольга. [Стаття]—
19, 51—65.

Сологуб.
Про нього:
Запись Сологуба — 13, 209—210.

Солтисова М. (Вид.) — 133.

Сомов О. М.

Недосоздание. [Стаття про поета
і природу поетичної творчості]—2,
62—66.

Див. також Байський П.

Софокл.
Антигона. («А ти мені коротко
й просто скажи: ти не знала...»).
Пер. П. І. Ніщинський — 165,
406—408.
Антигона. [Уривок] Пер. П. Ніщин-
ський — 137 — II, 427—429.
3 «Антигона». («Є на світі пребагато
усякого дива...»). Пер. П. І. Ні-
щинський — 165, 399—400.
3 «Антигона». («Єсть на світі преба-
гато усякого дива...»). Пер. П. Ні-
щинський — 117, 295—298.

Про нього:
Озаркевич Ольга. «Антигона», тра-
гедія Софокла — 101, 55—64.

Сохачевська Л. В.
Моя смерть. («З блакитного неба
упав я на землю...») — 165, 1168.
Сумна хатина. («В селянській хаті
сумно й темно...») — 165, 1167.

Про неї:
[Біограф. довідка] — 165, 1167—
1168.

Спілка І. [Зозуля І. І.]
Бавовна. [Стаття] — 99, 92—95.
Козацька випава на Кафу. (Исто-
ричне оповідання) — 90, 21—44.
Колись і тепер. (Оповідання) — 90,
103—114.
Микита Бурлій. (Правдиве опові-
дання) — 95, 2—10.
Переселенці. (Оповідання) — 99,
1—19.

Спішило П.
Мій папір. («Я хотів заспокоїть се-
бе у цю ніч...») — 134, 394.

Срезневський И. И.
Выписки из писем Гр. С. Сковоро-
ды — 13, 234—244.
Запорожские песни. [Вступні ува-
ги й примітки до текстів] — 3,
51—70.
Мысли и замечания. [Стаття про
мову і поезію] — 1, 73—78.
Послесловие. [Про укр. правопис]—
5, 72—77.

Див. також И.; И. С. р. з. н.;
И. Срезневский Ярославцев; Пого-
рельцев.

Срібнаренко Н. [Левицький В.]
Дещо про податки. [Стаття] — 95,
71—76.

Див. також Домонтар; Лукич В.;
Січовик В.

Срібний Ф.
Два епізоди з історії боротьби Ге-
леона Балабана з львівським
братством. [Стаття] — 202, 207—
214.

Ставицький М. [Славинський М.]
«До темної землі схилилось ясне
небо...» — 115, 40—41.
«Еллін, раб молодий, задививсь на
богиню кохання...» — 115, 14—
15.

Переклади:
Гейне Г.—89, 39—40.

Старий Данило. [Мороз Д. К.] (Пер.)
Міцкевич А.—90, 83—84.

Старицька Л.
В небі високім. («В небі високім,
в блакитнім просторі...») — 105,
112.
Гімн Афродіті. («О Афродіто, бо-
гине безсмертна...») — 123, 234.
Довічна зима. («На квітки первісні
мая...») — 105, 70.
Навіщо? (Оповідання) — 105, 48—
51.
«Наді мною лист шепоче...» — 105,
61; 117, 400; 123, 233.
Панахида. («В церкві йде сумна,
тяжка відправа...») — 78, 360—
361.
«Під чорним вітрилом корабль мій
пливе...» — 117, 402.
Саффо. (Уривок з драматичної кар-
тини) — 125, 59—63.
Три друга. (Оповідання) — 105,
79—87.

Переклади:
Надсон С.—117, 401.

Ред.—157.

Про неї:
[Біограф. довідка] — 117.

Див. також Старицька-Черняхів-
ська Л. М.

Старицька-Черняхівська Л. М.
Весна. (Поезія в прозі) — 130, 225—
234.
«Вже блакитне сяйво світу...» — 165,
668.
Заспів. («Гей, вставайте, пишні
джурі!...») — 165, 670—672.

Лихо. («Щоб копійку заробити...») —
134 — II, 459—461.
«Наді мною лис шепоче...» — 165,
666—667.
Саффо. (Драматична дія) — 157,
453—475.

Переклади:
Гейне Г.—162, 346; 165, 666, 668—
669, 669—670.
Надсон С. Я.—165, 667.
Рилеєв К.—137 — II, 335—336;
165, 665—666.
«Саффо» — 137, 249—250; 165, 667—
668.

Див. також Старицька Л.
В музиці:
«Саффо». (Драм. сцени). Муз. М. Ли-
сенка.

Про неї:
[Біограф. довідка] — 165, 663—664.
Кибальчич Н. Трагедія. (Товариш-
ці Л. Старицькій-Черняхівській).
«Чує лиляр серед бою...») — 137—
III, 122—123.
Старицький М. П. Посвята моїй
дочці Людмилі. («Тихо плине ніч-
ка дружка...») — 65, 363—365.
[Портр.] — 134, 379; 134 — II, 459.

Старицька М.
Про неї:
[Портр.] — 137, 281.

Старицький Микола (?)
Мій раю. («Чого свої очі, чого свої
милі...») — 60; 173.

Старицький М. П.
Банкет. («Палац сіяє. У світлиці...») — 137, 74.
Безбатченко. (Повість) — 157, 119—
226.
«В грудях вогонь, холодне пові-
вання...» — 61, 64.
Весна. («Ранок пахощами віє...») —
130, 264.
Вечір. («Вечір. Тихо, ясно...») —
115, 25—26; 117, 280.
Виклик. («Ніч яка, господні місяч-
на, зоряна...») — 117, 282—283;
123, 92; 165, 369—370.
«Двері, двері замкніть! Затушкуй-
те вікно!...» — 165, 368—369.
До броне. («До броне! Настала го-
дина слухна...») — 162, 13.
До бурів. («Хай тепера рида моя
кобза сумна...») — 125, 154—155;
137, 82.

До М. Л-ка. («Жалібно на струнах не грай...») — 65, 2—3.
 До молоді. («На вас, завзяті-юнаки...») — 117, 278—279; 123, 91; 137, 186—187; 161, 6—7; 205, 14; 165, 371—372.
 До України. («Моя Україно! Як я тебе любив...») — 65, 1—2; 123, 89.
 До Шевченка. («Читаю знов тяжкі глаголи...») — 54, 104.
 Дочка Ієфая. (З британського). («Коли доля велить полягти за мій край...») — 65, 4—5; 117, 287; 165, 372.
 «Жалібно на струнах не грай...» — 137, 190.
 За лихими владарями. («Ой, коли б з тісної хати...») — 165, 359—360.
 Забутливі люди. (З венгерського). («Забутливі люди... чи ви ж мені змала...») — 65, 3—4.
 «Занадто вже! Чим дихати нема!» — 123, 94.
 Зимовий вечір. («Надворі крутить завірюха...») — 61, 59—61; 137, 113—115.
 Сльоза. («Чи пам'ятаєш, як з тобою...») — 165, 358—359.
 Зустріч. («В снігах несходних, глибоких...») — 165, 365—366.
 «І гвалт, і кров... справляє банкет сила...» — 162, 3.
 «Коли засну навіки в домовині...» — 65, 366.
 Коханка. (Переспів). («Стою я похмурий і думку гадаю...») — 165, 357.
 Лорі. («О поклади лілеї рук...») — 164, 121.
 Лялька. (Переспів). («Хай лялька не плаче, не кивить, як вова строката...») — 165, 360—362.
 Мати. [Оповідання] — 103, 20—32.
 «Мов бачу тихую оселю...» — 130, 263—264.
 Монолог бездольця. («Холод... Вільгот... мов сопілки...») — 134, 146—148.
 Morituri. («Ой сталася зрада проміж старшини...») — 157, 5—29.
 На виході пражського видання Т. Шевченка. («Читаю знов святі глаголи...») — 171, 52.
 На морі. І. («Я знову тут, прикований красою...») — 65, 361—362.
 На мотив народної пісні. («Як з тобою ми пізнались...») — 123, 95.

На Новий рік. («Минає рік... нудний, окритий млою...») — 117, 290—291; 137, 33—34.
 На озері. («Як пишно тут! Покинув я весло...») — 117, 281.
 На проводи. (М. П. Драгоманову). («Чи доведеться, милий друже...») — 117, 288; 165, 355—357.
 На роковини Шевченку. (До поховання могили). («За Каневом, на горах, аж на чолі...») — 171, 53; 185, 77—78.
 На смерть друга. («З неба скотилась зоря променистая...») — 123, 93.
 На смерть О. Я. Кониського. («Знов яму вирито. Знов безпорадна втрата...») — 126, 5—6.
 На спомин Т. Шевченка. («Красувалася весна, розцвітали садки...») — 171, 51; 185, 73—74.
 На страстях. («Голосить дзвін... В церквах сумна одправа...») — 137—11, 314.
 Не судилось. (Драма в 5-ти діях) — 65, 271—350.
 Нива. («Гей ти, ниво! твого гону...») — 117, 276—277; 123, 90; 137, 281—282; 165, 370—371.
 «Ніч згори зорить очима...» — 65, 181.
 «О, вернись, моя музо, на мить...» — 162, 260.
 «Останні сили дарма трачу...» — 61, 63.
 Остання дорога. («Темно. Ліс. Якись примари...») — 123, 95—96.
 Пан капітан. (Із галереї старих портретів). (Біль) — 118, 235—263.
 Перед труною. («Яка манесенька лежиш ти у труні...») — 61, 61—62; 117, 285—286.
 Переспів. («І голос оргії, і співів п'яні згуки...») — 134, 139—140.
 По виході пражського видання «Кобзаря» Т. Шевченка. («Читаю знов святі глаголи...») — 185, 67.
 Поклик до братів слов'ян. («Чи довго ще кривді і гвалту тлумити...») — 117, 273—275.
 Посвята моїй дочці Людмилі. («Тихо плینه нічка дружа...») — 65, 363—365.
 Потайні ученики. (Переспів). («Ми там були... його розп'яли...») — 65, 5; 117, 289; 137, 286.

Поету. («Яка ніч, насувається туча...») — 293—294.
 Редакторів. («Війна, війна! Часописи лукаві...») — 165, 362.
 «Серце моє нудне, серце моє трудне...» — 61, 64.
 «Сиділи ми, каганчик миготів...» — 61, 62—63.
 Сльози. (Чи пам'ятаєш, як з тобою...») — 117, 284.
 Степан Братковский. [Уривок з драми «Остання ніч»] — 137—11, 463—465.
 «Сумно і темряво. В вікна заплакані...» — 65, 356—357.
 «Темно. Ліс. Якись примари...» — 117, 292.
 Утоплена. (Оперета) — 72, 55—144.
 Учта. («Палає сіє. У світлиці...») — 65, 359—360.
 Хлопець і бісир. (З сербських пісень). («Бог що схоче — статись може...») — 137, 389.
 Чарівний сон. (Святковий жарт в одну дію) — 125, 113—151.
 «Чертог сіє. Вона на сцені грає...» — 130, 263.
 Швачка. («Нахилилася головка...») — 165, 358.
 «Що не день, то гірша мир трухлявий...» — 137, 35—36.
 «Як була я молодію преподобницею...» — 47, 30.
 Переклади:
 В. Г. — 125, 155—157.
 Гюго В. — 162, 129—131.
 Надсон С. — 165, 363—364.
 Некрасов М. О. — 165, 363, 364—365, 366—368.
 Сірокомля — 137, 123—125.
 Ред. — 157.
 Див. також Гетьманець; Ст.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка] — 165, 353—356.
 Лучаковский К. Михайло Старицький — 99, 98—99.
 М. М-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
 [Портр.] — 157.
 Старий театрал [Хейфец И. М.] Сальвіни і муна-сольї. [Стаття] — 120, 86—95.
 Стах П. [Черкасенко С. Ф.] Діти міста. («Вулиці... Падають

злыми ударами...») — 137 — III, 315.
 Кохання. («Воно прийшло... Ще злегка червонів...») — 137 — III, 328.
 Оргія. («Ми в царстві забуття... Сліпучими огнями...») — 137 — III, 59—60.
 У хвилях щастя. («Любий мій в імлістім морі...») — 137 — III, 120.
 Усміх міста. («Не ніч, а птах, як чорний птах...») — 137 — III, 92—95.
 Див. також Провінціал.
 Стебницький П. Я. Див. Смуток Павло. Степан ***. (Пер.)
 Гейне Г. — 80, 12—14.
 Степанов Н.
 К безукоризненної. («Не жаль вам юношу-певца...») — 11, 111—113.
 Разлука. («І горько он плакал, садясь на коня...») — 14, 104—105.
 Смерть і погребення. («Годы храмину разбили...») — 11, 114—115.
 Степанов Н. (Друк.) — 10.
 Степко И. (Друк.) — 133.
 Степовенко М.
 Студентський обід. [Нарис] — 133, 22.
 Степовик П.
 Вигідне й не вигідне молочарство. [Стаття] — 200, 27—28.
 Степовик Ф.
 Дуб. («Стогне, в'ється дуб широкий...») — 132, 128.
 Степович А. І.
 Ярослав Верхлицкий, найбільше яркий виразитель новейшей чешской поэзии. [Стаття] — 118, 163—176.
 Про нього:
 [Портр.] — 118.
 Стефанік В. С.
 Бесараби. (Оповідання) — 128, 257—264.
 Вечірня година. [Новела] — 158, 13—16.
 Виводили з села. [Новела] — 176, 1—2.
 Дорога. [Новела] — 137 — II, 519—521; 162, 407—409; 176, 18—20.

- Камінний хрест. [Новела] — 176, 8—18.
 Катруся. [Оповідання] — 122, 513—517.
 Кленові листки. [Оповідання] — 122, 521—529.
 Мамин синок. [Оповідання] — 122, 509—512.
 Моє слово. (Новела) — 164, 182—184; 175, 21—23.
 Новина. [Новела] — 176, 5—7.
 Смерть. [Оповідання] — 122, 518—520.
 Стратився. [Новела] — 176, 3—5.
 «Тут я спочину від бурі й борні...» — 134, 399.
- Про нього:
 [Біограф. довідка з портр.] — 122.
 [Крушельницький А. В.]
 Василь Стефаник. [Стаття] — 176, III—X.
 Павлик М. До Василя Стефаника і до людей — 136, VII—X.
 [Портр.] — 134 — II, 546—547; 162, 407.
- Стефанович В.
 Дві облоги Львова через Хмельницького 1648 і 1655. [Стаття] — 41, 28—36.
 Україна перед роком 1646. [Стаття] — 41, 20—28.
- Стецишин М.
 Над Тихим океаном. [Уривок] — 134, 285—286.
- Стещенко І. М.
 Вночі. («Ніч зоріє з небес...») — 105, 93.
 До статуї Гомера. («Величний батьку наш, Гомере незабутній...») — 106, 114—115; 117, 433; 123, 263; 165, 796.
 До характеристики творчості Т. Г. Шевченка. [Стаття] — 196, 10—23.
 Життєпис. («Не веселі пісні в ночі темні, страшні...») — 165, 794.
 Зима. (Вірш) — 191, 2.
 «Коли оповитий нудьгою важкою...» — 177, 431.
 «Краю коханому в горі приспано му...» — 123, 265.
 «Мрії рожеві, мрії широкі...» — 123, 264—265.
 Мрія. («Мов срібні струни на лірі дзвінкучі...») — 106, 113.
 Над морем. («Тихо хвилями гра си не море гучне...») — 106, 114.
- «Не раз, коли зорі весняної ночі...» — 117, 432.
 «Нехай ревуть сердиті хвилі...» — 117, 432; 165, 796.
 Перед ранком. («Покрита мороком руїни...») — 137 — II, 328.
 «Перше нам всім халась доля...» — 117, 434.
 Питання. («Досить мрій світозорих та ясних...») — 105, 45.
 Про нашу вертепну драму. [Стаття] — 191, 16—18.
 Рідна легенда. («Я чув колись: на край зелений...») — 171, 90—92; 185, 189—192; 165, 795.
 Сонети. («Коли оповитий нудьгою важкою...») — 165, 795.
 «Чари всюди. Пляс сіяння...» — 123, 263.
 «Я знав забутий, пишний храм...» — 171, 93.
- Переклади:
 Надсон С. — 111, 47; 165, 794—795.
 Шіллер Ф. — 137 — II, 432—433; 165, 793—794.
- Ред. — 157.
- Див. також С-ко І.; Ст-ко І.; Сердешний І.
- Про нього:
 [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 791—792.
 [Портр.] — 134, 211.
- Стодоля А.
 Про нього:
 [Портр.] — 134, 497.
- Сторож Мирон [Франко І. Я.]
 Моя стріча з Олексою. (Оповідання) — 52, 285—296.
- Див. також Джеджалик; І. Ф.; К.; Микита; Мирон; Н. С.
- Стороженко М. І.
 Дві записні книжки Шевченка. [Стаття] — 157, 31—35.
- Стороженко О. П.
 Вуси. [Оповідання]. (П. О. Кулішеві) — 137, 437—448.
 Вуси. (Оповідання) — 134, 435—447; 141, 36—57; 184, 30—50.
 Голка. [Оповідання] — 121, 169—177; 162; 410—418.
 Закоханий чорт. (Оповідання) — 114, 356—381.
 Марко Проклятий. (Частина з поеми) — 121, 160—168.

- Матусине благословення. [Оповідання] — 121, 149—159.
 Розумний бреше, щоб правди добути. (Приказка) — 47, 18—19.
 Чортова корчма. (Оповідання) — 179, 14—26.
 Як бог дасть, то і в вікно подасть. (Оповідання) — 114, 5—13.
- Про нього:
 [Біограф. довідка з портр.] — 121.
 Лукич В. Могила Олекси Стороженка. [Замітка] — 75, 207—208.
 [Портр.] — 134, 435.
- Сторонній [Залізняк М.]
 Шевченкове малювання. (Київська виставка) — 181, 10—15.
- Страхов В.
 Бойцеві. («Ти маєш меч і добрий щит...»). Пер. О. Коваленко — 164, 177—178.
- Страховський Г.
 Дума на розвалинах Галицького замку. («Тихо докола... Смеркли лучі денні...») — 31, 104—105.
- Страшкевич В. Див. Михайлович В.
- Стрижавський Ю. [Юркевич Л.]
 Під крилами церков. (Повість) — 203, 61—111.
- Стрипський Г.
 З старшої письменності Угорської Русі. [Стаття] — 202, 179—195.
- Стрілецька Г. І. Див. Супруненко Ганна.
- Стріндберг Й-А.
 Про нього:
 Дам'ян М. Літературні замітки — 101, 71—84.
- Стрічка М. [Дарморос М.]
 Лютий. (Оповідання) — 132, 264—287.
- Студинський К.
 Два листи Мих. П. Погодіна — 163, 56—60.
- Див. також Лаврін.
- Про нього:
 [Портр.] — 163.
- Суботенкова Олена [Косач Ольга Петрівна]
 На 50-і роковини смерті Т. Шевченка. («Вже піввіку, як сумує невка-Україна...») — 185, 279.
- Див. також Зірка Олеса.
- Судовщикова О. Див. Олександра С.
- Судовщикова-Косач О. Є. Див. Григоренко Грицько.
- Сумець М. [Сумцов М. Ф.]
 Українсько-руські прізвища. [Стаття] — 75, 171—176.
- Сумлиний Я.
 Великому співцеві. («Сумний, журливий час... Не вернеться співець...») — 187, 6.
- Сумцов М. Ф.
 Гуманізм Шевченка. [Стаття] — 196, 24—30.
 Українські думи. [Стаття] — 202, 227—234.
- Див. також Сумець М.
- Супіга Я. [Єрмолаєв Я. П.]
 Бажання. («Коли б мені очі скоріше закрити...») — 134, 76.
- Супранівський В.
 Передне слівце — 171, 3—4.
- Переклади:
 Некрасов Н. — 171, 113.
- Вид. — 171.
- Супруненко Ганна. [Стрілецька Г. І.]
 Гамма. («У мене бажання — співать про кохання...») — 165, 1101—1102.
 Здалека. («Здалека все краще здається...») — 165, 1102.
 На селі. («Вбоге село. Похилилися хати...») — 165, 1099—1100.
 Робітникам. («Ви, що терпіли од віку й до віку...») — 134 — II, 40.
- Переклади:
 Бальмонт К. — 165, 1100—1101.
 Брюсов В. — 165, 1101.
- Про неї:
 [Біограф. довідка] — 165, 1099—1100.
- Сушицький Т. Див. Т. С.
- Сушко О.
 Богдан Хмельницький. [Стаття] — 140, 6—29.
 Князь Костянтин Острозький. (В 300-літню річницю його смерті. 1608—1908). [Стаття] — 154, 5—15.
- Сюлковський Є.
 Легенда про Шевченка. («На чужині, в льодах та снігах...») — 171, 136.
 На віковичну пам'ять Шевченкові.

- («Нарід: Рятуй нас, Месіє!..») — 171, 136.
Останні хвили Т. Шевченка. («Чи чуєш, друже, як буря віє...») — 171, 135.
Тінь Ликери Полусмаківни. («Чому приходиш до мене, клята!..») — 171, 135.
Сьогобочний Г. [Коваленко Г.] (Пер.) Андреев Л. — 162, 382—384, 404—406.
Горький М. — 164, 122—124.

Т

- Т. Б. [Бордуляк Т. Г.]
О зозулю. (Народне оповідання) — 94, 53—57.
Т. К.
«Зажурився парубійко...» — 91, 79.
Т. К. [Трильовський К.]
Вперед. («Вперед, вперед — над людськостев несеться...») — 80, 1.
Див. також Сила І.
Т. С. [Сушицький Т. П.]
«Дума» Шевченка і українські думи. (До питання про стиль «Кобзаря»). [Стаття] — 196, 83—90.
Т. Т. М.
Культурні і феодальні штуки в Снятинщині. (Вісті з Галичини) — 54, 118—120).
Таволга П.
Над домовиною Шевченка. («Плачте очі, виливайте...») — 185, 17—19.
Таїсич П.
Молодим сіячам. («Бажаю, вам щастя — по серцю роботи...») — 123, 277.
Танесь А.
Моя хата скраю. («Разбирая строго, вы найдете много деятелей славных...») — 169, 43—44.
Таран.
Дуб. («В степу один над озером...») — 134, 383.
Тарасенко І. [Савич О. А.]
Весною. («Недавно білили сніги на полях...») — 132, 81—82.
Вночі. («В небі сяють зорі яснії...») — 132, 82—83.
Вечір над Десною. («Кружало соняшне, червоне...») — 132, 83.

- «Дні проминають сумні невеселі...» — 132, 83—84.
Дума. («Злі думи душу повили...») — 132, 80.
Осінь. («Гуляє вітер на просторі...») — 132, 82.
Пісня про Домрула. (Тюркський переказ з епопеї «Кутабі-Коркуд»). («О, хане, ясний пане мій...») — 132, 50—64.
«Сонна стоїть над водою...» — 190, 38.
У старому хуторі. (Оповідання) — 132, 108—124.
«Я згинув, рятунку немає...» — 132, 80—81.

Переклади:

- Залеський Б. — 132, 87—88.
Мицкевич А. — 132, 84—85, 85—86.
Тарноградський В.
«Без свободи тяжко жити...» — 162, 286; 165, 1179—1180.
«Гірка моя пісня і доля тяжка...» — 165, 1179.
3 поеми «В'язень». («Страшна, німа моя тюрма...») — 165, 1183—1184.
«Згадаю про тую Україну...» — 165, 1182.
«Кажуть люди — світ широкий...» — 164, 184; 165, 1181.
Лорелєя. («Над Рейном скала Лорелєя...») — 166, 111—112.
«Не журися, мамо...» — 165, 1181—1182.
«Не шуми, ялино...» — 165, 1183.
«Ой, піду я в північ...» — 165, 1181.
Пісня. («То не вітер віє...») — 165, 1182.
«Порвалися струни бандури...» — 166, 111.
Христос. (Вірш) — 188, 16.
«Як Каїн в зеленій діброві...» — 166, 112.

Про нього:

- [Біограф. довідка] — 165, 1179—1180.
Тесленко А. Ю.
У городі. (Уривок з оповідання) — 137—111, 463—466.
Твердохліб О.
По нашому краю. (Ліси і лісоводство біля Охтирки). [Нарис] — 195, 44—45.

Твердохліб С.

- В свічаді плеса. («Ідуть круги від берега...») — 165, 1151.
Вечір у гаю. («Над річкою гарно розкинувся гай...») — 98, 14.
Дисонанс. («До захід сонця гнесь кедрина...») — 150, 11.
Жовнярські похорони. («Ой, не дзвонять, не задзвонять в церкві дзвони...») — 165, 1150—1151.
Nosturno. («На сонні ниви, на левяди...») — 165, 1147—1149.
Перед сходом сонця. («Мамо! Ти говориш, що в день...») — 165, 1149—1150.
Питання. («Що я таке? Скажіть мені...») — 98, 49.
Пісня. («Слухай, серце, цюю пісню...») — 98, 42—43.
«Сине небо аж цвіте наді мною...» — 150, 11.
Три сурми. («В смертельний стумі дня, прибитий літ судьбою...») — 163, 110—111.
Царівна Іріс. («Царівна Іріс по млах походить...») — 165, 1149.
Щедрівка. («Слихом чувати, видом видати...») — 164, 57—58; 165, 1151—1152.

Переклади:

- Словацький Ю. — 150, 12; 163, 348—350.
Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 1147—1148.
Темницький В.
Діл. (Оповідання) — 163, 278—282.
По тернистому шляху. [Нарис] — 163, 30—34.
Часопис «Молода Україна» — 163, 436—457.
Темницький О.
Про нього:
Л. Олександр Темницький. [По смертна згадка] — 154, 88—89.

Тен Г. (І.)

- Філософія штуки, ч. І. [Стаття] — 67, 135—145, 245—272.

Теняно П.

- «В руїнах церква волі молоді...» — 177, 201.
«Вже нічка принадна чудова...» — 165, 1097—1098.
«Для того на світі потрібні нам жарті...» — 132, 125.
До землі. («Розлюбив я тебе за

- нікчемністю твоєю...») — 155, 57—58.

- «Іду... Спіткнуся... Впаду... Встаю...» — 168, 7.
«Лютує навколо грізна хуртовина...» — 177, 148.
Моя душа. («Моя душа в сльозах і гірко-гірко плаче...») — 165, 1093—1094.
Незабаром весна. («Незабаром до нас завітає весна...») — 165, 1096.
«О краю рабства і неволі...» — 177, 148—149.
«О сонце! зорі! світла, світла дайте!..» — 177, 149.
«Одружились ми, кохана...» — 177, 188—189.
По весні. («Зеленіють садки та гаї...») — 165, 1098.
«Сум кругом... та тільки, брате...» — 165, 1095—1096.
Товаришам. («Не сумуйте, брати, що надворі зима...») — 155, 2.
«Я ішов до життя повний мрій золотих...» — 177, 137.
«Я ходив у поле, щоб розвіять тургу...» — 165, 1095.
«Я широ умію кохати лілею...» — 155, 17.

Переклади:

- Надсон С. — 165, 1096—1097.
Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 1093—1094.
Теплинський А.
Берега. («Царівна біла, молоді...») — 166, 113—114.
Патріотів. («Вже давно тебе я знаю...») — 134—11, 453.
«Пливи, байдаче легкодонний...» — 116, 113.

Теплинський О.

- Попурі з байок. («Сусід до себе кликав кума...») — 134, 499.

Теплов Г. Н.

- Записка члена Малороссийской Коллегии... составленная в царствование императрицы Елизаветы Петровны: «О неурядках, которые происходят от злоупотребления прав и обыкновенных грамотами подтвержденных Малоросси» — 27, 169—196.

Теплова Н.

- Забуття. («Знаком ли вам тот миг невыразимый...») — 6, 78.

- Юноша. («Для юноши прекрасен
божий мир...») — 6, 230.
- Терниченко А.**
Мало землі. [Стаття] — 198, 5—12.
- Див. також Силенко А.**
- Тершаковець М.**
Життя Маркіяна Шашкевича. (Спо-
мини) — 178, 7—19.
- Теод. Анастасієвська з Сапогова.** (Упо-
рядн.) — 104, 89—90.
- Терлецький В.**
Описание монастыря Красноброд-
ского — 41, 23—31.
- Терлецький О.**
Про нього:
Франко І. П'ять листів Остапа
Терлецького — 163, 112—121.
[Портр.] — 163.
- Тимченко Є.**
Вокатив в українській мові. [Стат-
тя] — 202, 377—390.
- Переклади:**
Метерлінк М. — 162, 425—435.
- Тихий І.**
В музиці:
«Хто цінить труд, хто любить
люд...» Муз. О. Л. 136, 2.
- Тишковський.**
Декілька анекдотів — 72, 189—
196.
- Тишко Ол. [Тулуб О. О.]** (Вид.) — 103.
- Тищенко В.**
На спомин Т. Шевченка. («В сей
день Україна ридала...») — 171,
139; 185, 195—196.
- Тищенко Г.**
За ґратами — 162, 439—440.
- Тищенко Ю.**
Молоде життя потухає. (Оповідан-
ня) — 164, 164—167.
- Див. також Кадило О.**
- Тімяк М.**
Бог знає, чим карати має. (Казка) —
17, 332—337.
- Ткаченко В.**
Порада. («Як тобі коханка зра-
дить...») — 129, 106—107.
Сниться мені. (Б. Грінченкові)
«Все, що є вільного, сниться ме-
ні...») — 129, 104—105.
- Ткаченко Д. Див. Д. Т.**
Ткаченко Д. А. Див. Пісочинець Д.
- Ткаченко З.**
Борцєві за свободу. («Згорнувши
на грудях прострєлєних ру-
ки...») — 155, 96—97.
- В Шевченкове свято.** («Діждались
знов ми Шевченкових днів...») —
185, 213.
- Владар.** («Є на світі пан могут-
ний...») — 155, 105—107.
- Голос України.** («Шумить та бур-
хає, запінившись, море...») — 155,
11.
- «Гріло сонце у віконце...»** — 126,
173.
- Невольник.** («Надворі вітер і хуга
крутить...») — 155, 55—56.
- Пам'яті О. Я. Кониського-Пере-
бенді.** (29 листопада 1900 року).
«Не співали пташки у зеленіх
садках...») — 126, 400—401.
- Поклик до серця.** («Пожовтіли сад-
ки...») — 155, 204—205.
- Сирота.** («На світ явивсь ти в об-
шарпаній хаті...») — 155, 84.
- Удосвіта.** («Місяць за взір'я спу-
скається...») — 132, 250.
- Удосвіта.** («Ясні зорі у прозорі...») —
155, 75—76.
- Якби... («Якби пісня моя...») —**
155, 183—184.
- Тобілевич І. К.**
Гандзя. (Драма з часів «Руїни») —
128, 63—120.
- М. Боруля та Омелько.** [Уривок] —
137 — II, 466—468.
- «Наталка Полтавка».** (Сторінка з
споминів) — 126, 102—110.
- Химерний.** (Перший акт із драма-
тичних картин «Понад Дні-
пром...») — 111, 19—37.
- Див. також Карий Гнат; Кар-
пенко І.**
- Про нього:**
Артист. Іван Тобілевич Карпенко-
Карий. [Стаття з портр.] — 90,
131—132.
- Садовський М. К. Шибка.** (Посв.
братові моему Іванові). («Музика
гра; дзвенять цимбали...») — 65,
190—198.
- Тобілевич С.**
Світлої пам'яті незабутнього Мико-
ли Лисенка. [Стаття] — 191; 3—
5.
- Про неї:**
[Портр.] — 134, 181.

- Товариницький В.**
На могилі друга. («Умолкли гус-
ле! прерви шумні звуки...») —
31, 119.
- Тодоров П.**
Кам'яни. (Ідилія) — 202, 13—17.
- Толстой А.**
В музиці:
«На нивы желтые нисходит тиши-
на...» Муз. А. Каневцева — 118,
293.
- Толстой Л.**
Асирійський цар Асархадон. (Опо-
відання). Пер. А. Веретельник — 179,
1—13.
- Два старці-богомольці.** (Повістка).
Пер. К. Ф. — 83, 11—32.
- Томара Л. П.**
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Томашівський С.**
Один момент під Зборовом. (Кри-
тичний нарис) — 202, 115—126.
- Торонський О. І.**
Ганця. (Повість з життя Підбе-
сидського народу) — 35, 57—98.
- Дописи з Дрогобича** — 52, 258—
260.
- Значення матері в вихованні дітей.**
[Стаття] — 95, 65—71.
- Про катакомби.** [Стаття] — 99, 87—
92.
- Русини-лемки.** [Стаття] — 31, 389—
428.
- Трентовський С.** (Худ.) — 166.
- Трепов Ф. Ф.**
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Третяков Н.**
Негодование. («Когда вхожу я в
зал, где тысячи огней...») — 11,
299—300.
- С. Ф. Д.** («Как раб, зарывший свой
талант...») — 14, 31.
- Трещаківський Л.**
Про нього:
Барвінський О. Л. Трещаківсь-
кий — 86, 121—122.
- Трильовський К.**
Промова. [На ювілей М. І. Павли-
ка] — 136, 18—22.
- Вид.** — 80.
- Див. також Сила І.; Т. К.**
- Троєцький І.**
«Вже сьогодні добрі люди...» —
108, 24—25.
- Друга сльоза.** («Ой що то за чорная
стежка...») — 108, 12—14; 116,
29—31.
- Перша сльоза.** («О плаче всі, ко-
торі зберегли...») — 108, 10—11;
116, 27—28.
- Спомин про незабутнього сусіда.**
«Я не буду споминати...») — 108,
17—23; 32—39.
- 13 березоля.** («Вже сьогодні, добрі
люди...») — 116, 40—41.
- Труш І. І. (Худ.)** — 202.
- Тулуб О. О. Див. Ол. Т.; Тишко Ол.**
Тулуб П.
В степи. («По степи проезжал я
раздольной...») — 74, 1—2.
- Тургенєв І. С.**
Горобець. [Поезія в прозі]. [Ури-
вок].
- Милостиня.** [Поезія в прозі], Пер.
В. Чайченко [Б. Д. Грінченко] —
90, 67—68.
- На лід посадили.** (Комедія). Пер.
Н. Кашперовський — 175.
- Поріг.** [Поезія в прозі]. Пер.
В. Карський — 134 — II, 550;
168, 14—15.
- Старець.** [Поезія в прозі], Пер.
В. Чайченко [Б. Д. Грінчен-
ко] — 90, 66.
- Черепки.** [Поезія в прозі]. Пер.
В. Чайченко [Б. Д. Грінченко] —
90, 67.
- Туриянський О.**
Ей, коб мене були вчили. (Фото-
графія з життя) — 163, 248—254.
- Курка.** (З українського життя на
Волині) — 163, 351—354.
- Розвій чисельних систем в історії
людської культури.** [Стаття] —
163, 67—95.
- Тутковський Н. А. (Композ.)**
«Молитва». Слова М. Лермонтова —
118.
- О трудностях исполнения произве-
дений Шопена для пианистов.**
[Стаття] — 118, 65—70.
- Про нього:**
[Портр.] — 118.
- Тхорина В.**
«Стогне, ридає рояль за стіною...» —
132, 107.

«Я вільная пташка, я — квітка долини...» — 132, 107.

Гютчев Ф. І.

А. Н. Муравьеву («Там, где на высоте обрыва...») — 53, 108—109.
Гроза. («Неохотно и несмело...») — 19, 192.

Моей землячке. («Вдали от солнца и природы...») — 19, 191.

Осінь. («З тучі без устанку...»).
Пер. П. Грабовський — 99, 69.

У

Уейський К.

Агарь в пустыні. («Лице погоріло від сонця палкого...»). Пер. С. Павленко — 128, 168—169; 137 — II, 315—316.

Отец песни. («Я Каина сын, для страданья рожденный...») — 118, 287—288.

Уйда.

Неллю і Патраш. [Повість]. Пер. П. Кирчів — 70, 116—185.

Український пустынник.

История моего авторства. [Стаття] — 1, 28—52.

Українець.

Гімн Богданові Хмельницькому. («Гей, Богдане, озовися, любий...») — 86, 24—25.

До студента. («Півні вже вдруге проспівали...») — 86, 26.

Українець.

Що нам дає кооперація. [Стаття] — 200, 33—34.

Українка Леся. (Косач Л. П.)

Бахчисарай. («Мов зачарований, стоїть Бахчисарай...») — 115, 20—22.

Блакитна троянда. (Драма в 5 діях) — 157, 387—452.

Бранець. (Середньовічний мотив). («На країну італіянську...») — 128, 121—124.

«Було се за часів святої Германдади...» — 130, 165.

Вавілонський подон. (Драматична поема) — 157, 227—240.

Вечірня година. (Коханий мамі). («Уже скотилось із неба сонце...») — 165, 555—556.

Відгуки. («Пролітав буйний вітер над морем...») — 166, 115.

«Горить мое сердце, його запалила...» — 117, 452; 123, 219; 137, 120.

Грай, моя пісню! («Досить невілля думка мовчала...») — 165, 558.

Давня весна. («Була весна весела, шедра, мила...») — 117, 453.

Два направления в новейшей итальянской литературе. (Ада Негри и д'Аннуцио). [Стаття] — 118, 187—218.

Де поділися? («Де поділися ви, голоснії слова...») — 165, 551.

До товариша. («Чи згадали хоч раз ви про мене...») — 137 — II, 247 — 248; 165, 572.

Добраніч. («Добраніч, рідні ви мої...») — 134 — II, 376—377.

Досвітні огні. («Ніч темна людей всіх потомлених скрила...») — 137, 5—6.

Дочка Ієфая. («Пусти мене, мій батеньку, на гори...») — 131, 5—6.

Ein Lied ohne klang. («Якби мої думи німі...») — 123, 226—227; 134 — II, 351.

«Ереміє, зловісний пророче в залізім ярмі...» — 123, 227; 125, 35—36; 165, 551.

Жидівська мелодія. («Ти не мій! Розлучив нас далекий твій край...») — 123, 222.

З Самсона. (На біблійську тему). («Пишає божая країна...») — 165, 569—570.

«Завжди терновий вінець...» — 164, 7—9; 165, 554—555.

Забута тінь. («Суворий Дант, вигнанець флорентійський...») — 137, 27—28.

Зимова ніч на чужині. («Розваж мене, музо, моя ти порадо!...») — 123, 223—225.

Зоря поезії. (Імпровізація). («Через тумани лихі, через велике горе...») — 137 — II, 58—59.

«І все-таки до тебе думка лине...» — 137, 245; 137 — II, 240; 165, 551—552.

Імпровізація. («В гаю далекім, в гушавині пишній...») — 117, 458.

«Коли настав чудовий май...» (Переспів) — 117, 462.

Коввалія. («Росла в гаю конвалія...») — 165, 571.

Contra spem spero. («Гетьте думи — ви, хмари осінні...») — 117, 451;

123, 218—219; 137, 168, 165, 552.

Легенда. («Було колись в одній країні...») — 171, 85—86.

Lied ohne klang. («Якби мої думи німі...») — 165, 555.

Любка. («Була в мамі доня, любка чорнобрива...») — 178, 176.

«Місяць ясенський...» — 137, 75.

На весіллі. («На весіллі бринять чарочки...») — 117, 456.

«На зеленому горбочку...» — 78, 176—177.

На Земмерингу. («Кучері темні увітчала хмарка...») — 128, 121.

На роковини Шевченка. («Колись нашу рідну хату...») — 171, 84; 185, 169—170.

На роковини. («Не він один її любив...») — 181, 3; 185, 281—282.

На руїнах. (Драматична поема) — 155, 18—30.

На столітній ювілей української літератури. («У кожного люду, у кожній країні...») — 134, 24—26.

«На шлях я вийшла ранньою весною...» — 137 — II, 206.

Надія. («Ні долі, ні волі у мене нема...») — 165, 572.

Напис в руїні. («Я цар царів, я сонця син могутній...») — 137 — II, 79—80.

Нарис драматичної поеми. [Конспект ненаписаної драматичної поеми з приміткою Олени Пчілки] — 190, 39.

«Не дивися на місяць весною...» — 137, 263.

Ніобея. («Діти, діти мої, чи я ж вас навіки втратила...») — 157, 369—370.

«Нічка тиха і темна була...» — 137, 126.

О горе нам! («О горе нам, що вроджені в темниці...») — 137, 278; 165, 557—558.

«Ой, здається — не журюся, таки ж я не рада...» — 165, 573—574.

«Ой, піду я в бір темненький, там суха смерека...» — 166, 116 — 117; 165, 573.

Орфеево чудо. (Легенда). («Давно вже ти, Орфею, нам не грав...») — 202, 42—50.

Останні квітки. («Ох, розкрились троянди червоні...») — 123, 220—221; 162, 252.

Перемога. («Довго я не хотіла коритись весні...») — 137, 308; 165, 552—553.

Пісня. («Гей піду я в ті зелені гори...») — 165, 573.

Поет під час облоги. («У місті пакує велика тривога...») — 111, 190—193.

Поле. («Літо краснее минуло...») — 78, 230—231.

Про вєлета. (Казка). («Давно в дитячий любий вік...») — 202, 51—54.

Ра-Менеїс. («Ра-Менеїс була горда цариня, дочка фараонів...») — 124, 68—72.

Ритми. («Хотіла б я уплисти за водою...») — 125, 11—13; 137 — II, 311.

Роберт Брюс, король шотландський. (Шотландська легенда). («Спогадаймо давню давнину...») — 124, 186—199; 165, 558—568.

Розбита чарка. («На весіллі бринять чарочки...») — 165, 568—569.

Русалка. («Коло річки у садочку...») — 78, 56—68.

Саул. (Монолог). («Грай, хлопче, грай, нехай голосить арфа...») — 137 — II, 341—344; 165, 547—550.

Свята ніч. («В темну ніч ми зібрались громадою йти...») — 166, 115—116.

«Скрізь плач, і стогін, і ридання» — 201, 8.

«Слово, чому ти не твердая криця...» — 137, 227.

«Соловейковий спів на весні...» — 134 — II, 392.

Сон літньої ночі. («Сон літньої ночі колись мені сивився...») — 117, 457; 165, 574—575.

Східна мелодія. («Гори багрянцем кривавим спалахнули...») — 117, 460; 123, 223; 137, 255—256.

Сфінкс. («Колись давно під сонцем полудневим...») — 124, 67—68; 137, 301—302.

«Так, ми раби, немає гірших в світі...» — 137, 270.

«Талого снігу платочки сивенькі...» — 165, 568.

«Тебе, моя любко єдина». (Перепис) — 117, 461.

Тиша в морі. («В час гарячий полуд-

- невий...) — 117, 454—455; 123, 219—220.
- Тиша морська. («В час гарячий полудневий...») — 115, 142—143; 165, 576.
- «То була тиха ніч чарівниця...» — 117, 459.
- Товаришці на спомин. («Товаришко! Хто зна, чи хутко доведеться...») — 111, 1—3.
- Трагедія. («Чує лицар серед бою...») — 137, 291—292; 165, 575—576.
- «У кожного люду, у кожній країні...» — 117, 463—464; 137, 183—184; 165, 556—557.
- У пустині. («Сказав Господь: «Мені належить помста...») — 137 — III, 335.
- У сні. (Rondeau). («Соловейковий спів на весні...») — 85, 33.
- «Хотіла б я уплисти за водою...» — 165, 553—554.
- Що дасть нам силу. (Апокріф). («Розпечений весняним гострим сонцем...») — 202, 37—41.
- «Як Ізраїль діставсь ворогам у полон...» — 125, 35—36.
- Переклади:**
Гейне Г. — 90, 86—87; 137, 128.
- Див. також Л. У.; Л. У-ка.**
- Про неї:**
Алчевська Х. О. На смерть Лесі Українки. («Скотилась зоря України...») — 137 — III, 2.
[Біограф. довідка] — 117.
М. М-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
Петруненко Ф. Пам'яті Лесі Українки. («Море зловісне любила дівчина-краса...») — 190, 37.
Пчілка Олена. Дебора. (Біблійський образ). (Присв. Лесі Українці). («Ізраїлю, нещасний люде...») — 77, 103—106.
[Портр.] — 118, 165; 134, 131; 162, 25.
- Улагай Ігор. [Красовський Л. В.]**
Прометей. («О, Зевсе, ти, котрий мені не можеш...») — 137 — III, 332—333.
- Устенко.**
До Кобзаря. («Ой не грай мені сумно, Кобзарю!...») — 68, 134—135.
- Устенко-Гармаш Т.**
Чудак. (Малюнок з життя) — 99, 51—56.
- Устиянович К. М.**
В пам'яті Маркіяна Шашкевича. («Темно було ще і зимно...») — 165, 394—396.
- Вітчині. («Люблю тебе, прекрасна вітчино моя!...») — 86, 1—2.
- Галич. («Славний Галич під горою...») — 60, 37—41.
- До рідної мови. («Рости ж наша мово, рости, розвивайся...») — 110, 15.
- «Дубовим листям повита...» — 165, 393.
- Думка. («Покрай пишні долини...») — 48, 99—100.
- Думка. («Хотів би я, душе моя...») — 60, 169.
- Імпровізація. (О. Партицькому). («Ходили ми разом до школи...») — 117, 270—271; 165, 393—394.
- «Листям дубовим повита...» — 134 — II, 311—314.
- Межі добрими людьми. [Оповідання] — 69, 148—163.
- «Минулися літа мої...» — 117, 272; 123, 88; 165, 394.
- Молитва. («Чудо чудесное...») — 48, 98—99.
- На зорях. («Шпиль високий полонини...») — 48, 96—98.
- На схилі літ. («Молодосте! Цвіту-чий ненаглядний маю...») — 69, 45—48.
- Над Дунаєм. («Дунаю, Дунаю, одвічний, могучий...») — 60, 104—105.
- Під нинішню хвилю. («Над Славутичем біля руїни...») — 90, 14—15.
- Розбита гуся. («Дубовим листям повита...») — 123, 87—88.
- Самсон. («Високі філістін палати...») — 160, 28—31.
- Україні в день ювілею Котляревського «Енеїди». («Зазоріло у Полтаві, дзвін воскресний б'є...») — 110, 18.
- Про нього:**
[Біограф. довідка] — 177.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 391—392.
- Луцаковський К. Корнило Устиянович** — 99, 96—98.
[Портр.] — 160.
- Устиянович М. Л. [Н. Л.]**
Безіменний. («Не плач, мамо! Світ красний, широкий...») — 31, 99—101.

- Верховинець.** («Верховино, світку ти наш...») — 165, 94—95.
- «Гей-гей! Милій боже...» — 17, 128—129; 60, 97—98.
- Допуст божий. (Повість) — 63, 3—19.
- Из автобіографії — 71, 41—46.
- Наддністрянка. («Дитино красна, голубка тихенька...») — 17, 126—127.
- Народний дом. («Були времена, где сын Галича...») — 31, 35—37.
- Невинність. («Невинносте, душі красний рає...») — 165, 93—94.
- Одвіт многим. («І ви питаєте: чому замовкли ми?...») — 165, 95—96.
- Осінь. («Сумно, марно по долині...») — 17, 123—124; 60, 155—156; 165, 92—93.
- Пісня хлібороба. («Гей, хто на світі кращу долю має...») — 47, 15.
- Побратимові в день імені його. («Друже сердечний, красенський соколе...») — 17, 125.
- Рекрутка. («По горах ходила, дитятко носила...») — 31, 37—39; 60, 10—12.
- Смерть. (Дума Петра Прерадовича. З хорватського). («Над всі сили найстрашніша сило!...») — 37, 1—2.
- Смерть князя Романа під Завихостом. (Истор. думка). («Кто се из русских в ляцкие пределы...») — 31, 29—32.
- Ужас на Руси при сближении монголов в р. 1244. («Ой зле, сусіде, горе нам, горе...») — 31, 32—35.
- Туга. («Шумить вітер долами...») — 60, 170—172; 165, 91—92.
- Толкушему отверзеться. [Оповідання] — 63, 19—29.
- Хора. («Як сонце западе і сонце замріє...») — 60, 34—35.
- Чим провинили ми? («Чим провинила ти, що в твоїм оку...») — 165, 93.
- Шкло (стекло) и его значение в историческом развитии культуры человечества. [Стаття] — 43, 125—143.
- Про нього:**
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 89.
- Ухач К. [Ухач-Охорович К. Ф.]**
Весна. («Весна-красна, наче свято...») — 72, 207.
- «Вчися дитинко! Та вчися всього...» — 72, 198.
- Діти. («Отак би й дивився, як граються діти...») — 123, 188; 165, 634.
- До друга. («Для рідного краю, для меншого брата...») — 165, 633.
- Немає долі. («Назовіть мені ту силу...») — 72, 200—201.
- Озерце в степу. («Степ усюди, степ без краю...») — 72, 204—205; 123, 187; 165, 633—634.
- Осінь. («Мла, негода, холод, осінь...») — 123, 186; 165, 633.
- «Отак би й дивився, як граються діти...» — 72, 148.
- Перед світом. («Гей, покинь, не турбуйся, ти, журливий мій друже...») — 137, 135—136; 165, 635—636.
- Попотрудився. («З іншої бочки знов починаю...») — 72, 202—203.
- Степи. («Степи — наче море, степи й степи всюди...») — 72, 206.
- Про нього:**
[Біограф. довідка] — 165, 631—632.
- Ф**
- Ф. Б. [Білоус Ф. І.]**
Буря. («Шумлять бори, гудуть ліси...») — 24, 20—21.
- Воззв'язання к радості. («Гей же, браття, веселімся...») — 24, 7—8.
- До Любки. («Попід гори, долиною...») — 24, 26—27.
- До Русалки Дністрової. («Русалочка Дністровая...») — 24, 25.
- Львов'янка. («Львов'яночка гожа...») — 24, 9—10.
- Песнь отъезжающего на чужину. («Прощай, премилый домоньку...») — 24, 84.
- Плач русской матери на побище Берестецком, 1651. («Ой, могило, могилонько...») — 24, 13—17.
- Ф. В.**
Туга московського жандарма. («Господи, боже наш милый...») — 75, 46.
- Ф. Г. [Гриневич Ф.]**
Думка. («Ой викохав я в саді яблоньку...») — 37, 8.
- Свідок. (Панько П'яниця в суді). [Монолог] — 169, 19—22.
- Переклади:**
Мор Т. — 84, 14, 14—15.

- Ф. К.
Цвіт життя. («Гаснуть зірки, місяць скрився...») — 24, 22—24.
- Ф. П.-в.
На могилі Т. Шевченка. («На могилі тихо та звичайно...») — 185, 159.
- Ф. С. [Сокира Ф.]
Гадко моя! («Гадко моя, ти сумненька...») — 24, 38—39.
Рыданье русинки. («Доле, ах, доле моя несчастная...») — 24, 18—19.
- Ф. Я.-ш. [Пер.]
Чех Сватошук — 66, 43—54.
- Фастовець В. (Пер.)
Баранцевич К. — 175.
- Фата-Моргана [Щербина Н. Ф.]
Вечерня дорога. («Вечерний мрак ложился на поляны...») — 14, 85.
К Музе мой. («Прийди ко мне поздней порою...») — 14, 83—84.
«Мы прожили отраду ожидания...» — 14, 83.
Музыка. («Порой найдут тяжелые мгновенья...») — 14, 93—94.
На море. («Властелин я над судьбою...») — 14, 82.
«На сцене, помнитися, смеялись и страдали...» — 14, 84.
Память сердца. («Года летят и дух и тело сокрушая...») — 14, 98.
Север. («У окон бушует вьюга...») — 14, 97.
Современная любовь. («Любовь! Любость — пустое слово...») — 14, 93.
Судьба. («Мне скучно жить...») — 14, 81—82.
Таганрогская ночь. («Ночь ясна; прохлады полный...») — 14, 80—81.
Хандра. («Покинув горнюку обитель...») — 14, 96—97.
- Див. також Ш.
- Фациевич О.
Завід. («Тебе злежав серед піль...») — 138, 38.
Люба. («Вечірній сумрак тихо розложився...») — 138, 36—38.
Неньці. («Приснилась мені старая ненька...») — 138, 36.
- Федоров Е. Я. (Друк.) — 47.
- Федоров І. В. Див. Омелівський
- Федоров М. І. Див. Бандурист Мусій
- Федорович А.
Песнь народная. («Горі, братя, в круг ставайте...») — 26, 62—65.

- Федорович В.
Афоризми — 163, 157—158.
- Федоровский А.
Воспоминания о временах древности. Мечта. [Нарис] — 22, 49—52.
«Друзья, как сладостно, как мило...» — 15, 104.
К Таврии. («Прелестен вид, когда поля...») — 22, 25—26.
Тоска по милой сердцу. (Рассказ) — 22, 53—56.
- Федоровский К.
Завалье, село Галицкой Руси. (Из материалов В. М. Площанского) — 43, 65—66.
- Федорченко І.
Вічні звуки. («Замовкла бандура, покояться струни...») — 171, 124, 185, 197.
Гей вдарю! («Гей я вдарю в струни...») — 134, 369.
Напередодні. («Чорне море вие, чорне море плаче...») — 162, 153—154.
Проповідь Івана Предтечі. (Вірш) — 188, 5—6.
«Я вмури при реві хвиль роз'ятреного моря...» — 123, 311.
- Федькович Ю. А.
Брат та сестра. («Не зозуля в лісі затужила...») — 102, 10—11; 117, 253—254; 137, 149—150; 165, 331—333.
В день скону Батька нашого Тараса Шевченка, Кобзаря Русі, Мартира України, предтечі нашої волі, слави! («Чого прийшли ви во святиню...») — 171, 31—35.
Вже двадцять рік. («Вже двадцять рік і п'ятий прич...») — 77, 1—4.
Волошин. («Тяжко, браття, серце брати...») — 48, 88—96.
Воскресни, Бояне! («Воскресни, Бояне, пресвітлий співаче...») — 117, 255; 165, 333—334.
Вулиця. («Виривок з поеми «Дезертир»). («Другої днини о сім'ї годині...») — 123, 28.
Гуляли. («Гуляли. Гуслі розривались...») — 123, 29.
Де доля. («Ти дома молотив горюх...») — 48, 1—2; 123, 32; 165, 337.
Дезертир. («Ой сів же він при сто-

- лику...») — 60, 8; 117, 257; 123, 26; 137, 246; 165, 337.
До ліри. («Сидить легінь, сидить зажурившись...») — 123, 31; 165, 336—337.
Довбуш. («Гей, чи чули, люди добрі...») — 60, 139—145.
Довбуш. (Трагедія в п'яти діях) — 48, 101—179.
Думка. («Ой лишть мя, най думаю...») — 35, 13.
Здоров, Тарас. («Ти що отсе? — Кули, легіно...») — 171, 27—28.
Зілля. («Ой ворон коник та ворошенький...») — 60, 157—159.
Йому й її. («Дві зіроньці світили-леліли...») — 123, 29—30.
Лелі! могила або Довбушів скарб. (Повість) — 69, 69—76.
Максим Чудатий. (Оповідання) — 77, 4—8.
Мій сардак. («Я ж бо тебе не звернуся...») — 123, 31.
Нова Січ. («Зоруй, туре, буйний туре...») — 75, 104; 89, 3.
Ночліг. («Гадка в гадку гадков гоню...») — 35, 13.
О чом Дунай! («О чом Дунай, о чом тихий...») — 48, 2.
«Ой вийду я з хати та й стану гадати...» — 60, 27—28.
Осьмий поменник Т. Шевченкові. («І ти, Батьку, возопів нам...») — 171, 36—40.
Побратим. (Оповідання) — 121, 376—380.
Поклін. (Співанка). («Гей, по горі, по високий трійзіл постелився...») — 165, 335.
Празник у Такові. («У сербським краю вже давно не чути...») — 60, 176—179.
Пречиста діво радується Маріє! («У сине море сонце ясне тоне...») — 60, 74—75; 117, 256; 123, 25—26; 137, 241—242; 165, 337—338.
Рожа. («В неділеньку вранці...») — 123, 30—31.
Рекрут. («Стояв же він при шельвах...») — 107, 24—25; 123, 27; 165, 334—335.
Салдат Зінич. (Оповідання) — 121, 373—375.
Сафат Зінич. (Оповідання) — 137, 418—420.
Свята великомучениця Катерина. («Хто ж то той, хто ж то всім дівам княгиня...») — 85, 3—4.

- Сироти. («На зарінок сонце гріє...») — 35, 13.
Співанка добра — ніч на скін Тараса Шевченка. («Світить місяць світлесьенько...») — 171, 29—30.
Старий господар умирає й сина навчає. («Я умираю, сину, лишаю вас...») — 77, 29—30.
Сторожа на Русі. («Як грому гук, як дзвін гармат...») — 75, 105.
Тальянка. (Оповідання) — 121, 381—384.
Україна. («Україно, Запорожжа, годі вас забути...») — 165, 335—336.
Шельвах. («Ой та нікому так нікому...») — 60, 165; 102, 23.
Шипіцькі берези. («У Шипоті на пвинтарі діві білі берези...») — 77, 46—52.
Я не дивуюся. («Я не дивуюся, що ми нічого в світі не умієм...») — 77, 59—60.
Я не учився. («Я не учився в кобзу грати...») — 123, 32.
Явір. («Стоїть явір над калинов...») — 48, 1.
- Про нього:
- Барвінський О. Огляд життя і творів Юрія Федьковича. [Стаття] — 75, 135—142.
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 121.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 329—332.
М. М.-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
[Портр.] — 134, 101.

- Федчишин.
Притворная приязнь. (Повість, основана на правдивій події) — 42, 1—17.
- Фесенко Е. И.
Вид. — 97.
Друк. — 72.
- Фет О. О. [А. А.]
Горный ключ. («С камня на камень висящий...») — 11, 116—117.
На Днепре в половодье. («Светло. — Ветер гнул упругое стекло...») — 53, 77—78.
«Минулеє щастя й любов...». Пер. С. Волох — 128, 383—384.
«Тільки стане примеркати...». Пер. В. Милорадович — 165, 1005—1006.

«Ясна ніч, скалки скакають...».
Пер. В. Милорадович — 165,
1005—1006.

В м у з и ц і:

«Какая ночь». Муз. Л. Николаева — 118.

Філаретів О.

Близнюки. (Воєнна картина). («Уже сурми затрубили...») — 86, 27—28.

До *** («Кружать мої гадки округ тебе, кохана...») — 99, 50.

Забута могила. («Над бистрим Опором, поблиз Гребенова...») — 90, 19—21.

Заспів до поеми «Іван Богун». («Ангелів архистратиге, святий Михайле...») — 99, 23—24.

Співати буду. («Співати буду, бо в душі так багато...») — 99, 49.

Переклади:

Міцкевич А. — 99, 50—51.

Філіпський М. І.

Головні ознаки українського руху. [Стаття] — 182, 33—43.

Головні риси й значення поезії Т. Г. Шевченка — 182, 43—53.

Значення рідної мови. [Стаття] — 182, 22—32.

Останні дні і похорон поета. [Стаття] — 182, 6—21.

Філянський М. Г.

В Лаврі. («Крилом під дахом б'є десь голуб...») — 137 — III, 126—127.

В. Л. Б. («Сажаю з думкою на згад...») — 165, 1155.

«Всьому під сонцем — край один...» — 165, 1153.

Дм. Ів. Еварницькому. («Під гаєм кинутим, над сонною водою...») — 165, 1155—1156.

Жовтень. («Як загориться, закипить...») — 166, 40.

«Затих зелений сад...» — 137—III, 30.

«І знов, і знов весна... І знов вечірні квіти...» — 165, 1154—1155.

Листопад. («Не йди доріжкою, що вчора ти ходила...») — 166, 41.

Лютого день 26-й. («Стоять гаї, замерли луки...») — 185, 283.

На стогнах. («Ще скарб віків не весь прожито...») — 137 — III, 126.

Ранком. («Я до схід сонця раннім рано...») — 165, 1153—1154.

Спить ряд могил давно німих... — 171, 127—128; 165, 1157—1158.

«Того не вернеш, що минуло...» — 165, 1153.

Травень. («Красується земля, бажанням серце б'ється...») — 166, 41—43.

«Я знов один, я знов один...» — 165, 1156—1157.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 1153—1154.

М. М-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.

Флиста М.

На пам'ятку хруням. («Ах, сину, — мати просила...») — 107, 27—28.

Фофанов М. Ф.

«І знову весною дихнуло...». Пер. С. Волох — 128, 383.

Франко А.

Хвостик. («Великий лев, цар всіх звірів...»). Пер. С. Мартос — 162, 306.

Франко І. Я.

Антошкові П. (Аз Покой). («Діалект, чи самостійна мова...») — 154, 30.

Баба Митриха. («Я, кумко йванихо, вмираю...») — 107, 30—31.

«Безкрай, чорні і сумні...» — 117, 321.

«Блаженний муж, що йде на суд неправих...» — 165, 429—430.

Воя Constrictor. II. (Повість) — 52, 187—202.

Воя Constrictor. III. (Повість) — 54, 39—62.

В двадцять п'ять роковини смерті Тараса Шевченка. («Чверть сотні літ пройшло од твої смерті...») — 171, 58—60; 185, 89—92.

В краю людоджерів. («Як голова болить! Пожовкли карти...») — 125, 92—94.

В шинку («Сидів в шинку і пив горілку...») — 107, 26—27; 137, 264.

«Важке ярмо твоє, мій рідний краю...» — 123, 112.

Весняна Елегія. («Весно, ти мучиш мене! Розсипається сонця промінням...») — 137, 151—152; 162, 207—208.

«Весняні пісні, весняні сні...» — 117, 335—336.

Веснянки. («Розвивайся лозо борзо...») — 117, 335.

Вівчар. [Оповідання] — 121, 541—547.

Вночі. («Місяцю князю! Нічкою темною...») — 117, 329.

«Вона умерла! Бам! Бам-Бам!...» — 125, 78—79.

Вона умерла. («Вона умерла! Слухай! Бам! Бам-Бам!...») — 137, 142—143.

Восени. («Ой, ідуть, ідуть тумани...») — 123, 108.

Галаган. («Мамо, мамо! — кличе йван...») — 107, 31—32.

«Гей розлілялось ти, руське горе...» — 123, 112—113.

Гершко Гольдмахер. (Оповідання) — 86, 2—9.

Грицева шкільна наука. [Оповідання] — 121, 533—540.

Гімн. («Вічний революціонер...») — 107, 7—8; 123, 113—114; 137 — II, 17—18; 165, 418.

«Д. Л. Мордовець. Оповідання. Спб., 1885. [Рецензія] — 75, 147—153.

Дві унії. (Образок з історії Русі при кінці XVI віку) — 85, 34—39.

«Де не лилися ви в нашої бувальщини...» — 123, 109; 137, 103.

«Дівчина встала рано, рано...» — 165, 424.

До світла. (Оповідання арештанта) — 121, 512—532.

«Догорають поліна в печі...» — 117, 320.

Думка в тюрмі. («Ой рано я, рано устану...») — 60, 44—45.

Жени роусскія възплакашася. («Де не лилися ви в нашої бувальщини...») — 145, 3.

Життя і страждання і спіймання і смерті і муки і прославлення преподобного Селедія. («Скривати тайну царськую потрібно і конечно...») — 112, 86—89.

3 буркутських пісень. «Мамцю, мамцю, що мені...» — 125, 10—11; 134, 480—481.

3 осінніх образків. («Дрімать села. Ясно ще осіннє сонце сяє...») — 85, 39.

3 пролога. («До великого моменту...») — 110, 16—17.

3 «Скорбних дум...» («Не винен я тому, що сумно співаю...») — 60, 128.

«Зелений явір, зелений явір...» — 123, 104.

«Земле, моя всеплодющая мати!...» — 137 — II, 13—14.

Зороастрова смерть. [Зороастр, царевич царський] — 163, 174.

Іван Вишенський. (Поема). («Мов зелена піраміда...») — 128, 46—62.

Ідилія. («Давно було. Дітей маленьких двоє...») — 137, 11—14.

Каменярі. («Я бачив дивний сон...») — 107, 18—20; 123, 101—102; 127, 13—17; 137, 163—164; 165, 413—414.

«Коли часом в важкій задумі...» — 123, 106.

Колись і нині. («Був у нас мужик колись...») — 107, 35—36.

Котляревський. (Сонет). («Орел могутній на вершку сніжному...») — 128, 7.

Критичні письма о галицькій інтелігенції. [Письмо перше і друге] — 54, 80—93.

Лесяшина челядь. (Оповідання з галицького життя) — 119, 158—173.

Листи Шевченка до Бр. Залеського — 87, 23—56.

Маєва елегія. («Весно, ти мучиш мене...») — 123, 103.

Миколі Вороному. («Миколо, мій друже давній...») — 125, 1—3.

Михайло. («Добрий був газда Михайло...») — 107, 28—30.

Місія. (Оповідання) — 75, 63—90.

Мій злочин. (Оповідання) — 124, 73—80; 158, 27—36.

Молитва пророка Мойсея. [3 поеми «Мойсей»]. («Сорок літ я трудився, навчав...») — 188, 12—13.

«Мужню силу хоч похилить горе...» — 119, 93.

Муляр (Оповідання) — 126, 93—100.

На Підгір'ю. («На Підгір'ю села невеселі...») — 119, 96—98.

«На ріці вавилонській — і я там сидів...» — 123, 109—110; 137 — II, 337—338; 165, 414—416.

На суді. («Судить мене, судді мої...») — 165, 426—428.

«Над великою рікою, на скалі крутій сиджу...» — 123, 106—107; 137, 76—77.

«Народе мій, замучений, розбитий...» — 162, 1—2; 165, 422—423.

«Не винен я тому, що сумно співаю...» — 117, 319; 165, 420.
 «Не забудь, не забудь юних днів, днів весни...» — 117, 322—323.
 «Не звикай утертими стежками...» — 119, 93.
 «Не люди наші вороги...» — 134—11, 307.
 «Не минай з погордою...» — 115, 40; 117, 334; 165, 420.
 Не пора. («Не пора, не пора, не пора...») — 161, 10.
 «Нехай і так, що згину я...» — 117, 337.
 «Обрубане дерево знов зеленіє...» — 119, 93.
 Оси. («Ми оси, ми оси...») — 107, 34—35.
 «Отсе тая стежечка...» — 106, 84—85; 115, 145—146; 117, 333; 123, 105; 165, 424—425.
 «По бурливім океані...» — 165, 428.
 «Поворож мені, циганко...» — 162, 347; 165, 432.
 «Поете, тям, на шляху життєвому...» — 131, 22—23.
 «Поклін тобі, моя зів'яла квітко...» — 123, 107—108; 125, 80—81; 137, 327.
 «Покоїк і кухня: два вікна в партері...» — 125, 77—78.
 Порада. («Не високо мудруй...») — 200, 42.
 [Післямова] — 123, 312.
 «Пісне, моя ти підстрелена пташко...» — 117, 332.
 «Полудне. Широке поле безлюдне...» — 125, 75—76.
 Привид. («Холодна ніч. Спокійно, важко, звільна...») — 117, 324—326; 137, 287—289.
 Приказка. («Ви чули ту пригороду...») — 195, 39.
 Притча про красу. (Арістотель мудрець Олександра, навчав...) — 119, 94—96; 137, 363—364.
 Притча про рівновагу. («Був собі раз цар могутній...») — 165, 430—432.
 Притча про розум. («Стрілець сильне заставив...») — 137, 396—399.
 Пуль, цар Єгипетський. («Пуль, син Гора, цар Єгипту...») — 163, 28—29.
 «Пурпуром сонечко сходить...» — 119, 93.
 П'ять листів Остапа Терлецького — 163, 112—121.

«Розвійтеся з вітром, листочки зів'ялі...» — 134, 408.
 «Сипле, сипле, сипле сніг...» — 125, 79—80.
 Співанка руських хлопів-радикалів. («Який то вітер шумно грає...») — 136, 80—81.
 Співцеви. («Будь ти, співаче, як божа пшениця...») — 137 — 111, 19—20.
 Страшний суд. («Ну, а що, як справді правда?») — 162, 317—326.
 Стріли. («Як лук металевий і стріл сагайдак...») — 129, 19—22.
 Сучасна приказка. («Ви чули ту пригороду...») — 162, 295—297; 165, 421—422.
 Сучасний образок. («Коли почуєш, як в тиші нічній...») — 107, 33.
 «У долині село лежить...» — 137, 272; 162, 277; 165, 432.
 «У сні знайшов я дивну долину...» — 131, 20—21.
 Указ проти голоду. («Голод вибух в перським краї...») — 137, 280.
 Утоплена жінка. («Здоров, Степан! Що ти робиш...») — 134, 502.
 Фантастичні думи, фантастичні мрії. («Якби я знав чари, що спляють хмари...») — 106, 83—84; 115, 143—145; 117, 327—328; 137, 104; 165, 419.
 Ф. Р. («Дівчино, каменю, дорогоцінний...») — 131, 24—25.
 Фрагмент. («Опівніч. Глухо. Зимно. Вітер вие...») — 125, 91—92.
 Хлібороб. («Гей, хто на світі кращу долю має...») — 107, 10—11.
 «Ходить вітер по житті...» — 123, 111—112.
 Хрест Чигиринський. («Гей, в місті в Чигирині є церков...») — 46, 64—66.
 Цехмістер Купер'ян. («Облягали ляхи місто...») — 137—11, 396—398; 165, 416—418.
 «Червона калина, чого в лузі гнешся...» — 117, 330.
 «Чого являється мені у сні...» — 125, 76—77; 137, 91—92.
 Чума. [Оповідання] — 121, 548—584.
 «Я не жалуюсь на тебе, доле!...» — «Я не скінчу тебе, моя убога пісне...» — 137 — 111, 248.
 «Як почуєш вночі край свого вікна...» — 117, 331; 123, 104; 147, 32; 165, 419—420.

Якби ти знав! («Якби ти знав, як багато важить слово...») — 129, 91—92.
 Якось то буде. («З голоду й нужди вмирає музик...») — 107, 36.

Переклади:

Бернс Р. — 107, 17—18.
 Брет-Гарт — 70, 41—70.
 Гартман фон Ауге — 89, 16—33.
 Гаршин В. — 70, 29—40.
 Гете Й.-В. — 67, 146—193.
 Гуд Томас — 54, 62—63.
 Достоевський Ф. М. — 70, 186—223.
 Золя Е. — 70, 71—102.
 Із болгарських пісень народних — 81, 30—41.
 Сафо — 165, 425—426.
 Соловйов В. — 165, 429.

Вид. — 46, 87, 123.

Упорядн. — 67.

Див. також Джеджалик; І. Ф.; К.; Микита; Мирон; Сторож Мирон.

В музиці:

«Я бачив дивний сон...». Муз. І. Карбулицького — 136, 14—16.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка з портр.] — 121.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 409—414.
 Житкович Ю. Мадьярські переклади творів Івана Франка. [Стаття] — 202, 177—178.
 К-цький М. До Івана Франка. («Бідна змерзла билинка низько-низько похилилась...») — 111, 79.
 М. М-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
 Пам'яті Івана Франка. [Стаття] — 201, 8—10.
 Привіт д-ру Івану Франку в 25-літній ювілей літературної діяльності... [Збірник з портр.] — 111.
 Привіт Іванові Франкові в сорок літ його письменської праці. [Збірник] — 202.
 (Портр.) — 134, 11, 163; 165, 409—410; 201, 202.

Франко М.

Питання унії русинів з Римом в часах Констанського собору. (Причинок до історії унії) — 163, 283—329.

Франко О.

Карпатські бойки і їх родинне життя. [Стаття] — 78, 217—230.

Француз.

О. Т. Г. Шевченко. [Стаття] — 59, 48—56.

Фрейденберг М. Ф. Див. Оса.

Фрейліграт Ф.

Смерть ватажка перехожих. («Вохкність з щогликів аж капле...»).
 Пер. О. Я. Кониський — 69, 36—37.

Френкель А. Ф.

Про нього:

[Портр.] — 118.

Фрід-Гуревич Л. І.

Про неї:

[Портр.] — 118.

Фруг С.

Пам'яті Т. Шевченко. («Привет тебе, святая тень...») — 185, 113—115.

X

Ханенко Р.

Христовий заповіт. («Коли спиталися Христа...») — 207, 5.

Хвостов С.

Денежный отчет по устройству Шевченковских торжеств — 186, 213—217.
 Шевченковские дни в Москве — 186, 7—39.

Хвоцинська С. Д.

«Спитавши розум свій і серце кволе...». Пер. С. Волох — 128, 384; 165, 1004.

Хейфец И. М. Див. Старый театр.

Хияк В.

Свадебные звички у лемков. [Стаття] — 43, 4—29.

Химиченко А. В.

Про нього:

[Портр.] — 118.

Хлібороб.

Про селянське скотарство. [Стаття] — 198, 20—21.

Хмара.

Т. Г. Шевченкові. («Сине море тихо грало...») — 185, 215—217.

Хмельницький Б.

345

Про нього:

- І. К. [Крип'якевич І. К.] Богдан Хмельницький в Галичині. [Стаття] — 146, 3—29.
[Максимович М.] Письма о Богдане Хмельницком к М. П. Погодину — 30, 147—174.
Пискунов Ф. «Вічна пам'ять гетьману Богдану...» — 47, 6.
Сушко О. Богдан Хмельницький. [Стаття] — 140, 6—29.
[Портр.] — 89.

Ходовицький Н. [Колесса О.] Швачка. («У мой кімнаточі...») — 96, 36—39.

Ходовицький О.

- В світ за очі! («Ранні зорі серед неба мерехтіли...») — 107, 11—17.
Наймит. («Ой кошу я в гаю...») — 111, 144—146.
Наймишка. («Іди мені, ледащице...») — 111, 141—143.
Осіння думка. («Мов дощик золотий...») — 111, 139—140.
Хлібороб. («Чорне мое поле...») — 111, 140—141.

Ходушина О. Д. (Друк.) — 130, 132.

Холмов П.

- Київ. («Київ, Київ златоглавий...») — 53, 16—17.

Хомяков А.

- Київ. («Высоко передо мною...») — 7, 1—4; 53, 12—15.

Хоткевич Г. М.

- Агіа passionata. (Оповідання) — 125, 64—71.
Гірські акварелі — 166, 8—16.
Дівчині українці. (Спів) — 131, 133—136.
Життєві аналогії. (Оповідання) — 125, 158—170.
Життєві аналогії. (Шкіци) — 157, 265—288.
Життєві аналогії. (Оповідання) — 129, 206—222.
Поезія в прозі — 134, 313—314.
Похорон. (Оповідання) — 131, 73—84.
Сліпець. [Оповідання] — 158, 20—26.
Смерть поета. (Оповідання) — 190, 41—55.
Український бандурист. («Невидючий і убогий...») — 123, 288.
Що бачила скеля. (Оповідання) — 157, 371—379.

Переклади:

Мамін-Сибіряк Д. — 156, 12—25.

Див. також Г. Х.

Хр-ич К.

- В Колодиському позичково-ощадному товаристві. [В селі, де народився В. М. Доманицький] — 189, 127—132.

Хрущ

- «Блакитнеє небо все зорями сяє...» — 60, 99.
До неї. («Не співай, соловей...») — 65, 252.
Питання. («Мамо, серце, мамо люблю...») — 65, 251—252.

Ц

Цебрівський В.

- «За молодим світ іде...» — 164, 180; 165, 1199—1200.
Сон. («Ніч... І місяць до полудня...») — 165, 1200.
Чому? («Не тямлю, чи в сні, чи вчулось мені...») — 162, 55—56; 165, 1197—1198.

Цебрівський С.

- Бажання. («Он там далеко у просторах...») — 133, 7.
В альбом Я. («Збудуй у серденьку святиню лиш тому...») — 133, 10.
Верніться. («Верніться, ви шастям наповнені хвилі...») — 133, 9.
Вже сонце померкло. («Вже сонце померкло, сховалося за хмару...») — 132, 3—4.
До долі. («Як я хлопчиною ще грався...») — 133, 14—15.
Дружні прогульки. («І восени буває днина...») — 133, 11.
За що? («За що я караш жорстоке життя...») — 133, 12—13.
Луч соняшний. («Луч соняшний вирвався на волю...») — 133, 16.
Платочок снігу. («Платочок із снігу високо буяв...») — 133, 8.
Туча. («Вже зникла надія, серденько стихає...») — 132, 5—6.

Цеглинський Г.

- Аргонавти. (Комедія в 3-х діях) — 112, 137—232.
Метаморфоза. (Спомин) — 163, 224—234.

Цезарко. [Білиловський Ц.]

Туди! («Туди, де гордії Карпати...») — 80, 53—54.

Див. також Білило Цезар.

Целевич Ю.

Про нього:

- Лучаковський К. Юліан Целевич. [Стаття] — 99, 101—104.

Ценглевич К.

- «Орав мужик край дороги...» — 165, 577—580.

Про нього:

- [Біограф. довідка] — 165, 577—578.

Цибикова К.

- Прощання з братом. («Брате, ах брате! Чей тобі не звісне...») — 31, 109—110.

Цимбал В.

- До пташки. («Весела, без горя...») — 134, 389.

Цмало-Кульницький В.

- Товариство «Кружок правників у Львові» — 163, 457—461.

Цыбык Л. М.

- О сборниках русско-народных песен. [Стаття] — 31, 476—488.

Ч

Чавчавадзе І.

- «Знову сонце, зелень, квіти...». Пер. П. Грабовський — 117, 430; 165, 761.

Чайченко В. [Грінченко Б. Д.]

- Весна. («Весела веснянка...») — 97, 5—6.

Вечір. («На землю вже тихий...») — 76, 75.

- Вовк та гуси. (Байка). («Над річкою край берегів...») — 97, 14—15.

До праці! («Праця єдина з недоли нас вирве...») 76, 97; 97, 30—31.

До праці. («Праця єдина нас вільними робить!...») — 68, 134.

Євген Гребінка, український письменник. [Стаття] — 99, 73—87.

З минулого. («Ми зустрілися, звичайно...») — 105, 90—91.

Знову буря. («Довго громи гуркотили...») — 80, 2—3.

Зорі. («Мамо любалі Глянь, як сяють...») — 97, 8—9.

Іван Попович. (1663 р.) («У рідному краї панує руїна...») — 95, 11—12.

Князь Ігор. [Стаття по «Слову про полк Ігорів»] — 94, 1—19.

Кузьміна. (Народна казка). («В селі невеликім жила собі тихо...») — 90, 46—50.

Маруся. (Оповідання) — 99, 25—42.

Мое щастя. («Хай люди женуться за втіхою світу...») — 81, 28—29.

На полі. («Блиснули вже коси...») — 76, 122.

Над річкою. («Ми сиділи під вербою...») — 98, 92—93.

Над труною. («Промінням усе золотило...») — 105, 25.

Найбільше горе. («На світі горя зазнати в житті довелося чимало...») — 105, 71.

Наша доля. («Не пісні нам веселі співать довелося...») — 68, 222.

Нелюб. (Оповідання) — 86, 14—24.

Ніч на озері. («Нічною добою, в гаю над водою...») — 76, 191—192.

Одна, зовсім одна! (Оповідання) — 79, 15—41.

Оповідання про Павла Хлібороба — 90, 3—13.

Орел. (Байка). («Сидів орел на степовій могилі...») — 95, 21—22.

Сварка. («Ми з нею вчора посварились...») — 98, 75.

Смутні картини. («Убогії ниви, убогії села...») — 76, 63—64.

Троянда. («Мамусю, голубко, сьогодні...») — 97, 25—26.

У церкві. (Етюд) — 75, 12.

Хата. (Оповідання) — 93, 27—51.

«Хижо буйний вітер...» — 72, 197—198.

Хора. («Мамусю, кохано, ти плачеш? Бач — сльози...») — 90, 50—51.

Чернець. (Байка). («В якімсь монастирі чернець побожний жив...») — 94, 51—53.

Шевченкова могила. («Степи простяглися широкі...») — 185, 111—112; 205, 17.

Шматок хліба. («І холод і мряка надворі...») — 76, 85—86.

Щастя. («Хочеш ти щастя? Душа знемоглася без нього...») — 105, 55.

Переклади:

Тургенев І. С. — 90, 66, 67, 67—68.

Див. також В. Ч.; Перекотиполо І.; Яворенко Л.

Чайківський А.

За чужі гріхи. (Оповідання) — 130, 39—87.

Сирітка. (З повісті «Олюнька») — 122, 445—455.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 22.

Чайківський М.

Д-р Іван Пулюй. [Біограф. довідка і список праць] — 163, 255—265.

Спомини з курсу української мови у Празі — 163, 491—492.

Вид. — 163.

Див. також З. К. і М. Ч.

Чарнецький С. М.

Бажання. («Прилинь до мене в ніч місячну тиху...») — 157, 383—384.

«В розмріянь болісній годині...» — 131, 51.

В той вечір. («Як сумно ти грала в той вечір розлуки...») — 157, 384—385.

Voque la galère («Я піду... Чорна ніч вслонить тінню мене...») — 131, 52.

Говерла. («Знов бачу я тебе! Он твій вершок біліє...») — 157, 383.

Говерла. («Я бачу знов тебе! Он стая твоє біліє...») — 165, 1019.

«En vive la vive...» — 150, 9.

З прелюдій. («Часом моє серце такий тисне біль...») — 157, 385—386.

«І вже на тім падолі сліз, дівчино...» — 123, 299—300.

Минувшості. («Ти була для мене цвітом рідних піль...») — 131, 53.

«Мов нині бачу всю на салі бале-вій...» — 150, 9.

На від'їзд. («Ти ідеш там, де ночі зимне море...») — 157, 385.

На чужий мотив. («Якби була ти тихою водою...») — 165, 1022.

Над каламутною водою. («Над каламутною водою...») — 165, 1020—1021.

По бурі. («Притихла буря... Низько над землею...») — 165, 1019—1020.

При заході. («На синій шибі сонних хвиль...») — 165, 1022.

«Прийди, сповита в чар...» — 150, 9.

Там, де гора чорна, сумна. («Не раз в душі моїй спіуються...») — 165, 1021.

«Ти щезла скорше, як туман вечірній...» — 123, 299; 165, 1022.

Челаковський Ф. Л. (Пер.)
Метлинський А. Л. — 18, 23—25.

Червінський.

Червоний прапор. («Кати завикли поливати...»). Пер. Л. Яворенко — 135, 9—10.

Черемшина Марко. Див. Семанюк І. Ю.

Череповський Є. (Вид.) — 137.

Черкасенко С. Ф.

А. Н. П-у. («Нещасний той, хто не зберіг...») — 132, 221.

Батьківська бандура. («Бандура батьківська в забутті...») — 132, 219.

Безсоння. («Всю довгу ніч, проклятий сич...») — 155, 83.

Вечір в степу. («Лежу в степу. Журлиний вечір наді мною...») — 165, 1051.

Вночі над річкою. («Тихо над річкою в ніченьку темну...») — 162, 274.

Дзвін. («Знову ніч... Заснув втомившись...») — 165, 1055—1056.

Дзвін. («Я — вгорі! Я на дзвіниці...») — 143, 3—4.

«З квіток рожевих запашних...» — 155, 196.

«Іще у школі за книжками...» — 132, 222.

Монолог. («Ви смієтесь, що п'яний я...») — 137—III, 178; 143, 153—156; 165, 1054—1055.

Над річкою. («Тихо над річкою в ніченьку темну...») — 165, 1050—1051.

Надії. («Ні, не дарма оті, друже, надії...») — 137—II, 276; 165, 1047—1049.

На добраніч. («Сонце востаннє землі усміхається...») — 165, 1049—1050.

«Не в лоні рідного народу...» — 137—II, 282.

Ніч. («Тихая ніченька — ніч чарівенька...») — 137—II, 305; 165, 1052.

«О, життя ще можна — не вмерли герої...») — 137—II, 182.

Огні. («Колінь було: батьки ти-хенько...») — 134, 305.

Осінньої ночі. («Осіння ніч у вікна зазирає...») 137—III, 304; 155, 222.

Перед грозою. («Хмари насунулись... Тихше довкола...») — 134—II, 316.

Песимістові. («Навіщо й жити, нещасний чоловіче...») — 132, 219—220.

Повинен. (Драматичний етюд) — 164, 9—21.

Самотина. («На скелі холодній під небом похмурим...») — 132, 220—221.

«Спускає ніч серпанок свій таємний...» — 165, 1052.

Суша. («Межею йду. Гадюкою з-під мене...») — 165, 1050.

У шахті. («Мокро і темно, немов в домовині...») — 137—II, 35; 165, 1054.

Уночі. («На місяці блищать сріблясті осоки...») — 137—II, 8; 165, 1056.

Ученому педантові. («Великий ти — і в небі зорі...») — 134, 287.

«Хотів би я, мамо, веселі пісні...» — 155, 97.

«Хотів я у серце твоє зазирнути...» — 165, 1051.

Човен. («Море плеше, хвиля грає...») — 165, 1049.

Шахта. («Тут вічна ніч. Але не та...») — 165, 1053.

Шахтар. («Шахтар, час і відпочи...») — 155, 207.

Шахтарі. («Тихо у вохкій пільмі...») — 137—II, 190; 165, 1052—1053.

Див. також Провінціал; Стах П.

Про нього:
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 1047—1048.

Ст-ко І. [Стещенко І.] «Страшна помста» — п'єса Черкасенка.

(По Гоголю). [Стаття] — 191, 20—21. [Портр.] — 162, 73.

Чернець С.
Засіяй-цвіти. («Снігами вкриваєсь багата земля...») — 81, 66—67.

Танець кістяків. («Північні мраки весь цвинтар покрили...») — 81, 65—66.

Черниш О.
Після похорону Б. Д. Грінченка.

[Вражіння] — 170.

Черніговець Миколайчик Білокопитий.
[Вербицький М. А.]

Паняночці. («Паняночко-коханочко...») — 60, 28—29.

Див. також Білокопитий.

Чернявський Д.

«Багато сліз, немало поту...» — 132, 21.

Пісні. («Як, бува, почую...») — 132, 17.

Чернявський М. Ф.

Балада зір. («В одностайнім вільнім хорі...») — 137, 128.

Богданова інтродукція. («То не хмара від Лиману...») — 128, 370—371.

Богданова слава. («Стогне Київ старий, аж здригається...») — 128, 372—373; 137, 177—178; 140, 3—4; 165, 879—880.

Борцям. («Я не бачив вас у вічі...») — 137—II, 312; 165, 887—888.

«Був у мене сад таємний...» — 125, 26—27.

В голодний рік. («У хаті темно. Плачуть діти...») — 137, 169; 165, 880.

В далечині. («Всі ще сплять по темних хахах...») — 157, 306—309.

В діброві. («Під гоми́н темної діброви...») — 117, 441.

В Кочубєєві саді. («Щебечуть солов'ї, весняне сонце сяє...») — 123, 255—256.

«В одностайнім вільнім хорі...» — 125, 28.

«В степу цвітуть маки червоні...» — 131, 29.

«Важким шляхом по світу йдуть народи...» — 137—II, 180.

«Весна напливає з південного краю...» — 195, 13.

«Все віщує буття весні...» — 117, 447.

«Герої вертаються...» (З імпровізації) — 155, 102—103.

Дві душі. («Зустрілися душі в безоднях блакиті...») — 128, 132.

«Де ти, о, боже... Син віку питає...» — 125, 28.

«Дихання вічності над нами...» — 137—III, 282—283.

До ночі. («Ніченько, нічко...») — 134, 406; 165, 873—874.

До пісні. («О, пісне блаженна!»

О, пісне крилата!...) — 117, 437; 123, 250.
 Догаресса. («По синьому небу плив місяць вночі...») — 190, 56—58.
 «Єдиний знав я перший спів...» — 162, 274.
 Жертва. (Поема). («Вона була між нами...») — 164, 119—120; 165, 888—889.
 3 «Книги таємниць». (Уривок). («Час мине, і не зморгне орлиця...») — 137 — III, 89.
 3 морського альбому. («Як острів зелений, байрак утопає...») — 130, 221—222.
 «З-під млистого неба зривається сніг...» — 157, 307.
 Змій. (Оповідання) — 124, 132—140.
 «Знесилів духом я...» — 134, 168.
 «І гарно, і люблю весною...» — 132, 19.
 Кінець гри. (Оповідання) — 128, 177—185.
 Кінець Дорошенка. 1675. (Історична поема). («Із Запорожжя й гетьманщини...») — 165, 884—887.
 «Кожен з нас свої кохає...» — 129, 61.
 Косар. («Хто й багатий, а сумує...») — 165, 889—890.
 Легенда сокола. («В святі старезні часи днедавні...») — 130, 267—272.
 Лілея. («Він промовив тихо...») — 129, 61—63.
 Лілеї. («На лілеях ніжних очі я спинаю...») — 137—II, 42.
 Мана. («У темні ночі заплющу очі...») — 132, 20—21.
 Марш Сагайдачного. (З імпровізацій) — 131, 42—45; 158, 3—6.
 «Минуть літа — і молоді надії...» — 132, 20.
 Море. («Під поверхом чистим, у морі глибокім...») — 117, 439; 123, 253; 165, 875—876.
 Моя віра. («Вірте у геній народу...») — 137 — II, 5—16.
 Мрії. («Порою в далекому краю...») — 132, 19—20.
 На крилах. («Мчать мене крила по рідній країні...») — 137—II, 121; 165, 881—882.
 На крилах смерті. («Ніч. У малому степовому місті...») — 157, 311—313.
 На могилі П. О. Куліша. («Він

спить... І сон його могили...») — 116, 53.
 На рідній ниві. («Ниво неорана, ниво несіяна...») — 137, 81.
 На розпутті. («Як пусто скрізь і темно, й сумно...») — 165, 875.
 На тундрі. (Новела) — 166, 17—26.
 Наддніпрянська Україна. («Зелені гори і сади...») — 155, 5.
 «Наш край у опозиції...» — 155, 76.
 Наші села. («Ой, та й гарні вони...») — 165, 883—884.
 Наші часи. («Колись їх будуть звати...») — 155, 186.
 «Не в лоні рідного народу...» — 137 — II, 300.
 «Не пришукуй з неправдою згоди...» — 124, 101.
 «Не бажай душі спокою...» — 117, 442.
 Непривітний і убогий... — 117, 450.
 Низова течія. (Із щоденника) — 130, 181—194.
 «Ніч розгорялася тихая, зоряна...» — 165, 878.
 «О срібні хмари, ви з собою!...» — 128, 341.
 «О як жадав з дитинства я...» — 128, 340—341.
 Огні. («Коли б не ви, святі кумири...») — 134, 133.
 Огні горять. («Огні горять у рідній країні...») — 155, 112.
 «Ой утру я сльози...» — 132, 18—19.
 Орел. («В напоєній світлом небесній блакиті...») — 134, 301.
 Останні дні. («Не знаю я, чи я живу...») — 155, 85.
 Пан та ратай. (Романс). («На горі — послухай зоре...») — 126, 372—373; 137, 50—51.
 Перли. («Є перли безцінні...») — 117, 440.
 Перша ластівка. (Замість передмови) — 132, 5—7.
 Під хуртовину. («Не подоба залягати в теплі хати...») — 157, 309.
 Після похорону. («Гірко ти плакала... Стіни мовчали...») — 124, 100; 137, 41; 165, 881.
 Пісні кохання. («На березі моря в журбі я бродив...») — 117, 443—446; 123, 251—252; 165, 876—878.

П. О. Куліш. («Він спить в зеленому саду...») — 116, 51—52.
 Поезії. («Скорившись вітра владній силі...») — 190, 59—60.
 Поет. («Поет — ваш брат, поет — ваш син...») — 137, 80.
 Ратай. («Сумне, холодне і мутне...») — 137—II, 135.
 Рибалки. («Бачиш — онде випливає...») — 117, 449; 123, 253.
 «Рояль ридав, немов людина...» — 165, 878—879.
 Сльози. («Минає час ночами, днями...») — 124, 99.
 Смерть Зораба. [Нарис.] — 128, 172—176.
 Соловей. («У зеленім гаї соловей співає...») — 132, 17—18.
 Сон. («Сон мій — знов сон голодних...») — 117, 448.
 Степ. («Я по степу ясному йшов...») — 137—III, 326—327.
 «Стояли хмари над горою...» — 128, 341—342.
 Стрибожі внуки. («О Стрибожі вольні внуки...») — 123, 256.
 Суботовське подзвіння. («Ой не хмара вранці-рано...») — 128, 373—374.
 Танці бюрократів. («Вони танцюють на ножах...») — 134—III, 312.
 «Тихо гойдаються в тихому морі...» — 124, 102; 137, 30.
 Умремо в боротьбі. («Не звойовані ми у почеснім бою...») — 155, 60.
 Уосени. («Іду мережею, шелестять...») — 117, 446.
 Урожай. («В чистім полі похочаю...») — 124, 100—101; 197, 11.
 «Усюди кров і скрізь стогнання...» — 155, 36.
 Шахтар. («У сажі, чорний, як мара...») — 165, 882.
 Шляхи. («Не стрінуться вдруге широкі шляхи...») — 117, 438; 123, 250; 147, 41; 165, 874—875.
 Щасливий шлюб. («Палали свічі, лютри сяли...») — 137, 141—142.
 «Я йшов ланами рідних нив...» — 137, 320—321.
 «Як метелик похлихливий...» — 128, 340.
 Упорядн. — 124, 130, 132.
 Про нього: [Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 165, 871—872.
 [Портр.] — 134, 91.
 Чех Саатолук.
 Слава. [Оповідання]. Пер. Ф. Я-ш. — 66, 43—54.
 Чехов А. П.
 Без титулу. [Оповідання]. Пер. М. Грушевська — 184, 22—29.
 Лихо. (Оповідання). Пер. з російської — 204, 141—150.
 Про нього: [Біограф. довідка] — 204, 141.
 Чечорський Р.
 Про нього: [Портр.] — 134, 407.
 Чечотт В. А.
 Николай Андреевич Римский-Корсаков. [Стаття] — 118, 50—55.
 Про нього: [Портр.] — 118.
 Чіамполі Дж.
 Сільська вчителька. (Оповідання). Пер. з італійської — 204, 3—25.
 Про нього: [Біограф. довідка] — 204, 3.
 Чоканська Є.
 Годенки або мара. (Сценка з натури) — 132, 200—208.
 Чоколов І. І. (Друк.) — 137.
 Чопп Г. (Друк.) — 80, 85.
 Чорнило М.
 Кр... («Не жартуй собі з чорнилом...») — 133, 20.
 Черноушенко В.
 До Шевченка на той світ. («Від широкого серця на той світ далекий...») — 171, 94—95.
 Чубинський П. П.
 Вдовина доля. («Туман, мати, туман, мати...») — 123, 99; 165, 390.
 «Дівчину козак полюбив...» (Переспів) — 117, 246.
 До моєї Катрусі. («Ще не багато літ прожив...») — 117, 241—242; 123, 98; 165, 388—389.
 Зозуля. («Ой, полети, зозуленько...») — 76, 164.
 Минулося. («Зашебетав соловейко...») — 117, 244—245.
 Сон невольника. («За день утомили і праця, й нудьга...») — 117,

- 243; 123, 100; 137, 145—146; 165, 387—388.
Чудна хата. («Ой як мені женитися,— в мене хати немає...») — 76, 6.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 385—388.
- Чубрій Г.
Смукот. («Візьмусь я писати про радість, про щастя...») — 132, 103.
- Чужбинов Т. А.
Про нього.
Александровський І. Т. Н. Чужбинов — 118, 32—36.
- Чужбинський [Афанасьєв О. С.]
Думка. («Як ранок осипле квіточки росю...») — 115, 15—16.
Є. П. Г. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...») — 8, 213—214.
Є. Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...») — 115, 92.
Євгенію Гребінці. («Скажи мені правду, мій добрий козаче...») — 60, 172—173.
«Зачем краснеть? И ангельской головкой...» — 11, 84.
На могилі Т. Шевченка. («Не в степу, не на могилі...») — 60, 30—31.
Над домовиною Шевченка. («Не в степу, не на могилі...») — 185, 15.
Пісня. («Ой у полі на роздолі...») — 12, 128—129.
Прощання. («Прощай весела сторуна!...») — 8, 313—317.
Шевченкові. («Гарно твоя кобза грає...») — 12, 102—104.
- Чужинець.
Климок мудрий. (Оповідання) — 79, 76—80.
- Чулий Л. [Пахаревський Л.]
«Тихого сну». [Стаття] — 189, 144—145.
Туди. (Монолог). Пер. з єврейської — 162, 361—364.
- Див. також Одинець Г.
- Ш
- Шабленко А. Я.
До Шевченка. («Перед могилою твоєю...») — 185, 129—132.
- Кобза. («Сонечко з неба привітливо сяло...») — 185, 163—166.
- Шадок К. О.
Про нього:
[Портр.] — 118.
- Шаміссо Ш.-Л.-А.
Бабуся. («Не складає рук бабуся...»). Пер. П. Грабовський — 137, 290—291.
- Шамраєв Н. М.
Вулиця. («Ой, п'є, гуде вся вулиця...») — 79, 53—54; 123, 215—216; 165, 1239—1240.
До роковин. («Коли минає півстоліття...») — 185, 285.
Доля. («Люте п'яний батько...») — 105, 74.
Лірнику. (Посв. Я. І. Щоголеву). («Тяжкі й смутні твої пісні...») — 106, 7—8; 165, 1241—1242.
Не журись. (Пісня). («Не журись, козаче...») — 105, 62; 165, 1240—1241.
Осінній мотив. («Хмари по небу, грізні й великі, несуться з півночі...») — 105, 102—104.
Пташка в клітці. («Я не в холі жила...») — 98, 72—74.
Чого я жду? («Чого я жду, чого бажаю...») — 105, 117; 165, 1241.
- Шанковський А. Див. А. Ш.
- Шаповал М. [Сріблянський М.]
Біля моря вночі. («Серед вільного простору...») — 165, 1192—1194.
В сосновому бору. (Елегія). («Шумить і стогне понад яром...») — 165, 1189—1190.
Діти. («Голі, обшарпані діти...») — 165, 1190—1191.
З тюремних криків-жалів. («Весна, як дівчина весела...») — 155, 223.
Згадка з минулого. («Ми й досі згадуєм той день...») — 155, 225—226.
Квіти сплять. (Етюд) — 164, 49—50.
Мандрівна арія. («Уранці йду... не оглядаюсь...») — 165, 1185—1187.
Моя муза. («В своїй душі, замореній до краю...») — 165, 1196.
На шляху поступу. («На скелю вічності оперті...») — 165, 1188—1189.
Пісня ранкова. («Спи, моя дівчино...») — 165, 1195—1196.
Пісня. («Широкий лан, мій рідний лан...») — 165, 1187.

- Понад Дніпром. («Думи натхненні, думи укохані...») — 165, 1189.
«Соловейко наспіває...» — 165, 1195.
Хвилі. («Хвиля хвилю наганяє...») — 165, 1187—1188.
Чари. (З циклу «Українські ночі»). («Ночі літні на Україні...») — 165, 1191—1192.
- Переклади:
Рішпен Ж. — 165, 1194—1195.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 165, 1185—1186.
- Шараневич С. І. [Іс. І.]
О первых князях на Острогу Остроговских. [Стаття] — 37, 226—229.
Памятники Галицко-русской старины в изображениях. [Стаття] — 73, 119—127.
Промова по поводу 300-летнего юбилея Львовской Ставропигии на дні 15 (27) января 1886 г. на декламаторско-музыкальном вечере в Народном Доме во Львове — 73, 35—48.
Старинные пути русско-угорские через Карпаты и русско-польские через Сян и Вислу. [Стаття] — 41, 46—116.
Стародавний Галич. [Стаття] — 31, 295—335.
Указания в писанных источниках, а особенно в документах и актах до археологических исследований. (Речь) — 71, 188—215.
Указатель до картины земель пред и за Карпатами, начертанный з взгляду на старинну народную коммуникацию — 41, 116—139.
- Шарварек (Худ.) — 121, 122.
- Шахматов А. А.
Нестор-летописец. [Стаття] — 202, 31—53.
- Шаховская Е.
Из поэмы «Основание Москвы». («Выходило утро светлое...») — 11, 105—109.
К ***. («Прочтенное тобой с душевным умилением...») — 11, 196—197.
- Шаховской А. А.
К портрету Суворова. («Искусства побеждать он тайну всю постиг...») — 11, 255—256.

- К портрету Тредьяковского. («Все над тобой смеются нынче...») — 11, 257.
- К ***. («Довольно встретиться с тобой...») — 11, 134—137.
- Письмо о Петре Великом. К К. Е. П. М. — 11, 271—296.
- Русская думка. («То не взмахом крыл над проточиной...») — 14, 22—24.
- Хор греческих пиратов. (Из драмы: Невеста Абидосская). («Горем за горе...») — 11, 197.
- Шашкевич В. М.
Бувало і нині. («Малим, бувало, я сідаю...») — 123, 85.
Вінець на могилу Тарасові Шевченкові, уплетений в осмі роковини його смерті 1869 (!) року. («Чого ударили се в дзвони...») — 171, 54—57.
До зіздки мого роду. («Зіздонька ясна, голубко красна!...») — 31, 77—78.
Думка. («Ой зазуле, зазульську...») — 31, 76—77.
Зробок. (Казка). («Знаті й давно так...») — 47, 13—15.
Не чужого ми бажам. («Серед поля широкого...») — 60, 161—162; 117, 251—252; 123, 86.
Плачки. («У зеленому борку соловей заводить...») — 31, 78—79.
Цвітка молити. («Раз мотилька голубила...») — 60, 25.
- Про нього:
[Біограф. довідка] — 117.
- Шашкевич М. С.
Бандурист. (Уривок). («Бувало весною, як ліс розвіється...») — 16, 73—77.
Болеслав Кривоустий під Галичем. (В літо 1139). («Не згасайте, ясні зорі...») — 165, 85—86.
Бувало і нині. («Малим, бувало, я сідаю...») — 60, 147—148.
Веснівка. («Цвітка дрібная...») — 16, 95—96; 50, 5.
Дністрованка. («Дністрованка мила...») — 16, 97.
До милої. («Повій вітре, вітросьеньку...») — 16, 104; 165, 86—87.
До ***. («Мисль піднебесну дивити в самім собі...») — 16, 80.
Думка. («Нісся місяць ясним небом...») — 16, 98; 165, 87.

Згадка. («Заспіваю, що минуло...») — 16, 82—86; 165, 87—88.
 Лиха доля. («Ох! Ти доле, лиха доле...») — 16, 101—103; 60, 137—139.
 Над Бугом. («Гей, річенько бистренькая...») — 165, 84—85.
 Не чужого ми бажаєм. («Серед поля широкого дубець виростає...») — 134—11, 291—292.
 Несчастний. («Кому бог в груди дав серце м'ягеньке...») — 16, 78—79; 60, 188—189.
 Підлісся. («Шуми вітре, шуми буйний...») — 16, 99—100; 165, 84.
 Побратимові, посилаючи йому пісні українські. (Дума). («Отак, Ніколаю, українські вірлята...») — 16, 69—72; 60, 46—48.
 Погоня. («Чи то сокіл пташку жене...») — 16, 87—90.
 Розпука. («Ой за тихими водами...») — 16, 91.
 «Руська мати нас родила...» — 117, 43.
 Сумрак вечірній. («Сонце ясне померкло, світ п'ятьма насила...») — 16, 81; 60, 93.
 Туга за милою. («Із-за гори, із-за лісу...») — 16, 92—94; 117, 45; 165, 83.
Переклади:
 Ганка В. — 16, 105; 106—107; 108; 110.
 Пісні народні сербські — 4, 103—112.
Див. також Шашкевич Руслан.
Про нього:
 [Біограф. довідка] — 117.
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 81—82.
 Головацький Я. Воспоминание о Маркиане Шашкевиче и Иване Вагилевиче. (Из записок) — 71, 10—36.
 Головацький Я. Пам'ять Маркіяну Руслану Шашкевичу. [Стаття] — 16, 47—66.
 3 Маркіянових днів. [Збірник] — 178.
 Устиянович К. М. В пам'ять Маркіяна Шашкевича. («Темно було ще і зимно...») — 165, 394—396.
 [Портр.] — 134—11, 291.
Шашкевич Руслан [Шашкевич М. С.]
 Весівка. («Цвітка дрібная молила неньку...») — 4, 71—72.

Згадка. («Заспіваю, що минуло...») — 4, 61—64.
 Олена. (Казка) — 4, 89—100.
 [Передмова] — 4, 115—116.
 Погоня. («Чи то сокіл пташку жене...») — 4, 65—68.
 Розпука. («Поза тихими водами...») — 4, 70—71.
 Сумрак вечірній. («Сонце ясне померкло, світ п'ятьма насила...») — 4, 78—79.
 Туга за милою. («Із-за гори, із-за ліса...») — 4, 76—78.
Шварц М. С.
 Сімнадцять і двадцять перші уродини. (Оповідання). Пер. Надежда *** — 46, 33—50.
Шевченко Т. Г.
 А. О. Козачковському. («Давно те діялось! Ще в школі...») — 117, 79—83.
 Багате село. («Село! І серце відпочине...») — 76, 63.
 Берестечко. («Ой чого ти почорніло...») — 47, 24.
 «В неволі тяжко, але й волі...» — 161, 29; 205, 19.
 Весна. («Встала весна, чорну землю...») — 97, 3.
 Вечір. («Салок вишневий коло хати...») — 60, 167; 97; 19; 117, 114; 137, 10; 147, 14; 165, 147; 205, 15.
 «Вітер в гаї не гуляє...» [Уривок] — 147, 12—13.
 Вітре буйний. («Вітре буйний, вітре буйний...») — 8, 23—25.
 «Во Іудей, во дні...» — 162, 117—118.
 «Все йде, все минає — і краю немає...» — 181, 20.
 Гайдамаки. (3 поеми). («Яремо! Герц-ту! Хамів сину!...») — 8, 371—377.
 Гамалія. («Ой нема, нема ні вітру ні хвилі...») — 40, 25—30; 60, 66—72; 117, 87—92; 137, 129—134; 153, 24—30.
 Горі сироти. («Тяжко, важко в світі жити...») — 76, 19.
 «Готово! Парус розпустили...» — 117, 84.
 Гурт. («Чи є що краще, луче в світі...») — 76, 79.
 «Давно те діялось...» — 205, 15.
 Діброва. («Ой діброво, темний гаю...») — 102, 14—15.

Дівчина. («Зашвіла в долині...») — 97, 4.
 Дід і онучки. («Дідусь сидів в сорочці білій...») — 76, 4.
 До зорі. («Зоре моя вечірня, зійди над горою...») — 60, 99—100.
 До зорі. (Із поеми). («Зоре моя вечірня...») — 32, 85—86.
 До мертвих і живих і ненароджених земляків моїх в Україні і не в Україні сухих моє дружнєє послання. («І світає, і смеркає...») — 165, 135—141.
 До музи. («І ти пречистая святая...») — 60, 36—37.
 До Основ'яненка. («Б'ють пороги; місяць сходить...») — 137, 93—95.
 Доля. («Ти не лукавила зо мною...») — 32, 89; 117, 118.
 Дума. («У неділю вранці рано...») — 40, 19—24.
 «Думи мої, думи мої...» — 60, 1—4; 161, 19—22; 205, 19.
 Думка. («Тяжко-важко в світі жити...») — 12, 91—92; 153, 30—31.
 «Єретик» або «Іван Гус». Послання славному П. І. Шафарикові: («Запалили у сусіда...») — 165, 147—156.
 3 поеми «Наймичка». («Іде Марко з чумаками...») — 137, 83—84.
 3 «Послання». («І світає, і смеркає...») — 137, 299—300.
 «За байраком байрак...» — 152, 29—30.
 «За сонцем хмаронька пливе...» — 117, 115; 165, 159.
 Заповіт. («Як умру, то поховайте...») — 117, 126; 137, 213; 147, 7—8; 152, 48; 153, 35—36; 161, 3—4; 165, 145—146; 181, 1; 193, 1; 205, 12; 206, 3.
 «Заросли шляхи тернами...» — 205, 18.
 «І день іде, і ніч іде...» — 117, 117; 134, 303; 153, 6; 161, 25.
 «І досі сниться: під горою...» — 117, 113.
 «І золоті й дорогі...» — 137, 150—151; 165, 164—165.
 «І небо невміє, і заспані хвилі...» — 117, 85; 165, 142.
 «І тут, і всюди — скрізь погані...» — 137—11, 18.
 «І широкою долину...» — 165, 158.
 Іван Гус. (Уривок з поеми. Муз. М. Лисенка). («Кругом неправда і неволя...») — 136, 14.

Іван Підкова. («Було колись — в Україні...») — 134, 71—73.
 Ідилія. («Якби ви знали, паничі...») — 60, 49—51.
 Калина. («Чого ти ходиш на могилу...») — 32, 73—75.
 Катерина. («Кохайтеся, чорноброві...») — 114, 14—35.
 Козацька доля. («Нащо мені жєнитися...») — 32, 79—80.
 Лілея. («За що мене, як росла я...») — 137, 159—161.
 «Лічу в неволі дні і ночі...» — 153, 43—46.
 Ляхам. («Ще як були ми козаками...») — 117, 100—101.
 Марку Вовчку. («Недавно я поза Уралом...») — 117, 86.
 Мати-покритка. («У нашій раї на землі...») — 103, 32—36; 117, 111—112.
 «Мені однаково, чи буду...» — 137, 43; 147, 15—16; 152, 40; 153, 31—32; 161, 15—16; 165, 158—159; 205, 22.
 «Мені тринадцятий минав...» — 117, 77—78.
 «Минають дні, минають ночі...» — 117, 116; 137, 7—8; 147, 10—12; 165, 141.
 «Минули літа молодії...» — 117, 122.
 Муза. («А ти, пречистая святая...») — 117, 119—120.
 Н. Маркевичу. («Бандуристе, орле сизий...») — 12, 108—109.
 Н. І. Костомарову. («Веселе сонечко ховалось...») — 165, 142.
 «На великдень на соломі...» — 205, 12.
 На вічну пам'ять Котляревському. («Сонце гріє, вітер віє...») — 8, 306—313; 110, 11—14.
 На Україну. («Немає гірше, як в неволі...») — 32, 80—83; 153, 32—35.
 На Різдво. («Не додому вночі йду...») — 32, 77—78.
 «Над Дніпрового сагою...» — 97, 9—10.
 Наймичка. (Поема). («У неділю вранці-рано...») — 27, 145—168; 60, 110—128.
 «Нащо мені чорні брови...» — 147, 16—18.
 «Не завидуй багатому: багатий не має...» — 165, 146.
 «Не кидай матері — казали...» — 137, 64.

«Не нарікаю я на бога...» — 117, 110.
 «Не так тії вороги, як добрії люди...» — 161, 25; 165, 164; 198, 19.
 Невольник. («Думи мої молодії...») — 40, 7—19.
 «Не завидуй багатому...» — 60, 56—57.
 «Неначе праведних дітей...» — 137, 52.
 Ніч на Дніпрі. («Рече та стогне Дніпр широкий...») — 97, 21.
 «О маю, маю я оченята...» — 137, 253.
 «Обніміте брати мої...» [Уривок] — 147, 5—6.
 «Огні горять, музика грає...» — 137, 166; 165, 159—160.
 «Ой одна я, одна...» — 137, 66.
 «Ой чого ти почорніло, зеленее поле...» — 60, 157; 165, 165—166.
 Перебендя. (Дума). («Перебендя старий, сліпий...») — 114, 36—38.
 Перша молодість. (Вішок із повісті «Княгиня») — 152, 13—20.
 Пісня. («Ой по горі ромен цвіте...») — 32, 90.
 Поводатар. («Ішов Кобзар до Києва...») — 97, 6—7.
 «Породила мене мати у високих палатах...» — 60, 16.
 «Посланіє». (Частина). («Схаменіться. Будьте люди...») — 117, 107—109.
 Причинна. («Рече та стогне Дніпр широкий...») — 8, 230—245.
 Псалом 81. («Між царями й сусідами...») — 107, 4.
 Псалми Давида. 53. («Боже! Спаси, суди мене...») — 137—III, 35.
 Псалми Давида. 136. («На ріках круг Вавилона...») — 137—III, 35—36.
 Пустка. («Рано-вранці новобранці...») — 32, 76—77.
 Ранок... («Подивлюся — аж світає...») — 97, 12—13; 200, 13.
 «Рече та стогне Дніпр широкий...» [Уривок] — 147, 8—9.
 Річка. («Тече вода з-під явора...») — 97, 16—17.
 Розрита могила. («Світе тихий, краю милий...») — 137—II, 317—318; 153, 46—48; 205, 22.
 «Світає... край неба палає...» — 205, 15.

Село. («Село! і серце одпочине...») — 97, 8; 117, 104—105; 205, 12.
 Сирітська пісня. («Ой одна я одна...») — 76, 19.
 Сирота на Великдень. («На великдень на соломі...») — 97, 22—23.
 Сичі. («На ниву в жито уночі...») — 165, 160.
 Слава. («А ти, задрипанко, шинкарко...») — 117, 121.
 Сон. («І досі сниться: під горою...») — 102, 32—33.
 Сон. («Іду я тихою ходою...») — 117, 102—103.
 Сон. (М. А. Марковичці). («На панщині пшеницю жала...») — 117, 106.
 Сон. («На панщині пшеницю жала...») — 205, 13.
 Сон. (Частина з поеми). («Прощай світе, прощай земле...») — 137, 78—80.
 Суботів. («Стоїть в селі Суботові на горі високій...») — 140, 30—31.
 «Така її доля... О, боже мій милий...» — 199, 20—22.
 «Така її доля. О, боже мій милий...» [Уривок] — 147, 9—10.
 Тарасова ніч. Дума 1630 р. (П. І. Мартосу). («На розпутті кобзар сидить...») — 47, 21—22.
 «У неділеньку у святую...» — 161, 30—32.
 «У тієї Катерини...» — 137, 325—326.
 Утоплена. (Балада). («Вітер в гаї не гуляє...») — 12, 114—121; 137, 153—158.
 Учїтеся! («Учїтеся, брати мої...») — 97, 28—29; 147, 5; 205, 13.
 Хатина. («Не молилася за мене...») — 32, 83—84; 153, 6—8.
 Холодний яр. («У всякого свое лихо...») — 165, 162—164; 205, 29—30.
 Хустина. («Чи то на те божа воля...») — 32, 86—69; 61, 3—6.
 Чернець. («У Києві, на Подолі...») — 117, 93—96; 137, 193—196; 165, 143—145.
 «Чи ми ще зійдемося знову...» — 161, 29.
 «Чи не покинуть нам, небого...» — 117, 123—125.
 Чигирин. («Чигринне, Чигринне...») — 60, 133—135; 117, 97—99.
 Чумацька біда. («Ой, не п'ються пива-меди...») — 102, 5—6.
 Як люди знайшли дитину. («І дід і

баба у неділю...») — 76, 21—22.
 «Як я маю журитися...» — 137, 100; 165, 161—162.
 «Якби ви знали, паничі...» — 117, 74—76; 137, 146—148; 153, 8—10; 165, 156—158.
 «Якби мені, мамо, намісто...» — 165, 161.
 «Якби мені черевики...» — 137, 19.
 В музичі:
 «Кругом неправда і неволя...», Муз. М. Лисенка — 136, 14.
 Про нього:
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 129—134.
 [Біограф. довідка] — 117.
 В пам'ять сорок семих роковин смерті великого борця Тараса Шевченка. [Збірник з портр.] — 153.
 Вінок Т. Шевченкові із віршів українських, галицьких, російських, білоруських і польських, поетів. Збірка — 185.
 Вінок Т. Г. Шевченкові, славному Кобзареві України. [Збірник] — 205.
 Драгоманов М. П. Шевченко, українофіли і соціалізм — 57, 101—230.
 Збірник пам'яті Тараса Шевченка (1814—1914) — 196.
 Комарова Г. Т. Шевченко... (В XL роковини його смерті). («Був час лихий — в неволі непросвітній...») — 165, 990.
 Левицький І. Шевченкова могила. [Нарис] — 61, 65—79.
 Листочки до вінка на могилу Шевченка... [Збірник] — 87.
 Лукич В. Стереотипове видання «Кобзаря» (жєневське) — 75, 210—211.
 Лукич В. До життєпису Т. Шевченка. [Замітка] — 75, 206—207.
 М. М-ка. Про поезію і поетів — 168, 27—40.
 Маркевич А. Нескільки слов о значенні поезії Т. Г. Шевченка. [Стаття] — 120, 77—85.
 Марченко Я. На Тарасовій могилі. (Річ сценічна) — 127, 1—11.
 На вічну пам'ять Тарасові Шевченкові. Поетична антологія — 171.
 На спомин 50-х роковин смерті Тараса Шевченка. [Збірник] — 186.
 «...Не вмере, не загине». 1814—1914. [Збірник] — 192.

Пам'ятка про пошанування 50-х роковин смерті Тараса Шевченка — 181.
 Поминки Тараса Григорьевича Шевченка 25 февраля 1879 г. [Збірник] — 58.
 С-а. [Вовк Ф. К.] Т. Г. Шевченко і його думки про громадське життя — 57, 37—95.
 Самотній Я. На могилі Т. Г. Шевченка. («Як тихо тут!..») — 132, 214.
 Стороженко М. Дві записні книжки Шевченка. [Стаття]. — 157, 31—35.
 Т. Г. Шевченко. Его жизнь и поэзия. [Збірник] — 193.
 Тарас Григорьевич Шевченко в отзывах о нем иностранной печати. [Збірник] — 59.
 Тараса п'яти роковини у Відні 26 лютого 1866 р. [Збірник] — 40.
 Тарасові поминки. [Збірник з портр.] — 152.
 Шевченківський збірник — 194.
 Шевченкове свято. 1861—1911. [Збірник] — 182.
 [Автопортр.] — 114.
 [Портр.] — 134, 1; 165, 129—130; 200.
 Шевчук О. В.
 ...Мадам Полонія хора. (Оповідання) — 127, 53—74.
 Шевырев С. П.
 В альбом. («Бывало скиф, наш предок круглолицый...») — 11, 268—269.
 Русская песня в Риме: («Лавры, тополи густые...») — 11, 191—193.
 Шекспір В.
 «Втомився я дивитись, як топчуть честь в болото...» Пер. В. Карський — 168, 4.
 Гамлетів монолог. Пер. П. Куліш — 137—II, 429—430.
 Ромео та Джульєта. [Уривок]. Пер. П. Куліш — 137—II, 430—432.
 Сцени из Гамлета. Пер. А. Кроненберг — 11, 210—226.

Шелгунова А. П.
 Про неї:
 [Портр.] — 118.

Шелест П.
 Дорогою. («Прощайте ж всі, гро-

малські антиподи...» — 155, 202—203.
 З чужини. («Як то вам, всім бра-там...») — 155, 179.
 Суд визволеного краю. («Тепер і ви прийшли, бездушні неймові-ри...») — 123, 284; 137, 239.
 У камеру № 3. («Нема в мене суму, немає розлуки...») — 155, 12.
 У камеру № 5. («Коли б слабодухі ми віру згубили...») — 155, 12.
 Уночі. («Гей ніченько, хмура, тем-на...») — 155, 188—189.
Шеллі П. Б.
 Обороняю свободу. («Сміліше, смі-ліше, сміліші!»). Пер. О. Кова-ленко — 162, 97—98.
 Про нього:
 [Портр.] — 162, 97.
Шелудько Ф. М.
 Вовк. («З неба на заході сонце скотилося...») — 123, 301.
 Перед світом. («Кармазином-оде-жею...») — 165, 1023—1025.
 П'яниця. («На улиці, в подраній свиті...») — 165, 1026—1028.
 «У місті надвечір звук арфи лу-нає...» — 165, 1025.
 «Чи ти мені любиш, чорнявий ко-заче...» — 165, 1025—1026.
 Про нього:
 [Біограф. довідка] — 165, 1023—1024.
Шелухін С. П.
 Весна. («Од снігів...») — 165, 704—705.
 Де щастя. («Косар в степу траву стинає...») — 165, 698—699.
 Епіграф. («Хто ніколи за віку свого не шукав...») — 165, 703.
 Захід весною в лузі. («Спустилося сонце...») — 165, 697.
 Зимньої ночі. («Що за дивная ніч!...») — 165, 703—704.
 Коли б мені голос! («Коли б мені голос великий та дужий...») — 165, 700—701.
 Рибалка. (Балада). («Над берегом крутим Дніпровим...») — 165, 701—702.
 «Там, де небо голубіє...» — 165, 705—706.
 То приснилось мені. («У великій журбі...») — 165, 706—708.
 Убогий. («Дош холодний хлюпо-тить...») — 165, 702—703.

Переклади:
 Уейський К. — 137—11, 315—316; 165, 698—699.
 Див. також Денезький; Пав-ленко С.
 Про нього:
 [Біограф. довідка з портр.] — 165, 695—696.
Шепарович Л.
 Про життя українських студентів в Карлсруе — 163, 533.
Шерстюк Г. П.
 Борис Грінченко і українська шко-ла. [Стаття] — 173, 87—94.
Широцький К. В.
 Т. Шевченко як ілюстратор. [Стат-тя] — 194, 90—119.
 Туреччина в картинах Т. Шевчен-ка. [Стаття] — 196, 91—98.
Шишацький-Ільч О. В.
 Про нього:
 [Біограф. замітка] — 75.
Шіллер Ф.
 Гертруда і Штауфахер. [Уривок з «Вільгельма Теля». Пер. Б. Грін-ченко — 137—11, 434—438.
 Граф Габсбург. (Балада). (1273). («Ув Ахені в пишній порфірі царській...»). Пер. П. Куліш — 104, 32—36.
 До Міни. («Чого се во сні мені здається...»). Пер. О. Я. Коні-ський — 35, 5.
 Монолог Йоганни. [Уривок з «Ор-леанської діви». Пер. І. Сте-шенко — 137—11, 432—433.
 Монолог Йоганни. («З «Орлеан-ської діви»). («Прощайте ви, мої лани квітчасті...»). Пер. І. Сте-шенко — 165, 793—794.
 Отрок у ручьї. («У ручьї веселый отрок...»). Перевод — 11, 343—344.
 Пісня про дзвін. («З глини вироб-лена форма...»). Пер. П. Білі-ловський — 79, 115—130.
 Рыцари св. Іоанна. («Слівни ви були в своїх грозных крестовых доспехах...»). Пер. Авдотья Глинка — 6, 166.
 Сподіванка. («Чи не втворює ся брама?..»). Пер. Б. Пюрко — 46, 50—51.
 Стрілець. («Ти ягнят не хочеш па-сти...»). Пер. Б. Пюрко — 46, 21—22.

Хвиля роскоші. («Люба, понад зем-лю я літаю...»). Пер. І. Гавриш-кевич — 84, 6—8.
 В музиці:
 «Отрок у ручьї». Муз. А. Дрей-шока — 11.
 Про нього:
 [Портр.] — 162, 161.
Школиценко М. [Кононенко М. С.]
 Завтра. («Довго, довго ми мовча-ли...») — 137, 393—394.
 Тіні. («Над грядкою гір висо-ких...») — 171, 98—99; 185, 147—149.
 Шевченкова могила. («Ой багато могил над Дніпром...») — 171, 100; 185, 117—118.
 Переклади:
 Сова А. — 185, 11—13.
Шкрибляк В. Ю.
 Про нього:
 Барвінський О. В. Шкрибляк — 86, 123—124.
Шмигельський В.
 Про нього:
 [Портр.] — 163.
Шнайдер Ю. Ю.
 Вагання. («Суботній вечір. І хоч обіг крові...») — 117, 357—358; 165, 514.
 З народних мотивів. («Дожинаю вже до краю узеньку прилуду...») — 165, 510.
 Забуду — не забуду. («Щоб не ту-жити більш і не терпіти...») — 165, 511—512.
 «І знов я між вами, ви, бори тіни-сті...» — 165, 510—511.
 Люблю. («Люблю конвалії дріб-ні...») — 165, 509.
 На новий шлях. («Куди ти, сестро, сміливий лет звертаєш...») — 117, 355—356; 165, 512—513.
 «Сонечко річками золотими леть-ся...» — 117, 359; 165, 513—514.
 «Чи тому, що ти убога, земле, на-ша мати...» — 165, 511.
 Шовк порвався. («Шовк порвався... шкода, шкода! Розсипались пер-ли...») — 165, 509—510.
 Див. також Кравченко У.
 Про неї:
 [Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка] — 165, 507—508.
Шнайдерс К. А.
 Про нього:
 [Портр.] — 186.
Шолтис Г.
 Песнь русско-народна. («Так нам, боже, як жизнь наша...») — 21, 26—27.
Шопен Ф.
 Про нього:
 Тутковский Н. О трудностях испол-нения произведений Шопена для пианистов. [Стаття] — 118, 65—70.
 Этель А. Психологические мотивы творчества Шопена. [Стаття] — 118, 80—91.
Шостаківська І.
 Про неї:
 [Портр.] — 134, 271.
Шостаківська Ю.
 Про неї:
 [Портр.] — 137, 159.
Шпигоцький О. Г. (А. Г.)
 Малороссийская баллада. («По до-лині ген тумани...») — 1, 65—73.
 Переклади:
 Американская баллада — 1, 11—16.
 Мицкевич — 1, 132—136.
 Пушкин — 1, 52—54.
Шпитко О.
 Дві нені. (Оповідання) — 127, 31—52.
Шпитковський І.
 «Гайдамаки» Шевченка як пам'ят-ка Коліївщини. [Стаття] — 196, 48—82.
Шпіцяр С.
 «Вітер віє повіває...» — 138, 81—82.
 «Ой коли я своїй любій...» — 138, 81.
 Чужий мотив. («Коли би бог в од-ній годині...») — 137, 82.
Шрайнер О.
 Артистова таємниця. [Оповідання]. Пер. Н. Грінченко — 137, 420—421.
 В далекому світі. [Оповідання]. Пер. Н. Грінченко — 137, 409—410.

Шрам К.

Українська деревня по произведениям гг. Старицкого и Кропивницкого. [Стаття] — 74, 271—312.

Шрам Наум [Воробкевич Г. I.]

Берестечко. («На Вкраїні в бідній хаті...») — 48, 20—25.

Богдан під Ільвовом. («Чи то цвіти, чи то квіти...») — 48, 18—20.

Думка. («Не трудно весною співати...») — 48, 5—8.

Штільман С. Д.

Про нього:
[Портр.] — 118.

Штокалко П.

Благовіщення. (Вірш) — 188, 7—8.

Штос-Петрова М.

Про неї:
[Портр.] — 118.

Шульга І. (Худ.) — 137.

Шумейко. (Худ.) — 164.

Шухевичова Г.

Клуб русинок у Львові. [Стаття] — 101, 84—87.

Шумицький А. Див. А. Ш.

Ш

Ш. [Щербина М. Ф. (Н. Ф.)]

Насмешка из могилы. («Не плачьте, други, над гробами...») — 14, 92.

Шавинский О. Ф.

Выводы о начале имени «Русь». [Стаття] — 35, 159—171.

Щербаківська Е.

Перекоптіполе. [Оповідання] — 134, 385—386.

Щербина М. (Упорядн.) — 147.

Див. також Складач

Щербина Н. Ф.

Айлуца. («Есть домик за этой горою...») — 14, 65—66.

Аттическая ночь. («Ночь прохлады навевает...») — 11, 331—333.

Безталанье. («В поле ветер вет...») — 11, 334—335.

Деревне. («На пыльный небосклон лишь тучка набегит...») — 11, 340—341.

Дон-Хуан и месяц. («Берегись, повеса-месяц...») — 11, 338—339.

Запорожская мелодия XVII в. («Вот

несется черный ворон...») — 11, 74—75.

Клефт и девушка. («Кто стоит у водручья...») — 14, 63.

Кручина доброго молодца. («Раз приглянулся ясным звездочкам...») — 11, 261—265.

Любовь Арматола. («Жду, сокрытый меж дерев...») — 14, 66.

Миролог. («Те ж соловьи и тот же сад...») — 14, 61—63.

Моряк. («Не слышно на палубе песен...») — 14, 63—64.

Отец и дети. (Русская легенда). («На траве-мураве седой дедушка спит...») — 11, 79—81.

Отчаяние. (Русская песня). («Не шуми, не гуди непогодушка...») — 11, 87—88.

Посидону Ламбринаки. («Корабль готов; шумят ветрила...») — 14, 71—72.

Поспешай. («На раздолье небес светит ярко луна...») — 14, 69.

Предсмертная песнь поликаров. («Бросим в землю семя жизни...») — 14, 71.

Про себя. (Пер. с чешского). («Родила меня моя матушка...») — 11, 184—185.

Разлука. («Славным вином на прощанье...») — 14, 64—65.

Римский форум. («Распаялись связи мира...») — 11, 104.

Русская колыбельная песня. («Спи, мое дитячко...») — 11, 179—180.

Счастливый обман. («Виноват, признаюсь, Зоя...») — 14, 68—69.

Телония. («Дыша прохладой на поток...») — 14, 67—68.

Умирающий матрос. («Много ль морей облетела ты, белая лебедь...») — 14, 70—71.

Фонтенабло. («Не звук пронесется под сводами залы...») — 11, 175—176.

Янинская тюрьма. (Греческая песня). («Небо Греция прекрасной...») — 11, 183—184.

Див. також Фата-Моргана; Ш.

Шоголев Я. І.

Безрідні. («Сідлай коня вороного...») — 32, 9—10; 115, 138—139; 117, 164; 123, 18; 137, 20.

Безталанія. («Іде чумак, іде козак...») — 32, 8—9.

Бурлаки. («От уже п'ятнадцять

літ...») — 123, 22—23; 165, 220—221.

Весна. («С радостью ждал я весны, в стороне незабвенной...») — 11, 336.

Вечір. («Вечоріє і темніє...») — 115, 114—115; 117, 168.

Горішки. («В ліс зелений по горішкін...») — 137, 211—212.

Гречкосій. («Ой у мене був коняка...») — 32, 5—6.

Діброва. («Загула зелена діброва...») — 123, 15—16; 165, 222—223.

До чарівниці. («Ти гордуєш своєю красою...») — 106, 2—3; 165, 217—218.

Добридень. («Добридень, Василечку...») — 115, 34—36; 137, 200—201.

Запорожець над конем. («Плине сонце над Ореллю...») — 115, 153—155; 137, 15—16; 165, 218—219.

Козак. («Ой попович молоденький книжки не читає...») — 61, 6—7; 117, 163.

Косарі. («Ще роса з житів не спала...») — 102, 15—16; 115, 155—156; 117, 169; 165, 226—227; 195, 18—19.

Крамар. («Вийшла дівчина на місто...») — 137, 267—268.

«Летить орел понад степом...» — 61, 55—57.

Лялька. («Щира і мила, сама з твоєю лялькою схожа...») — 117, 155; 123, 16; 137, 269; 165, 229—230.

Мати й орел. («Летів орел понад степом...») — 109, 4—5.

Мелодія. («Не меня мой друг ласкает...») — 11, 81—83.

«Менты и пламень вдохновения...» — 14, 101.

Могила. («В чистім полі є могила...») — 12, 125—126.

На задування Климовського. («Під небом ясним...») — 12, 109—110.

На могилі. («В понеділок хлопчика люди поховали...») — 123, 20—22.

Неволя. («Дайте мені коня моего...») — 12, 98—99; 117, 165—166; 165, 224.

Ноготок. («В огороде зеленя...») — 14, 161—163.

Опізнився. («У недобрую годину...») — 106, 1—2; 117, 161—162; 165, 221—222.

Осінь. («Висне небо синє...») — 97, 22; 115, 22—24.

Покірня. («Хоче мене мати за нелюба дати...») — 32, 11—12; 117, 156.

Покинутий хутір. («Он хутір той у балці під горою...») — 123, 17—18.

Поминки. («Казав козак, казав бурлак...») — 32, 6—7; 115, 6—7; 137, 223—224.

Псалма Давидова 136. («На чистих ріках Вавилона...») — 117, 152—153.

Родини. («Не блищало сонечко...») — 65, 107—108.

Серденько. («Стрів козак дівчину...») — 137, 395.

Суботи св. Дмитра. («Був день осінній...») — 106, 5—7; 117, 149—151; 137, 88—89; 165, 225—226.

Ткач. («Бережно зняв з верстака я основу...») — 65, 106—1; 115, 62—53; 117, 154; 123, 18—19; 137, 72; 147, 68—69; 165, 228—229.

Травень. («Не дивуйся, що з весною...») — 106, 4—5.

У полі. («Гей у мене був коняка...») — 115, 146—147; 117, 167; 165, 231—232.

Хата. («Наша хата під горою край долини...») — 97, 9.

Хортиця. («Стугонить Дніпро по скелях...») — 137, 143—144; 161, 27—28; 161, 27—28; 165, 223—224.

Чабан. («Мій чабан на вид смальовий...») — 106, 3—4.

Черевички. («Як до милого ходила...») — 115, 57—58; 117, 157—158; 137, 233—234; 165, 230—231.

Чумак. («Іде чумак заморений, курою покритий...») — 123, 19—20.

Чумацькі могили. («Есть много в Украине...») — 14, 99—100.

Шинок. («Невелику й не багату...») — 65, 217—218; 117, 159—160; 137, 347—348; 147, 65—67; 161, 23—24; 165, 227—228.

«Я не раз тобі казала...» — 165, 232.

Явор. (Из греческой антологии). («Приди под сень мою, прилепец запоздалый...») — 14, 98—99.

Переклад:
Козлов І. — 165, 219—220.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 117.
[Біограф. довідка з портр.] — 165, 215—218.

Куліш П. Слово од издателя. Пер-
водіт Щоголева і Кузьменка —
32, 1—4.

Шамраєв Н. М. Лірнику. (Посв.
Я. І. Щоголеву). («Тяжкі й смут-
ні твої пісні...») — 106, 7—8;
165, 1241—1242.

[Портр.] — 134, 151.

Щурат В. Г.

Блискавка. («Блискавка, темної
ночі...») — 165, 788.

«Був се водоворот...» — 110, 9—10.

«В той час, як ніч непевності й три-
воги...» — 123, 236.

«Вечірній час — чудовий час...» —
131, 139; 165, 788.

«Вийду я в поле, може, ще вби-
та...» — 123, 237; 165, 787.

«Гори снігами сповиті...» — 123,
238.

Де Юрків бог? («Юрко — йому лед-
ві п'ять літ...») — 207, 10.

3 весняних днів. («Гори снігами
сповиті...») — 117, 416; 165, 785.

3 весняних днів. (3 галицьких ма-
люнків). («Гори снігами спови-
ті...») — 137, 235—236.

3 нових пісень. («На голім грабі ба-
чу пташку...») — 125, 32—33.

3 пісень. («Мое серце не тут, моя
дума не тут...») — 106, 96—98.

«Капличка заховалась в ліс...» —
131, 137.

М. Примівні. («Кажеш, що життя
морози...») — 125, 32.

«Мое серце не тут, моя думка не
тут...» — 117, 415; 123, 235; 137,
10; 165, 785.

«На дикий степ лягає ніч...» — 117,
417; 165, 786.

«Не бачити тебе одну годину...» —
117, 418; 165, 786.

Осипові Маковейові. («Хто є по-
ет?» — питаєш ти...) — 125, 32.

«Плила по небі хмаронька...» —
123, 236—237; 165, 786—787.

Подрузі. («Пізнались ми досить
звичайно...») — 125, 203.

«Серед грубих, сірих, зимніх му-
рів...» — 131, 138.

«Ти даром тужиш, даром ждеш...» —
123, 237—238; 165, 787.

«Тихий раю, молодості краю...» —
131, 140.

У волинській стороні. («У волин-
ській тихій стороні...») — 165,
788—790.

Христос Пасхон. (Львівські віршо-
вані діалоги з 1630 р.) — 202,
137—178.

Чарка у руки. (Тоасти на комерсі).
 («Чарка у руки, перша за
край...») — 110, 55.

Ш... («Готов я був забути світ...») —
125, 31.

Переклади:

Конопницька М. — 107, 5—7, 21—
23, 25—26.

Ролет Г. — 165, 790.

Про нього

[Біограф. довідка] — 117.

[Біограф. довідка з портр.] — 165,
783—784.

[Портр.] — 162, 185.

Ъ

...Ъ ...Ъ

Шкода. («В зеленім гаю в затишнім
кутку...») — 85, 33.

Що я люблю, в що вірую, на що
надіюсь. («Я люблю мою Русь-
Україну...») — 85, 4.

«Я вдень, вночі спокою не маю...» —
85, 19.

Э

Эртель А. Д.

Психологические мотивы творче-
ства Шодена [Стаття] — 118, 80—
91.

Про нього:

[Портр.] — 118.

Ю

Ю ***

Орел. («Завидую орлу, летящему
по воле...») — 2, 169—170.

Ю. Ш.

Колибель діда. («І маківка не по-
можеть...») — 35, 18.

Ю. Я. (Пер.)

Горький М. — 162, 254.

Ю. Р-нь.

Два брати. (Оповідання). Пер.
Вас. Лукич — 95, 34—37.

На рідних могилах. (Оповідання).
Пер. Вас. Лукич — 95, 50—58.

Настя. (Оповідання). Пер. Василь
Лукич — 90, 71—83.

Юзефович М.

Третий мир. («Когда Рим кесар-
ский, на грудах злата...») — 66,
42.

Юльченко-Здановська М.

Під цю пору. («Поете, залиши спі-
вають про кохання...») — 162, 147.

Правда. («На якому полі, у якій
країні...») — 162, 156.

Юркевич Л. Див. Стрижавський Ю.

Я

Я. [Головацький Я. Ф.]

Великая Хорватия або Галичско-
Карпатская Русь. [Стаття] — 17,
133—206.

Див. також Головацький Яро-
слав; Яков Ф. Г.

Я. Г.

«Летят часы и дни...» — 118, 234.

Тоска. («Без места, вне простран-
ства...») — 118, 234.

Я. О. [Окуневський Я.]

Із гір Гімалайських. (Одна карти-
на з подорожніх споминів, спи-
сана по поводі депутації у Від-
ні) — 112, 90—95.

Я. В-ий. [Весоловський Я.]

Тарас Шевченко. [Стаття] — 152,
4—12.

Яблоновський В.

Що робить зємство, щоб помагати
хліборобам краще хазяїнувати.
[Стаття] — 195, 35—39.

Явор П. [Залозний П. Ф.]

Наша слава. («Як сонця весняного
промінь...») — 171, 73; 185, 99—
100.

Яворенко Л. [Грінченко Б. Д.]

Боязким. («Страшно борються, вста-
вати проти насильства гідко-
го...») — 135, 10—11.

Маніфест. («Піддані вірні! До вас
палаю я любов'ю...») — 135, 30—
31.

«Приходить час, приходить час...» —
135, 14—15.

Російська гармонія. («З'єднавшись
під з поліціантом...») — 135, 20.

Російським лібералам. («Гучно ля-
скає батіг...») — 135, 27—28; 137—
11, 416.

Співцеві. («Коли ти хочеш, щоб
твій спів...») — 135, 3—4.

Темрява. («Богине-темряво! Се ти
запанувала...») — 135, 7—9.

Червоний прапор. (За Червін-
ським). («Кати навикли полива-
ти...») — 174, 4—5.

Див. також В. Ч.; Перекоти-
поле І.; Чайченко В.

Яворенко Ю.

Листочки з Зевсового щоденника.
(За грецькою легендою) — 190,
61.

Яворницький Д. І.

Збройна сила і бойові способи за-
поріжців. [Стаття] — 95, 58—65.

Поездка на пепелище Чортмль-
ської Сичи. [Нарис] — 106, 158—
184.

Присказка до нохарей. [Фольклор-
ний запис] — 106, 116—121.

Т. Г. Шевченкові. («Над широким
Дніпром...») — 185, 287—288.

Див. також Еварницький Д.

Про нього:

Білиловський К. Пісня поета.
(Д. І. Яворницькому). («Од біл-
них бідний я родився...») — 165,
470—472.

Філянський М. П. Дм. Ів. Яворни-
цькому («Під гаєм кинутим, над
сонною водою...») — 165, 1155—
1156.

Яворський В.

Інтерпеляція до його ексцеленції
д-ра Ернеста Кербера, яко уп-
равителя міністерства справед-
ливості в справі конфіскації ч. 5

часопису «Гайдамаки», внесена
26 листопада 1902 р., оголошена
в стенографічному протоколі пала-
ти послів на стороні 16172 до

статті: «Ляхи, прикликаємо вас
до встиду!» («Ми вольні є, хоч на
руках...») — 127, 12.

Кому добре помагає зємство. [Стат-
тя] — 198, 27—31.

Не пора. [Стаття про війну] — 201,
14—16.

Ягич В.

Две-три заметки из области древ-
нейшего церковно-славянского пе-
ревода. [Стаття] — 202, 27—30.

Історичні свідчення про співання
і пісні слов'янських народів.
[Стаття] — 56, 128—202.

Языков Н. Н.

На громовые колодцы в Мытищах. (Дорожный экспромт). («Отобедав сытной пищей...») — 19, 216.

Яков Ф. Г. [Головацький Я. Ф.]

Путешествие по Прикарпатской Руси и Венгрии — 73, 88—100.

Див. також Головацький Ярослав; Я.

Якимович Ігн.

Про нього:

Kobylianskij A. Lubyj [Лист до І. Якимовича] — 33, 4—6, 7—9.

Яковенко О. [Кониський О. Я.]

Люблю. («Люблю дивитись, як водича...») — 134, 353.

Сподівання. («В душі пекли гарячі муки...») — 115, 42.

Яковенко Ф. [Кониський О. Я.]

Люблю. («Люблю дивитись, як водича...») — 147, 70—71.

Див. також В-р-ля; Верни-воля Ф. Я.; К. О. Я.; О. Я. К.; О. Я. К-ий.; Перебендя; Сирота з України; Снігир К.

Яковлев А.

Чигиринский козак. (Отрывок из поэмы). («Настала ночь. Взошла луна...») — 1, 93—95.

Яковлева. (Друк.) — 114.

Якович І. Д.

До Дністра. («Дністре! вод руських красо і короно...») — 36, 3—4.

Янович П.

Жизнь. («Жизнь наша дуже коротка...») — 26, 45—46.

Яновська Л. О.

Весна. (Уривок з «Злодійки Оксани»). — 162, 385—386.

Весна. [Уривок з оповідання] — 137—11, 517.

Вражіння з похорону [В. М. Доманицького] — 189, 138—143.

Два дні з життя. (Оповідання) — 130, 4—17.

Зарік Горпини. (Оповідання) — 128, 426—438.

Зінька й панич. [Уривок з поеми «Лісова квітка»] — 137—11, 479—482.

Лісничий. (Оповідання) — 129, 64—90.

Смерть Макарихи. [Оповідання] — 122.

Рукавичка. (Оповідання) — 124, 55—66.

Як Лепестина карасиру добувала. (Оповідання) — 126, 174—183.

Про неї:

[Біограф. довідка по портр.] — 122. [Портр.] — 162, 385.

Яременко І.

Поради по птахівництву. [Стаття] — 200, 25—26.

Яричевський С. Г.

Ангел-заточник. (З поезій в прозі) — 112, 96—97.

Бурлака. («Мандрує шляхами убогий бурлака...») — 165, 824.

Вечір в неділю. («Неділя. Сонечко іде за гори...») — 123, 282.

Гімн. («Побідна пісню, загреми...») — 165, 822—823.

За вітчизну, за короля. [Нарис] — 163, 152—156.

Загадка. [Оповідання] — 131, 128—129.

Кайн. (Поезія в прозі) — 112, 100—101.

Камінь мудрості. («Александр, Македонський цар великий...») — 177, 163—168.

Котярка. (Поезія в прозі) — 112, 103—104.

Мрія-надія. («Солодких мрій лелі білі...») — 165, 821—822.

«Не раз те я думками...» — 163, 247.

Пан оберляйтнант. (З циклу «Чорні душі»). [Оповідання] — 112, 67—81.

Поклін родині. («Поклін тобі, о тиха наша вітчизна...») — 163, 1—2.

«Прийшли до мене тихі мрії...» — 131, 107.

Сестра милосердя. («Смутку чорний, ненажерний смутку...») — 131, 106.

Соловйова-пісня. («У зеленій, у ліщині...») — 165, 822.

Устань, Прометею! (На спомин Тараса). («Так пусто, так страшно докола було...») — 171, 112.

1868—1898. («Над синім Дунаєм, в німецькій країні...») — 112, 3—4.

Тихе щастя. («Нині зрана...») — 165, 821.

Широкий шлях. («Широкий шлях он розпростерся...») — 165, 823—824.

Як Сніжка шось поночі водило. (Сміховинка) — 148, 41—47.

Див. також С. Я-й.

Про нього:

[Біограф. довідка] — 165, 819—820. [Б. п.] Д-р Сильвестр Яричевський. [Біограф. довідка] — 163, 150—151.

[Портр.] — 162, 121.

Яромір. [Масляк В. І.]

До рідного краю. («Що ж тобі хибує, земле моя рідна...») — 95, 1—2.

Ярош Д.

Сон — 162, 375—376.

Ярошевський Б.

На смерть Василя Доманицького. («У далекий, у чужій країні...») — 189, 13.

Невикористаний скарб. (Спомини з вакаційних викладів української літератури д-ра І. Франка в 1904 р.) — 202, 165—168.

Ярошинська Є. І.

Брати. [Оповідання] — 89, 4—8.

Борба і перемога. (Оповідання) — 81, 6—28.

Весільні обичаї буковинсько-руського народу в наддністрянських околицях. [Стаття] — 90, 89—103.

Вірна любов. (Оповідання) — 77, 31—46.

«На Андрія». (Оповідання) — 85, 30—33.

Чарівний напій. (Байка в прозі) — 111, 225—231.

Чого нам боятись? [Стаття] — 96, 55—58.

Ясенко О.

«Ти питаєш, чи кохаю...» — 137—111, 143.

Ясинський Г.

Вранці — 162, 367—368.

За що? (Дійсність з сучасного життя) — 155, 197—201.

Ясницький П.

Состояние церкви Христовой на Руси за владения Владимира Великого равноапостольного. [Стаття] — 31, 150—160.

Яцків М.

Для молоденької музи — 162, 377—379.

За горою. (Новела) — 150, 7—8.

Поворот. (Новела) — 154, 16.

Похла вежа. (Оповідання) — 131, 13—19.

Сerp. (Оповідання) — 127, 19—29.

Собака. [Уривок] — 137, 421—422.

Про нього:

[Портр.] — 162, 377.

А. К. [Кобилянський А.]

Konec. («Hyrkyj svit nyní pysaty...») — 34, 17.

Muza. («Muza moja krasavice myla...») — 34, 14.

Na piskovi hori. («Na vysokim Ljwa samcysku...») — 34, 12.

Nad bystryčev. («Riko moja bystryčenko, čohós tak prybula?») — 34, 11.

«O, divčietko moja liube...» — 34, 12—13.

Pid Halyčem. («lyše diery, de meškanie Danyla bulo...») — 34, 12.

Pryjaznj v smuti. («Vid čuvstva serce dryžyt my...») — 34, 13—14.

Rozhovirka mezy «Rodymciamy» — pysateliamy» — 34, 16.

Tuha za mylov. («Vže sonce izchodyt...») — 34, 10—11.

Cesnyj Pane! [Лист до Б. А. Дидицького] — 34, 1—8.

«Ščo to takie je...» — 34, 13.

К. Н. [Горбаль К.]

Aljbum 1860. («Ne dyvujte dobri liudy...») — 34, 15.

Vdovec. (Z niemeckoho). («Umerlaž jes dlia mnie Matryno!...») — 34, 15.

Vuhlynskyj. («Toj sia naspivav...») — 34, 15.

Do autora «Hucula Volosyna». («Ta to, ty v horach v huculach buvav...») — 34, 15.

М. Р.

Na rozvalynach Skytu v Maniavi. («Stiljko vikiv vrahiv sjlidu sukaty...») — 34, 17.

S...mir (Klimowicz)

Antyleza. («Blyszczaly gwiazdy, dalekie, przeczyste...») — 166, 110.

Wieczor w Schönbrunne. («Czarne łabędzie na samotnej toni...») — 166, 110.

Z nastrojów nocnych. («Nad senną ziemią noc zawisła trwozna...») — 166, 109.

- St. [Старицкий М. П.]**
До молодежи. («На вас, завзяті-
юнаки...») — 54, 38.
- Bandouin de Courtenay J.**
Z zennych widziadeł ludzkości. [Стат-
тя]. — 202, 245—249.
- Brückner A.**
Epopeja bazyliarska. (Neznany okaz
literatury rusko-polskiej) — 202,
197—206.
- Bunikiewicz W.**
Ballada. («I porwał nas taniec, mu-
zyka i szal...») — 166, 3—5.
Madrygał. («Perłami skuję twe śmig-
le ręce...») — 166, 5.
Sielanka. («W rozkwitłym parku,
gdzie kaskada...») — 166, 6—7.
«Chant sans paroles». Муз. М. Лисен-
ка. — 118.
- Fedjkovyc J.**
Dnister. («Cy družyna liuba myła
z kraju zahostyla...») — 34, 8—9.
Na denj dobryj! («Letiv pryletiv
syvyj holubko...») — 34, 7—8.
Oskresny Bojane! («Oskresny Bojane,
prysvitlyj spivace...») — 34, 9—10.
Pid Magentov. («Hej u poly, u po-
ly...») — 34, 23—25.
Spivackaja dolia, (V misti Humany
na zoloti bany...») — 34, 25—26.
U Veroni. («U Veroni, hej na brami
kamjeniji...») — 34, 22—23.
Viprava v pole. («Oj, brate mój,
oj kohanyj...») — 34, 21—22.
- Gawiński S.**
Z motywów jesiennych. («Wiatr
szłocha i zawodzi...») — 166, 44.
- Georg H.** (Друк.) — 49, 50, 51, 57.
- Goethe I.**
Vidvaňa. («Bez žury čerez rívný-
nu...»). Пер. А. К. — 33, 15.
- Glinka K.**
Jej dzień. [Оповідання]. — 166, 47—
52.
Jesień. («Przez las smutny i szary
idę szukać słońca...») — 166, 46.
Lato. («U podnoża wrośłego w głę-
bię mogilną krzyła...») — 166, 45—
46.
Wiosna. («Bielą kwietną rozsunąłś
posłanie dziewczęce...») — 166, 45.
- Horbaľ K.**
Myľj tyvaryšu davnyj! [Лист до
І. Якимовича]. — 33, 7—9.
Prokazuvane v školi. (Pisnj). (A ko-
- by ona miní večerom u haju zas-
piva...») — 33, 9—10.
Smuta. («Coho ty kozače, čoho ty,
burlače...») — 33, 10—11.
Vinnistj kozaka. («Co dumajej mij
kozače!...») — 33, 11—14.
- Jakimowič I.**
Najmylišcyj Antosiu, brate i dručeł
[Лист до А. Кобилянського]. —
33, 1—4.
- Jensen A.**
Kotljarewskij's travestierte Æneide.
[Стаття]. — 202, 215—225.
- Klimowicz Див. S...** mir.
- Knoll W.**
Iže mnie boli... («Iže mnie boli kaž-
da ust pradžnych skarga...») —
166, 61.
Księżyc srebrzyste blaski klad-
zie... — 166, 61—62.
O zmroku. («Przy twarzy twarz...») —
166, 62.
W jesienną rocznicę. («Mowi mi każda
chwila mej tęsknoty...») — 166, 62.
- Kobyliński A.**
Lubyj! [Лист до І. Якимовича]. —
33, 4—5.
Modnyj Goethe. («Ukladaj sie jak
sjvit choce...») — 33, 16.
Ruska przypovidka. («Do sjvita dob-
re sie hornuty...») — 33, 16.
- Див. також А. К.**
- Korejwo B.**
Dom obłąkanych. [Оповідання]. —
166, 66—67.
- Kupala J.**
Pamiaci T. Šeučenki. («Siahodnia
na Ukrainie walikaje świata...») —
185, 241—242.
- Lazowski T.**
Mi-Carême. («Obóz cudaczny, szy-
chów kram...») — 166, 83.
Prymityw. («Widziałem jako wśród
łaki kwitnącej...») — 166, 84—85.
Reminiscencya Parsifala. («Na Mon-
salwatu zbocza pcha...») — 166,
85—86.
Westchnienie. («Za żadną górą, za
żadną doliną...») — 166, 84.
- Leśmian B.**
«Dziewczyzna do miłości wstę-
puje...» — 166, 74.
Epilog. («Bracie, smutny moj bra-
cie...») — 166, 76—77.
Kabała. («Oto pragne odgadnąć ży-
cia strumieni...») — 166, 75—76.

- Step. («Wkoło mnie step...») — 166,
74—75.
- Ligocki E.**
Noc w pustym dworze. («Noć się
zakradła do mojego dworu...») —
166, 78—79.
Stłumione echo pieśni Slowackiego
 («Szlismy o zmierzchu w głębokie
parowy...») — 166, 79—81.
W rocznicę stuletnią Slowackiego.
 («Z dalekiej siemi, z kamiennego
brzegu...») — 166, 82.
- Michalski T.**
Od redakcyi — 166.
- Mironowski A.**
«Kiedys lepiej mi bylo...» — 166, 92.
U grobu Mickiewicza na Wawelu.
 («Jesliś chciał duszę, przeszła
poię chwala...») — 166, 93—96.
- Margules S.**
L'Infidèle. («A jeśli on kiedy powró-
ci...») — 166, 97.
Modlitwa. («W niebieską cichą noc
majową...») — 166, 95.
O przyjdź. («O przyjdź — tak pra-
gne jaskólek stadem...») — 166,
95—96.
O Bojanył Zahrymit Ruščynov
nad Halyčynov. (Vidizva) — 33, 16.
- [Петренко М.]**
Dumka. (Nedolia). («Dyvlju sia na
nebo taj dumku hadaju...») —
33, 14—15.
- Podnorska L.**
Tęsknota. («Niebosklon ciężko wspie-
ra się na ziemi...») — 166, 98.
Wierzyby. («Iśni ukraiński wielki
staw...») — 166, 99.
- Polivka J.**
Povidky lidove o zkroceni zle ženy.
[Стаття]. — 202, 303.
- Popławski C.**
Z cyklu «Maja» — 166, 100—103.
- Pruszyńska S.**
Astry. («Mówcie mi czeptem o nowej
jesieni...») — 166, 104.
Noc. («Wszystko, co żyć nie miało
siły...») — 166, 104.
Soamobójca. («Jeden tylko wystrzał
krótki, oderwany...») — 166, 105.
«W mej piersi dris na płacz się zbie-
ra...» — 166, 105—106.
- Rokyt J. (Adolf Černý).**
Ivanu Frankovi. («Bud' pozdraven,
o bratře z kraje Tarasova...») —
202, 3—4.

- Sowa A. [Желіговський Е.]**
Do brata Tarasa Szewczenki. («Wies-
zczu ludu-ludu synu...») — 185,
11—12.
- Ułaszynówna S.**
«Gdy umrę i w światy gęrne...» —
166, 120—121.
O smierzczu. («Siedzę samotnie w
staroświeckiej sali...») — 166, 118.
Sen. («Nad cichym grobem biegnó
lata...») — 166, 119.
- Wikszemski M.**
«Nie kocham ciebie — a jednak mi
trzeba...» — 166, 122.
«O duszo! obok słodkich sni...» —
166, 123.
Z teki pośmiertnej. («Urodziła mnie
smętna ziemia Wołyńska...») —
166, 122.
- Zaleski B.**
Mogila Tarasowa. («Ku nowej niezna-
nej mi mogile...») — 185, 57—58.

- xxx
Чувства русина по поводу заключе-
ної в Римі конкордії достославно-
го г. 1863. (Стаття) — 37, 288—292.
- xxx
Отрывок из романа: Рапсодии — 2,
14—61.
- xxx
Весна. («...Чувствую, силы мои...») —
14, 95—96.
- xxx
Встреча. («Я с детства не видался
с вами...») — 14, 25—26.
- xxx
«Когда любовь моя смущает ваше
счастье...» — 14, 74.
- xxx
«Мой ангел, давно ли...» — 14, 74.
- xxx
«Отче наш...» — 188, 10—11.
- xxx
Совет. («Не гляди на меня восто-
душно...») — 14, 85—86.
- xxx
«Странно! бывало малюткой...» —
14, 94—95.
- xxx
Царю — небесный. (Вірш) — 188,
14—15.

ПОКАЖЧИК АНОНІМНИХ ТВОРІВ

Адреса и приветствия, принесенные через особые депутаты — 186, 147—185.
Акты, относящиеся до затверждения капитулы во Львові — 35, 134—149.
Американская баллада. («Суровое время ловли минуло...»). Пер. Аф. Шпигоцкий — 1, 11—16.
Байки і небилиці — 17, 393—396.
Библиография по делам отечественной истории — 73, 115—118, 229—234.
Библиотека государей в XVII столетии. [Каталог] — 13, 141—156.
Библиотека «Народного Дома» — 71, 242—245.
Бібліографія — 54, 217—220.
Бібліографія — 171, 149—155.
Бібліографія руська, російська і польська за місяці листопад і грудень 1877 та січень і лютий 1878 років — 55, 189—200.
Бібліографія — 67, 237—239.
«Бывають дни недуга рокового...» — 11, 253—254.
В культурі сила наша. [Стаття] — 197, 3—5.
В столітнє свято Тараса Шевченка. Його пам'яті. [Стаття] — 196.
Варшав'янка. (Інтерпеляція). («Хмари зловісні нависли над нами...») — 174, 7—8.
Вечер на Днепре. («Солнце село. Тень ложится...») — 53, 80.
Від видавців — 138, 3—4.
Від редакції — 163, V—VII.
Від редакційної колегії — 186, 5.
Відозва до руського жіноцтва в справі охоронок — 104, 138—142.
Відповідь запорізьких козаків турецькому султану — 184, 71.
Воскресла пісня. [Стаття] — 187, 2.
VIII общее собрание членов Русско-

народного института «Нар. Дом» во Львові — 71, 239—242.
«Временники института Ставропигийского» с месяцословом, изданные во Львові в тип. Ставр. инст. — 71, 142—145.
Выписки из писем архитектора Алфёрова — 13, 210—218.
Въезд на Русь. (Отрывок). («Засади же ветвь зелену...») — 24, 90—102.
Галицкий исторический Сборник — 71, 55.
Галицко-русские издания за г. 1886 — 73, 234—242.
Гаразди Оглядівської громади. (Вісті з Галичини) — 52, 271—273.
Гагілки — 4, 42—44.
«Гей ізгадайте браття-українці...» — 206, 7—8.
Годичный расчет кассы русского народного института «Народный Дом» за 1873 год — 44, 33—36.
Голос братів-чехів про Тараса. (Промова) — 40, 31—32.
Григорій Врецьона. [Стаття] — 95, 94—97.
Дам'ян Гладилевич. [Стаття] — 95, 88—90.
Дам'ян Савчак. [Стаття] — 95, 92.
Данное письмо. [Зразок купчої поч. XVIII в.] — 13, 207—208.
Дела Русского инст. «Народный Дом». (Протокол заседаний) — 44, 1—28.
Дещо про асекурацію і товариство взаєм. обезп. «Дністер». [Стаття] — 99, 114—120.
Дещо про мотилів. [Стаття] — 89, 46—54.
Дещо смішного. [Анекдоти] — 85, 52.
Дещо смішного. (Старі приповідки з новим кінцем) — 89, 60.
До соловія. («Заспівай ми, соловію...») — 25, 70.

До читача. [Пояснення правопису збірки] — 188, 2.
До читачів кілька слів — 178, 3—5.
Добавление до Сводной Галицко-русской летописи с 1600 по 1700 год — 88, 1—939.
Д-р Євген Озаркевич. [Біограф. довідка] — 163, 345—347.
Д-р Іван Гарбачевський. [Біограф. довідка і список праць] — 163, 242—244.
Д-р Іван Копач. [Біограф. довідка і список праць] — 163, 125—126.
Д-р Михайло Зобків. [Біограф. довідка і список праць] — 163, 15—16.
Д-р Сильвестр Ярчевський. [Біограф. довідка] — 163, 150—151.
Д-р Станіслав Дністрянський. [Біограф. довідка] — 163, 102.
Дубинушка. (Російська пісня). («Много песен слышала в родной стороне...») — 174, 15—16.
Дума. («Осушит кто слезы струю...») — 23, 5.
Дума про удову та трьох синів. («Ой як на славній Україні...») — 103, 3—8.
Думи і думки — 4, 1—35.
Жалібний марш. («В нещадній битві ви усі полягли...»). Пер. П. К-ський — 206, 5.
Жалібний марш. («Вмер батько наш...») — 185, 97—98.
Жіноче товариство в Городенці. [Замітка] — 101, 91.
З життя Івана Котляревського. (Його пригода в 1806 р.) — 110, 38.
З Нагуевичів Дрогобицького повіту. (Вісті з Галичини) — 52, 255—258.
З народних уст, переказала Марія Бодлак. [Нар. пісні] — 101, 65—70.
З одного заліза скували плуги... — 200, 32.
З уллиці. [Анекдот] — 169, 44.
З уст народних. [Нар. пісні]. Зібрала Теод. Анастасієвська з Саногова — 104, 90—93.
Зазуля. (З Краледворської рукописі). («В ширім полі дубець стоїть...») — 16, 109.
Замітки літературні — 104, 94—115.
Запись Анни Гойской на монастирь Почаевский 1597 г. — 19, 32—38.
Запись о пожертвовании гетмана Сагайдачного на школу Львовского братства; 1622—19, 174—177.
Запись Сологуба — 13, 209—210.
Запорожские песни — 3, 51—70.
Зарібки і життя львівського зецера. [Вісті з Галичини] — 54, 144—148.

Зима на селі. [Стаття] — 198, 3—5.
Змиев вал. (З Афенеум). («Послушайте миряни! Скажу дивну річ...») — 25, 49—54.
Знов сівба. [Стаття] — 200, 3—5.
Золоті гадки І. Котляревського в його «Енеїді». [Вибрані афоризми] — 110, 39—45.
Йосип Гурик. [Стаття] — 95, 93—94.
Йосиф Левицкий. [Стаття] — 71, 112—146.
И. Ю. Б-му. («Я уж теперь не тот, что прежде...») — 14, 91—92.
Извлечение из записок путешественника — 24, 103—132.
Исторический акт о состоянии польского народа — 35, 124—134.
Із болгарських пісень народніх. Пер. І. Франко — 81, 30—41.
Із статуту подільського українського товариства «Просвіта» — 182, 61—62.
[Історичні пісні] — 3, 51—70.
К библиографии, Киева — 53, 112—116.
Казки за жидів — 17, 346—362.
Казки за циганів — 17, 363—376.
Квітчані сльози. («Сонечко ясно встає...») — 137—111, 84.
Китиця. (З Краледворської рукописі). («Віє вітронько з лісів князевих...»). Пер. М. Пашкевич — 16, 105.
Колода і сабля. (Басня). («В лесу между изгнивших пней...») — 23, 5—7.
Конклав. [Стаття] — 36, 153—160.
Копія с протоколов дворянства и купечества перед основанием императорского Харьковского университета, 1802 года сентября 1 дня — 13, 251—256.
Короткі поради, як уберегтися від сухотів (чахотки) і як від неї вилікуватися — 183, 16.
Кость Паньківський. [Біографічна довідка] — 163, 49.
Котляревський у світлі російської і руської критики. [Висловлювання] — 110, 23—36.
Credo. (Пам'яті мого незабутнього друга Н. З.). («Коли почуття ти не маєш святого...») — 190, 62.
Ладканя — 4, 45—58.
Лист турецького султана запорізьким козакам — 184, 70.
Литературное общество Галицко-русской Матица — 71, 63—64.
Литературный сборник — 71, 58—60.
Лишена. (З Краледворської рукописі). («Ой ви ліси, тінні ліси...»). Пер. М. Пашкевич — 16, 110.

Мак. («Ой зацвів в полі мак...») — 132, 290.
 Малороссийские народные песни, положенные на ноты для пения и фортепьяно Андреем Маркевичем. Тетрадь первая — 27, 209—256.
 Малороссийские песни — 1, 106—111.
 Малороссийские песни — 1, 88—89, 106—111.
 Матеріал етнографічний — 90, 58—64.
 Матеріал етнографічний. (Із збірника Василя Лукича) — 86, 56—60.
 «Ми гайдамаки, ми всі однісі...» — 206, 8.
 Ми робітники. («Ми робітники числом великі...») — 174, 14—15.
 Милен і Любича. (Идилская повесть от древних русских времен) — 21, 71—149.
 «Мое шастя ти в мене украла...» — 137 — III, 124.
 На вічну пам'ять Борисові Грінченкові. («Учителю щирій! Останній твій подих...») — 137—III, 3—4.
 Народна солдатська пісня. («Уродився Шевченко...») — 171, 147.
 [Народні пісні] — 4, 117—120.
 Народні пісні — 8, 348—353.
 Народні пісні — 12, 137—144.
 [Народні пісні] — 47, 3, 5—6, 6—7, 8—9, 11—12, 15—17, 19—20, 21, 23, 26—27, 25—30, 30—31, 37.
 [Народні пісні, етнографічні записи, малюнки природи, тваринний і рослинний світ та ін.] — 76.
 Народні пісні, прислів'я — 8, 318—353.
 Народні сербські пісні. Пер. Я. Ф. Головацький — 16, 166—204.
 Народные песни — 12, 137—144.
 Народные пословицы и поговорки. [Рос. і укр. мовами] — 53, 110—111.
 Наталья Вахнянина. [Стаття] — 95, 86—88.
 Наукowy збірник — 71, 55—58.
 Не пора! («Не пора, не пора, не пора грубих трутнів на плечах носити...») — 174, 13—14.
 Несколько замечаний о критике. [Стаття] — 1, 98—106.
 Несколько слов об играх общественных. [Стаття] — 24, 53—74.
 Новейшие издания по предмету истории славянства — 71, 145—147.
 Новый сербский місячник «Стража». [Рецензія] — 54, 216.
 О цыганах. [Оповідання] — 63, 94—96.
 Обзор югославянской журналистики — 35, 194.
 Обрядові пісні — 4, 36—42.

Общество имени Михаила Качковско-го — 71, 70—72.
 Общество русских дам во Львове — 71, 167—169.
 Общее рольнично-кредитное заведение для Галиции и Буковины во Львове — 71, 171—172.
 Объяснение литографических снимков — 13, 277—279.
 Объяснительный словарь — 5, 75—88.
 Од видавництва — 167, 3.
 Одно слово в цілі взаємного порозуміння — 73, 211—228.
 Олександр Потебня. [Стаття] — 95, 98—100.
 Олень. (З Краледворської рукописі). («Бігав олень горами...»). Пер. Костомаров М. І. — 9, 101—102.
 Олень. (З Краледворської рукописі). («Бігав олень по горах...»). Пер. М. Шашкевич — 16, 106—107.
 Омелян Партицький. [Стаття] — 95, 91.
 Они. («Ти на кого за матер' плакав...») — 64, 1—3.
 Осел. (Басня). («В жупане золотом осла по городу за уши длинные водили...») — 23, 4—5.
 Осел и вол. (Басня). («Повеса голову наш вол...») — 23, 7—9.
 Основание Харьковской Коллегииума, нынешней Харьковской духовной семинарии. [Стаття] — 13, 7—32.
 От издателя — 14, 241—244.
 От издателя. [Про правопис української мови] — 12, 153—155.
 От правления Киевского литературно-артистического общества. [Про те, що в «Иллюстрированный сборник Киевского литературно-артистического общества» (1900) не ввійшов «Малорусский отдел», т. б. твори українських письменників] — 118, 308.
 Орывки вершей (стихов), читанных студентами Киево-братской школы, при погребении гетмана Сагайдачного — 19, 177—183.
 Отчет заседания общего собрания членов Галицко-русской Матицы 27. VIII (8. IX) 1870 — 42, 117—133.
 Отчет кассы общества пособия политическим изгнанникам из России с мая 1878 г. по январь 1879 г. — 57, 383—384.
 Отчет Комитета пособия политическим изгнанникам из России за 1877—78 гг. — 50, 585—586.
 Очерк истории возникновения и деятельности Киевского литературно-

артистического общества в период с 1895 по 1900 г. — 118, 7—23.
 Пам'яті Івана Франка. [Стаття] — 201, 8—10.
 Память о кунштуках и шапке, жалованных гетману Якову Самойловичу к светлому празднику 1679 г. — 19, 184—185.
 Параллели. («Бедняк имел однажды дерзость...») — 169, 6.
 Первое нашествие татар на Русь. [Стаття] — 24, 133—142.
 Передне слово — 69, III—XII.
 Передне слово — 112, 1—2.
 Передне слово — 116, 3—10.
 Предслів'є — 4, III—IV.
 Переписка по поводу измены Мазепы — 13, 113—130.
 Перстенець ворогом в господарстві. [Стаття] — 89, 55—57.
 Песнь похоронная. («В вечной памяти сияет...») — 24, 85—86.
 Песнь о полку Игореве, переложенная на украинское наречие М. Максимовичем. («Чи не добре б було, браття...») — 30, 43—86.
 [Післямова] — 178, 78—83.
 Пісні, записані в Одеській уїзді — 72, 175—185.
 Пісні народні — 4, 1—58.
 Пісні народні сербські. Пер. М. С. Шашкевич — 4, 103—112.
 Пісні про кохання. [Збірник] — 199.
 Погляд на словесную жизнь нашу. [Стаття] — 24, 43—52.
 Политическое общество «Русская Рада» во Львове — 71, 165—166.
 Помяники Тараса Григорьевича Шевченка. [Стаття] — 58, 16—38.
 Пора. («Часи минали, віки минали...») — 127, 75.
 «Порода». («Дівчинонько-голубонько...») — 72, 149—150.
 Посестри! [Заклик підтримувати видання «Жіночої бібліотеки»] — 96, 3 стор. обкл.
 Посестри! [Звернення до передплатників і читачів «Нашої долі»] — 101, 107.
 Пословичник до усвідчення вистаченої тут праці. [Словник] — 28, 353—371.
 Послѣви нового і спозаданного заповіту. [Народні пісні і анонімі літературні твори] — 28, 49—326.
 Почесні члени русько-українського товариства «Січ» у Відні (1868—1898) — 112, 236—241.

Пошанування Котляревського за життя і по смерті. [Стаття] — 110, 37.
 Пошанування пам'яті Т. Шевченка в 50-і роковини його смерті — 181, 21—32.
 Пояснення слів — 205, 31—32.
 Псалом 81. («Бог сидить посеред божого збору...») — 107, 3.
 Прибутки і трати Полтавського Товариства боротьби з туберкульозом з квітня 1911 р. по 1 квітня 1912 р. — 183, 15.
 Приветствия, полученные ко дню заседания 26 февраля и оглашенные председателем собрания — 186, 187—195.
 («Приветствовательные стихи его величеству... царю Францу Иосифу...»). («Русины, ликуйте, братья, в русских всех странах...») — 21, 52—56.
 Привіти. [На ювілеї М. І. Павлика] — 136, 24—68.
 Приказочки — 17, 377—392.
 Присловки і примовки — 28, 327—352.
 Про війну і про те, з чого вона буває. (З народних уст) — 98, 111—116.
 Пробудись, народе. («Пробудись, встань, народе...») — 127, 76.
 Програма деклам. і музикального вечора, виправленого рускими академіками у Відні 26 лютого 1866 року у пам'ять Тараса Шевченка — 40, 2.
 Програма святочного вечора, устроеного в честь Івана Котляревського в Перемишлі дня 8 грудня 1898 р. — 110, 56.
 Промова голови т-ва «Просвіта» 26 лютого на початку урочистого засідання — 182, 4—5.
 Протокол засіданій генерального соборання общества «Русская Рада» — 71, 236—239.
 Путешествие по степям. (Повесть) — 24, 143—212.
 Разговор злословия с развратом. («Злословие с развратом повстречались...») — 23, 1—2.
 Реестр малороссийским делам старых и новых лет — 14, 233—239.
 Решения выдана Галицко-русской Матицы — 71, 235.
 Різдвяна орація. Старосвіцька бурсацька вірша. («Благословляйте, господи...») — 98, 1—5.
 Робітникам. («Ви, що терпіли од віку й до віку...») — 206, 9—10.

Рожа. (З Краледворської рукописі). («Ах! ти роже, красна роже...»). Пер. М. Шашкевич — 16, 108.

Роспись изданий Галицко-русской Матицы от 1848 до конца марта 1885 г. — 71, 48—51.

Расчисление кассы Литературного общества Галицко-русской Матицы — 42, 143—146.

Руські послі. («Руські діти не спить, сонце високо...») — 26, 57—58.

«Русское весёлое, описанное через І. Лозинського в Перемишлі...» [Рецензія] — 4, 130—133.

Русско-народный институт «Народный Дом» во Львове — 71, 65—67.

«Сборники» Галицко-русской Матицы — 71, 54—60.

Свадебные песни. [Зібрані в північних повітах Чернігівської губ.] — 12, 144—152.

Свадебные песни в Елисаветградском уезде. [Публікація 119 пісень] — 74, 160—234.

Свято у Львові. (Спомини) — 178, 46—77.

Свякування 50-х роковин смерті Т. Г. Шевченка в Кам'янці-Подільському 26 лютого — 27 березня 1911 р. [Стаття] — 182, 1—4.

[Сказки] — 27, 10—103.

Славянская библиография. [Огляд] — 35, 187—193.

Слово о пълку Игоревъ, Игоря, сына Святъслава, внука Ольгова. («Не льпо ли ны бяшеть, братіе...») — 30, 87—112.

Сербські пісні — 16, 111—128.

«Сльозами злита Україна...» — 174, 11—12.

Смішне. (Анекдоти) — 99, 107—113.

Смішне (9 анекдотів) — 90, 136.

Сміло, други! («Сміло, други! Не терайте...») — 174, 8.

Собор Замойський і устав божественної служби по обичаю великої церкви і святой гори биваемий — 37, 293—309.

Спис голів «Січі» 1868—1898 — 112, 233—235.

Спис голів «Січі» 1868—1908 — 163, 534—535.

Спис передплатників на жіноче видавництво — 96, 101—104.

Список членов Галицко-русской Матицы — 42, 133—142.

Сравнительная таблица имен месяцев, словами употребляемых — 17.

Ставропигийский институт — 71, 68—69.

[Старовинний господарський лист з року 1424] — 4, 121.

Статейный список российских послов к малороссийскому гетману Дем'яну Ігнатовичу — 14, 199—222.

Статут товариства «Охоронка» — 96, 94—100.

Статьи по предмету Мефодиевского Велеградского торжества — 71, 147—151.

Сцены з суду. [Анекдоти] — 169, 45—46.

Т. Шевченко. («Он был ребенок, и порой...») — 185, 249—251.

Т. Шевченко. (Пісня). («Зайшов місяць ясний за хмари...») — 171, 146.

Тарас Григорович Шевченко — 58, 39—46.

Тарас Григорович Шевченко, його життя і твори. [Стаття] — 205, 3—11.

Телеграммы — 186, 197—211.

Типографская шутка. («Повір! Я шастя жити всієї моєї...») — 84, 79.

Товариство виробу риз церковних в Самборі. [Замітка] — 101, 91.

Товариство «Просвіта» — 71, 169—171.

Три могили. («Бура лугами дико гуляє...») — 31, 107—109.

Три песни 1863 года — 38, 35—39.

Туга. («Там за гори в дальній світ...») — 24, 40.

Уривок з передсмертного твору мого незабутнього друга Н. З. — 190, 62—63.

Условие помещика с учителем за 40 лет назад — 13, 226—228.

Фома Полянский. [Стаття] — 73, 100—115, 200—201.

Хафиз. («Твоя душа подобна поверхности вод...»). Пер. Е. Бурков — 1, 95—97.

Цены провианту в Харькове в 1723 г. — 13, 225—226.

Чай и шалфей. (Басня). («В меховых ящиках, окованных свинцом...») — 23, 2—3.

Школьная библиография — 36, 168—171.

Эпитафийон. («Предвиденным уставом тайных судеб бога...») — 13, 257—266.

Юбилейное издание Ставропигийского института — 73, 243—248.

«Я не приду на праздник шумный...» — 11, 250.

Яків Гудик. [Стаття] — 95, 98.

Яків Кухаренко. [Стаття] — 95, 100—101.

Ярмарки по римському календарю — 20.

Ярослав Коритовський. [Стаття] — 154, 94—96.

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	3
ХРОНОЛОГІЧНИЙ ПОКАЖЧИК ЛІТЕРАТУРНИХ АЛЬМАНАХІВ ТА ЗБІРНИКІВ	25
ДОПОМІЖНІ ПОКАЖЧИКИ	195
АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК	197
ТОПОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК	202
ПОКАЖЧИК ІМЕН	203
ПОКАЖЧИК АНОНІМНИХ ТВОРІВ	366

